

MASAÜSTÜ YAYINCILIK DERSİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

Bu belge, Masaüstü Yayıncılık dersi kapsamında öğrencilerin akademik performansının ölçülmesi ve değerlendirilmesine yönelik kriterleri içermektedir. Değerlendirme, dönem boyunca uygulanacak ölçme araçları ve değerlendirme yöntemleri çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

Masaüstü Yayıncılık Dersi Ölçme ve Değerlendirme Yönteminin Toplam Yüzdelik Etki Oranları

Vize Sınavı (%20)

Vize sınavı, dersin teorik içeriğine dayalı bilgileri ölçmeye yarayan sorular içerir. Sınav, çoktan seçmeli test tekniğinde, klasik yazılı sınav şeklinde uygulanır.

Ödev (%20)

Dersin uygulama kısmına bağlı olarak öğrenciler öğrendikleri teorik bilgiler ile program kullanabilme becerilerini 14 haftalık süre içerisinde verilen ödevler üzerinden uygulama yaparak sunarlar. Bu ödevler toplam not içerisindeki etki değerine bağlı olarak değerlendirilirler. Değerlendirme her hafta yapılabileceği gibi belirli haftalar içerisinde de gerçekleştirilebilir. Ödevlerin not yüzdelikleri ödev sayısına göre belirlenir.

Uygulama Çalışması (%20)

Ders kapsamında yapılması beklenen proje uygulama tasarımları ve buna bağlı olarak çalışma varyasyonlarının yanında, proje kapsamında çözülmesi beklenen görsel iletişim tasarımı problemine ilişkin uygulama tasarım çalışmaları, dönem sonu sınavı bağlamında değerlendirilir.

Masaüstü Yayıncılık Dersi Uygulama Çalışması Değerlendirme Rubriği

Kriterler	1 (Yeterli değil)	3 (Kısmen yeterli)	5 (Yeterli)
Özgünlük ve Yaratıcılık (25%)	Fikir özgün, yaratıcı ve yaratıcı değil	Fikir kısmen özgün, yenilikçi ve yaratıcı	Fikir özgün, yenilikçi ve yaratıcı
Tekniği Kullanma (25%)	Tekniği kullanmada hatalar var	Tekniği kullanma becerisi kabul edilebilir	Tekniği kullanma becerisi mükemmel
Projenin (Uygulama Tasarımları) İçeriği ve Konu Derinliğinin Yeterliliği (25%)	Proje içeriği ve konu derinliği yeterli düzeyde ele alınmamış	Proje içeriği ve konu derinliği kısmen yeterli düzeyde ele alınmış	Proje içeriği ve konu derinliği yeterli ve kapsamlı olarak ele alınmış
Sunum (25%)	Sunum tekniklerine uygun değil	Sunum tekniklerine kısmen uygun	Sunum tekniklerine uygun ve özgün bir yaklaşımı var

Ders Yürütücüleri

Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR

MASAÜSTÜ YAYINCILIK DERSİ UYGULAMA SINAV ÖLÇME-DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

1. Aşama

Tasarlanacak olan, “*kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması*” hakkındaki genel projenin dersin yürütücü ögr. elm.’nına detaylı olarak bilgilerinin aktarılması. Belirlenen sektör ve sektör için hazırlanan, süreli yayın çalışması sayfa layout düzenlerinin de kullanılması öngörülen, başlangıç tasarım plânlarının oluşturulması.

2. Aşama

Tasarlanacak olan, “*kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması*” ön hazırlık aşamaları, taslak çizimler, fikir aşamaları vb. bölümlerinin süreç dahilinde dersin yürütücü ögr. elm.’nı ile paylaşarak, gerekli geri dönütlerin alınması.

3. Aşama

Bilgisayar ortamında (sayısal ortamda) tasarlanan “*kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması*” uygulama sınav günü ve saatinde, verilen gerekli bilgiler dahilinde teslim edilecektir. Teslimi yapılan çalışmalar, kriterlere uygun bir şekilde PDF formatında, sınavlardan önceki haftalarda da aktarıldığı gibi istenilen kriterler çerçevesinde tesliminin yapılması gerekmektedir.

4. Aşama

Öğrenciler uygulama sınav teslimlerini belirtilen sınav gün ve saatleri içerisinde, verilen kriterlere uygun, eksiksiz, teslim koşullarına uygun olarak, göndermekle yükümlüdürler. Uygulama sınav değerlendirme koşulları, aşağıda belirtilmiştir.

- Dersi alan öğrencilerin, ders için gerekli olan yükümlülüklerini yerine getirmeleri. (Derslere katılım, dersin başlama saatinde ders programında belirtilen atölyede bulunmaları, verilen ödevlerin zamanında ve eksiksiz tamamlanması)
- Ders içerisinde öğrencilere aktarılan tasarım örneklerinin incelenip yorumlanması, incelenen tasarımlar ışığında tasarım örneklerinin üretilmesi
- Öğrenciler tarafından teslim edilen “*kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması*” tasarımlarının ön çalışmaları, tasarım ve uygulama yeterliliği
- Kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması tasarımlarının, ürün tasarım teknik koşullara (kırım, kesim vb. teknik süreçler) uyumluluğu

- Kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması tasarımlarının görsel hiyerarşik yapı düzeni, görsel çözünürlük kalite unsurlarının kullanım yeterliliği ve aynı zamanda sayfa mizanpaj yapısının tasarımda görsel kullanım ilkelerine uyumluluğu
- Kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması tasarımlarında renk, beyaz alan, tasarımda denge vb. kriterlerin uygun kullanımı
- Kapak dahil bir forma süreli yayın çalışması tasarımlarında tipografik yapı, font kullanımı, sayfa yapısı, sayfa tasarımı düzen süreçleri
- Teslimler klasör şeklinde sıkıştırılmış dosya vb. olarak yapılacaktır. Sırasıyla teslim dosyasında (isim, soyisim, öğr. numarası, şube ve öğretim) yazılacaktır. TESLİM DOSYASINDA BELİRTİLEN ÇALIŞMALAR PDF FORMATINDA EKSİKSİZ OLARAK BULUNDURULMALIDIR. Ayrıca hatalı dosya isim yazımları, eksik, yanlış teslimler, kriterlere uygun olmayan gönderiler değerlendirme ölçütlerinden kabul edilecektir, bilginize sunulur.

Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR
Sınavlarınızda Başarılar Dilerim...