

DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ 2025-2026 BAHAR DÖNEMİ
GRAFİK TASARIM UYGULAMALARI DERSİ
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

Bu belge, Grafik Tasarım Uygulamaları Dersi kapsamında öğrencilerin akademik performansının ölçülmesi ve değerlendirilmesine yönelik kriterleri içermektedir. Değerlendirme, dönem boyunca uygulanacak ölçme araçları ve değerlendirme yöntemleri çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

Grafik Tasarım Uygulamaları Dersinin Ölçme ve Değerlendirme Yönteminin Toplam Yüzdelik Etki Oranları

Vize (Ara Sınavı) (%20)

Vize sınavı, dersin teorik içeriğine dayalı bilgileri ölçmeye yarayan sorular içerir. Sınav, çoktan seçmeli test tekniğinde uygulanır.

Vize (Uygulama Çalışması) (%20)

Ders kapsamında yapılması beklenen Uygulama önerisi ve, bu uygulama kapsamında çözülmesi beklenen görsel iletişim tasarımı problemine ilişkin uygulama çalışmaları, dönem sonu sınavı bağlamında değerlendirilir.

Grafik Tasarım Uygulamaları Dersi Vize Sınavı (Uygulama I) Çalışması Değerlendirme Rubriği

Kriterler	1 (Yeterli değil)	3 (Kısmen yeterli)	5 (Yeterli)
Özgünlük ve Yaratıcılık (25%)	Fikir özgün, yaratıcı ve yaratıcı değil	Fikir kısmen özgün, yenilikçi ve yaratıcı	Fikir özgün, yenilikçi ve yaratıcı
Tekniği Kullanma (25%)	Tekniği kullanmada hatalar var	Tekniği kullanma becerisi kabul edilebilir	Tekniği kullanma becerisi mükemmel
Uygulamanın İçeriği ve Konu Derinliğinin Yeterliliği (25%)	Uygulama içeriği ve konu derinliği yeterli düzeyde ele alınmamış	Uygulama içeriği ve konu derinliği kısmen yeterli düzeyde ele alınmış	Uygulama içeriği ve konu derinliği yeterli ve kapsamlı olarak ele alınmış
Sunum (25%)	Sunum tekniklerine uygun değil	Sunum tekniklerine kısmen uygun	Sunum tekniklerine uygun ve özgün bir yaklaşımı var

Grafik Tasarım Uygulamaları Dersi Final Sınavı (Uygulama II) Çalışması Değerlendirme Rubriği (%60)

Kriterler	1 (Yeterli değil)	3 (Kısmen yeterli)	5 (Yeterli)
Özgünlük ve Yaratıcılık (25%)	Fikir özgün, yaratıcı ve yaratıcı değil	Fikir kısmen özgün, yenilikçi ve yaratıcı	Fikir özgün, yenilikçi ve yaratıcı
Tekniği Kullanma (25%)	Tekniği kullanmada hatalar var	Tekniği kullanma becerisi kabul edilebilir	Tekniği kullanma becerisi mükemmel
Uygulamanın İçeriği ve Konu Derinliğinin Yeterliliği (25%)	Uygulama içeriği ve konu derinliği yeterli düzeyde ele alınmamış	Uygulama içeriği ve konu derinliği kısmen yeterli düzeyde ele alınmış	Uygulama içeriği ve konu derinliği yeterli ve kapsamlı olarak ele alınmış
Sunum (25%)	Sunum tekniklerine uygun değil	Sunum tekniklerine kısmen uygun	Sunum tekniklerine uygun ve özgün bir yaklaşımı var

Ders Yürütücüsü:
Öğr. Gör. Hüseyin Ermumcu