

Öğrencilerimiz Polonya’da Sanat ve Tasarım Sempozyumunda Buluştu

Türk ve Polonyalı gençler, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi eş güdümünde gerçekleştirilen Designing Europe: Polish–Turkish Perspectives in Poster Art – Art & Design Symposium etkinliğinde sanat ve tasarım aracılığıyla kültürel etkileşim kurdu.

Polonya’nın Kielce kentinde gerçekleştirilen etkinlik, Jan Kochanowski University ev sahipliğinde, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi eş güdümünde ve Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi ile Bandırma Genç Ofis iş birliğiyle yürütüldü. Program, Proje Koordinatörü Dr. Öğr. Üyesi Resul Ay ve Proje Koordinatör Yardımcısı Öğr. Gör. Gökhan Koç tarafından yönetildi. DPÜ’yü temsilen Nebican Taşkan, İlayda İnal, Harun Hamza Apaydın, Yahya Ömer Apaydın, Büşra Bütüner ve Feriha Ferhan Serer adlı öğrencilerimiz etkinlikte yer aldı.

Etkinlik boyunca Türk ve Polonyalı öğrenciler, Türkiye–Avrupa Birliği ilişkileri temalı poster tasarımları üreterek iki ülke arasındaki kültürel bağları sanat diliyle yorumladı. Bu çalışmalarda Türkiye’nin Avrupa’daki stratejik önemi, kültürel katkıları ve barışa sunduğu değerler ön plana çıkarıldı. Sanat aracılığıyla kurulan bu kültürel diyalog, katılımcıların birbirini daha iyi tanımasını ve ortak bir vizyon geliştirmesini sağladı.

Programda Dr. Maciej Zdanowicz, Dr. Öğr. Üyesi Resul Ay, Dr. Wojtek Domagalski ve Öğr. Gör. Gökhan Koç tarafından atölye çalışmaları ve akademik sunumlar yapıldı. Katılımcılar ayrıca Kielce Tasarım Enstitüsü ve BWA Sanat Galerisi gibi Polonya’nın önemli sanat kurumlarını ziyaret ederek ülkenin çağdaş sanat ortamını yakından tanıma fırsatı buldu.

Programın sonunda öğrencilere, Jan Kochanowski University Rektörlüğü tarafından onaylı ECTS/AKTS denklik belgeleri takdim edildi. Böylece öğrencilerimiz, uluslararası düzeyde tanınan akademik bir deneyim kazanarak kariyer gelişimlerine önemli bir katkı sağladı. Gençlik ve Spor Bakanlığı tarafından desteklenen Ufuk Ötesi: Gençlerle Kültürel Keşif projesi, Türkiye ile Polonya arasındaki tarihsel dostluk temelinde yürütülerek gençlerin kültürel etkileşim yoluyla barış, dayanışma ve ortak bir Avrupa vizyonu geliştirmelerine katkı sundu. Program, sanat ve tasarımın kültürlerarası anlayış ve iş birliği oluşturmadaki gücünü bir kez daha ortaya koydu.



