Sergileme ve Fuar Grafiği Dersi Ders Değerlendirme Kriterleri

Dr. Öğr. Üyesi İlhami DİKSOY

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme Kriteri	Açıklama	Puan (%)
Mekânsal Kurgu	Giriş–ana alan–çıkış bütünlüğü, dolaşım sistemi, alan organizasyonu	20
Grafik Sistem Tutarlılığı	Tipografi, renk, ölçek ve yüzey ilişkilerinin sistemli kullanımı	20
Yönlendirme & Bilgilendirme Tasarımı	Kavrama uygun, işlevsel ve özgün yönlendirme ve bilgi sistemi	20
Süreç Katılımı & Danışman Onayı	Haftalık ara teslimlere katılım, revizyonlara uyum, danışman geri bildirimlerinin projeye yansıtılması	20
Sunum & Süreç Dosyası	PDF düzeni, görsel bütünlük, eskizlerin ve gelişim aşamalarının belgelenmesi	20