

**TBMM'NİN AÇILIŞININ 100. YILI ANISINA
KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİ SEMPOZYUMUNA KABUL EDİLEN ÖZET BİLDİRİLER**

BİLDİRİ NO	YAZAR İSMİ, İSİMLERİ	BİLDİRİ BAŞLIĞI
1	BAYRAM UYGUN	SEYİTÖMER HÖYÜK ERKEN TUNÇ ÇAĞI BOĞA KÜLTÜ
2	MEHMET ALİ KOCABAŞ	SEYİTÖMER HÖYÜKTE 4 BİN YILLIK DEPREM İZLERİ VE DEPREMDEN KAYNAKLI YIKILAN BİNALARIN ENKAZLARI ALTINDA KALAN DEPREMZEDE BİREYLER
3	BEDİA İDER, MEHMET KARATAŞ	YERLİLEŞMENİN FİNANS PİYASALARINA ETKİSİ
4	DİLARA EKİM, İREM TUĞÇE KİREMİTÇİ	CDS PRİMİ İLE DÖVİZ KURLARI ARASINDAKİ İLİŞKİ
5	GİZEM LEVENTER, ŞEVVAL DUMAN CENDEK	YATIRIMCI DUYARLILIĞI İLE MAKRO EKONOMİK GÖSTERGELER
6	İREM TUĞÇE KİREMİTÇİ	BREXIT SÜRECİ VE İNGİLTERE EKONOMİSİNE ETKİLERİ
7	ÖMÜR DUMAN, SEVCAN TAŞCI	TÜRK SİGORTACILIK SEKTÖRÜNDE HASAR/PRİM ORANLARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
8	YUNUS BAĞDATLI, ENES MUTLU	İSLAMİ FİNANSIN TARİHİ VE KULLANILAN FİNANSMAN YÖNTEMLERİNİN KARŞILATIRILMASI
9	ALİ GÜLEÇ	BİR İHTİLALİN ANATOMİSİ; YERYÜZÜNÜN LANETLİLERİ'NDE MİLLİ KUVVELER VE MİLLİ BİLİNÇ
10	CANSEL KEDERLİ	EKO-ELEŞTİRİ VE İKLİM KURGU TERİMLERİNİN TARTIŞILMASI
11	SERAP GÜRSES	EKOFEMİNİZM VE CHARLOTTE PERKINS GILMAN'IN HERLAND İLE MARGARET ATWOOD'UN THE HANDMAID'S TALE ESERLERİNDEKİ İDEOLOJİSİ
12	AHMET ÖLÇEN	CUMHURİYET DÖNEMİNDEN GÜNÜMÜZE TÜRK SPOR TEŞKİLATI
13	ERCAN ŞİRİN	CUMHURİYET ÖNCESİ TÜRKLERDE SPOR VE SPOR TEŞKİLATLANMASI
14	ERKAN ÇİMEN	SPOR BİLİMLERİ FAKÜLTESİNDE ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN YAŞAM BECERİLERİNİN FARKLI DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ (ISPARTA İLİ ÖRNEĞİ)
15	EVRİM BÜYÜKELHAN	REKREASYONEL ETKİNLİKLERE KATILAN BİREYLERİN MESLEKİ TÜKENMİŞLİK DÜZEYLERİ İLE SERBEST ZAMAN TATMİN DÜZEYLERİ ARASINDA Kİ İLİŞKİNİN BELİRLENMESİ
16	EYÜP ACAR	ORTAÖĞRETİM BRANŞ ÖĞRETMENLERİNİN ÖRGÜTSEL STRES, İŞ DOYUMU, YAŞAM DOYUMU SEVİYELERİNİN BAZI DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ
17	İBRAHİM DURAN	FUTBOL HAKEMLERİNİN MÜSABAKA ÖNCESİ KAYGI DÜZEYLERİNİN KARAR VERMEYE ETKİSİ

18	MEHMET SAİT TEKE	TÜRK SPOR POLİTİKALARI NASIL OLMALIDIR
19	MEHMET ULUKAN	AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ BESYO SPOR YÖNETİCİLİĞİ BÖLÜMÜNDE ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN DUYGUSAL ZEKALARININ LİDERLİK ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN DUYGUSAL ZEKALARININ LİDERLİK ÜZERİNDEKİ ETKİSİNİN İNCELENMESİ
20	OĞUZ AKALAN	MODERN OLİMPİYATLARDA SPORCULARA YÖNELİK UYGULANAN AMATÖRLÜK KURALI VE OYUNLAR SÜRECİNDE BU KURALIN UYGULANMASINDA KARŞILAŞILAN SORUNLAR
21	PİYAMİ ÇAKTO	BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETMENLERİNİN DERSLERDE EN ÇOK KULLANDIKLARI VE EN AZ KULLANDIKLARI ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ VE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLARIN İNCELENMESİ (Kütahya İli Örneği)
22	RESUL AYDOĞAN	REKREATİF OYUNLAR VE EĞİTSEL OYUNLAR FARKLARININ KAVRAMSAL OLARAK İNCELENMESİ
23	SALİH ERKUT	BOŞ ZAMAN ETKİNLİKLERİNİ DOĞADA GEÇİREN BİREYLERİN ÇEVRE DUYARLILIKLARININ İNCELENMESİ
24	GÜLBAYAZ TAK	MİST VE D-8 ÜLKELERİNDE STOKASTİK YAKINSAMA HİPOTEZİ'NİN GEÇERLİLİĞİNİN ANALİZİ
25	MAZLUM BARIŞ BALCI	BOX JENKİNS YÖNTEMİ İLE GSYİH VE DIŞA AÇIKLIK VERİLERİ ÜZERİNE BİR UYGULAMA: TÜRKİYE ÖRNEĞİ
26	CİHAT ERDEM	ELEKTRİK TÜKETİMİ VE EKONOMİK BÜYÜME : BRI ÜLKELERİ ÜZERİNE ANALİZ
27	FERİDE GÜLSÜM GÜMÜŞSOY	TARIMSAL ÜRETİM VE TARIM POLİTİKALARI İLİŞKİSİ: 1986-2016 DÖNEMİ İÇİN BİR PANEL VERİ ANALİZİ
28	KÜBRA KAYA	KARBON EMİSYONU VE EKONOMİK BÜYÜME İLİŞKİSİ: OECD ÜLKELERİ İÇİN PANEL VERİ ANALİZİ
29	SİMGE ÇAKMAK	ENDÜSTRİ 4.0: TÜRKİYE AÇISINDAN KAVRAMSAL VE TEORİK BİR BAKIŞ
30	YUSUF UYSAL	TÜRKİYE'DE EKONOMİK HOŞNUTSUZLUK ENDEKSİ VERİLERİNİN FARKLI HÜKÜMET DÖNEMLERİNDE DEĞİŞİMLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
31	ALİ GÜLBAŞI	E-TİCARET KULLANICILARINA AİT E-MAĞAZA İMAJİ ALGISININ E-SADAKAT ÜZERİNE ETKİSİ: KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK BİR UYGULAMA
32	ALİ KOSAT, SEZGİN KOYUN, MURAT ÖZTÜRK, GÖKSEL KARAŞ, MERVE ÖZTÜRK	KAYNAK AVANTAJI KAPSAMINDA İLİŞKİSEL PAZARLAMA
33	CÜNEYT İNAN, ASİYE NERGİS	TURQUALİTY MARKASINA YÖNELİK TÜKETİCİ MARKA İLGİNLİĞİ: HAZIR GİYİM SEKTÖRÜNDE UYGULAMA

34	DİLARA METE KURTULUŞ, BURAK ŞAN	KÜRESEL VATANDAŞLIĞIN KURUMSAL İTİBAR ÜZERİNDEKİ ETKİSİ
35	ESMA DEMİR, GÜRHAN YANIK, ÜMRAN YAŞAR	PSİKOLOJİK KIRILGANLIK VE İŞ YAŞAMINDA YALNIZLIĞIN İLİŞKİSİNİ İNCELEMeye YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA
36	GÖKSEL KARAŞ	TÜRKİYE'NİN DIŞA AÇIK EKONOMİK BÜYÜME PARADİGMASININ ANALİZİ VE BU ANALİZ ÇERÇEVESİNDE TÜRKİYE İÇİN AKSİYON ÖNERİLERİ
37	HASAN ÖZYAŞAR	ENNEGRAM KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİN TÜKETİCİNİN KARAR VERME VE HEDONİST TÜKETİM DAVRANIŞLARINA ETKİSİ
38	İZZET NARİN	İLİŞKİSEL PAZARLAMANNIN AHİLİK DEĞERLERİ İLE KIYASLANMASI
39	ZELİHA OKÇU	PAZAR KURDU TAKİPÇİLERİNİN YAŞAM TARZLARINA GÖRE HEDONİK TÜKETİM DAVRANIŞLARI ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA
40	AHMET CEVİZCİ	NİZAMÜL-MÜLKÜN SİYASETNamesİ VE MODERN BİR METİN OLARAK NICCOLO MACHIAVELLİNİN PRENSİYLE KARŞILAŞTIRILMASI
41	ALPER YILMAZ	CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİ VE ABD BAŞKANLIK SİSTEMİNİN ERKLER BAKIMINDAN KARŞILAŞTIRILMASI
42	CANSU MERVE GÜLER	TÜRK İDARİ YAPISI İÇERİSİNDE DEVLET DENETLEME KURULU
43	DERYA KAMAN	TBMM VE ÇEVRE POLİTİKALARI
44	ERDEM GÜÇ	1924 TEŞKİLÂT-I ESÂSİYE KANUNU'NDA HÜKÜMET SİSTEMİ
45	KÜBRA ÖZTÜRK	CUMHURBAŞKANLIĞI HÜKÜMET SİSTEMİNDE YASAMA-YÜRÜTME İLİŞKİLERİ
46	MURAT BAŞTÜRK	16 NİSAN 2017 ANAYASA DEĞİŞİKLİĞİ VE TBMM'YE GETİRDİĞİ YENİLİKLER
47	OZAN YETKİN	CUMHURİYET DÖNEMİ TBMM GENEL SEÇİMLERİNDE UYGULANAN SEÇİM SİSTEMLERİNİN İNCELENMESİ
48	ÖZGE HOŞGÜL	TBMM'NİN AÇILIŞI VE ULUS DÜŞÜNCESİNİN DOĞUŞU
49	SEDA ÖGÜTCÜ, MUSTAFA ENES AKTAŞ	TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ VIII. DÖNEM (1946-1950) KÜTAHYA MİLLETVEKİLİ ADNAN MENDERES'İN HAYATI VE MECLİS ÇALIŞMALARI
50	SERKAN EMEKÇİ	MODERN ANAYASACILIK BAĞLAMINDA 1921 ANAYASASI VE TBMM'NİN YAPISAL ÖZELLİKLERİ
51	SİMGE BATI	HAKİMİYETİ MİLLİYE KAVRAMI ve MİLLİ MÜCADELE
52	VEYSEL EROL	POSTMODERN KAMU YÖNETİMİ ANLAYIŞINDA YÖNETİCİLİKTEN LİDERLİĞE DÖNÜŞÜMÜN ANALİZİ

53	YEŐİM KÖSE	MİLLİ MÜCADELE VE TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ
54	ZEYNEP AVCU	2010 YILI SONRASI MİLLİ SAVUNMA SANAYİİ POLİTİKALARI
55	DENİZ SARIKAYA	VERGİ ARACI: DİJİTAL VERGİLENDİRME
56	DİLAN ÖZTÜRK	HAYVAN HAKLARININ VERGİ MEVZUATINDAKİ YERİ VE EVCİL HAYVANLARIN VERGİLENDİRİLMESİ
57	GÜRŐAH SEZGİN	TURİZM VE KONAKLAMA VERGİSİ: YABANCI ÜLKE ÖRNEKLERİ VE TÜRKİYE'DE HAYATA GEÇİRİLEBİLİRLİĞİ
58	ONUR PİRİNÇ	PARETO ETKİNLİĞİ VE DIŐSAL EKONOMİLERE KAMUSAL ÇÖZÜMLEMELER
59	ALKAN BAYRAKTAR	FİNANSAL TABLOLAR ANALİZİ AÇISINDAN MUHASEBE SİSTEMİ UYGULAMA GENEL TEBLİĞİ (MSUGT) VE TÜRKİYE FİNANSAL RAPORLAMA STANDARTLARINA (TFRS) GÖRE FİNANSAL TABLOLARIN KARŞILAŞTIRILMASI
60	ZOVGAN SHAMKHALOV	TÜRKİYE VE AZERBAIJAN MUHASEBE SİSTEMİNİN KARŐILAŐTIRILMALI ANALİZİ
61	SEÇİL GÜLTEKİN	POP ART SANAT AKIMI VE CLAES OLDENBURG
62	ABDULMETİN SİYAM	KÜTAHYA'NIN TARİHİ MEKANLARININ AFİŐ TASAIRIMI İLE TANITILMASI
63	ANIL ALTINTAŐ	POST MODERN BİR SANAT AKIMI OLAN POP ART'IN KAPİTALİZM AÇISINDAN İNCELENMESİ
64	BETÜL GÜZEL	MONOGRAM TÜRÜ LOGOLARIN İNCELENMESİ VE UYGULAMA ÖRNEĞİ
65	BURAK DEMİR	KÜTAHYA'NIN TARİHİ HAMAMLARININ TANITILMASINA YÖNELİK KATALOG TASAIRIMI
66	CEMRE ASLAN	ŐEHİRLER ARASI YOL BİLGİLENDİRME HARİTASI VE KART TASAIRIMI
67	CEYDA KURTEŐ	TÜRKİYE'DE YAYIN İLLÜSTRASYONUNUN TARİHSEL SÜRECİ VE TEKNOLOJİK GELİŐMELERİN ETKİLERİ
68	DENİZ BABİLİK	POP UP SANATININ ÇOCUK KİTAPLARINDAKİ KULLANIMININ İNCELENMESİ VE ÜÇ BOYUTLU BİR ÇOCUK KİTABI UYGULAMASI
69	ELİF GÜLER	TÜRK EDEBİYATI KLASİKLERİNİN KİTAP KAPAĞI TASAIRIMLARINDA Kİ KÜLTÜREL ETKİLERİN İNCELENMESİ
70	MEHMET KARAKOÇ	ENSTALASYON
71	MERVE KÜÇÜK	GÖRSEL İLETİŞİM TASAIRIMI BÖLÜMÜNÜN TANITILMASINA YÖNELİK LOGO VE DUVAR GAZETESİ TASAIRIMI
72	MÜJGAN SIKKAŐ	TÜRKİYE'DEKİ TEMEL EĞİTİMİN GEREKLİLİĞİNİ ANLATAN STOPMOTİON (KISAFİLM) VE AFİŐ UYGULAMASI (ORGANİK TİPOGRAFI ÖRNEĞİ)

73	NUR DİLEK TEMEL	SÜRREALİST (GERÇEKÜSTÜCÜLÜK) İLLÜSTRASYON ÇALIŞMALARINDA İMAJINASYON (GÖRSELLEME) TEKNİĞİNİN ETKİLERİ
74	ÖZER DURAN	GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ ATÖLYE KAPILARININ DOODLE TEKNİĞİ İLE KAPLAMA TASARIMLARININ HAZIRLANMASI
75	ÖZGE BODUR	MARİNA ABROMOVİCH VE PERFORMANS SANATI
76	RABİA EĞİREN	KÜTAHYA'NIN TARİHİ VE KÜLTÜREL KENT DOKUSUNUN HEDİYELİK ÜRÜN TASARIMLARINA YANSIMASI
77	RAMADAN RAMADANOĞLU	SOSYAL İÇERİKLİ FOTOĞRAF UYGULAMALARI (EMEÇİLER)
78	RUMEYSA ZEYNEP ARAÇLI	NESLİ TÜKENMEKTE OLAN HAYVANLARLA İLGİLİ FARKINDALIK OLUŞTURUCU GRAFİK TASARIM ÜRÜNLERİNİN İRDELENMESİ
79	TALİP SÜNNETÇİ	GOOGLE DOODLE'LARINDA İLLUSTRASYON KULLANIMININ ÖNEMİ
80	TANER TÜRKEL	HABER VE SANAT İÇERİKLİ WEB SİTELERİNDE KULLANILAN GDN TASARIMLARINDA GÖRSEL VE TİPOGRAFİLERİN İNCELENMESİ
81	ALİNA ÖZGÜR İNAL SERT	TÜRK KÜLTÜRÜNDE KANATLI HAYVAN FİGÜRLERİ VE SERAMİK SANATINDA UYGULAMALAR
82	BÜLENT TÜFEKÇİ	GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİNDE ALÇI KALIP DERSİ KAPSAMINDA VERİLEN EĞİTİM İLE (KDPÜ GSF ÖRNEĞİ) FABRİKALARDA (GÜRAL PORSELEN) KALIPLAMA TEKNİKLERİ ARASINDAKİ YETERLİLİKLER / YETERSİZLİKLERİN ARAŞTIRILMASI
83	ESRA KOKURCAN İSSİ	SERAMİK SANATININ RESİM SANATI İLE İLETİŞİMİ
84	ZELİHA YILMAZ	SELÇUKLU DÖNEMİ YILDIZ SEMBOLLERİNİN ARAŞTIRILMASI İLE HALKA AÇIK ALANLARDA MODERN TARZDA DUVAR PANOSU OLARAK UYGULAMA ÖRNEKLERİ
85	AYŞE NUR YİĞİT	BİR MESLEK HASTALIĞI: MOBBİNG
86	BÜŞRA ŞEN	KÜLTÜR KAVRAMI VE TARİHSEL SERÜVENİ
87	ESRA DEMİR	POPÜLER KÜLTÜR VE TÜKETİM TOPLUMU
88	FATMA TEKİN	MAHREMİYETİN DÖNÜŞÜMÜNÜN AİLEYE ETKİSİ
89	ASLI ALTINÖZ	19.YÜZYILDA BALKANLARDA RUSYA FAALİYETLERİ
90	DAMLA ERİKLİOĞLU	MİLLİ MÜCADELE DÖNEMİ TÜRK-MISIR İLİŞKİLERİ (1919-1923)
91	EKİN TOPÇUOĞLU	İSLÂM COĞRAFYASINDA MUSTAFA KEMAL PAŞA İMAJI
92	ESRA ALTUN	HABEŞİSTAN ÖZELİNDE; I. DÜNYA SAVAŞI BOYUNCA DOĞU AFRİKA'DA OSMANLI DEVLETİ'NİN FAALİYETLERİ

93	GÖKÇE YAVUZ	T.B.M.M ZABIT CERİDELERİNDE DURLUPINAR MEYDAN MUHAREBESİ
94	MEHMET GEYİK	BATI TRAKYA TÜRK CUMHURİYETİ
95	NİSA ÖVEZ	ANADOLU TOPRAKLARINDA TÜRK-YUNAN MÜCADELESİ (1919-1923)
96	RECEP ABİŞ	YEMEN'DE EMPERYAL GÜÇLERİN VARLIK GÖSTERMESİ VE OSMANLI DEVLETİNİN FAALİYETLERİ
97	SEVCAN KARABIÇAK	ALİ BEY İSYANI'NDAN ÖNCE MİSİR'DA İKİ FIRKA: KASIMIYYE VE ZÜLFİKARİYYE
98	BAHADIR KURT	XVI. YÜZYIL DİVAN ŞAİRİ BURSALI REMZİ VE DİVANI'NIN BİLİNMEYEN BİR NÜSHASI ÜZERİNE
99	DEVİRİM GENÇER KIZILIRMAK	ÇAĞDAŞLAŞMA YOLUNDA KLASİK ESER TERCÜMELERİ
100	ELİF YOKUŞ	OĞUZ ATAY 'IN BEYAZ MANTOLU ADAM ADLI HİKAYESİNDE TOPLUMSAL YABANCILAŞMA BİREYİN VAROLUŞSAL PROBLEMİ VE ÖTEKİLEŞTİRME
101	HAKAN YAŞA	100 TEMEL ESER UYGULAMASININ DEĞERLENDİRİLMESİ VE TASNİFİ
102	KÜBRA TÜRKEL	HAMDULLAH HAMDİ'NİN TUHFETÜ'L-UŞŞÂK MESNEVİSİNİN İNCELENMESİ
103	NESLİHAN SONAR	YAŞAR KEMAL'İN BİNBOĞALAR EFSANESİ ADLI ESERİNİN ARKETİPSEL OLARAK İNCELENMESİ
104	SENA DURGUT	XIX. YÜZYIL KLASİK TÜRK EDEBİYATI ŞAİRİ YOZGATLI HÜZNİ DİVANI BAĞLAMLI DİZİN - İŞLEVSEL SÖZLÜĞÜ VE TABDİZ PROJESİ ÜZERİNE
105	ŞEYMANUR AYDIN	CENGİZ DAĞCI'NIN KORKUNÇ YILLAR ADLI ROMANININ DİL ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
106	FATİH ÖZTÜRK	SINIR KOMŞULARIMIZDAKİ İÇ KARIŞIKLIKLARININ TÜRK EKONOMİSİNE ETKİSİ
107	İREM SÖNMEZ	KÜTAHYA'NİN SERAMİK ÜRÜNLERDEKİ ULUSLARARASI REKABET GÜCÜNÜN ÖLÇÜLMESİ
108	NİDA KUYULU	İŞLETMELER ARASI (B2B) E-TİCARETİYLE TÜRKİYE'DEKİ FİRMALARIN ULUSLARARASI PAZARLARA AÇILMADA KARŞILAŞTIĞI ADAPTASYON SORUNLARI: AMPİRİK BİR ÇALIŞMA
109	TALHA KABÜKOĞLU	BİST 30'DA YER ALAN FİRMALARIN TÜREV ARAÇ KULLANIMLARI VE KARLILIK İLİŞKİSİ

shesempozyum@dpu.edu.tr

15 -17 Nisan 2020

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Evliya Çelebi Yerleşkesi Tavşanlı Yolu 10.km
Kütahya / Türkiye

