

KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ

GRAFİK TASARIM II DERSİ PROJE SUNUMLARI (28-29 NİSAN -2026)

Sunum

Bir konu hakkında yapılan araştırma ve çalışmaları belli bir topluluğa çeşitli yöntemlerle aktarmaya sunum denir. Sunumunuz söylediklerinizi adeta bir rehber olacak şekilde desteklemelidir. Bunu başarmak için, fikirlerinizin çekici bir görsel sunuma dayalı olması gerekir. Bir bilgi ne kadar kendinden emin bir şekilde ifade edilirse, takip edilme olasılığı o kadar artar. Kendine güvenmek, dinleyicilerinize ne hakkında konuştuğunuzu bildiğiniz ve bu konuda uzman olduğunuz hissini vermenin anahtarıdır.

Sunumu; PowerPoint, Prezi, Video, Google slayt veya Canva vb programlarda hazırlayabilirsiniz. Bir sunum sadece kulağa hitap etmemeli, aynı zamanda proje konunuza uygun görünmelidir. İnternet üzerinden hazırlanan sunumlarda internet bağlantısı sıkıntısı yaşanabilir, B planınız olsun lütfen. GÖNDERİLEN BELGEDE YER ALAN: **PROJEDE SUNUMUN ÖNEMİ, ÖRNEK PROJE SUNUM ANALİZİ ve DİKKAT EDİLMESİ GEEKEN UNSURLAR DİKKATE ALALIM.**

Süre: Sunum süreleri 10- 15 dk geçmemelidir.

Yüz yüze yapılacak olan sunumlarda dikkat edilmesi gerekenler:

- Sunumlarda okulun bilgisayarını kullanılmayacaktır.
- Sunum saatinden önce salona gelerek sunumları bilgisayara yükleyiniz.
- Sunumla ilgili problemlerin yaşanmaması adına önlemlerinizi alınız.
- Sunum saatlerinde kaymalar olabilir, lütfen sunumunuzun olduğu gün sunum saatini dikkate almadan , ilk sunumun başlangıç saatinden itibaren sunum salonunda hazır olun.
- Sunum esnasında danışmanlar tarafından size verilen önerileri not alabilecek bir arkadaşınızı ayarlayın.

'Bir tasarımcı, ekleyecek hiçbir şey olmadığına değil, çıkarılacak hiçbir şey olmadığına mükemmelliğe ulaştığını bilir.'
Antoine de Saint-Exupéry

BAŞARILAR

2.HAFTA 1.GRUP -SALI- Görsel İletişim Tasarımı Bölümü- Grafik Tasarım II Dersi -Proje Sunumları- Yer: GİT 1.KAT CEP SİNEMA

	Öğrenci Ad – Soyad	Proje Başlığı	Tarih	Saat	Açıklama	Not
1	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ İsmail Emre Ertürk	Fijital Pazarlamada CGI Videoların Etkisi: Keramika Örneği	28.04.2026 SALI	15:00 15:15		
2	Prof Dr. Levent MERCİN Ikhwanul Izzulhaq	Welcome to Türkiye Öğrenci Rehberi	28.04.2026 SALI	15:15 15:30		
3	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Melike Beyza Erdem	Anadolu Faunasında Nesli Tükenen ve Tükenme Tehlikesi Altındaki Hayvan Türlerinin Sanal Müze Çalışması	28.04.2026 SALI	15:30 15:45		
4	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Fatriye Karaçil	Sürdürülebilirlik İletişimi İçin Bir Yöntem Olarak Atık Kumaş Dokularının Dijital Fırça Paleti Olarak Kullanımı	28.04.2026 SALI	15:45 16:00		
		15 DK ARA		16:00 16:15		
5	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Sefa Demir	Yedinci Sanat: Sinematografi Tekniği ve Metaforik Anlatımla Seçili Türk Sanat Film Afişlerinin Hareketlendirilerek Yeniden Yorumlanması	28.04.2026 SALI	16:15 16:30		

6	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ İslam Bilal M.Burkay Bağçivan Nihan Sueda Gümüş	Sanat Akımlarının Tanıtımına Yönelik Stratejik Masa Oyunu Tasarımı	28.04.2026 SALI	16:30 16:45		
7	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Yağız Kapısız Fatih Ceyhun Çatak	Zararlı alışkanlıklara karşı toplumsal farkındalığı konu alan hareketli afiş tasarım örneği		16:45 17:00		

2.HAFTA- 2.GRUP – ÇARŞAMBA - Görsel İletişim Tasarımı Bölümü- Grafik Tasarım II Dersi -Proje Sunumları- Yer: GİT 1.KAT CEP SİNEMA

	Öğrenci Ad – Soyad	Proje Başlığı	Tarih	Saat	Açıklama	Not
1	Prof Dr. Levent MERCİN Muhammad Firaz Akbar Abdurrahman	Uyku yoksunluğunun tehlikeleri ve zaman yönetiminin önemi konusunda farkındalık oluşturmak amacıyla “Deadline” adlı çizgi roman tasarımı hazırlanması	29.04.2026 ÇARŞAMBA	10:00 10:15		
2	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Rahime Temir	7+ Yaş Grubu Çocuklarda E-Atık Bilincinin Geliştirilmesinde Dijital Etkileşimli Kartların Kullanımı -	29.04.2026 ÇARŞAMBA	10:15 10:30		
3	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA Murat Masızade Zamin Alakbarov	Kültürel Geçişin Görsel Anlatısı: Azerbaycan’dan Türkiye’ye Kurgusal bir yolculuk	29.04.2026 ÇARŞAMBA	10:30 10:45		
4	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Ayşe Nur Dumanlar	İşitme Engelli Çocuklar İçin Şarkıların İllüstrasyon Yoluyla Aktarımı ve Kitaplaştırılması-	29.04.2026 ÇARŞAMBA	10:45 11:00		

		15 DK ARA		11:00 11:15		
5	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Edanur Mercan Selcan Öner	Çocuklar İçin Etkileşimli Ebru, Çini, Minyatür ve Tezhip Web Uygulaması-	29.04.2026 ÇARŞAMBA	11:15 11:30		
6	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Ceren Öztaş Selmin Büşra Şahin	Somut Olmayan Kültürel Miras Olarak Türk Anlatı Sanatlarının Kinetik Tipografi Tekniğiyle Yorumlanması-	29.04.2026 ÇARŞAMBA	11:30 11:45		
7	Öğrt. Gör. Dr. Figen YAVUZ Tenay Gökmen	Türk Mitolojisinin Mandala Üzerinden Yeniden Yorumlanması –	29.04.2026 ÇARŞAMBA	11:45 12:00		