

KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
ÜNİVERSİTE SENATOSU
TOPLANTI TUTANAĞI

Toplantı No : 21
Toplantı Tarihi : 01.10.2024
Toplantı Saati : 14:00
Toplantı Yeri : Rektörlük Toplantı Salonu

GÜNDEM 1- Açılış ve gündemin oylanması.

2024.SEN.235- Açılış müteakip, 1 (bir) asıl ve 2 (iki) ek maddeden oluşan gündem oy birliğiyle kabul edildi.

GÜNDEM 2- Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'nın 26.09.2024 tarihli ve E-92527314-010.03-327285 sayılı yazısı gereği; "*Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Folklor Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetmeliği*"nin yürürlükten kaldırılıp, "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Folklor Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetmeliği*" olarak güncellenmesi üzerine görüşme.

2024.SEN.236- Yapılan görüşmeler sonucunda, "*Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Folklor Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetmeliği*"nin yürürlükten kaldırılıp, "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Kütahya Folklor Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetmeliği*" olarak güncellenmesi talebinin, teklif edildiği şekliyle, 2547 sayılı Kanunun 14. maddesi gereği kabulüne oy birliğiyle karar verilmiştir.

GÜNDEM EK 1- Personel Daire Başkanlığı'nın 01.10.2024 tarihli ve E-34697860-010.04-328973 sayılı yazısı gereği; "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi (İlkeler ve Kriterler)*"nin güncellenmesi üzerine görüşme.

2024.SEN.237- Yapılan görüşmeler sonucunda, "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi (İlkeler ve Kriterler)*"nin güncellenmesi talebinin, Senatoca düzenlenmiş halinin Ek'teki şekliyle, 2547 sayılı Kanunun 14. maddesi gereği kabulüne oy birliğiyle karar verilmiştir. (Ek 1)

GÜNDEM EK 2- Personel Daire Başkanlığı'nın 01.10.2024 tarihli ve E-34697860-900-328984 sayılı yazısı gereği; "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeleri Haricindeki Öğretim Elemanlarının Yeniden Atanmalarında Uygulanacak Usul ve Esaslar Hakkında Yönergesi*"nin güncellenmesi üzerine görüşme.

2024.SEN.238- Yapılan görüşmeler sonucunda, "*Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeleri Haricindeki Öğretim Elemanlarının Yeniden Atanmalarında Uygulanacak Usul ve Esaslar Hakkında Yönergesi*"nin güncellenmesi talebinin, teklif edildiği şekliyle, 2547 sayılı Kanunun 14. maddesi gereği kabulüne oy birliğiyle karar verilmiştir.

GÜNDEM 3- Dilek ve temenniler.

2024.SEN.239-Sayın Rektör Prof. Dr. Süleyman KIZILTOPRAK'ın iyi dilek ve temennileriyle toplantı sona ermiştir.



KÜTAHYA Dumlupınar ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam ve Dayanak

Amaç

MADDE 1- (1) Bu Yönergenin amacı, belirlenen akademik ilkeler ve kriterler ile Kütahya Dumlupınar Üniversitesi öğretim üyelerinin;

- a) Bilim ve sanat dallarında ulusal ve uluslararası düzeyde etkinlik göstermelerini sağlamak,
- b) Bilgi ve deneyimlerini aktararak bilgilerin yayılmasına ve gelişmesine katkıda bulunmak,
- c) Rekabet ortamı oluşturarak hem kendilerinin hem de ülkemizin bilim, teknik, kültür ve sanat alanlarında ilerlemesini sağlamak,
- ç) Üniversite bünyesindeki öğretim üyeliğine yükseltilme ve atanmalarda aranacak asgari koşulları belirleyen bir standart oluşturmaktır.

Kapsam

MADDE 2- (1) Bu Yönerge; Kütahya Dumlupınar Üniversitesi öğretim üyeliği (Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör) kadrolarına ilk defa, yükseltilerek atanacaklar ile yeniden atanacak olan doktor öğretim üyelerinin atanmalarına ilişkin ilkeler ve kriterleri düzenler.

Dayanak

MADDE 3- (1) Bu Yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23 üncü, 24 üncü ve 26 ncı maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

İKİNCİ BÖLÜM

Genel İlkeler

Kadro istemi

MADDE 4- (1) Üniversitemiz birimlerine akademik personel istemi; ilgili bölüm/program tarafından, kadro ve eğitim/araştırma ihtiyaçları dikkate alınarak gerekçeli olarak hazırlanır ve ilgili Fakülte/Yüksekokul/Enstitü Yönetim Kurulunca değerlendirilir. İstemin olumlu bulunması halinde, kadro ilanı için konu rektörlüğe gerekçeli olarak bildirilir.

Kadro ilanı

MADDE 5- (1) Açık bulunan ve ilan edilmesi rektörlükçe uygun görülen kadrolar, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu hükümlerine göre rektörlük tarafından ilan edilir.

İlan edilen kadrolara başvuru ve istenen belgeler

MADDE 6- (1) İlanda aranan özelliklere sahip adaylardan, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, bu Kanuna bağlı yönetmelik ve bu yönergeyle öngörülen şartların ve belgelerin yanı sıra, başvurulacak kadro için yeterliliği ve minimum ölçütleri sağladığını belirten bir beyanname istenir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Minimum Ölçütler

Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna atanma

MADDE 7- (1) Üniversitemizde Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atanma başvurusu yapmak için; adayların Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından en az 55 (elli beş) puan almış olmak ön şartına ilave olarak ayrıca,

a) Eğitim Bilimleri Temel Alanı, Spor Bilimleri Temel Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 10 puanı A111, A112, A113, A311, A312, A313 başlığından olmak şartıyla, A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 50 puan almak.

b) Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanı, Mühendislik Temel Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 10 puanı A111, A112, A113, A311, A312, A313 başlığından olmak şartıyla, A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 50 puan almak.

c) Filoloji Temel Alanı, İlahiyat Temel Alanı, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanlarında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasında en az 10 puanı A111, A112, A113, A311, A312, A313 başlığından olmak şartıyla, A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 50 puan almak.

ç) Güzel Sanatlar Temel Alanında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından En az 5 puanı A111, A112, A113, A311, A312, A313 başlığından, en az 10 puanı A-C başlığından, 25 puanı J111 başlığı altındaki J1121, J1123 maddelerinin biri veya birkaçından, J116



başlığı altındaki J1161 ve J1163 maddelerinin biri veya birkaçından, 10 puanı da J-M başlığından olmak üzere toplamda en az 50 puan almış olmak.

d) Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanında Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 10 puanı A111, A112, A113, A311, A312, A313 başlığından olmak şartıyla, A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 50 puan almak.

(2) Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna yeniden atanma kriterleri aşağıdaki gibidir;

a) Görev süresi sona eren doktor öğretim üyelerinin (Güzel Sanatlar Temel Alanı hariç) yeniden atanabilmeleri için; Form Ek-1'de gösterilen kategoriler arasından her Sözleşme döneminde A-D başlığından en az 30 puan almış olmak ve toplamda en az 60 puan almak.

b) Güzel Sanatlar Temel Alanında görev süresi sona eren doktor öğretim üyelerinin atanabilmeleri için Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından En az 20 puanı A-D başlığından, en az 10 puanı da J-M başlığından olmak üzere toplamda en az 60 puan almak.

c) Yeniden atamalarda adayın atandığı sürelerle tekabül eden, son dönemdeki faaliyetleri dikkate alınır.

ç) Öğretim üyesinin tabi olduğu asgari atama kriterlerini sağlayamaması halinde, durumunun izlenmesi amacıyla her yeniden atama döneminde bir defaya mahsus olmak üzere Üniversite Yönetim Kurulu Kararıyla, ilgili öğretim üyesi bir yıl süreyle takibe alınır. Bir yıllık takip süresi sonunda tabi olduğu atama kriterlerini yine sağlayamaması durumunda ek süre talep dilekçesi ile başvuru yapan öğretim üyesinin gerekçesinin Üniversite Yönetim Kurulu Kararıyla kabul edilmesi halinde, takip süresi bir yıl daha uzatılabilir. Öğretim üyesinin takip edildiği dönemlerde, yeniden atanabilmesi için tabi olduğu gerekli asgari kriterlerden eksik kalan kriterleri tamamlaması gerekir. Bu sürenin sonunda da asgari yeniden atanabilme kriterlerini sağlayamaması halinde yeniden atama işlemleri yapılmaz.

d) Takibe alınan Doktor Öğretim Üyesi asgari yeniden atanabilme kriterlerini sağlaması halinde kendisine tanınan takip süresinin dolmasını beklemeden yeniden atama talebinde bulunabilir.)

Doçentlik Kadrosuna atanma

MADDE 8- (1) Üniversitemizde Doçentlik kadrosuna başvurabilmek için; adayların Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından düzenlenen Doçentlik eser değerlendirme aşamasından başarılı olma ön koşuluna ilave olarak, aşağıdaki kriterleri sağlaması gerekmektedir:

a) Üniversitelerarası Kurul tarafından verilen doçentlik unvanına sahip olmak veya yurt dışından alınan doçentlik unvanının 2547 sayılı Kanun'un 27'nci maddesi gereğince Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından geçerli olduğu kabul edilmiş olmak.

b) Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından en az 55 (elli beş) puan almış olmak.

c) Doktora unvanını aldıktan sonra Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 50 puanı A ve D kategorilerinden olmak üzere, toplamda en az 120 puan almış olmak,

ç) Yabancı Diller Yüksekokulu, İngilizce Öğretmenliği, İngilizce hazırlık, İngilizce Mütercim-Tercümanlık, Arapça Mütercim-Tercümanlık, Arapça hazırlık, Arap Dili ve Edebiyatı birim veya kadrolarına başvurularda YÖK tarafından belirlenmiş olan program açma ve ders vermede gerekli olan dil puanı şartını sağlamış olmak.

Profesörlük Kadrosuna atanma

MADDE 9- (1) Üniversitemizde Profesörlük kadrosuna başvurabilmek için; adayların Yükseköğretim Kurulunca (YÖK) geçerli kabul edilen bir yabancı dil sınavından en az 55 (elli beş) puan almış olmak ön koşuluna ilave olarak, Aday tarafından Doçentlik unvanının alınması sonrasında yapılan çalışmaları dikkate alınmak kaydıyla; aşağıda belirtilen ilgili bilim alanlarında istenen minimum puan koşullarını sağlamaları gerekmektedir. Başvurularının değerlendirmeye alınabilmesi için, adayın bu yönergede tanımlanan şekilde başlıca yazar olduğu en az bir yayını (makale, kitap yada bildiri) başlıca araştırma eseri olarak göstermelidir.

a) Eğitim Bilimleri Temel Alanı, Spor Bilimleri Temel Alanlarında Profesör kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasında en az 30 puanı A111 başlığından olmak şartıyla A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 160 puan almış olmak.

b) Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanı, Mühendislik Temel Alanlarında Profesör kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasında en az 40 puanı A111 başlığından olmak şartıyla A bölümünden en az 50 puan almış olmak ve toplamda en az 160 puan almış olmak.

c) Filoloji Temel Alanı, İlahiyat Temel Alanı, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanlarında Profesör kadrosuna ilk atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 20 puanı A111, A112, A113, başlığından olmak şartıyla A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 160 puan almış olmak.

ç) Güzel Sanatlar Temel Alanında Profesör kadrosuna atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından En az 10 puanı A111, A112, A113, başlığından olmak şartıyla, A-C bölümünden en az 20 puan almış olmak; 30 puanı J111 başlığı altındaki J1121, J1123 maddelerinin biri veya birkaçından, J116 başlığı altındaki J1161 ve J1163 maddelerinin biri veya birkaçından olmak şartıyla toplamda en az 160 puan almış olmak.



d) Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanında Profesör kadrosuna atama için; Form Ek-1'de belirtilen kategoriler arasından en az 20 puanı A111, A112, A113, başlıgından olmak şartıyla, A bölümünden en az 40 puan almış olmak ve toplamda en az 160 puan almış olmak.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Ön Değerlendirme Kurulu, Kriterlere Uygunluğu Değerlendirme Komisyonu, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma

Ön Değerlendirme Kurulu

MADDE 10- (1) Rektör tarafından başkan olarak görevlendirilen bir Rektör Yardımcısı (Başkan) ve dört Dekandan oluşur.

(2) Öğretim üyeliğine atanmak üzere başvuruda bulunan adayların ön değerlendirmelerini yapar ve minimum kriterleri sağlayıp sağlamadıkları hakkında rektörlüğe rapor sunar.

(3) Talep edildiğinde değerlendirme kriterlerini gözden geçirerek rektörlüğe rapor sunar.

Kriterlere Uygunluğu Değerlendirme Komisyonu

MADDE 11- (1) Rektör tarafından başkan olarak görevlendirilen bir Rektör Yardımcısı (Başkan) ve iki Rektör Yardımcısından oluşur.

(2) Doktor Öğretim Üyesi olarak yeniden atanacaklarda kriterlere uygunluğu sağlayıp sağlamadıkları hakkında rektörlüğe rapor sunar.

Öğretim Üyeliğine yükseltme ve atanma

MADDE 12- (1) Ön Değerlendirme Kurulu ve Kriterlere Uygunluğu Değerlendirme Komisyonu tarafından düzenlenen raporlar doğrultusunda, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23 üncü 24 üncü ve 26 ncı maddeleri ile Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği uyarınca gerekli işlemler tamamlanır, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Rektör tarafından yapılır.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Diğer Hükümler

Yürürlükten kaldırılan yönerge

MADDE 13- (1) Üniversitemiz Senatosunun 17.11.2023 tarihli ve 33 sayılı toplantısında alınan 285 No.lu karar ile kabul edilerek YÖK Genel Kurulu tarafından 29.02.2024 tarih ve 13883 sayılı yazısı ile onaylanan ve 29.02.2024 tarihinde yürürlüğe giren Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme / Atanma Yönergesi (İlkeler ve Ölçütler) ve bu Yönergeye bağlı olarak alınan senato kararları yürürlükten kaldırılmıştır.

GEÇİCİ MADDE 1- (1) Halen görev yapan Doktor Öğretim Üyelerinin yeniden atamalarında, bu Yönergenin yürürlüğe girmesinden sonraki ilk atamalarında bu Yönerge hükümlerine tabi olmayıp, Üniversitemiz Senatosunun 17.11.2023 tarihli ve 33 sayılı toplantısında alınan 285 No.lu karar ile kabul edilerek YÖK Genel Kurulu tarafından 29.02.2024 tarih ve 13883 sayılı yazısı ile onaylanan ve 29.02.2024 tarihinde yürürlüğe giren "Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesinde belirlenmiş olan ilkelere ve kriterlere tabidirler. İzleyen yeniden atanma dönemde ise, bu Yönergedeki kriterlere uygun olarak gerekli şartlar sağlanmış olmalıdır.

GEÇİCİ MADDE 2- (1) Bu Yönergenin yürürlüğe girdiği tarihten önce, Üniversitelerarası Kurul (ÜAK) tarafından verilen doçent ünvanını almış olan adaylar, Profesörlük kadrolarına başvurularda bu yönerge hükümlerine tabi olmayıp, Üniversitemiz Senatosunun 17.11.2023 tarihli ve 33 sayılı toplantısında alınan 285 No.lu karar ile kabul edilerek YÖK Genel Kurulu tarafından 29.02.2024 tarih ve 13883 sayılı yazısı ile onaylanan ve 29.02. 2024 tarihinde yürürlüğe giren "Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesinde belirlenmiş olan ilkelere ve kriterlere tabidirler.

Yürürlük

MADDE 14- (1) Bu Yönerge, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Senatosunda kabul edilip, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından onaylandığı tarihten itibaren, 2 yıl sonra yürürlüğe girer.

Yürütme

MADDE 15- (1) Bu Yönerge hükümlerini Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörü yürütür.

Yönergenin Kabul Edildiği Senato Toplantısının	
Tarihi	Sayısı
01.10.2024	21



KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

EK - 1

ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME, ATANMA VE YENİDEN ATANMA ÖN DEĞERLENDİRME PUANLAMA FORMU

Adayın Ünvanı ve Adı Soyadı :

Yükseltilme / Atanma / Yeniden Atanma için Başvurulan
Ünvan Bölüm ve Ana Bilim Dalı / Ana Sanat Dalı / Program :

Yabancı Dil Bilgisi

Sınav Türü:

Sınav Dönemi/ Tarihi:

Yabancı Dili:

Puanı :

FAALİYET BAŞLIKLARI, ALANLARI, ADI VE PUANLARI									
		(a)					(b)	(c)	(a) x (b) x (c)
		Eğitim Bilimleri ve Spor Bilimleri Temel Alanı	Filoloji Temel, Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler, İlahiyat Temel Alanı	Güzel Sanatlar Temel Alanı	Mühendislik, Fen Bilimleri ve Matematik Temel Alanı	Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı	Adet	Çarpan	Toplam Puan
A	YAYINLAR								
A1	MAKALE								
A11	ULUSLARARASI (yayımlanan veya yayıma kabul edilen özgün makale, derleme makale)								
A111	SCIE veya SSCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale	Q1	30	30	30	30			
		Q2	25	25	25	25			
		Q3	20	20	20	20			
		Q4	15	15	15	15			
A112	AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		25	25	25	25			
A113	ESCI, Scopus veya Sport Discuss kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		15	15	15	15			
A114	Diğer uluslararası indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale		8	8	8	8			
A115	Bu maddenin A111, A112, A113, A114 kapsamındaki dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, özet veya kitap kritiği		3	3	3	3			
A12	TEKNİK NOT, KISA MAKALE (Teknik not, kısa makale, yorum, vaka incelemesi, editöre mektup ve benzeri yayınlar.)								
A121	SCI, SCI-EXP, SSCI ve AHCI indekslerince taranan dergilerde		3	3	3	3			
A122	SCI, SCI-EXP, SSCI veya AHCI dışı uluslararası hakemli dergilerde		2	2	2	2			
A21	ULUSAL (yayımlanan veya yayıma kabul edilen özgün makale, derleme makale)								
A211	TR dizini kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		15	15	15	15			
A212	Diğer hakemli dergide yayımlanmış makale		5	5	5	5			
A213	Diğer hakemli dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, özet veya kitap kritiği		2	2	2	2			
A31	LİSANSÜSTÜ TEZLERDEN ÜRETİLMİŞ YAYIN (ADAYIN HAZIRLADIĞI TEZLERDEN)								
A311	SCIE veya SSCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış makale		25	25	25	25			
A312	ESCI veya Scopus kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		15	15	15	15			
A313	AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		20	20	20	20			
A314	Diğer uluslararası indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale		5	5	5	5			
A315	TR Dizin kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		10	10	10	10			
A316	BKCI kapsamındaki kitap		20	20	20	20			
A317	BKCI kapsamındaki kitapta bölüm		10	10	10	10			
A318	Diğer uluslararası/ulusal kitap		8	8	8	8			



A319	Diğer uluslararası/ulusal kitapta bölüm	5	5	5	5	5			
A320	Uluslararası bilimsel toplantıda dunulan tam metni/özeti CPCİ'da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	3	3	3	3	3			
A321	Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda dunulan tam metni/özeti basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma (Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği akademisyen temsilcisi bulunması zorunludur.)	2	2	2	2	2			
B	KİTAP (Adayın hazırladığı lisanüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla)								
B1	BKCI kapsamındaki kitap	30	30	30	30	30			
B2	BKCI kapsamındaki kitapta bölüm	20	20	20	20	20			
B3	Diğer uluslararası/ulusal kitap	15	15	15	15	15			
B4	Diğer uluslararası/ulusal kitap (Aynı kitapta en fazla 2 bölüm)	10	10	10	10	10			
C	BİLİMSEL TOPLANTI (Adayın hazırladığı lisanüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;)								
C1	Uluslararası bilimsel toplantıda dunulan tam metni/özeti CPCİ'da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	10	10	10	10	10			
C2	Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma (Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş olması)	5	5	5	5	5			
D	ATIFLAR (Bu madde kapsamında en fazla 30 puan alınabilir, bu madde kapsamında adayın kendi eserlerine yaptığı atfı değerlendirmeye alınmaz, Adayın bir eserine aynı yayında yapılan birden fazla atfı tek atf sayılır)								
D1	SCIE, SSCI, AHCI, ESCI veya Scopus kapsamında yapılan atf	5	5	5	5	5			
D2	BKCI kapsamındaki kitapta yapılan atf	4	4	4	4	4			
D3	TR Dizin kapsamındaki dergide yapılan atf	3	3	3	3	3			
D4	Diğer uluslararası/ulusal kitap veya dergide yapılan atf	2	2	2	2	2			
D5	Web of Science'a göre h-indeksi en az 5 olmak (Hepsi)	10	10	10	10	10			
D6	Google Scholar (Akademik) h-indeksi en az 5 olmak (Hepsi)	5	5	5	5	5			
E	EDİTÖRLÜK (Aynı eserde hem editörlük, hem de hakemlik söz konusu ise biri puanlamada değerlendirilmeye alınır)								
E1	A111, A112, A113 kapsamındaki dergide editörlük	8	8	8	8	8			
E2	A114 ve A211 kapsamındaki dergide editörlük	6	6	6	6	6			
E4	Diğer hakemli dergilerde editörlük	4	4	4	4	4			
E5	BKCI kapsamındaki kitapta editörlük	8	8	8	8	8			
E6	Diğer uluslararası/ulusal kitapta editörlük	4	4	4	4	4			
F	ÖDÜL (Bu madde kapsamında en fazla 25 puan alınabilir)								
F1	YÖK Yılın Doktora Tezi Ödülü	25	25	25	25	25			
F2	YÖK Üstün Başarı Ödülü	25	25	25	25	25			
F3	TÜBİTAK Bilim Ödülü	25	25	25	25	25			
F4	TÜBİTAK Teşvik Ödülü (UBYT ödülü hariç)	15	15	15	15	15			
F5	TÜBA GEBİD Ödülü	5	5	5	5	5			
F6	TÜBA TESEP Ödülü	3	3	3	3	3			
G	MESLEKİ VE DİĞER ARAŞTIRMA ETKİNLİKLERİ								
G1	PATENT (Patentlerde puan kişi sayısına bölünür.)								
G11	Tescil edilmiş uluslararası patent	35	35	35	35	35			
G12	Tescil edilmiş ulusal patent	25	25	25	25	25			
G13	Tescil edilmiş faydalı model	15	15	15	15	15			
G14	Kişisel patent başvurusunda bulunmak	10	10	10	10	10			
H	EĞİTİM ETKİNLİKLERİ								
H1	LİSANSÜSTÜ TEZ DANIŞMANLIĞI (Bu maddeden en fazla 15 puan alınabilir. İkinci/eş danışman olması durumunda; asıl danışman H11 ve H12 için öngörülen puanların tamamını, ikinci danışman ise yarısını alır.)								
H11	Doktora tezi (Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanmış her bir tez)	5	5	5	5	5			
H12	Yüksek lisans tezi (Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanmış her bir tez)	3	3	3	3	3			
H2	EĞİTİM ÖĞRETİM (Bu madde kapsamında en fazla 20 puan alınabilir.)								
H21	Dönemlik programlarda her bir yarıyılta ön lisans/lisans/lisansüstü ders vermiş olmak (her bir yarıyıl için).	3	3	3	3	3			
H22	Yıllık programlarda her bir yılda ön lisans/lisans/lisansüstü ders vermiş olmak (her bir yıl için).	5	5	5	5	5			



H3	DEĞİŞİM AKTİVİTELERİ (Bu madde kapsamında en fazla 15 puan alınabilir)								
H31	ULUSLARARASI								
H311	YÖK'ün kabul ettiği sıralama kuruluşlarının herhangi birinde yer alan ilk 300 üniversitede kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olmak	8	8	8	8	8			
H312	ERASMUS, MEVLANA gibi uluslararası değişim programlarından faydalanmak, misafir öğretim üyeliği (ders verme, en fazla 2 kez)	5	5	5	5	5			
H313	ERASMUS, MEVLANA gibi uluslararası değişim programlarından faydalanmak, misafir öğretim üyeliği (ders alma, en fazla 2 kez)	3	3	3	3	3			
H314	Üniversitemiz ile İyi Niyet (MoU) anlaşmaları gibi ikili anlaşmalara sahip üniversitelere, işbirliğini güçlendirme, eğitim ve/veya AR-GE amaçlı görevlendirilmiş olmak (en fazla 2 kez)	5	5	5	5	5			
H315	Laboratuvar araştırmaları, projelerde misafir araştırmacı olarak görev almak (her bir ay için, en fazla 6 ay puanlanır)	2	2	2	2	2			
H32	ULUSAL								
H321	Farabi Değişim programından faydalanmak, Misafir öğretim üyeliği	5	5	5	5	5			
H322	Bir başka Yükseköğretim Kurumunda ders görevlendirmesi	2	2	2	2	2			
H323	Bir başka Yükseköğretim veya ulusal kurumun laboratuvar veya projelerinde misafir araştırmacı olarak görev almak (her bir ay için, en fazla 6 ay puanlanır)	1	1	1	1	1			
I	ÜYELİK VE HAKEMLİKLER (Bu madde kapsamında en fazla 20 puan alınabilir. Aynı eserde hem editörlük, hem de hakemlik söz konusu ise biri puanlamada değerlendirmeye alınır.)								
I1	ULUSLARARASI								
I11	BKCI kapsamındaki kitap hakemliği	10	10	10	10	10			
I12	BKCI kapsamındaki kitapta bölüm hakemliği	4	4	4	4	4			
I13	Diğer Uluslararası/Ulusal kitap hakemliği	7	7	7	7	7			
I14	Diğer Uluslararası/Ulusal kitapta bölüm hakemliği (en fazla 2 bölüm)	5	5	5	5	5			
I15	Uluslararası proje hakemliği	10	10	10	10	10			
I16	Alanında olmak kaydıyla, uluslararası yayın/proje değerlendirme kurul üyeliği	5	5	5	5	5			
I17	Uluslararası ödül jürisi üyeliği	5	5	5	5	5			
I18	Uluslararası sanat/tasarım etkinliklerinde jüri üyelikleri (en çok 3 adet)	3	3	3	3	3			
I19	A111, A112, tip uluslararası hakemli dergilerde yayın hakemliği (her bir makale için)	5	5	5	5	5			
I20	A111, A112, tipte olmayan diğer uluslararası dergilerde yayın hakemliği (her bir makale için)	3	3	3	3	3			
I21	Alanında olmak kaydıyla, uluslararası bildiri kitabında yer alan yayın hakemliği (her bir makale için)	2	2	2	2	2			
I22	Uluslararası organizasyon kitabında hakemlik	5	5	5	5	5			
I2	ULUSAL								
I201	Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, ilgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Bakanlıklar, Uluslararası Kuruluşlar) tarafından düzenlenen, planlama, mimari proje, kentsel tasarım, peyzaj tasarım, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı düzeyinde, herhangi bir yarışmada (öğrenci yarışmaları hariç) jüri üyeliği (asil/yedek)	5	5	5	5	5			
I202	Ulusal sanat/tasarım etkinliklerinde jüri üyelikleri (en çok 3 adet)	2	2	2	2	2			
I203	Alanında olmak kaydıyla, ulusal yayınevi tarafından hazırlanan kitap hakemliği	5	5	5	5	5			
I204	Alanında olmak kaydıyla, ulusal yayınevi tarafından hazırlanan kitapta bölüm hakemliği (en fazla 2 bölüm)	3	3	3	3	3			
I205	Alanında olmak kaydıyla, ulusal proje hakemliği	3	3	3	3	3			
I206	Alanında olmak kaydıyla, ulusal yayın veya proje değerlendirme kurul üyeliği	3	3	3	3	3			
I207	Alanında olmak kaydıyla, ulusal ödül jürisi üyeliği	3	3	3	3	3			
I208	ULAKBİM TR dizinde yer alan ulusal dergilerde hakemlik (her bir makale için)	3	3	3	3	3			
I209	Alanında olmak kaydıyla, ULAKBİM TR dizini dışında kalan diğer bilimsel, sanatsal veya mesleki hakemli dergilerde hakemlik (her bir makale için)	2	2	2	2	2			
I210	Alanında olmak kaydıyla, ulusal bildiri kitabında yer alan yayın hakemliği (her bir makale için)	2	2	2	2	2			
I211	Ulusal organizasyon kitabında hakemlik	2	2	2	2	2			



I212	Akademik atama hakem/jüri üyeliği (en çok 3 adet)	2	2	2	2	2			
I213	Doktora/Sanatta yeterlik /tez savunma jüri üyeliği (En çok 3 adet, danışman olunan öğrenci hariç)	3	3	3	3	3			
I214	Doktora/Sanatta yeterlik/ tez izleme jüri üyeliği (en çok 3 adet, danışman olunan öğrenci hariç)	2	2	2	2	2			
I215	Yüksek Lisans tez savunma jüri üyeliği (en çok 3 adet, danışman olunan öğrenci hariç)	2	2	2	2	2			
I	UYGULAMALI FAALİYETLER (Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanı)								
İ1	ULUSLARARASI								
İ11	Kazı ve Yüzey Araştırmalarında;								
İ111	Ruhsatlı Kazı Başkanlığı		25						
İ112	Ruhsatlı Kazılarda Bilimsel Danışman veya Koordinatörlük		25						
İ113	Ruhsatlı Yüzey Araştırması Başkanlığı		20						
İ114	Ruhsatlı Kazı projesinde Başkan Yardımcılığı veya Başkan Vekili		20						
İ115	Ruhsatlı Kazı ve yüzey araştırması projesinde görev alma		15						
İ116	Müze, kazı buluntusu, koleksiyon ve sanat eserleri malzemelerinin restorasyon ve konservasyonunda;								
İ117	Yürütücülük, başkanlık, danışmanlık		20						
İ118	Görev almak		10						
İ2	ULUSAL								
İ21	Kazı ve Yüzey Araştırmalarında;								
İ211	Ruhsatlı Kazı Başkanlığı		20						
İ212	Ruhsatlı Kazılarda Bilimsel Danışman veya Koordinatörlük		20						
İ213	Ruhsatlı Yüzey Araştırması Başkanlığı		15						
İ214	Ruhsatlı Kazı projesinde Başkan Yardımcılığı veya Başkan Vekili		15						
İ215	Ruhsatlı Kazı ve yüzey araştırması projesinde görev alma		10						
İ216	Müze, kazı buluntusu, koleksiyon ve sanat eserleri malzemelerinin restorasyon ve konservasyonunda;								
İ217	Yürütücülük, başkanlık, danışmanlık		12						
İ218	Görev almak		6						
J	UYGULAMALI FAALİYETLER (Güzel Sanatlar Temel Alanı)								
J1	SANAT ETKİNLİKLERİ								
J11	ULUSLARARASI								
J111	Özgün sanat eserlerinin, ses ve görüntü CD'lerinin, bestelerin, tasarımların veya yorum çalışmalarının								
J1111	Yurt dışı sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması			20					
J1112	Proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydıyla yurt dışı sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması			20					
J1113	Gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin yurt dışında uygulanmış olması			20					
J112	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile								
J1121	Jürili / küratörlü / düzenleme kurulu olan veya seçici kurul tarafından sanat etkinliklerine kişisel olarak kabul edilmek (kişisel olarak görsel/işitsel eserlerle [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			20					
J1122	Jürili / küratörlü / düzenleme kurulu veya seçici kurul tarafından onaylanan ortak etkinliklere kabul edilmek (etkinliklere karma/ortak olarak görsel/işitsel eserlerle [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			7,5					
J1123	Kişisel sanat etkinliği gerçekleştirmek [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			20					



J1124	Karma/ ortak sanat etkinliği gerçekleştirmek [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			7,5						
J1125	Sanat çalıştayına katılmak (Çalışmaya dair program, görsel, katılım belgesi sunulmalıdır)			7,5						
J1126	Kişisel workshop, dinleti yapmak (Kişisel workshop, dinletiyeye dair program, görsel, belge sunulmalıdır.)			7,5						
J1127	Ortak workshop, dinleti yapmak (Ortak workshop ve dinletiyeye dair program, görsel, katılım belgesi sunulmalıdır.)			5						
J1128	Kişisel yayınlanmış görsel-işitsel program/belgesel/film (sorumlu/yardımcı) yapmak			20						
J1129	Karma/ ortak yayınlanmış görsel-işitsel program/belgesel/film (sorumlu/yardımcı) yapmak			7,5						
J11210	Kişisel yayınlanmış multimedya interaktif CD, Web tasarımı ve yapımı gerçekleştirmek (Çalışmaların uluslararası kabul edilmesi için çalışmanın Türkçe dışında bir dille hazırlanması gerekmektedir)			15						
J11211	Karma/ ortak yayınlanmış multimedya interaktif CD, Web tasarımı ve yapımı gerçekleştirmek (Çalışmaların uluslararası kabul edilmesi için çalışmanın Türkçe dışında bir dille hazırlanması gerekmektedir)			7,5						
J11212	Basılı dergi/kitap kapağı tasarımı yapmak (ISSN/ISBN ile yayınlanmış/uygulanmış olmak)			5						
J11213	Basılı dergi/kitap sayfa tasarımı yapmak (ISSN/ISBN ile yayınlanmış/uygulanmış olmak)			5						
J11214	Basılı afiş, poster, broşür, katalog vb. tasarımlar yapmak (Tasarımın uygulanmış olduğuna dair sözleşme ve protokol belgesi)			5						
J113	Uluslararası müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi ve sinematografik malzemelerin restorasyonu ve konservasyonunda									
J1131	Yürütücülük, başkanlık			20						
J1132	Görev almak			10						
J114	Diğer faaliyetler									
J1141	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinin yurt dışında sunumunu sağlamak			20						
J1142	Yurt dışında olmak kaydıyla, uygulamalı sempozyumlarda, tanınmış müze, kültür merkezi, sanat galerisi veya büyük koleksiyonlarda yapıtının yer alması			10						
J115	ULUSAL									
J1151	Yurtiçinde sanat, eğitim ve kültür kurumlarınca satın alınması			12						
J1152	Proje bedeli ve telif hakkı ödenmiş veya sanat eserinin alımı yapılmış olmak kaydı ile yurt içi sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması			12						
J1153	Gösterime, dinletime girmesi veya tasarım projelerinin yurt içinde uygulanmış olması			12						
J116	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile									
J1161	Jürili / küratörlü / düzenleme kurulu olan veya seçici kurul tarafından sanat etkinliklerine kişisel olarak kabul edilmek [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			12						
J1162	Jürili / küratörlü / düzenleme kurulu veya seçici kurul tarafından onaylanan ortak etkinliklere kabul edilmek (Jürili / küratörlü etkinliklere karma/ortak olarak görsel/işitsel eserlerle (görsel sanat/tasarım eserleri ile sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb. olarak katılmak)			5						



J1163	Kişisel sanat etkinliği gerçekleştirmek [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			8						
J1164	Karma/ ortak sanat etkinliği gerçekleştirmek [Etkinliklere kişisel görsel/işitsel (görsel sanat/tasarım eserleri) sanatçı/tasarımcı, solo icracı, şef, ses kayıtları uzmanı, dansçı, koreograf, kostüm ve sahne tasarımcısı, çalgı yapımcısı, ses veya saz ile eşlikçi, müzik direktörü, oyuncu, yönetmen (en fazla 3 tekrar), besteci (çalınan her farklı eser için) vb olarak katılmak].			5						
J1165	Sanat çalıştaya katılmak (Çalıştaya dair program, görsel, katılım belgesi sunulmalıdır)			4						
J1166	Kişisel workshop, dinleti yapmak (Kişisel workshop, dinletiyeye dair program, görsel, belge sunulmalıdır.)			4						
J1167	Ortak workshop, dinleti yapmak (Ortak workshop ve dinletiyeye dair program, görsel, katılım belgesi sunulmalıdır.)			4						
J1168	Kişisel yayınlanmış görsel-işitsel program/belgesel/film (sorumlu/yardımcı) yapmak			12						
J1169	Karma/ ortak yayınlanmış görsel-işitsel program/belgesel/film (sorumlu/yardımcı) yapmak			5						
J11610	Kişisel yayınlanmış multimedya interaktif CD, Web tasarımı ve yapımı gerçekleştirmek			8						
J11611	Karma/ ortak yayınlanmış multimedya interaktif CD, Web tasarımı ve yapımı gerçekleştirmek			5						
J11612	Basılı dergi/kitap kapağı tasarımı yapmak (ISSN/ISBN ile yayınlanmış/uygulanmış olmak)			3						
J11613	Basılı dergi/kitap sayfa tasarımı yapmak (ISSN/ISBN ile yayınlanmış/uygulanmış olmak)			3						
J11614	Basılı afiş, poster, broşür, katalog vb. tasarımlar yapmak (Tasarımın uygulanmış olduğuna dair sözleşme ve protokol belgesi)			3						
J117	Müze, kazı buluntusu, koleksiyon, film arşivi, sanat eserleri vesinematografik malzemelerin restorasyon ve konservasyonunda									
J1171	Yürütücülük, başkanlık			12						
J1172	Görev almak			6						
J118	Diğer faaliyetler									
J1181	Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) grup oluşturmak ve bu grupların gösterilerinin sunumunu sağlamak			12						
J1182	Uygulamalı sempozyumlarda, kültür bakanlığına bağlı veya denetimine tabii olan müze, kültür merkezi, sanat galerisi veya büyük koleksiyonlarda yapının yer alması			6						
K	ARAŞTIRMA PROJELERİ (Başarı ile sonuçlandırılmış ve sonuç raporu onaylanmış projeler değerlendirmeye alınır. Bu madde kapsamında K1, K2, K3 K4, K5, K6 Maddelerinden toplamda en fazla 60, K7 - K13 maddeleri kapsamında ise en fazla 30 puan alınabilir)									
K1	Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Koordinatör/yürütücü olmak	30	30	30	30	30				
K2	Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Araştırmacı olmak	25	25	15	15	15				
K3	Başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Danışman olmak	20	20	10	10	10				
K4	Başarı ile tamamlanmış uluslararası destekli bilimsel araştırma projelerinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	15	15	15	15	15				
K5	Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan başarı ile tamamlanmış Ar-Ge/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projesinde yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	10	10	10	10	10				
K6	Başarı ile tamamlanmış üniversitedeki BAP projesinde (tez ve uzmanlık projeleri hariç) yürütücü olmak	5	5	5	5	5				
K7	Başarı ile tamamlanmış TÜBİTAK öğrenci projelerinde danışman olmak	5	5	5	5	5				
K8	Devam etmekte olan AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Koordinatör/yürütücü olmak	20	20	20	20	20				
K9	Devam etmekte olan AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Araştırmacı olmak	15	15	15	15	15				



K10	Devam etmekte olan AB Çerçeve Programı/ TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) Danışman olmak	10	10	10	10	10			
K11	Devam etmekte olan uluslararası destekli bilimsel araştırma projelerinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	4	4	4	4	4			
K12	Devam etmekte olan Üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan Ar-Ge/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projesinde yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	3	3	3	3	3			
K13	Devam etmekte olan TÜBİTAK öğrenci projelerinde danışman olmak	1	1	1	1	1			
L	DİĞER AKADEMİK FAALİYETLER (Bu madde kapsamında en fazla 20 puan alınabilir)								
L1	KÜRATÖRLÜK								
L11	ULUSLARARASI								
L111	Üniversite onayıyla yapılan uluslararası sergi küratörlüğü ve sergiye ilişkin yayınların yazarlığı	20	20	20	20	20			
L12	ULUSAL								
L121	Üniversite onayıyla yapılan ulusal sergi küratörlüğü ve sergiye ilişkin yayınların yazarlığı	10	10	20	10	10			
M	ALANINDA AKADEMİK ORGANİZASYON (Bu madde kapsamında en fazla 20 puan alınabilir)								
M1	ULUSLARARASI (en çok üç adet)								
M11	Uluslararası sempozyum, konferans, kongre, panel, çalıştay, yaz okulu, spor müsabakası, sanat sergisi, festival vb. bilimsel toplantı ve etkinliklerde								
M111	Düzenleyici, yönetici, başkan	20	20	20	20	20			
M112	Jüri, üye, hakem, mentör, spor hekimi, panelist, Danışma Kurulu Üyeliği ve benzeri görev almak	2	2	2	2	2			
M113	Davetli konuşmacı olmak	10	10	1	10	10			
M2	ULUSAL (en çok üç adet)								
M21	Ulusal sempozyum, konferans, kongre, panel, çalıştay, yaz okulu, spor müsabakası, sanat sergisi, festival vb. bilimsel toplantı ve etkinliklerde								
M211	Düzenleyici, yönetici, başkan	10	10	10	10	10			
M212	Jüri, üye, hakem, mentör, panelist, Danışma Kurulu Üyeliği ve benzeri görev almak.	1	1	1	1	1			
M213	Davetli konuşmacı olmak	5	5	10	5	5			
N	EĞİTİM SEMİNERLER (Bu madde kapsamında en fazla 10 puan alınabilir)								
N1	Ulusal – yerel, kurum ve kuruluşlar adına (sertifika programları gibi) alanında eğitim seminerleri/hizmetleri vermek	5	5	5	5	5			
O	DANIŞMANLIK (Alanında en az kesintisiz 6 ay süreli) (Bu madde kapsamında en fazla 10 puan alınabilir)								
O1	Ulusal kurum ve kuruluşlarda danışmanlık hizmeti	10	10	10	10	10			
P	ÜNİVERSİTE YÖNETİMİNE DOĞRUDAN KATKI (her yıl için) (Bu madde kapsamında en fazla 30 puan alınabilir. Altı aydan az süreli görevlendirmeler puanlamaya dahil edilmeyecektir. Altı ay ve üzeri süre ile görevlendirmeler tam yıla tamamlanır)								
P1	Enstitü Müdürlüğü/ YO/MYO Müdürlüğü, Dekan Yardımcılığı	10	10	10	10	10			
P2	Enstitü, YO/MYO Müdür Yardımcılığı	8	8	8	8	8			
P3	Rektörlüğe bağlı merkezlerde müdürlük	7	7	7	7	7			
P4	Rektörlüğe bağlı merkezlerde müdür yardımcılığı	5	5	5	5	5			
P5	Bölüm Başkanlığı	7	7	7	7	7			
P6	Bölüm Başkan Yardımcılığı	5	5	5	5	5			
P7	ABD/ASD Başkanlığı	4	4	4	4	4			
P8	Komisyonlarda başkanlık	5	5	5	5	5			
P9	Komisyonlarda üyelik	4	4	4	4	4			
P10	Koordinatör	7	7	7	7	7			
P11	Koordinatörlüklerde görev	4	4	4	4	4			
P12	Birim/Merkez kurul üyelikleri (her bir kurul üyelikleri için)	3	3	3	3	3			
P13	Üniversite yönetim kurulu üyelikleri, senato üyelikleri (her bir kurul üyelikleri için)	6	6	6	6	6			
P14	Rektörlük ve akademik birimlerce verilen sonuçlandırılmış inceleme ve soruşturma görevleri	3	3	3	3	3			
P15	Teknoloji geliştirme Bölgelerinde (Teknopark, Tekmer, Teknokent vb.) firma sahibi olmak	8	8	8	8	8			



P16	Üniversitenin yayımcı olduğu dergilerde ve kitaplarda yürütülen (Yayın Editörlüğü dışındaki) diğer akademik ve idari görevler (Editör yardımcılığı, editör kurulu üyeliği, alan editörlüğü, dil editörlüğü, mizanpaj, sekretery vb.)	3	3	3	3	3			
P17	Öğrenci topluluğu danışmanlığı	3	3	3	3	3			
P18	Rektörlük/Rektörlüğe bağlı Bölüm Başkanlıkları/Dekanlık/Müdürlük/Koordinatörlük Makamları tarafından verilen diğer görevler	5	5	5	5	5			
R	SPOR BİLİMLERİ TEMEL ALANI UYGULAMALI FAALİYETLER (Bu madde kapsamında en fazla 20 puan alınabilir) (Aynı yıl içerisinde başlıklardan sadece biri puanlamaya dahil edilir)								
R1	Milli Takım Antrenörü olarak sporcusunun veya takımının Olimpiyat Oyunları, Dünya Şampiyonalarında ilk üçe girmesini sağlamak veya sporcu olarak bu organizasyonlarda ilk üç dereceyi elde etmek	20							
R2	Milli Takım Antrenörü olarak sporcusunun veya takımının Avrupa, Balkan Şampiyonaları, Akdeniz ve Universiad Oyunlarında ilk üçe girmesini sağlamak veya sporcu olarak bu organizasyonlarda ilk üç dereceyi elde etmek	15							
R3	Milli Takım Antrenörü olarak sporcusunun veya takımının Olimpiyat Oyunları, Dünya Şampiyonalarında katılımını sağlamak veya sporcu olarak bu organizasyonlara katılmak (her yıl için)	10							
R4	Milli Takım Antrenörü olarak sporcusunun veya takımının Avrupa, Balkan Şampiyonaları Akdeniz ve Universiad Oyunlarına katılımını sağlamak veya sporcu olarak bu organizasyonlara katılmak (her yıl için)	5							
R5	Milli takımlarda antrenörlük, idarecilik, mentor, kondisyoner, fizyoterapist, spor hekimi vb. görevlerde bulunmak (her yıl için)	4							
R6	Uluslararası antrenörlük, idarecilik, mentor, kondisyoner, fizyoterapist, spor hekimi vb. görevleri yürütmek (her yıl için)	4							
R7	Uluslararası Spor Federasyonlarında Kurul Üyeliği görevi almak (her yıl için)	4							
R8	Uluslararası Spor Organizasyonlarında organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak (her yıl için)	3							
R9	Ulusal Spor Federasyonlarında Kurul Üyeliği görevi almak (her yıl için)	3							
R10	Ulusal Spor Organizasyonlarında organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak (her yıl için)	2							
R11	Beden Eğitimi ve Spor/Rekreasyon/Spor Yönetimi/Antrenörlük Eğitimi politikalarının oluşturulma sürecinde ilgili bakanlık düzeyinde oluşturulan ulusal kurullarda görev almak (her yıl için)	3							
R12	Antrenörü olduğu sporcusunun veya takımın Türkiye Şampiyonalarında veya Türkiye Üniversite Sporları Finallerinde ilk üçe girmesini sağlamak (her yıl için)	3							
R13	Üniversite takımlarını çalıştırmak (her yıl için)	2							
R14	Uluslararası Spor Organizasyonlarında müsabakalarda hakemlik yapmak (her müsabaka için)	1							
R15	Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu'nun düzenlediği organizasyonlarda üniversitesini temsil eden takımlarda antrenörlük, idarecilik, mentor, kondisyoner vb. görevleri yürütmek. (her organizasyon için)	1							
S	Diğer Akademik Yetkinlikler								
S1	Doçentliğini ÜAK Sözlü sınavında başarılı olmak sureti ile almak.	25	25	25	25	25			
S2	Başvuru tarihi itibarı ile YÖK Tarafından belirlenen yabancı dilde ders verme yetkinliğine sahip olduğunu belgelemek (Her bir yabancı dil başına).	30	30	30	30	30			
Toplam Ham Puan									
Toplam Net Puan									
Adayın İMZASI :									



ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME, ATANMA VE YENİDEN ATANMA ÖN DEĞERLENDİRME PUANLAMA FORMU İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

Genel İlke: Adayların yaptıkları kadro başvurularının değerlendirilmesinde, adayın kendi doktora/doçentlik temel alanına ilişkin bu yönergede belirlenen kriterleri taşıması gerekir.

YAYIN PUANLAMA İLKELERİ

- Tek yazarlı yayınlarda ve adayın başlıca eser olarak gösterdiği yayınlarda yazar tam puan alır.
 - 2 yazarlı yayınlarda / kitap editörlüklerinde yazarlar/editörler için ilgili tam puan 0,8 ile çarpılır.
 - 3 yazarlıda/ kitap editörlüklerinde yazarlar/editörler için ilgili tam puan 0,6 ile çarpılır.
 - 4 yazarlıda/ kitap editörlüklerinde yazarlar /editörler için ilgili tam puan 0,5 ile çarpılır.
 - 5 ve daha çok yazarlıda/ kitap editörlüklerinde ilgili tam puan 0,3 ile çarpılarak belirlenir.
- Aday, dergi editör kurulu üyelikleri ve editör yardımcılıkları ile ilgili madde kapsamında öngörülen puanının 0,5 katını alır.

1. Kısaltmalar:

AB Çerçeve Programları: AB tarafından, üye ve aday ülkelerin çeşitli alanlardaki ulusal politika ve uygulamalarının birbirine yakınlaştırılması amacıyla oluşturulan Topluluk Programlarından birisidir.

AHCI : Art and Humanities Index

BKCI : Web of Science Book Citation Index

CPCI : Web of Science Conference Proceedings Citation Index

ESCI : Web of Science Emerging Sources Citation Index

SCIE : Science Citation Index-Expanded

SSCI : Social Sciences Citation Index

TR Dizin : TÜBİTAK ULAKBİM

UBYT : TÜBİTAK Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik

TÜBA GEBİP : Türkiye Bilimler Akademisi Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödülleri

TÜBA TESEP : Türkiye Bilimler Akademisi Bilimsel Telif Eser Ödülleri Programı

En son güncel ÜAK açıklamaları esas alınmak üzere; yağmacı (şaiBELİ) dergilerde yapılan yayınlar puanlamaya dahil edilmez.

2. Tanımlar:

-Başlıca Yazar: Aşağıda belirtilen bilimsel yayınlarında aday başlıca yazar olarak tanımlanır.

a) Tek yazarlı yayınlarda yazar,

b) Yayınlarda yazarlarından ilk sırada yer alan yazar,

c) Yayında sorumlu yazar (corresponding) olarak belirtilen yazar (bir yayında en fazla bir sorumlu yazar olabilir, birden fazla sorumlu yazar olması durumunda ilgili yayında hiçbir yazar sorumlu yazar olarak kabul edilmez),

d) Danışmanlığını yaptığı lisansüstü tezden üretilen yayının yazarı (Tezde birden fazla danışman bulunması durumunda sadece asıl “tez danışmanı” tezi yönetmiş olmak şartını yerine getirebilir. Eş danışman, ikinci danışman vb. olarak tanımlanan danışmanlar tez yönetmiş olarak kabul edilmezler)

-Ders kitabı: Mesleki ve teknik eğitim, temel alanlarında değerlendirilen ve hakem kurulu tarafından incelenerek Üniversite Yönetim Kurulunca yayımlanabileceğine karar verilmiş özgün ders kitabı veya özgün yardımcı ders kitabı

-Editör : Bilimsel nitelikli kitap veya dergilerin genel yayın politikası ve planlamasından sorumlu, kitap veya dergilerde yayınlanmak üzere akademik bir çalışmayı planlayan, gözden geçiren ve revize eden kişi/kişiler.

-Editör Kurulu/Yayın Kurulu: Editöre, derginin yönetimi ile ilgili konularda yapılacak planlama, değişiklikler ve genel dergi politikası hakkında düzenli olarak görüş/ tavsiyelerde bulunan üyelere oluşan kurul.

-Sergi : Güzel Sanatlar Temel alanında müracaat eden aday, sergi etkinliğini (uluslararası veya ulusal olarak gerçekleştirilen kişisel sergi için) sergi afişi, davetiye, onay belgesi (küratör, jüri, düzenleme kurulu veya seçici kurul tarafından verilen belge) ve sergilenen eserlerin görsellerinden oluşan katalog ile birlikte; karma sergi etkinliğini (uluslararası veya ulusal olarak gerçekleştirilen karma sergi) sergi afişi, katılım belgesi (küratör, jüri, düzenleme kurulu veya seçici kurul tarafından verilen belge) ve sergilenen eser/eserlerinin görsellerinden oluşan katalog ile birlikte sunmalıdır.

-Ulusal Yayınevi : En az beş yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınları Türkiye’deki üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış yayınevi.

-Uluslararası Yayınevi : En az beş yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar dünyanın bilinen üniversitelerinin kataloglarında yer alan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış olan yayınevi.

-Uluslararası Bilimsel Toplantı : Farklı ülkelerden bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

-Ulusal Bilimsel Toplantı : Ulusal seviyede farklı kurumlardan bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.

-Uluslararası Patent : Patent Cooperation Treaty (PCT), European Patent Convention (EPC), Eurasian Patent Organization (EAPO), African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO), African Intellectual Property Organization (OAPI) veya doğrudan bölgesel (ulusal) koruma istenen bölgenin/ülkenin resmi ofisine yapılan; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesi

-Ulusal Patent/Faydalı Model : Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesi

-Ulusal hakemli dergi : Editörü ve en az beş değişik üniversitenin öğretim üyelerinden oluşmuş danışmanlar grubu olan, bilimsel/sanatsal özgün araştırma makaleleri yayımlayan, yılda en az iki kez yayımlanan ve son beş yılda düzenli olarak yayımlanıp dağıtımı yapılmış, üniversite kütüphanelerinde erişilebilir olan dergi.

-Yayımlanmış Makale : Alanında bilime katkı sağlamış olmak şartıyla özgün matbu veya elektronik ortamda yayımlanmış makale.

-Yayıma Kabul Edilmiş Makale : DOI numarası alınmış veya ilgili çalışmanın yayımlanmak üzere kabul edildiğini gösteren, belirlenmiş ise cilt, sayı numarası vb. bilgilerin yer aldığı editör onaylı belge.

