

İTERAKTİF GRAFİK TASARIMI DERSİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

Bu belge, İteraktif Grafik Tasarımı dersi kapsamında öğrencilerin akademik performansının ölçülmesi ve değerlendirilmesine yönelik kriterleri içermektedir. Değerlendirme, dönem boyunca uygulanacak ölçme araçları ve değerlendirme yöntemleri çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

İteraktif Grafik Tasarımı Dersi Ölçme ve Değerlendirme Yönteminin Toplam Yüzdelik Etki Oranları

Vize Sınavı (%20)

Vize sınavı, dersin teorik içeriğine dayalı bilgileri ölçmeye yarayan sorular içerir. Sınav, çoktan seçmeli test tekniğinde, klasik yazılı sınav şeklinde uygulanır.

Uygulama Çalışması (%20)

Dersin uygulama kısmına bağlı olarak öğrenciler öğrendikleri teorik bilgiler ile program kullanabilme becerilerini 14 haftalık süre içerisinde verilen ödevler üzerinden uygulama yaparak sunarlar. Bu ödevler toplam not içerisindeki etki değerine bağlı olarak değerlendirilirler. Değerlendirme her hafta yapılabileceği gibi belirli haftalar içerisinde de gerçekleştirilebilir. Uygulama not yüzdeleri ödev sayısına göre belirlenir.

Final Çalışması (%60)

Ders kapsamında yapılması beklenen proje uygulama tasarımları ve buna bağlı olarak çalışma varyasyonlarının yanında, proje kapsamında çözülmesi beklenen görsel iletişim tasarımı problemine ilişkin uygulama tasarım çalışmaları, dönem sonu sınavı bağlamında değerlendirilir.

İteraktif Grafik Tasarımı Dersi Uygulama Çalışması Değerlendirme Rubriği

Kriterler	1 (Yeterli değil)	3 (Kısmen yeterli)	5 (Yeterli)
Özgünlük ve Yaratıcılık (25%)	Fikir özgün, yaratıcı ve yaratıcı değil	Fikir kısmen özgün, yenilikçi ve yaratıcı	Fikir özgün, yenilikçi ve yaratıcı
Tekniği Kullanma (25%)	Tekniği kullanmada hatalar var	Tekniği kullanma becerisi kabul edilebilir	Tekniği kullanma becerisi mükemmel
Projenin (Uygulama Tasarımları) İçeriği ve Konu Derinliğinin Yeterliliği (25%)	Proje içeriği ve konu derinliği yeterli düzeyde ele alınmamış	Proje içeriği ve konu derinliği kısmen yeterli düzeyde ele alınmış	Proje içeriği ve konu derinliği yeterli ve kapsamlı olarak ele alınmış
Sunum (25%)	Sunum tekniklerine uygun değil	Sunum tekniklerine kısmen uygun	Sunum tekniklerine uygun ve özgün bir yaklaşımı var

Ders Yürütücüleri

Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR

İTERAKTİF GRAFİK TASARIMI DERSİ ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

İnteraktif Grafik Tasarım Dersi Ölçme-Değerlendirme Kriterleri (Rubrik) Genel Değerlendirme Yapısı

Bileşen - Ağırlık (%)

Süreç Değerlendirme

%30

Ürün (Proje) Değerlendirme

%50

Sunum ve Savunma

%20

Toplam

%100

SÜREÇ DEĞERLENDİRME (%30)

Kriter	Açıklama	Puan Aralığı
Araştırma Derinliği	Kullanıcı araştırması, literatür taraması, referans analizleri	0 - 10
Konsept Geliştirme	Fikir üretimi, eskizler, alternatif çözümler	0 - 10
Süreç Yönetimi	Zaman yönetimi, geri bildirimleri kullanma, iteratif gelişim	0 - 10

ÜRÜN / PROJE DEĞERLENDİRME (%50)

Kriter	Açıklama	Puan Aralığı
Tasarım İlkeleri	Kompozisyon, tipografi, renk kullanımı, görsel hiyerarşi	0 - 10
Kullanıcı Deneyimi (UX)	Kullanılabilirlik, erişilebilirlik, kullanıcı odaklılık	0 - 10
Etkileşim Tasarımı (UI/Interaction)	Mikro etkileşimler, akış, geri bildirim sistemleri	0 - 10
Teknik Uygulama	Yazılım kullanımı, prototipleme, teknik doğruluk	0 - 10

Yaratıcılık ve Özgünlük

Yenilikçi yaklaşım,
kavramsal derinli

0 - 10

SUNUM VE SAVUNMA (%20)

Kriter	Açıklama	Puan Aralığı
Sunum Kalitesi	Görsel anlatım, düzen, akıcılık	0 - 10
İfade Yetkinliği	Kavramları açıklama, terminoloji kullanımı	0 - 5
Eleştiriye Açıklık	Geri bildirimleri değerlendirme ve yanıt verme	0 - 5

Ek Akademik Değerlendirme Boyutları (Opsiyonel)

- Disiplinlerarası Yaklaşım: Tasarımın farklı alanlarla ilişkisi
- Etik ve Sorumluluk: Telif, veri kullanımı, kullanıcı gizliliği
- Sürdürülebilir Tasarım: Uzun vadeli kullanım ve çevresel etki
- Yapay Zekâ Entegrasyonu: Güncel araçların bilinçli ve yaratıcı kullanımı

Uygulama Notları

- Değerlendirme sürecinde analitik rubrik kullanılması önerilir.
- Her proje için öğrencilere önceden kriterlerin açıkça sunulması, ölçme şeffaflığı sağlar.
- Süreç değerlendirmesi için haftalık ilerleme takibi (progress review) yapılmalıdır.
- Proje sonunda portfolyo çıktısı zorunlu tutulabilir.

Ders Yürütücüleri
Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR