



# KAYA SANSARI (*MARTES FOİNA ERXLEBEN,1777*)'NA AİT BAZI VOKAL SESLERİN ANALİZİ

Ahmet Selçuk ÖZEN\*

## ÖZET

*Bu çalışmada 1994-1998 yılları arasında Türkiye sansarları ile ilgili yapılan bir araştırma sırasında araziden yakalanarak laboratuvarında beslenen iki Kaya sansarı örneğinin duyulabilen vokal sesleri kullanılmıştır. Örneklerin tutsak halde iken çeşitli yapay etkilere karşı çıkarmış olduğu ses tepkileri analiz edilmiştir. Analiz sonuçlarına göre sesler üç farklı (A,B,C) tipte toplanmış ve bunları temsil eden genlik-frekans grafikleri gösterilmiştir.*

*Anahtar Sözcükler: Martes foïna, vokal ses, davranış*

## 1. GİRİŞ

Hayvanların ses çıkarma davranışı üzerine son zamanlarda bir çok araştırma yapılmıştır. (Walker 1964, Allexander 1967, Paillette 1977, Bridelance 1986, Glow ve Vences 1991). Sesler, hayvanlar arasında yer ve yön bulmada önemli olduğu gibi, tür içi ve türler arası haberleşmede de yaygın olarak kullanılmaktadır (Paillette 1977, Bridelance ve Paillette 1985, Bridelance 1989). Ses, taksonomide sibling (ikiz) türlerin ayırt edilmesinde ve bazı türlerin akrabalık derecelerinin tespit edilmesinde de