

DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ
(İLKELER VE KRİTERLER)

1. AMAÇ

Bu yönergenin amacı, belirlenen akademik ilkeler ve kriterler ile Dumlupınar Üniversitesi öğretim üyelerinin;

- ✓ Bilim ve sanat dallarında ulusal ve uluslararası düzeyde etkinlik göstermelerini sağlamak,
- ✓ Bilgi ve deneyimlerini aktararak bilgilerin yayılmasına ve gelişmesine katkıda bulunmak,
- ✓ Rekabet ortamı oluşturarak öğretim üyelerinin hem kendilerinin, hem de ülkemizin bilim, teknik, kültür ve sanat alanlarında ilerlemesini sağlamak,
- ✓ Üniversite bünyesindeki öğretim üyeliğine yükseltilme ve atanmalarda aranacak asgari koşulları belirleyen bir standart oluşturmaktır.

2. KAPSAM

Bu yönerge; Dumlupınar Üniversitesi'nin Yardımcı Doçent, Doçent ve Profesör kadrolarına ilk defa yükseltilerek atanacaklar ile yeniden atanacak olan öğretim üyelerinin durumlarını düzenler.

3. DAYANAK

Bu Yönerge, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23., 25. ve 26. maddeleri ile 5772 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun'un 3., 5. ve 6. maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

4. GENEL İLKELER

4.1. Kadro İstemi

Üniversitemiz birimlerine akademik personel istemi; ilgili bölüm/program tarafından, kadro ve eğitim/araştırma ihtiyaçları dikkate alınarak gerekçeli olarak hazırlanır ve ilgili Fakülte/Yüksekokul/Enstitü Yönetim Kurulunca değerlendirilir. İstemin olumlu bulunması halinde, kadro ilanı için konu Rektörlüğe gerekçeli olarak bildirilir.

4.2 Kadro İlanı

Açık bulunan ve ilan edilmesi Rektörlükçe uygun görülen kadrolar, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu hükümlerine göre Rektörlük tarafından ilan edilir.

4.2.1.İlan Edilen Kadrolara Başvuru ve İstenen Belgeler

İlanda aranan özelliklere sahip adaylardan, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu, bu Kanuna bağlı Yönetmelik ve bu Yönergeyle öngörülen şartların ve belgelerin yanı sıra, başvuru için yeterliliği ve minimum ölçütleri sağladığını belirten bir beyanname istenir.

5. MİNİMUM ÖLÇÜTLER

5.1. Yardımcı Doçentlik kadrosu

5.1.1. Yardımcı Doçentlik kadrosuna ilk atanma

Üniversitemizde Yardımcı Doçentlik kadrosuna ilk atanma için; adayların yabancı dilden; “Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Naklen Veya Açıktan Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav İle Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik”te öğretim elemanları için belirlenen taban puanından* az olmayan bir puan almaları zorunludur.

Ayrıca;

- ✓ Güzel Sanatlar ve Mimarlık Temel Alanı hariç diğer temel alanlarda ilk atama için; Ek-1’de belirtilen A-J kategorileri arasından en az **45 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak;
- ✓ Güzel Sanatlar Temel Alanında Yardımcı Doçent kadrosuna ilk atamada, bu yönergenin 5.2.1.6. maddesinde belirtilen Doçentlik asgari kriterlerinden Ek-1’e göre en az **45 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak;
- ✓ Mimarlık Temel Alanında Yardımcı Doçent kadrosuna ilk atama için; Ek-1’de belirtilen A-U kategorileri arasından en az **45 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak.

5.1.2. Yardımcı Doçentlik kadrosuna yeniden atanma

- ✓ Üniversitemizde Güzel Sanatlar ve Mimarlık Temel Alanı hariç diğer temel alanlarda Yardımcı Doçent kadrosuna yeniden atanacaklarda **her yıl için**; Ek-1'de belirtilen A-L kategorileri arasından en az **20 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak;
- ✓ Güzel Sanatlar alanlarında Yardımcı Doçent kadrosuna yeniden atanacaklarda **her yıl için**; bu yönergenin 5.2.1.6. maddesinde belirtilen Doçentlik asgari kriterlerinden veya Ek-1'de belirtilen A-L kategorileri arasından en az **20 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak;
- ✓ Mimarlık Temel Alanında Yardımcı Doçent kadrosuna yeniden atanacaklarda **her yıl için**; Ek-1'de belirtilen A -U kategorileri arasından en az **20 puan** karşılığı bilimsel etkinlikte bulunmak.
- ✓ Yeniden atamalarda adayın iki veya üç yıllık atandığı sürelerle tekabül eden, son dönemdeki faaliyetleri dikkate alınır.
- ✓ Minimum puanın sağlanamaması halinde, adayın durumunun izlenmesi amacıyla **bir defaya mahsus olmak üzere iki yıl süreyle** yeniden ataması yapılır. Bu sürenin sonunda da minimum puanın sağlanamaması halinde yeniden atama işlemleri **yapılmaz**.

5.2. Doçentlik Kadrosu

5.2.1. Doçentlik Kadrosuna Atanma

Üniversitelerarası Kurul tarafından düzenlenen **Doçentlik sınavından başarılı olan adayların**; aşağıda belirtilen ilgili bilim alanlarında istenen minimum puan koşullarını sağlamaları gerekmektedir.

5.2.1.1. Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **350 puan** almak.

5.2.1.2. Mühendislik Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **400 puan** almak.

5.2.1.3. Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanı

5.2.1.3.1. Matematik ve İstatistik Bilim Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **200 puan** almak.

5.2.1.3.2. Kimya, Fizik ve Biyoloji Bilim Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **400 puan** almak.

5.2.1.4. Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **350 puan** almak.

5.2.1.5. Filoloji Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **350 puan** almak.

5.2.1.6. Güzel Sanatlar Temel Alanı

5.2.1.6.1. Görüntü Sanatları, Plastik Sanatlar ve Geleneksel Sanatlar Bilim Alanı

Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **300 puan** almak.

5.2.1.6.2. Müzik Bilim Alanı

Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **450 puan** almak.

5.2.1.7. Mimarlık Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **250 puan** almak.

5.2.1.8. Sağlık Bilimleri Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **400 puan** almak.

5.2.1.9. Mesleki ve Teknik Eğitim Temel Alanı

Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **300 puan** almak.

5.3. Profesörlük Kadrosu

Üniversitemizde Profesörlük kadrosuna başvurabilmek için adayların; aşağıda belirtilen ilgili bilim alanlarında istenen minimum puan koşullarını sağlamaları gerekmektedir.

- ✓ **Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorilerinden en az **450 puan** almak;
- ✓ **Mühendislik Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **500 puan** almak;

- ✓ **Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanında (Matematik ve İstatistik Bilim Alanı)** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **300 puan** almak;
- ✓ **Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanında (Kimya, Fizik ve Biyoloji Bilim Alanı)** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **500 puan** almak;
- ✓ **Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **450 puan** almak;
- ✓ **Filoloji Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **450 puan** almak;
- ✓ **Güzel Sanatlar Temel Alanında (Görüntü Sanatları, Plastik Sanatlar ve Geleneksel Sanatlar Bilim Alanı)** Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **400 puan** almak;
- ✓ **Güzel Sanatlar Temel Alanında (Müzik Bilim Alanı)** Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **450 puan** almak;
- ✓ **Mimarlık Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-V kategorileri arasından toplam en az **350 puan** almak;
- ✓ **Sağlık Bilimleri Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **500 puan** almak;
- ✓ **Mesleki ve Teknik Eğitim Temel Alanında** Ek-1'de belirtilen A-U kategorileri arasından toplam en az **400 puan** almak.

6. ÖN DEĞERLENDİRME KURULU, KRİTERLERE UYGUNLUĞU DEĞERLENDİRME KOMİSYONU

6.1. Ön Değerlendirme Kurulu

Rektör tarafından başkan olarak görevlendirilen bir Rektör Yardımcısı (Başkan) ve iki Dekandan oluşur.

- ✓ Öğretim üyeliğine atanmak üzere başvuruda bulunan adayların ön değerlendirmelerini yapar ve minimum kriterleri sağlayıp sağlamadıkları hakkında Rektörlüğe rapor sunar.

- ✓ Talep edildiğinde değerlendirme kriterlerini gözden geçirerek Rektörlüğe rapor sunar.

6.2. Kriterlere Uygunluğu Değerlendirme Komisyonu

Rektör Yardımcılarından oluşur. Yardımcı Doçent olarak yeniden atanacaklarda kriterlere uygunluğu sağlayıp sağlamadıkları hakkında Rektörlüğe rapor sunar.

7. ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA

Ön Değerlendirme Kurulu ve Kriterlere Uygunluğu Değerlendirme Komisyonu tarafından düzenlenen raporlar doğrultusunda, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23, 25 ve 26. maddeleri ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği uyarınca gerekli işlemler tamamlanır, Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Rektör tarafından yapılır.

8. DİĞER HÜKÜMLER

8.1. Yürürlükten Kaldırma

10/07/2008 tarih ve 09 sayılı Üniversite Senatosu Kararı ile kabul edilen Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme / Atanma Yönergesi (İlkeler ve Ölçütler) ve bu yönergeye bağlı olarak alınan ek senato kararları yürürlükten kaldırılmıştır.

8.2. Yürürlük

Bu Yönerge, Dumlupınar Üniversitesi Senatosunda kabul edilip, Yükseköğretim Kurulu'nun onayından sonra yürürlüğe girer.

8.3. Yürütme

Bu yönergeyi, Dumlupınar Üniversitesi Rektörü yürütür.

9. EKLER

EK-1: Öğretim Üyesi Atanma ve Yükseltilmelerde Değerlendirmeye Alınacak Faaliyetler ve Puanlama Sistemi ile ilgili Açıklamalar

FORM-1: Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Ön Değerlendirme Tablosu. (Üniversitemiz Profesör / Doçent / Yardımcı Doçent Kadrolarına İlk Defa Atanacak Adaylar İçin)

FORM-2: Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Ön Değerlendirme Raporu. (Üniversitemiz Profesör / Doçent / Yardımcı Doçent Kadrolarına İlk Defa Atanacak Adaylar İçin)

FORM-3: Dumlupınar Üniversitesi Yardımcı Doçent Kadrosuna Yeniden Atanma Kriterlerine Uygunluğu Değerlendirme Tablosu.

FORM-4: Dumlupınar Üniversitesi Yardımcı Doçent Kadrosuna Yeniden Atanma Kriterlerine Uygunluğu Değerlendirme Raporu.

EK-1: ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE ATANMA VE YÜKSELTİLMELERDE DEĞERLENDİRME KAPSAMINA ALINACAK FAALİYETLER VE PUANLAMA SİSTEMİ

Genel İlke: A-J maddeleri arasındaki çok yazarlı yayınlarda adayın puanı; 2 yazarlıda 0.8, 3 yazarlıda 0.6, 4 ve daha çok yazarlıda 0.5 ile çarpılarak belirlenir.

A. ULUSLARARASI MAKALELER

A. 1. SCI- Expanded (Science Citation Index), SSCI (Social Science Citation Index) ve AHCI (Arts and Humanities Citation Index) tarafından taranan dergilerde yayımlanmış tam makale: **100 Puan**

A. 2. SCI- Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki uluslararası indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar dışındaki tam makale: **60 Puan**

A. 3. Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar dışındaki tam makale: **40 Puan**

A. 4. A. 1, A. 2 ve A. 3 maddelerinde belirtilen dergilerde yayımlanan teknik not, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünde yayınlar: **Söz konusu maddelerde belirtilen puanların yarısı**

B. ULUSLARARASI BİLDİRİLER

B. 1. Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri: **40 Puan**

B. 2. Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü sunum, özet metin olarak yayımlanan veya poster olarak sergilenen bildiri: **20 Puan**

C. ULUSLAR ARASI KİTAPLAR

C. 1. Alanında yurtdışında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanan kitap: **120 Puan**

C. 2. Alanında yurtdışında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanan kitap içinde bölüm yazarlığı (her bölüm için): **60 Puan**

C. 3. Alanında yurtdışında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanan kitap editörlüğü: **80 Puan**

D. ÇEVİRİLER

D. 1. Alanında yurtdışında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap çevirisi: **60 Puan**

D. 2. Alanında yurtdışında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap bölümü çevirisi: **10 Puan**

E. ULUSLARARASI MAKALE, BİLDİRİ VE KİTAPLARDAN DİĞER YAZARLAR TARAFINDAN YAPILAN ATIFLAR (Atıf yapılan her eser için): 10 Puan

F. ULUSAL MAKALELER

F. 1. Ulusal hakemli dergilerde* yayımlanmış tam makale: **30 Puan**

F. 2. Diğer hakemli dergilerde yayımlanmış tam makale: **20 Puan**

G. ULUSAL BİLDİRİLER

G. 1. Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metinli olarak yayımlanan bildiri: **20 Puan**

G. 2. Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü sunum, özet metin olarak yayınlanan veya poster olarak sergilenen bildiri: **10 Puan**

H. ULUSAL KİTAPLAR (Ders notu hariç, ISBN numarası alınmış)

H. 1. Alanında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap: **60 Puan**

H. 2. Alanında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap içinde bölüm yazarlığı (her bölüm için): **30 Puan**

H. 3. Alanında tanınmış yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap editörlüğü: **40 Puan**

I. DERS KİTAPLARI*

I. 1. Ders kitabı: **50 Puan**

I. 2. Yardımcı ders kitabı: **30 Puan**

J. İLGİLİ TEMEL ALANDA ALINMIŞ PATENTLER

J. 1. Yurtdışı patenti almak (her patent için): **100 Puan**

J. 2. Yurtiçi patenti almak (her patent için): **50 Puan**

K. ERASMUS KAPSAMINDA ÖĞRETİM ELEMANI DEĞİŞİM AKTİVİTELERİ:

20 Puan

L. ARAŞTIRMA PROJELERİ (Her proje için)

L. 1. Uluslararası kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde proje yöneticiliği: **100 Puan**

L. 2. Uluslararası kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak: **40 Puan**

L. 3. Ulusal kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde proje yöneticiliği: **50 Puan**

L. 4. Ulusal kurum ve kuruluşlarca desteklenen projelerde görev almak: **20 Puan**

L. 5. Üniversite bilimsel araştırma projelerinde (BAP) proje yöneticiliği: **30 Puan**

L. 6. Üniversite bilimsel araştırma projelerinde (BAP) görev almak: **10 Puan**

M. ULUSLARARASI DERGİLERDE EDİTÖRLÜK: (A.1, A.2 ve A.3 maddelerinde belirtilen dergilerde): **100 Puan**

N. ULUSLARARASI DERGİLERDE HAKEMLİK: (A.1, A.2 ve A.3 maddelerinde belirtilen dergilerde): **50 Puan**

O. DİĞER BİLİMSEL, SANATSAL VEYA MESLEKİ HAKEMLİ DERGİLERDE, ULUSAL VEYA ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE KONGRE BİLDİRİ KİTAPÇIĞINDA* EDİTÖRLÜK: **40 Puan**

P. DİĞER BİLİMSEL, SANATSAL VEYA MESLEKİ HAKEMLİ DERGİLERDE, ULUSAL VEYA ULUSLARARASI SEMPOZYUM VE KONGRELERDE HAKEMLİK: **20 Puan**

R. TEZ YÖNETİMİ (Tamamlanmış en fazla 5 tez için)

R.1. Doktora (her tez için): **30 Puan**

R.2. Yüksek lisans (her tez için): **15 Puan**

R.3. Doktora tezinde ikinci danışmanlık (her tez için): **20 Puan**

R.4. Yüksek lisans tezinde ikinci danışmanlık (her tez için): **10 Puan**

S. ÖDÜLLER

S. 1. Alanında uluslararası bilimsel nitelikli ödül almak (her ödül için): **100 Puan**

S. 2. Alanında ulusal bilimsel nitelikli ödül almak (her ödül için): **50 Puan**

T. ÖĞRETİME KATKI

T. 1. Lisansüstü seviyesinde (son iki yılda verilen her ders için, en fazla 15 ders):
5 Puan

T. 2. Lisans ve önlisans (son iki yılda verilen her ders için, en fazla 15 ders):
3 Puan

U. DİĞER AKADEMİK VE BİLİMSEL ETKİNLİKLER

U.1. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinlik (sempozyum, kongre, konferans vb.) düzenlemek veya başkanlık yapmak: **100 Puan**

U. 2. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinlik (sempozyum, kongre, konferans vb.) düzenlemek veya başkanlık yapmak: **50 Puan**

U. 3. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans vb.) davetli konuşmacı olmak: **40 Puan**

U. 4. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans vb.) davetli konuşmacı olmak: **20 Puan**

U. 5. Uluslararası bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans vb.) görev almak: **30 Puan**

U. 6. Ulusal bilimsel toplantı ve etkinliklerde (sempozyum, kongre, konferans vb.) görev almak: **10 Puan**

U. 7. İlgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Bakanlıklar, Uluslararası Kuruluşlar) tarafından düzenlenen, planlama, mimari proje, kentsel tasarım, peyzaj tasarım, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı düzeyinde, herhangi bir yarışmada (öğrenci yarışmaları hariç) jüri üyeliği (asil ya da yedek) yapmış olmak: **50 Puan**

V. UYGULAMALI FAALİYETLER (Güzel Sanatlar Temel Alanında)

- V. 1.** Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt dışında sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydı ile sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması: **100 Puan**
- V. 2.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile uluslar arası jürili karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek: **70 Puan**
- V. 3.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde bulunmak (festival, sergi, proje uygulaması, gösteri, dinleti, gösterim vb.): **40 Puan**
- V. 4.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurt içinde kişisel etkinliklerde bulunmak (festival, sergi, proje uygulaması, gösteri, dinleti, gösterim vb.): **20 Puan**
- V. 5.** Özgün sanat eserlerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının yurt içinde sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması; proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş; sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydı ile sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin kamu kurum ve kuruluşlarınca uygulanmış olması: **80 Puan**
- V.6.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal jürili yurtdışı karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek: **50 Puan**
- V.7.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurt içinde jürili karma sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek: **25 Puan**
- V.8.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımları ya da yorum çalışmaları ile yurt dışında karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek: **25 Puan**
- V.9.** Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurt içinde karma veya grup sanat/tasarım etkinliklerine kabul edilmek: **20 Puan**

V.10. Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak: **35 Puan**

V.11. Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat/tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak: **25 Puan**

V.12. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurtdışında sunumunu sağlamak: **25 Puan**

V.13. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurtiçinde sunumunu sağlamak: **20 Puan**

***: Açıklamalar kısmına bakınız.**

AÇIKLAMALAR

Ulusal hakemli dergi: Editörü ve en az beş değişik üniversitenin öğretim üyelerinden oluşmuş danışmanlar grubu olan, bilimsel/sanatsal özgün araştırma makaleleri yayımlayan, yılda en az iki kez yayımlanan ve son beş yılda düzenli olarak basılıp dağıtımı yapılmış, üniversite kütüphanelerinde erişilebilir olan dergi.

Ders kitabı: Mesleki ve teknik eğitim, temel alanlarında değerlendirilen ve hakem kurulu tarafından incelenerek Üniversite Yönetim Kurulunca basılabileceğine karar verilmiş özgün ders kitabı veya özgün yardımcı ders kitabı

Editörlük ve hakemlik: Aynı dergide hem editörlük hem de hakemlik sözkonusu ise biri değerlendirmeye alınır.

Yabancı Dil Şartı: Üniversitemiz Tıp Fakültesi ve İlahiyat Fakültesi Yardımcı Doçentlik kadrosuna ilk atanma için; adayların yabancı dilden; “Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Naklen Veya Açıktan Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav İle Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik”te öğretim elemanları için belirlenen taban puanından az olmayan bir puan almaları şartı uygulanmaz.