

DPÜ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI ÖĞRENCİLERİNDEN GELECEĞİN TASARIMLARI: MEZUNİYET PROJELERİ SERGİLENİYOR

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi (DPÜ) Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencileri, yıl boyunca hazırladıkları yenilikçi mezuniyet projelerini düzenledikleri sergiyle ziyaretçilerin beğenisine sundu.

2025-2026 eğitim-öğretim yılı güz ve bahar dönemlerinde "Grafik Tasarımı I-II" dersleri kapsamında geliştirilen projeler sergisi, 12 Haziran günü GSF'nin Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Fuaye Alanı'nda kapılarını açtı. Serginin açılış törenine Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı ve aynı zamanda Grafik Tasarım ve I ve II Derslerinin yürütücüsü olan Prof. Dr. Levent Mercin, Dekan Yardımcısı ve Ders Yürütücüsü Doç. Eren Evin Kılıçkaya, Ders Yürütücüsü Dr. Figen Yavuz ile Bölüm öğretim elemanları ve idari personel ile öğrenciler katıldı.

Dekan ve Bölüm Başkanı Mercin: Ders kapsamında büyük bir emek sonucu hazırlanan ve insan yaşamına dokunan konular ile özgün değere sahip olan projeler, "Kültür, Sanat ve İnsan Hayatı İçin Önemli Bir Başarı".

Açılışta konuşan Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Levent Mercin, sergilenen çalışmaların taşıdığı değere dikkat çekti. Prof. Dr. Mercin, hem Kütahya'nın hem de ülkemizin kültür ve sanat hayatının gelişmesi adına bu tür arge niteliği taşıyan akademik ve sanatsal çalışmaların büyük bir rol oynadığını belirtti. Öğrencilerin ortaya koyduğu projelerin **TÜBİTAK 2209-A ve 2209 B Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı** kapsamında destek almaya hak kazanmasının altını çizen Mercin, bu durumun fakülte ve üniversite adına çok önemli bir başarı klasiği olduğunu vurgulayarak emek veren herkesi tebrik etti.

İletişim Tasarımı Problemlerine Yenilikçi Çözümler

Yaklaşık 130 öğrencinin imzasını taşıyan projelerde, günümüz görsel iletişim dünyasının insan, canlılar ve disiplinler olan sorunlarına yönelik yaratıcı ve eleştirel çözüm önerileri geliştirildi. Sergi seçkisinde özellikle **Yeni Medya, Etkileşimli Deneyim** tasarımları, **Oyun Tasarımı, Eğitim Materyali, Sağlık, Kültürel Miras, Yeşil Dönüşüm, Dijitalleşme, Sanat ve Arkeoloji odaklı problem çözümlemeleri** öne çıktı.

Bunların yanı sıra sadece bu ders kapsamında hazırlanan projeler arasından bu yıl **34 Proje TÜBİTAK 2209 A ve 2209 B Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programının Desteğini** almaya hak kazandı. Geçen yıl aynı ders kapsamında 23 Proje desteklenirken bu yıl 34 projenin destek almış olması elde edilen başarının tesadüf olmadığını göstermiş oldu.

Bu yılki serginin en büyük gurur kaynaklarından biri olan bilimsel başarılar da ziyaretçilerle buluştu. Grafik Tasarım I ve II dersi kapsamında 34 öğrencinin hazırladığı **TÜBİTAK 2209-A ve 2209 B Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı** tarafından desteklenen araştırma projeleri, sergideki yerini alarak bilimsel ve yaratıcı süreçlerin nasıl harmanlanabileceğini gözler önüne serdi.

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü fuaye alanında yer alan bu özel sergi, **19 Haziran** günü gerçekleştirilecek mezuniyet törenlerinde de tüm ziyaretçilere açık olmaya devam edecek.





