



KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ

BİRİM İÇ DEĞERLENDİRME RAPORU

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2022

A. LİDERLİK, YÖNETİM VE KALİTE

A.1. LİDERLİK VE KALİTE

Birim, Liderlik ve Kalite Kurum, kurumsal dönüşümünü sağlayacak yönetim modeline sahip olmalı, liderlik yaklaşımları uygulamalı, iç kalite güvence mekanizmalarını oluşturmali ve kalite güvence kültürünü içselleştirmelidir.

A.1.1. Yönetişim Modeli ve İdari Yapı

Fakültemizin akademik yönetim yapılanması “Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliği” kapsam ve tanımları doğrultusunda oluşturulmaktadır. Fakültemizin yönetiminde bir dekan, iki dekan yardımcısı ve bir fakülte sekreteri görev almaktadır.

Fakültemizin yönetim kurulu, Dekan, (üç yıllığına) üç profesör, iki doçent ve bir doktor öğretim üyesinden oluşmaktadır. Fakülte kurulunda ise Dekanın başkanlığında, Fakülteye bağlı bölümlerin başkanları ile üç profesör, iki doçent ve bir doktor öğretim üyesi görev yapmaktadır.

Bu yönetim kadroları 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu’nda öngörülen üniversite birimlerinin akademik yönden teşkilatlanması, işleyiş, görev, yetki ve sorumluluklarıyla, ilgili alt birimlerin üst birimlerle olan Akademik teşkilat yönetmeliğine göre görev yapmaktadır.

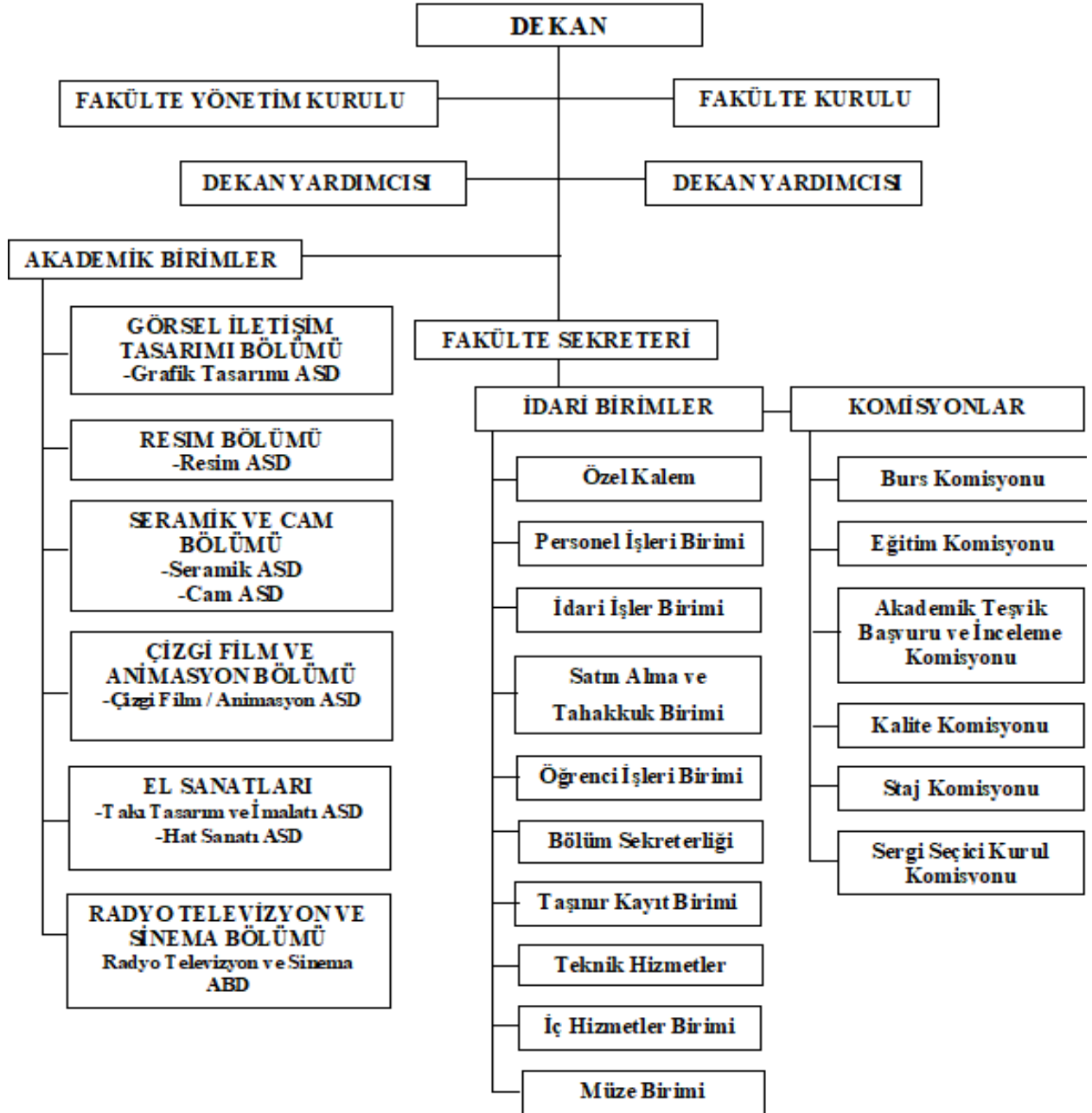
Fakültemizin yönetim ve idari yapısı tanımlıdır. Fakültemizin iç kontrol sistemi ve bu sistem içinde idari personellerin görevleri bellidir.

Fakültemiz tam zamanlı 46 akademik personel, 17 idari personel ve 13 sürekli işçi personel ile hizmet vermektedir.

Fakültemizin eğitim ağı 5’i öğrenci kabul etmek üzere 6 bölüm başkanlığından oluşmaktadır.

Kanıtlar

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ORGANİZASYON ŞEMASI



- Fakültede akademik ve idari personel eleman sıkıntısının giderilmesi, kadro ilanlarıyla hizmetin iyileştirilmesi.
- Yatırım için ayrılan bütçenin çok sınırlı olması nedeniyle eğitim öğretim araçları temininde ve güncellenmesinde sıkıntılar vardır. Ödenek temini yapılması.

- Her personelin kendi kadro ve yerinde çalışmasının başarıyı ve sahiplenme duygusunu geliştireceğini düşünmekteyiz.
- Kanun <https://www.mevzuat.gov.tr/MevzuatMetin/1.5.2547.pdf>
<https://www.mevzuat.gov.tr/MevzuatMetin/1.5.657.pdf>
<https://www.mevzuat.gov.tr/MevzuatMetin/1.5.2914.pdf>
- Yönetim modeli ve organizasyon şeması <https://gsf.dpu.edu.tr/>
- Yönetmelik
<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=10127&MevzuatTur=7&MevzuatTertip=5>
- Birimin yönetim ve idari alanlarla ilgili politikası ve stratejik hedefleri
https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2021_Y_1_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

A.1.2. Liderlik

Fakülte yönetiminin farklı kademelerinde bulunan liderler süreç liderliğine sahip, birim iç kalite güvencesi sisteminin oluşmasına yönelik liderlik özelliklerini taşımaktadır. Kalite güvence kültürünün kurumda oluşturulması, tüm paydaşlarca benimsenmesi ve yaygınlaştırılması süreçlerinde sorumluluklarının gereğini yerine getirmektedirler. Fakültemiz yönetimi göreve başladığı tarihten itibaren mümkün oldukça, öğrenciler ve tüm akademik personelin fikir ve görüşleri doğrultusunda etkin bir iletişim sağlamıştır.

Fakültemiz dekanlığı Kütahya Devlet Hatun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğretmen ve öğrencilerine 15.12.2022 tarihinde Fakülte ve bölüm tanıtımında bulunulmuştur. BAP tarafından desteklenen “Yüksek Kaliteli Görüntü İşleme Teknikleri ve Web Tasarımı Teknolojileri Kullanarak Dumlupınar Üniversitesi Kurumsal Kimliğinin Geliştirilmesi” Projesi Kapsamında

Üniversite tanıtım filmimiz 27 Temmuz 2022, Güzel Sanatlar Fakültesi tanıtım filmimiz ise 16 Haziran 2022 tarihinde güncellenmiştir. Dumlupınar Üniversitesi Müzesi, Fakülte Dekanımız öncülüğünde yeniden hayata geçirilmesi sağlanmıştır. DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi olarak, Yönetmen Ahmet Uluçay’ın anısına düzenlenen panel, söyleşi, film gösterimi, atölye çalışması ve sergilerin ev sahipliğini ve yürütücülüğünü yapmıştır. Öncü vizyonla gerçekleştirilen bu etkinlikler, fakültemiz yönetiminde ve liderliğinde uygulanarak, liderlik ve kalite güvencesine uygunluk göstermektedir.

Kanıtlar

-Kütahya Devlet Hatun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğretmen ve öğrencilerine 15.12.2022 tarihinde Fakülte ve bölüm tanıtımı.

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/devlehatun-ziyaret.pdf>

-BAP tarafından desteklenen ‘‘Yüksek Kaliteli Görüntü İşleme Teknikleri ve Web Tasarımı Teknolojileri Kullanarak Dumlupınar Üniversitesi Kurumsal Kimliğinin Geliştirilmesi’’ Projesi Kapsamında Üniversite tanıtım filmimiz 27 Temmuz 2022, Güzel Sanatlar Fakültesi tanıtım filmimiz ise 16 Haziran 2022 tarihinde güncellenmiştir.

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/krumsal-kimlik-proje-dpu.pdf>

-Dumlupınar Üniversitesi Müzesi, Fakülte Dekanımız öncülüğünde yeniden hayata geçirilmesi sağlanmıştır.

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/dumlupinar-muze-haber.pdf>

-Yönetmen Ahmet Uluçay’ın anısına düzenlenen panel, söyleşi, film gösterimi, atölye çalışması ve sergilerin ev sahipliğini ve yürütücülüğünü yapmıştır.

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/Ahmet-ulucay-panel.pdf>

A.1.3. Kurumsal Dönüşüm Kapasitesi

Fakültemiz geleceğe uyum için amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda kurumu dönüştürmek üzere değişim yönetimi, kıyaslama, yenilik yönetimi gibi yaklaşımlar ile kurumun ve kurumsal özgünlüğün güçlenmesi adına akademik dönem başında

Akademik Kurul Toplantısı düzenleyerek; fakültemiz içerisinde yer alan bölümlerin yıl içerisinde yaptığı etkinlikler, iç-dış paydaş görüşme ve anketleri, akademisyenlerin özel ve kurumsal çalışmaları, öğrenci faaliyetleri gibi konularda fakülte yönetimini, diğer bölümleri ve akademisyenleri bilgilendirme çalışması yapmıştır.

Ayrıca fakültemiz kalite komisyonu yıl içerisinde farklı zamanlarda toplantılar ve eğitim etkinlikleri düzenleyerek, söz konusu kurumu dönüştürme, kurumu ve kurumsal güçlenmeyi destekleyici planlamalarda bulunmuştur.

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Akademik Teşvik Düzenleme, Denetleme ve İtiraz Komisyonunun Akademik Teşvik Ödeneği sonuçlarını açıklamasının ardından Güzel Sanatlar Fakültemizde başarılı akademisyenlerimiz için tören düzenlenmiştir. Bu vesileyle akademisyenlerin gelecek misyonuyla akademik çalışmaları teşvik edilmiştir.

Kanıtlar

- Güzel Sanatlar Fakültesi Birim İç Değerlendirme Raporu

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/813/faaliyet-raporu>

- Güzel Sanatlar Fakültesi Birim Faaliyet Raporu

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/813/faaliyet-raporu>

- Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Akademik Teşvik Düzenleme, Denetleme ve İtiraz Komisyonunun Akademik Teşvik Ödeneği sonuçlarını açıklamasının ardından Güzel Sanatlar Fakültemizde başarılı akademisyenlerimiz için tören düzenlenmiştir.

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/Akademik_Tes%CC%A7vik_-_Haber.pdf

A.1.4. İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları

Kalite Komisyonu

- Bu çalışmalarda koordinasyonu sağlamak kalite ve güvence sistemini tüm birimlere yaygınlaştırmak amacı ile akademik ve idari birimlerde birim kalite komisyonları kurulur. Kurulan bu komisyonların üye sayısı çalışma usul ve esaslarından birim üst yöneticisi sorumlu olur. Komisyon üye listesi web sayfasında yer alır. Birim kalite komisyonu Dumlupınar Üniversitesi'nin kalite güvence çalışmalarının birim içerisinde paydaşlar arasında görev paylaşımı yapar.
- Birimde kalite komisyonunun yanı sıra, kalite odaklı komisyon/danışma yapılanmalarının ve dış paydaş katılımının kalite komisyonu ile ilişkilendirilmesi için tüm bölümlerden dış paydaş olacak kişilerin bilgileri yazışmalar ile istenmiştir. Dış paydaşların kalite sürecine dâhil edilmesi adına, birim kalite danışma komisyonuna eklenmiştir. Birim içerisinde yapılan faaliyetlerin dış paydaşlara düzenli aktarımının sağlanması için web sitesi ve sosyal medyanın aktif bir şekilde kullanılması benimsenmiştir.

Kanıtlar

- <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12492/alt-calisma-grubu-uyeleri>
- <https://ebys.dpu.edu.tr/>
- Kurumsal mail adresleri kullanımı.

Kalite Politikası olarak aşağıdaki maddeleri benimsemiştir.

- Öğrenme ve araştırma odaklı, çok yönlü, teknolojik, yenilikçi, dinamik ve çağdaş bir eğitim sistemi sunarak, eğitimde öğrenci ve akademisyenlerin hayat boyu ve yeni tip öğrenmesini desteklemeyi
- Bölgesel, yerel, ulusal ve küresel anlamda insan ihtiyaçlarına çözüm üretmeyi,
- Araştırma-geliştirme altyapısı ile bilime katkı sağlayacak teknolojik yatırımları gerçekleştirmeyi,
- Ulusal ve uluslararası projelerin niteliğini ve niceliğini artırmayı,
- Dezavantajlı gruplara yönelik hizmet ile toplumsal eşitliği gözetmeyi,
- Başta yerel ve bölgesel sonra ulusal ve uluslararası ihtiyaçlara yönelik, nitelikli çalışmalara öncülük etmeyi,
- Öğrenci ve akademisyenlerin kaliteli eğitim ve araştırmanın yanında sosyal, kültürel, sportif faaliyetlerine yönelik ihtiyaçlarını karşılamaya özen göstermeyi,
- Tüm paydaşlarını süreçlerine dâhil ederek, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim faaliyetlerini gerçekleştirmeyi,
- Kurumsal performansı gözeterek kurumun tüm birimlerinde kurumsal kalite kültürünü yerleştirmeyi,
- Toplumla paylaşmayı esas alarak yerel kültürel miras ve bölgesel hafızayı kayıt altına almayı,
- Bölgesinin ve kendinin tanınırlığını ulusal ve küresel anlamda kaliteli eğitim ve araştırma altyapısı ile artırmayı.

İç Kalite Güvencesi Mekanizmaları (PUKÖ Çevrimleri, Takvim Birimlerin Yapısı)

Birim misyon ve hedeflerine ulaşmak adına, Planlama, Uygulama, Kontrol Etme ve Önlem Alma (PUKÖ) döngüsünü aşağıda belirtildiği şekilde uygulamaktadır:

- Ders müfredatlarının, staj yönetmeliklerinin, staj evraklarının, staj defterlerinin güncellenmesi.
- Dış paydaşlardan gelen dönüşlere, bölüm kurul kararlarına göre ön görülen zaman diliminde yapılması.
- Yapılan değişikliklerin öğrenci bilgi paketinde ve web sitesinde yayınlanması.
- İlgili bölüm başkanlıklarınca sonuçların değerlendirmesi ve varsa gerekli düzenlemelerin yapılması ve sonuçların plana göre gidip gitmediğinin değerlendirmesi.
- Sürdürülebilirliğin ve uygulamanın sağlanması.
- Bölüm Kalite Politikasını tüm paydaşlarına düzenli toplantılar yaparak duyurmaktadır.
- Birim içi ve dışında EBYS, web sitesi ve e-mail üzerinden yayılım sağlanmaktadır.

Kanıtlar

- www.gsf.dpu.edu.tr
- <https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/>
- <https://ebys.dpu.edu.tr/>

A.1.5. Kamuoyunu Bilgilendirme ve Hesap Verebilirlik

Kamuoyunu bilgilendirme, kurum ile ilgili doğru, güncel ve kolayca erişilebilir bilgiyi barındıran Güzel Sanatlar Fakültesi web sitesi; kurumsal özerklik ile hesap verebilirlik kavramlarını içeren bir yapıya sahiptir. Sistematik olarak güncellenen fakültemiz web sitesi, kurum ile ilgili faaliyet raporları, birim raporları, gerek kurum akademisyenleri gerekse öğrencilerin kurum içerisinde ve dışarısında, yüz yüze veya online olarak gerçekleştirdikleri etkinlikler ile ilgili takvim ile kamuoyunu önceden bilgilendirmektedir. Etkinlikler ve duyurular gene web sitesinde güncel ve doğru olarak sistematik olarak yer almaktadır.

Kanıtlar

- <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/813/faaliyet-raporu>
- <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/10428/fakulte-etkinlikleri> - <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11837/etkinlikler-takvimi>

A.2. MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR

Birim vizyon, misyon ve amacını gerçekleştirmek üzere politikaları doğrultusunda oluşturduğu stratejik amaçlarını ve hedeflerini planlayarak uygulamakta, performans yönetimi kapsamında sonuçlarını izleyerek değerlendirmekte ve kamuoyuyla paylaşmaktadır.

A.2.1. Misyon, Vizyon ve Politikalar

Misyon

Fakültemizin ana misyonu Türk Sanat ve tasarım anlayışını, yerel ve estetik bakış açısından hareketle, evrensel çizgide ve dünya genelinde rekabet üstünlüğü sağlayabilecek konuma getirmektir. Günümüzün ihtiyacına cevap verebilecek yeni sanatsal kuramlar ile bilgi ve beceriyle donatılmış bireyler yetiştirmek, fakültemizin bir diğer görevidir. Ayrıca eğitim-öğretim yoluyla, Türkiye'nin ve dünyanın ihtiyaç duyduğu insan gücü potansiyelinin iyileştirilmesi ve bilgi toplumunun oluşmasına katkı sağlanması da hedeflenmiştir. İletişim kurabilen, uyumlu, girişimci, paylaşımcı, teknolojiyi etkin kullanabilen; özgür, özgün ve eleştirel düşünebilen; araştırmacı, çözüm üreten, ülke ve dünya gerçeklerine duyarlı, sorgulayan, toplumun hayat kalitesine önem veren, ulusal ve uluslararası yeniliklere ve işbirliğine açık, etik değerleri gözetken, farklı görüş ve düşüncelere saygılı, bireysel hizmet ve sorumluluk anlayışı taşıyan, mesleğin gerektirdiği bilgi donanımına sahip, yaşam boyu öğrenmeye odaklı, çağdaş uygarlığı hedefleyen, çevresel ve kültürel tarihi değerleri yücelten, evrensel bilgiye ulaşmayı ve üretmeyi ilke edinen öğrenci ve akademisyenler yetiştirmek, kentimize, bölgeye ve topluma ileri ve kaliteli hizmeti sunmak, ekonomik, toplumsal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak, özel araştırmalarla evrensel bilim, sanat, kültür ve bilgi birikimine katkıda bulunmak, doğru yükseköğretim politikalarının oluşmasına öncülük etmek, kaynakları yerinde, zamanında, önceliklere göre ve doğru kullanmak, stratejik plana bağlı kalmak, kurumsal ve bireysel performansları ölçmek, kamu kurum ve kuruluşlarına ilmi, kültürel, sanata ve tasarıma katkı ve toplumsal gelişme sürecinde öncülük etmek, çağın gerektirdiği donanımla ve evrensel geçerliliği olan bilim ışığında hareket etmek de fakültemizin misyonları arasındadır.

Vizyon

Fakültemizin vizyonu; gelenekselden beslenebilen ama çağdaş yorumlara da açık olabilen, estetik kaygı ve beğeni duyguları gelişmiş bireyler yetiştirmek; bu kapsamda özgün sanat ve

tasarım kuramları geliştirilebilmesini sağlayan; mensubu olmaktan gurur duyulabilen, uluslararası standartlarda nitelikli sanat eğitimi verilen, verilen eğitim neticesinde yurt içinde ve yurt dışında farkındalık oluşturulabilecek şekilde temsil edebilen eser, tasarım ve çalışmalar üretilen, ülkemizin kültür, sanat ve tasarım alanında çağdaş uygarlık düzeyine yükselmesine katkıda bulunabilmektir.

Politikalar

Üniversitemizin Kalite Politika belgesine göre; Araştırma-Geliştirme çalışmalarına önem vermek, ahlaki değerlere bağlılık, fedakârlık, yeniliklere açık olmak, çevreye duyarlı olmak, topluma karşı sorumlu olmak, uluslararasılaşmak temel değerlerinden ödün vermeksizin,

- Plan dönemi içerisinde kurumsal kalitenin artırılması ve sürdürülebilirliğinin sağlanması,
- Eğitim-Öğretim ve Araştırma-Geliştirme kalitesinin artırılarak ulusal ve uluslararası düzeyde rekabetin sağlanması,
- Personel verimliliğinin artırılması ve sürdürülebilirliğinin sağlanması,
- Ulusal ve uluslararası standartlar ve akreditasyonlara yönelik faaliyetlerin artırılması, stratejik amaçlarına ulaşmaya çalışan Kütahya Dumlupınar Üniversitesi kalite politikası;
- Uygulamalı eğitim politikası kapsamında, paydaşların katılımı ile tüm akademik birimlerde müfredatı uygulama ağırlıklı güncelleyen; laboratuvar, bilişim ve teknolojik olanakları sürekli geliştiren,
- Girişimcilik politikası kapsamında, istihdam odaklı girişimcilik dersleri müfredatta yaygınlaştırarak, öğrencilerin girişimcilik becerilerini geliştirici aktiviteleri destekleyen,
- Teknoloji ve Bilişim Politikası kapsamında, istihdam odaklı teknoloji ve bilişim yetkinliklerinin geliştirilmesini sağlayan,
- Yaşam Boyu Öğrenme Politikası kapsamında, sürekli öğrenme alışkanlığını kazandıracak uygulamaları destekleyen ve toplum ihtiyaçlarına yönelik eğitim imkânlarını sunan,
- Eğitim ve Çevre Dostu Kampüs Politikası kapsamında, mevcut yeşil kampüs anlayışını sürdürerek eğitim kalitesini arttıran fiziki altyapının korunması ve geliştirilmesini sağlayan,

- Sosyal Üniversite Politikası kapsamında, Sosyopark uygulamasını üniversiteler için bir model haline getiren, Toplum bilincini geliştirecek etkinliklerin arttırılması için çalışan, Şehir-Üniversite etkileşimini arttıracak uygulamaların geliştirilmesi için çalışan, kalite yönetim sistemi oluşturarak, işlerliğini ve sürdürülebilirliğini sağlamaktır.

Kanıtlar

Misyon

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Vizyon

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Politikalar

<https://kalite.dpu.edu.tr/tr/index/slide/6074/kalite-koordinatörlugu-tarafindan-guzel-sanatlar-fakultesinde-kalite-egitimi-duzenlendi>

<https://kalite.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12684/kalite-politika-belgesi>

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/136/files/DPUe_UZAKTAN_EG_T_M_POL_T_KA_BELGES_.pdf

A.2.2. Stratejik Amaç ve Hedefler

Stratejik Amaçlar

- Daha başarılı öğrencilerin fakültemiz bölümlerini tercih etmesini sağlamak. Mevcut olan bölümleri yeni bölümlerle zenginleştirmek.
- Fakültenin niteliğinin arttırılması ve öğrencilerin memnuniyetinin sağlanması.
- Eğitimde görerek ve yaşayarak öğrenme konseptinin yaygınlaştırılması.
- Eğitim ve Öğretimin niteliğini geliştirmek.
- Fakültenin Eğitim-Öğretim ve fiziki alt yapısını geliştirmek.
- Akademik kadroyu geliştirmek.
- Bilimsel araştırma ve yayın sayılarını arttırmak.
- Yurtiçi ve Yurtdışı fuar, sergi ve sempozyum gezilerinin sayısını arttırmak
- İnsan kaynaklarını geliştirmek.

Stratejik Hedefler

- ERASMUS öğrenci değişim programı kapsamında her yıl öğrencilerin %10 una yurt dışında eğitim imkânı sağlamak.
- Mezun veri tabanını oluşturmak
- Yapılan araştırmaların nitelik ve nicelik olarak arttırılmasını sağlamak.
- Öğrencilerin eğitim-öğretim sürecindeki aktivitelerinin arttırılması.
- Akademik ve idari personelin eğitimi ve gelişimi için kurumun verdiği desteğin artırılması,
- Birey merkezli bir yaklaşım çerçevesinde eğitim faaliyetlerine yön vermek ve bu anlamda bilimsel niteliğe sahip yöneticiler yetiştirmek.
- Ulusal ve uluslararası düzeyde başka üniversitelerle eğitimsel ve yönetsel anlamda iş birliği yapmak.
- Dünya standartlarında eğitim-öğretim yapmak,
- Fakültemizde düzenlenecek bilimsel sergi, festival, seminer, çalıştay ve konferans sayısını arttırmak.
- Mevcut derslikleri bilgisayar ve projeksiyon ve ses sunum cihazlarıyla teknoloji gelişimine göre yeniden donatılması.
- Mevcut konferans salonlarının klimalar vasıtasıyla ısıtma ve soğutmasını tesis etmek.
- Çevre Düzenlemesini yapmak.
- Her anabilim dalında en az 1 Prof. 2 Doç. 3 Dr. Öğr. Üyesi, 4 Arş. Gör. olacak şekilde akademik kadroyu zenginleştirmek.
- Bilim insanı yetiştirme çalışmalarına ağırlık kazandırmak.
- Araştırma Fonu tarafından desteklenen Bilimsel Araştırma Projesi sayısını arttırmak.
- TÜBİTAK ve DPT gibi kurumlardan alınan Proje sayısını arttırmak.
- Yayın sayısını arttırmak.
- Yurtiçi fuar ve sergilere günü birlik geziler düzenlemek.
- Yılda en az bir kere 3.ve 4.sınıflara yönelik il dışı gezi düzenlenmesi.
- Uzman kişilerce Fakültemiz idari personeline eğitim vermek.
- Yurt içi ve yurt dışından konusunda uzman kişilerin çeşitli konularda Sergi, konferans ve seminerler vermek için davet edilmesi.
- İş hayatında başarılı olmuş fakültemiz mezunlarının davet edilerek “başarı öykülerinin” öğrencilerimizle paylaşılması.

Kanıt

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/GSF-faaliyet-rapor-2021.pdf>

A.2.3. Performans Yönetimi

PERFORMANS GÖSTERGELERİ			
Stratejik Hedef 1	İç Kontrol Sisteminin Faaliyete Geçmesini Sağlamak		GERÇEKLEŞME
Stratejik Hedef 2	Kurumsal bilgi yönetimini zenginleştirerek, bilgi altyapısını güçlendirmek		
SA 1.H2 PG2	Birim web sayfalarının farklı yabancı dillere çevrilmesi	Yabancı dile çevrilen web sayfası sayısı	
SA 1.H1 PG2	Eğitim - öğretim programlarını ulusal meslek standartlarına göre güncellemek ve plan dönemi boyunca takip etmek	Sanayi sektörü ile ortak çalışma yapan Öğretim Elemanı Sayısı	
SA 1.H1 PG2		Eğitim – Öğretim programlarına yönelik yıllık rapor sayısı	
Stratejik Hedef 1	Plan döneminin ilk yılında bilgi paketinde güncel olmayan ders/programlara yönelik güncellemelerini yapmak		
NO	Faaliyet	Performans Göstergesi	Gerçekleşme
SA 2.H1 PG1		Güncelleme yapılan ders sayısı	10
Stratejik Hedef 1	Kamu Üniversite Sanayi İşbirliği'ne yönelik faaliyetleri güçlendirmek		
NO	Faaliyet	Performans Göstergesi	Gerçekleşme
SA 4.H1 PG1	Akademisyenlerin sanayide çalışabilmeleri, sanayide çalışan nitelikli personelin de üniversitelerde görev alabilmelerini sağlamak	Sanayi sektöründe çalışıp üniversitede görevlendirilen nitelikli personel sayısı	
SA 1.H1 PG2	Eğitim - öğretim programlarını ulusal meslek standartlarına göre güncellemek ve plan dönemi boyunca takip etmek	Sanayi sektörü ile ortak çalışma yapan Öğretim Elemanı Sayısı	
SA 1.H1 PG2		Eğitim – Öğretim programlarına yönelik yıllık rapor sayısı	

Stratejik Hedef 1	Plan döneminin ilk yılında bilgi paketinde güncel olmayan ders/programlara yönelik güncellemelerini yapmak			
NO	Faaliyet	Performans Göstergesi	Gerçekleşme	
Stratejik Hedef 5	Ulusal ve uluslararası projeleri artırmak		2020 Yılında Başlayan	2020 yılında devam eden (Bitmiş olanlar Dahil)
SA 2.H5. PG1		Bilimsel Araştırma Projeleri Sayısı	2	2
SA 2.H5. PG2		TÜBİTAK Projeleri Sayısı		
SA 2.H5. PG3		Kalkınma Bakanlığı Proje sayısı		
SA 2.H5. PG4		Kalkınma Ajansı Proje sayısı		
SA 2.H5. PG5		Avrupa Birliği Proje sayısı	2	2
SA 2.H5. PG6		Diğer Ulusal Proje sayısı		
SA 2.H5. PG7		Diğer Uluslararası Proje sayısı		
Stratejik Hedef 4	Ulusal ve uluslararası eğitim alma ve ders verme hareketliliğe katılan öğrenci ve personel sayısını artırmak			
SA 2.H4 PG1		Erasmus + değişim programı gelen öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG2		Erasmus + değişim programı giden öğrenci sayısı	2	
SA 2.H4 PG3		Erasmus + değişim programı gelen personel sayısı		
SA 2.H4 PG4		Erasmus + değişim programı giden personel sayısı		
SA 2.H4 PG5		Farabi değişim programı gelen öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG6		Farabi değişim programı giden öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG7		Mevlana programı gelen öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG8		Mevlana programı giden öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG9		Mevlana programı gelen öğretim elemanı sayısı		
SA 2.H4 PG10		Mevlana programı giden öğretim elemanı sayısı		
SA 2.H4 PG11		ERASMUS + K107 projeleri gelen öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG12		ERASMUS + K107 projeleri giden öğrenci sayısı		
SA 2.H4 PG13		ERASMUS + K107 projeleri gelen personel sayısı	1	

SA 2.H4 PG14		ERASMUS + K107 projeleri giden personel sayısı	2
Stratejik Hedef 1	Personelin bilgi ve donanımını artırmak		

Kanıt

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/GSF-faaliyet-rapor-2021.pdf>

A.3. YÖNETİM SİSTEMLERİ

A.3.1. Bilgi Yönetim Sistemi

Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin tüm birimleri arasındaki resmi yazışmalarında Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) kullanılmaktadır. Fakültemize ait yazışmalar EBYS elektronik imza ile yürütülmekte, tüm idari birimler ile öğretim üye ve elemanları ilgili evrakları kendi sistemlerinden çevrim içi olarak takip edebilmekte ve evraklar sistemde arşivlenmektedir. [\(A.3.1.1\)](#)

Türkiye Cumhuriyeti devlet teşkilatı içerisinde yer alan kurum ve kuruluşların merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatlarında bulunan her düzeydeki birimleri ile birlikte hiyerarşik yapıya uygun olarak kayıt altına alındığı sistem olan DETSİS ile Kurum dışı (kamu kurumlarıyla) elektronik yazışmaların sağlandığı sistem kullanılmaktadır. [\(A.3.1.2\)](#) Yine Fakültemizin kurum dışı yazışmaları DETSİS üzerinden yürütülmektedir.

Kurumumuzda gerçekleştirilen işlemlere ilişkin yazılı dokümanlar ise dosyalama sistemleri ile Fakültemiz dosya arşivinde saklanmaktadır.

Bölüm kurullarında ve anabilim dalı toplantılarında alınan kararlar ise tüm öğretim üyelerinden ıslak imzalı onayları alınarak her birimin kendi bölüm sekreterliğinde arşivlenmektedir.

Ders tanımlama ve not bilgi işlemleri için ise öğrenciler ve öğretim üye/elemanları aktif olarak Öğrenci ve Akademisyen Bilgi Sistemi (ÖBS)'ni kullanmaktadır. [\(A.3.1.3\)](#).

Fakültemizde yürütülen bilimsel araştırma projeleri (BAP) için e-Bap otomasyon sistemi kullanılmaktadır. [\(A.3.1.4\)](#).

DPUPortal Mezun, üniversitemizde okuyan veya mezun tüm öğrencilerimizin kayıt olabilecekleri kişisel bilgi sistemidir. Bu sistem ile amaçlanan, öğrenci-üniversite bağına daimi kılmak ve mezun öğrencilerimizin kariyer planlamalarına yardımcı olabilmektir. Fakültemiz akademik ve idari personelleri ile öğrencilerimizin DPUPortal Mezun üzerinden mesleki ve kişisel bilgilere ulaşılabilirliği bulunmaktadır. [\(A.3.1.5\)](#)

Kamu harcama ve muhasebe bilişim sistemi olarak adlandırılan KBS sistemi, harcamaların ve yapılan birikimlerin belirli bir hesap üzerinde tutulmasını sağlayan sistemlerden biridir. Sistem Fakültemiz Tahakkuk ve Satınalma birimlerince kullanılmaktadır. [\(A.3.1.6\)](#)

DPÜPortal, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ailesine mensup tüm akademik ve idari personelimiz tarafından kullanılabilen kişisel bir bilgi sistemidir. Bu sisteme üye kullanıcılar

sistem üzerinden arkadaş grupları oluşturabilmekte ve grubundaki kişilerin paylaşımlarını takip edebilmektedir.

DPUPortal'a üye olmasa dahi isteyen herkes, Kütahya Dumlupınar Üniversitesinin Akademik Bilgi birikiminden Portal üzerinden aramalar yaparak yararlanabilmektedir. Fakültemiz personellerine de bu portal üzerinden ulaşılmaktadır. [\(A.3.1.7\)](#)

Birim genelinde tüm süreçleri destekleyen bilgi yönetim sistemi; EBYS, DETSİS, ÖBS, e-Bap, DPU Portal Mezun, KBS ve DPÜPortal aracılığıyla yürütülmektedir.

Kanıtlar

- Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) [\(A.3.1.1\)](#),
- DETSİS [\(A.3.1.2\)](#),
- Öğrenci ve Akademisyen Bilgi Sistemi (ÖBS) [\(A.3.1.3\)](#),
- (BAP) için e-Bap otomasyon sistemi [\(A.3.1.4\)](#),
- DPUPortal Mezun [\(A.3.1.5\)](#),
- KBS sistemi [\(A.3.1.6\)](#),
- DPÜ PORTAL [\(A.3.1.7\)](#)

A.3.2. İnsan Kaynakları Yönetimi

İnsan kaynakları yönetimine ilişkin kurallar ve süreçler bulunmaktadır. Eğitim ve liyakat öncelikli kriter olup, yetkinliklerin artırılması temel hedeftir.

Fakültemiz gereksinim duyulan idari, teknik ve sözleşmeli, sürekli işçi statüsündeki personeli rektörlükten talep etmekte, rektörlük ihtiyaç duyulan personel alım ihtiyacı için gerekli alımı ve görevlendirmeleri yapmaktadır.

Fakültenin ihtiyaç duyulan akademik personel ihtiyacı için Rektörlüğe akademik personel alım ihtiyaçlarını yıllık olarak bildirmektedir. Yeni Bölümlerin açılması halinde gereksinim duyulan akademik personel ihtiyacı mevzuat çerçevesinde bildirilir. Fakültenin kadroları dışında ihtiyaç duyulan akademik personel için ise uygun olması durumunda Üniversitedeki branşı uygun olan öğretim elemanlarından görevlendirme yapılarak öğretim elemanı ihtiyacı karşılanmaktadır.

Fakültenin amaçları arasında yer alan **Akademik kadroyu geliştirmek** (Bilim insanı yetiştirme çalışmalarına ağırlık kazandırmak), **İnsan kaynaklarını geliştirmek** (Uzman kişilerce Fakültemiz idari personeline eğitim vermek, Yurt içi ve yurt dışından konusunda uzman kişilerin çeşitli konularda Sergi, konferans ve seminerler vermek için davet edilmesi, İş hayatında başarılı olmuş fakültemiz mezunlarının davet edilerek “başarı öykülerinin”

öğrencilerimizle paylaşılması), **Fakültenin niteliğinin arttırılması ve öğrencilerin memnuniyetinin sağlanması** (Yapılan araştırmaların nitelik ve nicelik olarak arttırılmasını sağlamak, Öğrencilerin eğitim-öğretim sürecindeki aktivitelerinin arttırılması, Akademik ve idari personelin eğitimi ve gelişimi için kurumun verdiği desteğin artırılması) (Birim Faaliyet Raporu /II-Amaç ve Hedefler) [\(A.3.2.1\)](#)

Fakültemizin amaçlarından biri olan, her anabilim dalında en az 1 Prof., Doç., Dr. Öğr. Üyesi ve Arş. Gör. olacak şekilde akademik kadroyu zenginleştirme çalışmalarıdır. 2022 yılı içerisinde Fakültemize Mayıs, Ağustos ve Ekim aylarında Arş. Gör., Eylül ve Aralık ayında Öğretim üyesi ilanları ile akademik personel alımları gerçekleştirilmiştir.

Fakültemiz yönetimi gerek akademik gerekse idari personelleri ile toplantı yapmaktadır. Bölüm Başkanlıkları ile bölümlerin açılan derslerin niteliği ve alınan öğrenci sayılarına göre akademik personel ihtiyaçları görüşülmektedir. 2022 yılı içerisinde Akademik Kurul Toplantıları düzenlenmiştir. (Toplantı 1-a -17.06.2022/1-b-09.11.2022)

Fakültemizin amaçlarından biri olan, her anabilim dalında en az 1 Prof., Doç., Dr. Öğr. Üyesi ve Arş. Gör. olacak şekilde akademik kadroyu zenginleştirme çalışmalarıdır. 2022 yılı içerisinde Fakültemize Mayıs, Ağustos ve Ekim aylarında Arş. Gör., Eylül ve Aralık ayında Öğretim üyesi ilanları ile akademik personel alımları gerçekleştirilmiştir.

İdari personel ile çalışma ortamı, çalışma düzeni ve sürdürülebilirlik açısından personel ihtiyaçları, sorunları ve iyileştirme çalışmaları üzerine yönetim olarak toplantı düzenlenmektedir.

Kanıtlar

-Birim Faaliyet Raporu /II-Amaç ve Hedefler ([A.3.2.1](#)),

-Akademik Kurul Toplantısı (Toplantı 1-a -17.06.2022/1-b-09.11.2022)

17.06.2022

 T.C.
KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı 

Sayı : E-85175232-050.99-117212
Konu : Akademik Kurul Toplantısı

ACELE
16.06.2022

Bölüm Başkanlıkları

2021-2022 Eğitim Öğretim yılı Akademik Genel Kurul Toplantısı 17 Haziran 2022 Cuma günü saat 15:00'de Fakültemiz Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonunda aşağıdaki gündemi ile yapılacaktır. Bölüm Başkanlıklarımız faaliyet ve sunum raporlarını hazırlayarak, bölümde derse giren tüm öğretim elemanlarının söz konusu kurula katılımının sağlanması hususunda gereğini rica ederim.

GÜNDEM

- 1- Fakültenin faaliyetlerinin sunulması
- 2- Bölüm başkanlıklarının yıl sonu faaliyetlerinin sunumu ve oylanması
- 3- Dilek ve temenniler

Prof. Dr. Levent MERCİN
Dekan

Dağıtım:
Gereği:
Çizgi Film Animasyon Bölüm Başkanlığına
El Sanatları Bölüm Başkanlığına
Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığına
Resim Bölüm Başkanlığına
Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığına
Radyo, Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığına

Bilgi:
Sayın Doç. Dr. Eren Evin KILIÇKAYA
Sayın Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI

Da belge, görevli olarak işlenir.

Belge Dağıtım Kodu: H55M10717P7
Belge Takip Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/kutahya-dumlupinar-universitesi-dbya>
Adres: Evliya Çelebi Yürüşeni Tırsaklı Yolu 10. Km 43100 KUTAHYA
Telefon:(0 274) 443 43 43 Faks:0 274 265 20 44
e-Posta:gal@dpn.edu.tr Web: http://gul.dpn.edu.tr/
Kayıt Adresi: dumlupinaruniv.ac.tr/akad/ku/1.kayit

Belge için: Envanter Sayısı: 146
Ünvanı: Bülent Yılmaz



Yer : Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
Tarih : 17.06.2022
Saat : 15.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2021-2022 EĞİTİM ÖĞRETİM DÖNEMİ AKADEMİK GENEL KURUL TOPLANTISI

- 1- Açılış konuşmasını Dekan Yrd. Doç. Eren Evin KILIÇKAYA gerçekleştirdi. Katılımcılara teşekkür etti. Programı arz etti.
- 2- Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR Resim bölümü adına sunum yaptı ve oylandı. Oybirliğiyle kabul edildi.
Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ Görsel İletişim Tasarımı ve Üretimi bölümü adına sunum yaptı ve oylandı. Oybirliğiyle kabul edildi.
Doç. Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ Çizgi Film Animasyon bölümü adına sunum yaptı ve oylandı. Oybirliğiyle kabul edildi.
Prof. Nureddin GÜLAÇTI Seramik ve Cam bölümü adına sunum yaptı ve oylandı. Oybirliğiyle kabul edildi.
Dr. Öğr. Üyesi Zeliha Canan ÖZKAN Radyo, Televizyon ve Sinema bölümü adına ise sunum yaptı ve oylandı. Oybirliğiyle kabul edildi.
- 3- Dilek ve temennileri için Fakülte Dekanı Prof. Dr. Levent MERCİN tarafından Fakülte etkinlikleri, eğitim öğretimde yapılan çalışmalar değerlendirildi. Fakültenin başarılı bir eğitim öğretim yılı geçirdiğini belirterek katılımcılara teşekkür ve iyi dilekleriyle toplantı tamamlandı.



T.C.
KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı



Sayı : E-85175232-050.99-153803
Konu : Akademik Genel Kurul Toplantısı

07.11.2022

DAĞITIM YERLERİNE

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Akademik Genel Kurul Toplantısı **9 Kasım 2022 Çarşamba günü saat 10:30'de** Fakültemiz Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonunda aşağıdaki gündemi ile yapılacaktır. Bölüm Başkanlıklarımızca bölümde derse giren tüm öğretim elemanlarının söz konusu kurula katılımının sağlanması hususunda gereğini rica ederim.

GÜNDEM

- 1- 2021-2022 Eğitim Öğretim yılı genel değerlendirmesi,
- 2- 2021-2022 Eğitim Öğretim yılı Akademik genel Kurul değerlendirmesi,
- 3- 2022-2023 yılı yapılacak olan akademik ve sanatsal etkinliklerin değerlendirilmesi,
- 4- Dilek ve temenniler

Prof. Dr. Levent MERCİN
Dekan

Dağıtım:
Gereği:
Çizgi Film Animasyon Bölüm Başkanlığına
El Sanatları Bölüm Başkanlığına
Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığına
Radyo, Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanlığına
Resim Bölüm Başkanlığına
Seramik ve Cam Bölüm Başkanlığına

Bilgi:
Sayın Doç. Dr. Eren Evin KILIÇKAYA
Sayın Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu : BS46ZD6R57

Belge Takip Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/kutahya-dumlupinar-universitesi-ehys>

Adres:Evliya Çelebi Yurtekişi Tavşanlı Yolu 10. Km 43100 KÜTAHYA
Telefon:(0 274) 443 43 43 Faks:0 274 265 20 44
e-Posta:gsf@dpu.edu.tr Web:<http://gsf.dpu.edu.tr/>
Kep Adresi:dumlupinaruniversitesi@hs01.kep.tr

Bilgi için: Emine Sevdâ Işık
Umsat: Bilgiyayır İşletmeni



A.3.3. Finansal Yönetim

Temel gelir ve gider kalemleri tanımlanmıştır ve yıllar içinde izlenmektedir.

Fakültemiz her yılın sonunda Rektörlükten yeni yılın bütçesini talep etmektedir. Fakültemize tahsis edilen bütçe, Fakültenin gider kalemlerine (maaş, ek ders, satın alma, yolluk vb.) göre dağıtılmaktadır. Yapılan tüm finansal işlemler birimimiz tahakkuk tarafından yapılmakta, harcama yetkilisi olan Fakülte Dekanı ve gerçekleştirme görevlisi olan Fakülte sekreteri tarafından onaylanmakta, tüm harcamalar ve işlemler Rektörlük Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından da onaylanmaktadır. Dekanlık, bölümlerden gelen ödenek ihtiyaçlarını ve fakülte bütçesi ile ilgili öneriyi gerekçesi ile birlikte EBYS üzerinden Rektörlüğün ilgili Daire Başkanlığına (İdari Mali İşler, Bilgi İşlem, Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlıkları vd.) iletmektedir. Fakülte ödeneklerinin kullanımında, saydamlık, verimlilik ve hesap verilebilirlik ilkeleri ile mali kontrol işlemleri titizlikle yerine getirilmektedir. Fakülte ödeneklerinin kullanımı ile ilgili tüm bilgiler yıllık olarak düzenlenen Faaliyet Raporu'nda belirtilip, fakülte web sayfasında yer almaktadır. [\(A.3.3.1\)](#)

Her ay Akademik-İdari personel maaşlarının hazırlanması, normal ve ikinci öğretim ek ders ücretlerinin yapılması, normal ve ikinci öğretim sınav ücretlerinin yapılması, personelin geçici ve sürekli görev yolluklarının hazırlanması, Emekli Kesenekleri ile ilgili belgelerin düzenlenmesi, Memur Sendikaları ile ilgili yazışmaların yapılması, vb. her türlü mali işlerin yapılması ve belgelenmesi, dosyalanması gibi işler yapılmaktadır. Fakültemiz Bölüm ve Birimlerinden satın almak üzere gelen listelerin bütçe dâhilinde hazırlıklarının yapılması, Satın alınacak malzemelerin teklif mektuplarının hazırlanması, dağıtılması, toplanması ve değerlendirilmesi işlemleri, Fakültemize ait telefon ve faks faturalarının ödenmesi, Satın alınacak malzemelerin fatura bedelleri ile ilgili Tahakkuk Müzakerelerinin hazırlanması ve imzalatılması, gerekli avansların çekilmesi, işlem sonunda avansın kapatılması işlemleri Fakültemiz Tahakkuk Birimi ve Satın Alma Birimi tarafından yapılmaktadır.

Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

PERSONEL GİDERLERİ: 2022 yılı için toplam **10.286.076,48 TL** harcanmıştır.

SOSYAL GÜVENLİK KURUMLARINA DEVLET PRİMİ GİDERLERİ: 2022 yılı için toplam **1.460.491,41 TL** harcanmıştır.

MAL VE HİZMET ALIM GİDERLERİ: 2022 yılı için toplam **1.423.211,00 TL** harcanmıştır. [\(A.3.3.2\)](#)

Mali Denetim Sonuçları

Fakültemiz mali işlemleri, Üniversitemiz Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından denetlenmekte ve bu dairenin onayından sonra gerçekleşmektedir. Ayrıca, Üniversitemiz Sayıştay Başkanlığı tarafından dış denetime tabii olup Sayıştay sorgusu olduğu takdirde gerekli savunma yapılmakta ve gelecek olan ilama göre işlem yapılmaktadır.

Dekan ve Dekan Yardımcılarına aldıkları maaş dışında “İdari Görev Ödeneği” ödemesi yapılmaktadır. Öğretim elemanı yetersizliğinden dolayı, Fakültemiz kadrosunda olmayıp serbest yâda özel şirketlerde çalışan öğretim elemanı vasfı taşıyan hocalarımıza da görevlendirildikleri süre içerisinde mali denetim işlemlerine tabidir.

Kanıtlar

Finansal İşlemler [\(A.3.3.1\)](#),

Mali Tablolar [\(A.3.3.2\)](#)

A.3.4. Süreç Yönetimi

Tüm etkinliklere ait süreçler ve alt süreçler (uzaktan eğitim dahil) tanımlıdır. Süreçlerdeki sorumlular, iş akışı, yönetim, sahiplenme yazılıdır ve birimce içselleştirilmiştir. Süreç yönetiminin başarılı olduğunun kanıtları vardır. Sürekli süreç iyileştirme döngüsü kurulmuştur. Kalite Yönetimi içerisinde düzenli toplantılar yapılmakta ve süreç değerlendirilmektedir.

Uzaktan eğitim sisteminin sağlıklı işlemesi ve örgün süreçlerle bütünleşik biçimde ilerlemesi için gereken süreçler üniversite düzeyinde senato kararlarıyla tanımlanmış, bu doğrultuda Dumlupınar Üniversitesi Uzaktan Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü aracılığıyla Fakültemiz dâhil üniversiteye bağlı tüm birimler uzaktan eğitime yönelik insan kaynağı ve kurumsal yapılanma oluşturmuştur. Fakültemiz öğrencilerinin yaşayabileceği tüm soru ve sorunlar için Fakültemiz öğrenci işleri birimi, bölüm sekreterliği ve dekanlık özel kalem personellerince öğrenci sorunlarına hızlı ve etkili şekilde çözüm bulunmaktadır.

Fakültemizde yürütülen eğitim-öğretim ve sınavlara ilişkin tüm süreçler Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliğine uygun olacak şekilde yürütülmektedir. Üniversitemiz senatosu gerekli gördüğünde ilgili Fakülte ve bölümlerden görüş alarak yönetmelik ve yönergelerde değişiklik yapmaktadır.

Kanıtlar

- Uzaktan Eğitim

<https://uzem.dpu.edu.tr/>

- Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmeliği:

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/27/files/oenlisans_lisans_yoen_etmeliği_yeni.pdf

A.4. PAYDAŞ KATILIMI

A.4.1. İç ve Dış Paydaş Katılımı

Güzel Sanatlar Fakültesi kalite süreçlerinde iç ve dış paydaşlar yer almaktadır. Tüm bölümlerde paydaşlar sürece dâhil edilmekte, geri dönüt olarak alınan kararlar fakülte kalite koordinatörlüğüne iletilmektedir. Bölümlerce kalite çalışmaları kapsamında birimin süreçlerine özgü oluşturulmuş iç ve dış paydaş listesi ile paydaşların önceliklendirilmesine ilişkin kanıtlar verilmiştir.

Paydaş görüşlerinin alınması sürecinde kullanılan veri toplama araçları ve yöntemi olarak iç paydaşlar (öğrenciler, akademik ve idari personel) için uygulanmış anket analizlerine göre çalışmalar yapılmıştır. Seramik Cam bölümü paydaş anket önerilerine göre “endüstriyel alanda çalışmaların artması ve endüstri ile uyumlu çalışmaların yapılması” çalışmalarına Fakültemiz bünyesinde bulunan Cnc makinesi ile Bilgisayar Destekli Endüstriyel Seramik Tasarımı dersleri kapsamında başlamıştır. Böylelikle Sanayinin ihtiyacı olan Endüstriyel Seramik Tasarımı ve Cnc üretimi sürecine hakim öğrenciler yetiştirmek mümkün hale gelmiştir. (A.4.1.1.)

Kanıtlar

<http://medya.dpu.edu.tr/files/2022/02/28/61b8b76b77d9a/f924903a851d181ff8648fed7a1c2537.jpeg>

A.4.2. Öğrenci Geri Bildirimleri

Öğrenci şikâyetleri ve/veya önerileri için fakültemiz web sitesinde arıza, talep, şikâyet sayfası mevcuttur. Buradan gelen talep, şikâyetler adil ve etkin bir şekilde çalışmaktadır. (A.4.2.1.)

Kanıtlar

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11546/ariza-talep-oneri-formu>

A.4.3. Mezun İlişkileri Yönetimi

Mezunların işe yerleşme, eğitime devam, gelir düzeyi, işveren/ mezun memnuniyeti gibi istihdam bilgileri sistematik ve kapsamlı olarak toplamak, değerlendirmek üzere kurulmuş olan Mezun Öğrenci İletişim Portalı üniversitemizde okuyan veya mezun tüm öğrencilerimizin kayıt olabilecekleri kişisel bilgi sistemidir. Bu sistem ile amaçlanan, öğrenci-üniversite bağına daimi kılmak ve mezun öğrencilerimizin kariyer planlamalarına yardımcı olabilmektir.

Kanıtlar

<https://mezun.dpu.edu.tr/>

A.5. ULUSLARARASILAŞMA

“Dumlupınar Üniversitesi 2018-2022 Stratejik Planı” kapsamında Güzel Sanatlar Fakültesi temel stratejik amaçlar doğrultusunda benimsenen uluslararasılaşma stratejisi doğrultusunda hedeflerine doğru ilerlemektedir.

A.5.1. Uluslararasılaşma Süreçlerinin Yönetimi

Üniversitemizde uluslararasılaşma çalışmaları, ilgili rektör yardımcısı yönetiminde Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü ve Dış İlişkiler ve Uluslararası Öğrenci Koordinasyon Uygulama ve Araştırma Merkezi ile birlikte yürütülmektedir. Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü ve Dış İlişkiler ve Uluslararası Öğrenci Koordinasyon Uygulama ve Araştırma Merkezi bünyesinde gerçekleştirilen çalışmaları profesyonelce idare etmek için 11 adet personel bulunmaktadır.

Güzel Sanatlar Fakültesi 1 Fakülte koordinatörü ve her bölümden 1 bölüm koordinatörü ve 2 yardımcısı olmak üzere toplam 19 görevli akademisyen bulunmaktadır. (A.5.1.1.) Önceki yıllarda Erasmus, Farabi, Mevlana olarak ayrılan koordinatörlükler içerisinde bulunduğumuz yılda tek bir çatı altında birleştirilmiş ve bölüm koordinatör ve yardımcıları tüm uluslararası programlardan sorumlu olmuştur.

Kanıtlar

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/9279/koordinatorklukler>

A.5.2. Uluslararasılaşma Kaynakları

Uluslararasılaşmayla ilgili çalışmalar, Uluslararası Öğrenci Koordinatörlüğü ve Dış İlişkiler ve Uluslararası Öğrenci Koordinasyon Uygulama ve Araştırma Merkezi bütçesinin yanı sıra

üniversitenin kaynaklarıyla idame edilmektedir. Ayrıca gerçekleştirilen uluslararası projeler geniş bütçe imkanı sunmaktadır.

A.5.3. Uluslararasılaşma Performansı

Güzel Sanatlar Fakültesi uluslararasılaşma politikası doğrultusunda yürütmüş olduğu uluslararasılaşma uygulamalarını içselleştirmiş olup, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamaları bulunmaktadır. Birimin uluslararasılaşma politikaları çerçevesinde gerçekleştirdiği uygulamalar örnek gösterilir niteliktedir. Fakültenin uluslararasılaşma stratejisi doğrultusunda aktif olarak güncellediği İngilizce web sayfası bulunmaktadır. (<https://gsf.dpu.edu.tr/en>)

Değişim programları kapsamında anlaşma yaptığı ülke ve üniversite sayısı ile yabancı uyruklu öğrenci sayısını arttırması, uluslararası organizasyonlar düzenlemesi, uluslararası organizasyonlara ev sahipliği yapması, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin uluslararasılaşma politikası doğrultusunda yürütmüş olduğu uygulamaları içselleştirmiş olduğunu, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamaları bulunduğunu kanıtlar niteliktedir. Uluslararası Personel değişim programlarında Resim Bölümü 3, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 4, Seramik Bölümü 2, Çizgi Film Animasyon Bölümü 4 adet anlaşması bulunmaktadır. (A.5.3.12.)

Öğrenci hareketliliği kapsamında Erasmus+ Program Ülkeleri (KA103) ile olan İkili Anlaşmalarımız Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 6, Çizgi Film Animasyon Bölümü 6, Resim Bölümü 1, Seramik Cam Bölümü 2 adettir. (A.5.3.13)

Yabancı uyruklu öğrenci sayısı 303 adettir. Toplam 200 Adet yabancı uyruklu öğrenci kontenjanı bulunmaktadır. (A.5.3.11) Yabancı uyruklu akademik personel ve Uluslararası Araştırmacı bulunmamaktadır. Uluslararası araştırmacı bulunmamaktadır.

Kanıtlar

A.5.3.11. <https://iso.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11323/2020-uluslararasi-ogrenci-kontenjan-listesi>

A.5.3.12. https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/4/files/DPUe_Guencel_Anasmalar_Listesi_lan_28112022.xlsx

A.5.3.13.https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/4/files/KA103_K_L_ANTLASMALAR.xls

Uluslararası Ağlar ve Organizasyonlar kapsamında fakültenin düzenlediği ve öğrenci etkinlikleri şöyledir.

- “22’den 22’ye temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Sergisi” (A.5.3.1.)
- “22’den 22’ye temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması” (A.5.3.2.)
- “22’den 22’ye temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Ödül alan öğrenciler (A.4.1.3.)
- “Tütünsüz Hayat Temalı Uluslararası Afiş Yarışması Sergileme “ (A.5.3.4.)
- “Comix&Digital Projesi kapsamında Fransa’daki atölye çalışmalarına katılım” (A.5.3.5.)
- “8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri Kapsamında Panel Ve Uluslararası Katılımlı Sergi” (A.5.3.6.)
- “Bursa Büyükşehir Belediyesi Uluslararası Hediyelik Eşya Tasarım Yarışması Ödül”(A.5.3.7.)
- CİCLISMO ILUSTRADO 2022” İLLUSTRASYON YARIŞMASINDA EN İYİ 25 İLLUSTRASYON (A.5.3.8.)
- “Dünya Öğrenci Posterı Bienali kapsamında “Kadına Yönelik Şiddete Sıfır Tolerans” temalı Poster Yarışması sergileme” (A.5.3.9.)
- “9 . Uluslararası İpekyolu Film Ödülleri Finalist” (A.5.3.10)

Müfredatın uluslararası yaklaşımlarla uyumu tam olarak bulunmamaktadır. Aynı şekilde ortak diploma programları etkinlikleri de bulunmamaktadır. Bu konularla ilgili çalışmalar başlatılması planlanmaktadır.

Kanıtlar

A.5.3.1.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/k-celebi-sergi-22-22.pdf>

A.5.3.2.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/22-22-odul-toreni-sergi.pdf>

A.5.3.3.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/afisoeduelleri.pdf>

A.5.3.4.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/tutuns-hayat-sonuc.pdf>

A.5.3.5.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/DPU-Comix-fransa.pdf>

A.5.3.6.https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/8_Mart.pdf

A.5.3.7.<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/GSF-odul-2022-bursa.pdf>

A.5.3.8.https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/C_cl_smo_Ilustrado_2022.pdf

A.5.3.9. <https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/zero-poster-yarisma-2022.pdf>

A.5.3.10.https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/Hicret_YAZI.pdf

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B.1. Programların Tasarımı ve Onayı

Güzel Sanatlar Fakültesinde lisans düzeyinde açılmasına karar verilen programlar yerel, bölgesel ve ulusal ihtiyaçlar ve talepler doğrultusunda belirlenmektedir. YÖK Eğitim Öğretim Daire Başkanlığı tarafından belirlenen program açma ölçütlerine uygun olarak hazırlanan program açma başvurusu, kurum içi karar alma organlarının (*sırasıyla ilgili bölüm kurulu, fakülte/yüksekokul/enstitü kurulu, Eğitim Komisyonu ve Senato*) onayını takiben Yükseköğretim Kurulu'na gönderilmekte ve Yükseköğretim Kurulu'nun kararı ile de açılış süreci tamamlanmaktadır.

2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 44. Maddesi hükümleri ve Bologna Süreci şartları gereğince Üniversitedeki aktif ve yarı pasif (*kapatılma kararı verilmiş ancak kayıtlı öğrencileri programla ilişkisi kesilene kadar öğretim faaliyetleri devam eden*) durumundaki tüm programların müfredatlarında yer alan dersler için dersin adı, kodu, amacı, içeriği, kazanımları, haftalık ders programı ile anlatım yöntem ve teknikleri, ölçme ve değerlendirme şekli ile iş yükünü içeren ders içerikleri tüm zorunlu ve seçmeli dersler için hazırlanmış, ders bilgi paketleri içerisinde her dersin öğrenim çıktıları program çıktıları ile eşleştirilmiş olup bu çıktılar da Yükseköğretim Kurulu tarafından hazırlanan Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Temel Alan ve Eğitim Öğretim Alt Alanları Yeterlilikleri ile ilişkilendirilerek programdan mezun olan öğrenciye kazandırılan bilgi, beceri ve yetkinliklerin bilinmesine olanak sağlanmıştır.

Güzel Sanatlar Fakültesi Eğitim Programı'nın kalite geliştirme çalışmaları çerçevesinde, bölümde verilen eğitim ile yapılan araştırma ve geliştirme etkinliklerinden faydalanan, etkilenen ve ilgi duyabilecek özel ve tüzel kişilikler ve dolayısıyla bunların temsilcileri programın paydaşları olarak düşünülmüş ve aşağıdaki listede belirtilmiştir.

- Güzel Sanatlar Fakültesi Lisans Öğrencileri.
- Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunları.
- Güzel Sanatlar Fakültesi Yüksek Lisans ve Doktora Öğrencileri.
- Güzel Sanatlar Fakültesi Akademik Kadrosu.
- Güzel Sanatlar Fakültesi İdarecileri.
- Güzel Sanatlar alanında var olan sivil toplum kuruluşları.
- Güzel Sanatlar Alanında Faaliyet Gösteren Kamu Kurum ve Kuruluşları.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.1.1-1 – El Sanatları Bölümü

KÜTAHYA DUMULUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ EL SANATLARI BÖLÜMÜ İÇ PAYDAŞ GÖRÜŞME RAPORU

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi El Sanatları Bölümü eğitim öğretim kalite komisyonunun 17.10.2022 tarihinde iç paydaşlarla yaptığı toplantıda aşağıda ismi belirtilen öğrenciler yer almıştır. İç paydaşlarla yapılan görüşmede; yeni gelen öğrenciler değerlendirilerek bir güncelleme yapılmıştır. İç paydaşlarla yapılan toplantıda gündem maddeleri;

Atölyelerinin fiziki koşulları

Uzaktan öğretim ile yapılan dersler

Tağ ve Güneş projesi öğrenci faaliyetleri olarak belirlenmiştir.

- Atölyelerde gaz ve su tesisatlarının tamamlanmamasının atölyelerde işlenecek derslere etkisinin olumsuz olacağı yönündeki endişelerini belirtmişlerdir.
- Uzaktan öğretim ile yapılan derslerde zaman zaman bağlantı problemi yaşadıklarını ifade etmişlerdir.
- Kurum zamanlı olarak çalışan öğrencilerin engellerle birlikte uyum içinde herhangi bir sıkıntı yaşamadan çalışmalarını sürdürdüklerini ifade etmişlerdir.

İç paydaşları

Sümeyra Aslan (2. Sınıf)

Elif Iyıcı (2. Sınıf)

Rümeysa Soysal (1. Sınıf)

Fatma Çalkıran (1. Sınıf)

Esma Nur Balı (1. Sınıf)

Halize Melike Önen (1. Sınıf)

Merve Pehlivan (1. Sınıf)

Firdevs Yeşilmen (1. Sınıf)

Seher Çelik (1. Sınıf)

Sude Öztürk (1. Sınıf)

Aysun Büyükdüz (1. Sınıf)

Sudem İren (1. Sınıf)

Tarih: 05 / 12 / 2022

Sude Öztürk
İç Paydaş Adına

Öğr. Gör. Dr. Mustafa YILDIZ
Bölüm Başkanı Yardımcısı

Kanıt EÖ/B.1.1-2 – El Sanatları Bölümü

KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ EL SANATLARI BÖLÜMÜ DIŞ PAYDAŞ GÖRÜŞME RAPORU

- Dış paydaş toplantısı için bölümümüz dış paydaşları ile bir araya gelindi.
- Dış paydaşlarımızdan Gümüş Takı Atölyesi sahibi ve Olgunlaşma enstitüsü öğretim elemanı takı ve telkârî takı sanatkârı Münevver Nalbant Ün ve Kuyumcu imalat ve tamir atölyesi sahibi Kuyumcu ustası Şükrü Kete'den destek alınmış olup diğer dış paydaş olarak toplantıya iştirak ederek görüşlerini bildirmiştir.
- Bölümümüz güncel durumu hakkında bilgi verildi. Atölyelerin yapısı, makine, donanım ve aletler hakkında gerekli bilgiler verildi. Bölümümüzde yapılmakta olan projemizin süreci hakkında bilgi verildi. Sektör için gerekli olan elemanın özellikleri ve bu özelliklerin eğitiminin nasıl olması gerekliliği ve dış paydaşların bu eğitime katkıları konusunda görüşler dile getirildi.
- Seri üretimde tecrübenin ve hızı olmanın önemi hakkında konuşuldu. Sektördeki üretimin teknolojisi ve üniversitedeki atölyelerdeki teknolojinin paralel olması gerekliliği hakkında hem fikir olunduğu dile getirildi. Kuyumculuk alanında spesifik konularda uzmanlaşma gerekliliği olduğu bilgisi verildi. Nitelikli iş gücü için sektördeki nitelikli eleman açığının sektör takibi yapılarak her dönem ihtiyaca göre eğitimin güncellenmesi gerekliliği konuşuldu.
- Takı Tasarımı ve İmalatı Ana Sanat dalında henüz yeni öğrencilerimiz olması sebebi ile dış paydaşlarımızla yaptığımız son toplantıda öğrencilere yönelik bildirilen görüşler uygulanmaya çalışıldığı söylendi. Bu görüşler dış paydaşlar tarafından önemli olduğu belirtildi.
- Tasarım konusunda öğrencilerin yetiştirilmesinin çok önemli olduğu, ayrıca geleneksel yöntemlerin devam ettirilmesi konusunun üzerinde durularak eğitim verilirken kendi kültürümüzden beslenmenin de önemine vurgu yapıldı.
- Sektörel anlamda dış paydaşların her türlü teknik bilgi paylaşımına hazır oldukları söylendi.
- Özellikle atölye derslerinde, karşılıklı dayanışmanın gerekliliği vurgulandı.
- Teşekkür edilerek toplantı sonlandırıldı.

Tarih: 26 / 09 / 2022


Münevver NALBANT ÜN


Şükrü KETE


Doç. Dr. Haldun ŞEKERCİ


Öğr. Gör. M. Tahir TAYIOĞLU

Kanıt EÖ/B.1.1-3- El Sanatları Bölümü



B.1.2. Programın Ders Dağılım Dengesi

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.1.2-1 Resim Bölümü

KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ						
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ						
RESİM BÖLÜMÜ 2022-2023 BİRİNCİ ÖĞRETİM GÜZ DÖNEMİ DERS DAĞILIMLARI						
BİRİNCİ YIL	BİRİNCİ ÖĞRETİM					
Sinemi (Birinci Yar)	Güz Dönemi (Birinci Yarıyıl)					
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181211305	Temel Sanat Eğitimi I	1	Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	4	2	5
181211101	Temel Resim Sanatı I	1	Doç. Hatice Kâbra KUZUCANLI	4	2	5
181211100	Artistik Perspektif		Öğr. Gör. Muhammet İlgin	1	2	2
181211101	Kültür Tarihi		Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2
181211003	Türk Dili I		Öğr. Gör. Pelin ÖZKAN	2	0	2
181211005	Yabancı Dil I		Öğr. Gör. Sergi ÖZTOP HANER	2	0	2
181211001	Atatürk İlk. İlk.T. I		Öğr. Gör. Mübahat ERDOĞAN	2	0	2
İKİNCİ YIL	BİRİNCİ ÖĞRETİM					
Sinemi (Üçüncü Yar)	Güz Dönemi (Üçüncü Yarıyıl)					
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181213106	Resim I	1	Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	4	2	5
181213106	Resim I	2	Doç. Dr. Selma MANT MENAY	4	2	5
181213106	Resim I	3	Doç. Hatice Kâbra KUZUCANLI	4	2	5
181213105	Resim Desen I	1	Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	4	2	5
181213105	Resim Desen I	2	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5
181213105	Resim Desen I	3	Doç. Serpil Akdağlı	4	2	5
181213303	Sanat Kavram ve Kuramları		Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2
181213131	Anatomi		Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	2	0	2
181213007	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı		Öğr. Gör. Kaşım GÜRPINAR	1	2	0
181213113	Modelaj I	1	Öğr. Gör. Mustafa Bilge KOÇER	2	2	3
181213113	Modelaj I	2	Öğr. Gör. Mustafa Bilge KOÇER	2	2	3
181213110	Sanat Sosyolojisi		Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2
USDG0070	Mitolojik ve İkonografik Eser		Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	1	1	2
USDG0071	Modern Sanat (Uzaktan Öğretim)		Doç. Serpil Akdağlı	2	0	2
ÜÇÜNCÜ YIL	BİRİNCİ ÖĞRETİM					
Sinemi (Beşinci Yar)	Güz Dönemi (Beşinci Yarıyıl)					
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181215115	Resim III	1	Doç. Serpil Akdağlı	4	2	5
181215115	Resim III	2	Dr. Öğr. Üyesi Gülsevim Can Gürbüz	4	2	5
181215114	Resim Desen III	1	Dr. Öğr. Üyesi Gülsevim Can Gürbüz	4	2	5
181215114	Resim Desen III	2	Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	4	2	5
181215107	Mitoloji ve İkonografi		Öğr. Gör. Gökhan AKCA	2	0	2
181215122	Çağdaş Sanat Tarihi		Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	2	0	2
181215111	Baskı Resim I	1	Doç. Serpil Akdağlı	2	2	3
181215111	Baskı Resim I	2	Doç. Serpil Akdağlı	2	2	3
	Secmeli I					
181215506	Resim Teknolojisi I		Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	2	2	3
181215503	Geleneksel Türk El Sanatları I		Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	2	2	3
DÖRDÜNCÜ YIL	BİRİNCİ ÖĞRETİM					
Sinemi (Yedinci Yar)	Güz Dönemi (Yedinci Yarıyıl)					
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181217124	Resim V	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5
181217124	Resim V	2	Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	4	2	5
181217123	Modelden Resim I	1	Doç. Hatice Kâbra KUZUCANLI	4	2	5
181217123	Modelden Resim I	2	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5
181217129	Proje I	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	2	0	2
181217129	Proje I	2	Dr. Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	2	0	2
181217121	Baskı Resim III	1	Dr. Öğr. Üyesi Gülsevim Can Gürbüz	2	2	3
181217121	Baskı Resim III	2	Dr. Öğr. Üyesi Gülsevim Can Gürbüz	2	2	3
	Secmeli III					
181217505	Deneyel Atölye Uygulamaları I		Doç. Serpil Akdağlı	2	2	3
181217504	Düvar Resim Teknikleri I		Öğr. Gör. Gökhan AKCA	2	2	3

RESİM BÖLÜMÜ 2021-2022 BİRİNCİ ÖĞRETİM BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI							
1. SINIF	BİRİNCİ ÖĞRETİM						
	(İkinci Yarıyıl)						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS
181212306	Temel Sanat Eğitimi II	1	Dr.Öğr. Üyesi Gülsevrim Can GÜRBÜZ	4	2	5	7
181212306	Temel Sanat Eğitimi II	2	Dr.Öğr. Üyesi Canan ÖZKAN	4	2	5	7
181212103	Temel Resim Sanatı II	1	Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	4	2	5	9
181212103	Temel Resim Sanatı II	2	Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	4	2	5	9
181212103	Temel Resim Sanatı II	3	Doç. Dr. Kübra KUZUCANLI	4	2	5	9
181212102	Fotografi		Doç. Dr. H. Onur BİNGÖL	2	0	2	3
181212300	Genel Sanat Tarihi		Öğr. Gör. Gökhan AKCA	2	0	2	3
181212004	Türk Dili II	SEL. I. BİRİ	Öğr. Gör. Pelin ÖZKAN	2	0	2	3
181212006	Yabancı Dil II	SEL. I. BİRİ	Öğr. Gör. Seza Öztop HANER	2	0	2	2
181212002	Atatürk İlk. İnk. T. II	SEL. I. BİRİ	Öğr. Gör. Mühsin ERDOĞAN	2	0	2	3
KP1800001	Kariyer Planlama		Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	2	0	1	2
2. SINIF	BİRİNCİ ÖĞRETİM						
	(Dördüncü Yarıyıl)						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS
181214109	Resim II	1	Doç. Dr. Kübra KUZUCANLI	4	2	5	9
181214109	Resim II	2	Dr.Öğr. Üyesi Gülsevrim Can GÜRBÜZ	4	2	5	9
181214108	Resim Desen II	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5	8
181214108	Resim Desen II	2	Prof. Dr. Selda MANT MENAY	4	2	5	8
181214104	Estetik ve Sanat Felsefesi		Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2	3
181214120	Türk Sanat Tarihi		Öğr. Gör. Gökhan AKCA	2	0	2	3
181214008	Temel Bilgisayar Bilimleri		Öğr. Gör. M. Selçuk ERDOĞAN	2	2	3	3
181214117	Modelaj II	1	Öğr. Gör. Mustafa Bilge KOÇER	2	2	3	4
181214117	Modelaj II	2	Öğr. Gör. Mustafa Bilge KOÇER	2	2	3	4
3. SINIF	BİRİNCİ ÖĞRETİM						
	(Altıncı Yarıyıl)						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS
181216119	Resim IV	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5	8
181216119	Resim IV	2	Dr.Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	4	2	5	8
181216118	Resim Desen IV	1	Prof. Dr. Selda MANT MENAY	4	2	5	7
181216118	Resim Desen IV	2	Dr.Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	4	2	5	7
181216112	Sanat Eseri Analizi		Dr.Öğr. Üyesi Gülsevrim Can GÜRBÜZ	2	0	2	3
181216125	Çağdaş Türk Resim Sanatı Tarihi		Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	2	0	2	3
181216116	Baskı Resim II	1	Doç. Dr. Kübra KUZUCANLI	2	2	3	4
181216116	Baskı Resim II	2	Doç. Dr. Kübra KUZUCANLI	2	2	3	4
	Seçmeli I						
181216503	Geleneksel Türk El Sanatları II		Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	2	2	3	5
181216505	Resim Teknolojisi II		Dr.Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	2	2	3	5
4. SINIF	BİRİNCİ ÖĞRETİM						
	(Sekizinci Yarıyıl)						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS
181218130	Resim VI	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	4	2	5	9
181218130	Resim VI	2	Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	4	2	5	9
181218128	Modelden Resim II	1	Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	4	2	5	8
181218128	Modelden Resim II	2	Dr.Öğr. Üyesi Haydar TAŞÇILAR	4	2	5	8
181218132	Proje II	1	Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	2	0	2	4
181218132	Proje II	2	Doç. Dr. Pınar YAZKAÇ	2	0	2	4
181218126	Baskı Resim IV	1	Dr.Öğr. Üyesi Gülsevrim Can GÜRBÜZ	2	2	3	4
181218126	Baskı Resim IV	2	Dr.Öğr. Üyesi Gülsevrim Can GÜRBÜZ	2	2	3	4
	Seçmeli III						
181218504	Duvar Resim Teknikleri II		Öğr. Gör. Özkan BAYSAL	2	2	3	5
181218505	DeneySEL Atölye Uyg. II		Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT	2	2	3	5

Kanıt EÖ/B.1.2-2 El Sanatları Bölümü

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı 2.Sınıf Dersler						
Güzel San. Fakültesi / Takı Tasarımı ve İmalatı / 2022-2023 Güz						
Ders Kod	Ders Ad	Ders İngilizce Ad	Sınıf	Kredi	AKTS	Zor / Seç
181711006	Desen	Pattern	1	3	3	Z
181711007	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	Basic Information Technology Usage	1	2	2	Z
181711008	Temel Sanat Eğitimi I	Basic Art Education I	1	4	4	Z
181711009	Form ve Kompozisyon	Form and Composition	1	3	3	Z
181711010	Mesleki Teknik Resim	Professional Technical Drawing	1	4	4	Z
181711011	Genel Sanat Tarihi	General Art History	1	2	2	Z
181711012	Kuyumculuk Malzeme Bilgisi	Jewelry Material Information	1	2	2	Z
181713001	Teknik Yabancı Dil I	Technical Foreign Language I	1	2	2	Z
181713002	Motif Bilgisi	Motif Information	1	2	2	Z
181713003	Bilgisayar Uygulamaları II	Computer Applications II	1	3	3	Z
181713004	Portfolio ve Sunum Hazırlama	Portfolio and Presentation Preparation	1	3	3	Z
181713005	Takı Tasarımı I	Jewelry Design I	1	4	4	Z
181713006	Takı İmalat Teknikleri I	Jewelry Manufacturing Techniques I	1	4	4	Z
181713007	Metallurji	Metallurgy	1	2	2	Z
181713008	Süs Taşları	Ornamental Stones	1	2	2	Z
181713009	Temel Tasarım	Basic Design	1	3	3	Z
USDG031	Tarihî Süreçte Motif (Uzaktan Öğretim)	Motif in the Historical Process (Distance Education)	1	2	2	S
USDG064	Takı ve Modada Trendler (Uzaktan Öğretim)	Trends in Jewelry and Fashion (Distance Education)	1	2	2	S
Güzel San. Fakültesi / Takı Tasarımı ve İmalatı / 2022-2023 Bahar						
Ders Kod	Ders Ad	Ders İngilizce Ad	Sınıf	Kredi	AKTS	Zor / Seç
181712103	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	Research Methods and Techniques	1	3	3	Z
181712104	Bilgisayar Uygulamaları I	Computer Applications I	1	3	3	Z
181712105	Temel Sanat Eğitimi II	Basic Art Education II	1	4	4	Z
181712106	Kuyumculuk Matematik ve Muhasebesi	Jewelry Mathematics and Accounting	1	2	2	Z
181712107	Mineraloji	Mineralogy	1	3	3	Z
181712108	Takı Tarihi	Jewelry History	1	2	2	Z
181712109	Takı Sanatı ve Moda	Jewelry Art and Fashion	1	2	2	Z
181714001	Teknik Yabancı Dil II	Technical Foreign Language II	2	2	2	Z
181714002	Bilgisayar Uygulamaları III	Computer Applications III	2	3	3	Z
181714003	Modelaj	Modeling	2	3	3	Z
181714004	Takı Tasarımı II	Jewelry Design II	2	4	4	Z
181714005	Takı İmalat Teknikleri II	Jewelry Manufacturing Techniques II	2	4	4	Z
181714006	Süs Taşı Araştırma İnceleme	Ornamental Stone Research Review	2	4	4	Z
181714007	Görsel Algı ve İletişim	Visual Perception and Communication	2	2	2	Z
181714008	Kuyumculuk Kimyası ve Ramatçılık	Jewelry Chemistry and Ramatçılık	2	2	2	Z
KP1817101	Kariyer Planlaması (Uzaktan Öğretim)	Career Planning (Distance Education)	1	2	2	Z
USD8024	Sanat ve Zanaat Kültürü	Art and Craft Culture	2	2	2	S
USD8052	Takı ve Mücevher Kültürü	Jewelry and Jewelry Culture	2	2	2	S

Kanıt EÖ/B.1.2-3 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

Evrakın tarih ve sayısı: 02.08.2022-126611



T.C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞI
Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığı



Sayı : E-78484785-050.02-126611
Konu : 11 Sayılı Bölüm Kurul Kararı Ders
Programı ve Ders Dağılımları

02.08.2022

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Görsel İletişim Tasarımı Bölümü ders programı ve öğretim elemanlarının yürüteceği ders dağılımlarının belirlendiğine ilişkin alınan 01.08.2022 tarih ve 11 sayılı bölüm kurul kararı yazınız ekinde sunulmuştur.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Levent MERCİN
Bölüm Başkanı

Bu belge, görevli elektronik imza ile sunulmuştur.

Belge Doğrulama Kodu: BSG6B520ET

Belge Takip Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/kutahya-dumlupinar-universitesi-ebys>

Adres: Evliya Çelebi Yerleşkesi Turgutlu Yolu 16. Km 45100 KUTAHYA

Telefon: (0 274) 443 43 43 Faks: 0 274 265 20 44

e-Posta: gsf@dpu.edu.tr Web: <http://gsf.dpu.edu.tr/>

Kep Adresi: dumlupinarunivresu@is00.kep.tr

Belge için: Alınan Döndür

Ünvan: Bilgi İşlemci

Tel No: 2528



T. C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI:11	TOPLANTI TARİHİ: 01/08/2022
Bölüm Kurulumuz 01/08/2022 Pazartesi günü saat 10.00'da Prof.Dr.Levent MERCİN'in başkanlığında toplanarak gündemdeki maddeleri görüştü.	
Toplantı Tutanağının Okunması ve imzalanması.	GÜNDEM 2022.01. 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı açılacak derslerin öğretim elemanlarına dağıtımının yapılması ve ders programlarının hazırlanması üzerine görüşüldü.
2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı açılacak derslerin öğretim elemanlarına dağılımları üzerine görüşüldü.	KARAR 2022.01. 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı ders dağılımlarının öğretim elemanlarına dağıtımı yapılarak ders programının ekteki şekliyle kabulüne ve konunun;
	Gereğinin Dekanlık Makamı'nın arzına oy birliği/oy çokluğu ile karar verilmiştir.
Dilek ve temenniler.	2022.02. Sayın Prof.Dr.Levent MERCİN'in iyi dilek ve temennileri ile toplantı sona ermiştir.



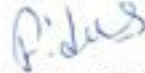
T.C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI: 11

TOPLANTI TARİHİ: 01/08/2022


Prof. Dr. Levent MERCİN
Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı.

Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK
Bölüm Başkan Yrd.
(12/08/22)


Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ
Bölüm Başkan Yrd.

Doç. Eren Eyin KILIÇKAYA
(Üye)


Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said TUĞCU
(Üye)

Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN
(Üye)
(12/08/22)


Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR
(Üye)

Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR
(Üye)

Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU
(Üye) (12/08/22)

Öğr. Gör. Merve SAYLIK
(Üye)


Öğr. Gör. İlyas Önder ÖKTEM
(Üye)

Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ
(Üye)


Öğr. Gör. İlhami DİKSOY
(Üye)

KDPÜ GÜZEL SAN. FAK. GİT BÖLÜMÜ (N.Ö)2021-2022 ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI

I. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181611305	Temel Sanat Eğitimi I	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5	7		08.00-14.00					A-121
181611305	Temel Sanat Eğitimi I	2	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5	7			08.00-14.00				A-121
181611101	Grafik Desen I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	6			09.00-13.00				306
181611101	Grafik Desen I	2	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	6		13.00-17.00					306
181611007	Sayısal Görüntü Uygulamaları	1	Arş. Gör. Resul AY	2	1	3	2		09.00-12.00					B-114
181611007	Sayısal Görüntü Uygulamaları	2	Arş. Gör. Resul AY	2	1	3	2			13.00-16.00				B-102
181611300	Grafik Tasarım Tarihi	1	Doç. Eren Evin Kılıçkaya	3	0	3	4				09.00-12.00			Z-26-online
181611303	Sanat Kavram ve Kurumları	1	Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2	3				15.00-17.00			Yeşil Salon
181611003	Türk Dili I	1	Öğr. Gör. Dr. Pelin ÖZKAN	2	0	2	3					09.00-11.00		Z-26-online
181611005	Yabancı Dil I	1	Öğr. Gör. Dr. Serap ÖZTOP HANER	2	0	2	2					15.00-17.00		Z-26-online
181611001	Azıtlık İR. İnş.T. I	1	Öğr. Gör. Mübahar ERDOĞAN	2	0	2	3					11.00-13.00		Z-26-online
III. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181613105	Grafik Tasarım Giriş	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5	7	08.00-14.00						B-111
181613105	Grafik Tasarım Giriş	2	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5	7				08.00-14.00			B-111
181613122	Reklam Grafiji	1	Dr.Öğr.Öyesi Z. Canan ÖZKAN	2	2	3	5		13.00-17.00					Yeşil Salon
181613108	Tipografi I	1	Doç. Eren Evin Kılıçkaya	2	2	3	5			09.00-13.00				B-108
181613108	Tipografi I	2	Doç. Eren Evin Kılıçkaya	2	2	3	5		09.00-13.00					B-108
181613126	Grafik Üretim Teknolojileri	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	5				14.00-18.00			B-108
181613121	Sayısal Ortamda Tasarım I	1	Arş. Gör. Resul AY	4	2	5	6				08.00-14.00			B-102
181613121	Sayısal Ortamda Tasarım I	2	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	4	2	5	6	08.00-14.00						B-114
181613123	Görsel Kültür ve İletişim	1	Dr.Öğr.Öy. M.Sait TUĞCU	3	0	3	3					09.00-12.00		Mavi Salon
V. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik

181615116	Medya Analizi I	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	3	0	3	3				13.00-17.00			Z-25-online
181615117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3	4	13.00-17.00						B-102
181615117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	2	Öğr. Gör. Yaqar Emin AKÇA	2	2	3	4		09.00-13.00					B-111
181615115	Ambalaj Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4			09.00-13.00				B-116
181615115	Ambalaj Tasarımı I	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4				13.00-17.00			B-116
181615119	Tipografi III	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4		09.00-13.00					B-107
181615119	Tipografi III	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4	09.00-13.00						B-107
181615138	Handketli Görüntü Tasarımı	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3				09.00-13.00			B-107
181615138	Handketli Görüntü Tasarımı	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3					13.00-17.00		B-107
181615143	İllüstrasyon I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	3	09.00-13.00						B-113
181615143	İllüstrasyon I	2	Dr.Öğr.Öy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4	13.00-17.00						B-104
SEÇ500 SEÇMELİ I														
181615510	Oyun Motorları ile	1	Prof. Dr. Kaan ERASLAN	2	2	3	4		13.00-17.00					B-111
181615511	Yeni Medya Ortamları	1	Dr.Öğr.Öy. Gökhan KUZUCANLI	2	2	3	4				14.00-18.00			Yeşil Salon
1816155	Kısa Film Yapımı	1	Dr.Öğr.Öy. M.Sait TUĞÇU	2	2	3	4		13.00-17.00					B-104
181615509	Bilgiendirme Tasarımı	1	Dr.Öğr.Öy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4				09.00-13.00			B-104
VII. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Şub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181617125	Grafik Tasarım I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5	6					08.00-14.00		B-113
181617125	Grafik Tasarım I	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5	6				08.00-14.00			B-113
181617125	Grafik Tasarım I	3	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	4	2	5	6				08.00-14.00			B-116
181617129	Bilgiyayarı 2B Animasyon	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4	09.00-13.00						B-108
181617130	Bilgiyayarı 2B Animasyon	3	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4					14.00-18.00		B-108
181617128	Sanatçı Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3	4			09.00-13.00				B-114
181617126	İnteraktif Grafik Tasarımı	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	4			13.00-17.00				B-113
181617998	Staj I	1		0	0	0	4							A
SEÇ500 SEÇMELİ III														
181617508	Toplama Hizmeti I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	4		09.00-13.00					B-102
181617505	Girişimcilik	1	Dr.Öğr.Öy. Emine Pinar SAYGIN	2	2	3	4	13.00-17.00						Mavi Salon
181617500	Deneyisel İllüstrasyon	1	Dr.Öğr.Öy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4				14.00-18.00			B-104

KDPÜ GÜZEL SAN. FAK. GİT BÖLÜMÜ (LÖ)2021-2022 ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI

I. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181621305	Temel Sanat Eğitimi I	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5	6		15.00-21.00					A-121
181621305	Temel Sanat Eğitimi I	2	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5	6	15.00-21.00						A-121
181621101	Grafik Desen I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	6		17.00-21.00					306
181621101	Grafik Desen I	2	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	6	15.00-17.00						306
181621007	Sayısal Görsel Uygulamalar	1	Arş. Gör. Resul AY	2	1	3	2		14.00-17.00					B-102
181621007	Sayısal Görsel Uygulamalar	2	Arş. Gör. Resul AY	2	1	3	2	18.00-21.00						B-102
181621300	Grafik Tasarım Tarihi	1	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	3	0	3	4			15.00-19.00				Z-26-online
181621303	Sanat Kavram ve Kuramları	1	Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2	3				17.00-19.00			Yeşil Salon
181621003	Türk Dil I	1	Öğr. Gör. Dr. Pelin ÖZKAN	2	0	2	3					17.00-19.00		Z-26-online
181621005	Yabancı Dil I	1	Öğr. Gör. Dr. Sergi ÖZTOP HANER	2	0	2	2				19.00-21.00			Z-26-online
181621001	Anıtlık İlk. İlk.T. I	1	Öğr. Gör. Mübahat ERDOĞAN	2	0	2	3					19.00-21.00		Z-26-online
III. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181623105	Grafik Tasarım Giriş	1	Öğr. Gör. Hilmi ERMUMCU	4	2	5	7	16.00-22.00						B-111
181623105	Grafik Tasarım Giriş	2	Öğr. Gör. Hilmi ERMUMCU	4	2	5	7				15.00-21.00			B-111
181623122	Reklam Grafiki	1	Dr.Öğr.Üyesi Z. Canan ÖZKAN	2	2	3	5					15.00-19.00		Mavi Salon
181623108	Tipografi I	1	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	2	2	3	5		19.00-23.00					B-108
181623108	Tipografi I	2	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	2	2	3	5		15.00-19.00					B-108
181623126	Grafik Üretim Teknikleri	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4			17.00-21.00				B-108
181623121	Sayısal Ortamda Tasarım I	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	4	2	5	6				15.00-21.00			B-114
181623121	Sayısal Ortamda Tasarım I	2	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	4	2	5	6	15.00-21.00						B-114
181623123	Görsel Kültür ve İletişim	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	3	0	3	3					19.00-23.00		Mavi Salon
V. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	KT	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181625116	Medya Analizi I	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	3	0	3	3				14.00-17.00			Z-25-online
181625117	İnternet ve Arayüz Tasarım I	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3	4		19.00-23.00					B-102
181625117	İnternet ve Arayüz Tasarım I	2	Öğr. Gör. Yagor Emin AKÇA	2	2	3	4		15.00-19.00					B-107
181625115	Ambalaj Tasarım I	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4	17.00-21.00						B-116
181625115	Ambalaj Tasarım I	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4		15.00-19.00					B-116
181625119	Tipografi III	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4				13.00-17.00			B-107
181625119	Tipografi III	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4	17.00-21.00						B-107
181625138	Hareketli Görsel Tasarım	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3	13.00-17.00						B-107
181625138	Hareketli Görsel Tasarım	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3				17.00-21.00			B-107
181625143	İllüstrasyon I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	4	13.00-17.00						B-113
181625143	İllüstrasyon I	2	Dr.Öğr.Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4		19.00-23.00					B-111
SEÇ500 SECMELİ I														
181625510	Oyun Modelleri ile Uygul.	1	Prof. Dr. Kaan ERASLAN	2	2	3	4			17.00-21.00				B-111

181625511	Yeni Medya Ortamları	1	Dr.Öğr.Üy. Gökhan KUZUCANLI	2	2	3	4				18.00-22.00		Yeşil Salon	
181625506	Kısa Film Yapımı	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	2	3	4				14.00-18.00		B-104	
181625509	Bilgisayarlı Tasarım	1	Dr.Öğr.Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4			17.00-21.00			B-102	
VII. YARIYIL DERS PLANI														
KOD	Dersin Adı	Sub e	Öğretim Elemanı	T	U	K	A	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Derslik
181627125	Grafik Tasarım I	1	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5	6		17.00-23.00					B-104
181627125	Grafik Tasarım I	2	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5	6			17.00-23.00				B-104
181627125	Grafik Tasarım I	3	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5	6		14.00-20.00					B-113
181627129	Bilgisayarda 2B Animasyon	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4					18.00-22.00		B-108
181627130	Bilgisayarda 2B Animasyon	3	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4	15.00-19.00						B-108
181627128	Sanat Deneyim Tasarım I	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3	4			13.00-17.00				B-114
181627126	İnteraktif Grafik Tasarım	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	4					14.00-18.00		B-113
181627998	Staj I	1		0	0	0	4							A-122
SEÇ500	SECMELİ III													
181628508	Toplama Hizmeti I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3	4				15.00-19.00			B-102
181627505	Girişimcilik	1	Dr.Öğr.Üy. Emine Pinar SAYGIN	2	2	3	4	19.00-23.00						Mavi Salon
181627500	Deneyisel İllüstrasyon	1	Dr.Öğr.Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4				19.00-23.00			B-104

KÜTAYIYA DÜMLÜPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ (N.Ö)2022-2023 ÖĞRETİM YILI GÜZ
DÖNEMİ DERS PROGRAMI

I. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son haft	T	U	K AKTS
181611305	Fresk Sanat Eğitimi I	1	Öğr. Gör. İlhami DOKSOY	4	2	5 7
181611305	Fresk Sanat Eğitimi I	2	Öğr. Gör. İlhami DOKSOY	4	2	5 7
181611100	Grafik Desen I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3 6
181611100	Grafik Desen I	2	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3 6
181611007	Seyreltme Görsel Uygulamaları	1	Arş. Gör. Dr. Resul AY	2	1	3 2
181611007	Seyreltme Görsel Uygulamaları	2	Arş. Gör. Dr. Resul AY	2	1	3 2
181611300	Grafik Tasarım Temeli	1	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	3	0	3 4
181611300	Sanat Kavramı ve Kavramları	1	Öğr. Gör. Serpil SÖNMEZ	2	0	2 3
181611003	Türk Dil-i	1		2	0	2 3
181611005	Yahşısı Dil-i	1		2	0	2 2
181611001	Anıtlık Ek. İsl. T. I	1		2	0	2 3
II. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son haft	T	U	K AKTS
181611105	Grafik Tasarım Grubu	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERME/MECU	4	2	5 7
181611105	Grafik Tasarım Grubu	2	Öğr. Gör. Hüseyin ERME/MECU	4	2	5 7
181611122	Rakam Grafığı	1	Dr. Öğr. Üy. Z. Cennet Özkın	2	2	3 5
181611108	Tipografi I	1	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	2	2	3 5
181611108	Tipografi I	2	Doç. Eren Evrim Kılıçkaya	2	2	3 5
181611126	Grafik Üretim Teknikleri	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3 5
181611121	Sayısal Ortamda Tasarım I	1	Arş. Gör. Dr. Resul AY	4	2	5 6
181611121	Sayısal Ortamda Tasarım I	2	Öğr. Gör. Erdal DİZDAR	4	2	5 6
181611123	Genel Kültür ve Erişim	1	Dr. Öğr. Üy. M. Said TUĞCU	3	0	3 3
III. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son haft	T	U	K AKTS
181611116	Medya Analizi I	1	Öğr. Gör. İlhami DOKSOY	3	0	3 3
181611117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3 4
181611117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	2	Öğr. Gör. Yeliz Emin AKÇA	2	2	3 4
181611115	Ambiyans Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3 4
181611115	Ambiyans Tasarımı I	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3 4
181611119	Tipografi III	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3 4
181611119	Tipografi III	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3 4
181611143	İllustrasyon I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3 3
181611143	İllustrasyon I	2	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3 4
181611138	Harf ve Görsel Tasarım	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3 3
181611138	Harf ve Görsel Tasarım	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3 3
SEÇ500	SEÇMELİ I					
181611112	Kısa Film Yürütme	1	Dr. Öğr. Üy. M. Said TUĞCU	2	2	3 4
181611110	Oyun Mecarları ile Uygulama Geliştirme	1	Prof. Dr. Kaan ERASLAN	2	2	3 4
181611111	Yeni Medya Ortamları	1	Dr. Öğr. Üy. Gülhan KUTUNCU	2	2	3 4
181611109	Bilgi ve İletişim Tasarımı	1	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3 4
IV. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son haft	T	U	K AKTS
181611125	Grafik Tasarım I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5 6
181611125	Grafik Tasarım I	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5 6
181611125	Grafik Tasarım I	3	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	4	2	5 6
181611129	Bilgi ve İletişim Tasarımı	1	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3 4
181611129	Bilgi ve İletişim Tasarımı	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3 4
181611128	Sorumlu Tasarım Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Erdal DİZDAR	2	2	3 4
181611128	İnteraktif Grafik Tasarımı	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3 4
SEÇ500	SEÇMELİ III					
181611108	Teatral Medya I	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3 4
181611100	Derece ve İllustrasyon	1	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3 4
181611105	Görüntü ve İletişim	1	Dr. Öğr. Üy. Emin Pinar Saygın	2	2	3 4

KÜTAHYA DÜŞÜNCELER ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ 2022-2023 ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ
DERS PROGRAMI

I.Ö I. YARIYIL DERS PLANI							
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son hali	T	U	K	AKTS
181621305	Temel Sanat Eğitimi I	1	Öğr. Gör. İbrahim DİKSOY	4	2	5	6
181621305	Temel Sanat Eğitimi I	2	Öğr. Gör. İbrahim DİKSOY	4	2	5	6
181621101	Grafik Desen I	1	Öğr. Gör. Mahmut PEHLİVAN	2	2	3	4
181621101	Grafik Desen I	2	Öğr. Gör. Mahmut PEHLİVAN	2	2	3	4
181621007	Seyir Görsel Uygulamaları	1	Arş. Gör. Dr. Resul AY	2	1	3	2
181621007	Seyir Görsel Uygulamaları	2	Arş. Gör. Dr. Resul AY	2	1	3	2
181621300	Grafik Tasarım Tarihi	1	Doç. Dr. Eray Kılıçkaya	3	0	3	4
181621303	Sanat Kavramı ve Kuramı	1	Öğr. Gör. Semih SONMEZ	2	0	2	3
181621003	Türk Dil I	1		2	0	2	3
181621005	Yabancı Dil I	1		2	0	2	2
181621001	Atatürk İlk. İlk. T. I	1		2	0	2	2
I.Ö II. YARIYIL DERS PLANI							
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son hali	T	U	K	AKTS
181623105	Grafik Tasarım Giriş	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5	7
181623105	Grafik Tasarım Giriş	2	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5	7
181623122	Beklem Grafik	1	Dr. Öğr. Üy. Z. Canan Oktan	2	2	3	5
181623108	Tipografi I	1	Doç. Dr. Eray Kılıçkaya	2	2	3	5
181623108	Tipografi I	2	Doç. Dr. Eray Kılıçkaya	2	2	3	5
181623126	Grafik Üretim Teknikleri	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4
181623125	Sayısal Ortamda Tasarım I	1	Öğr. Gör. Erdoğan DÜZDAR	4	2	5	6
181623125	Sayısal Ortamda Tasarım I	2	Öğr. Gör. Erdoğan DÜZDAR	4	2	5	6
181623123	Görsel Kültür ve Tarih	1	Dr. Öğr. Üy. M. Said TUĞCU	3	0	3	3
I.Ö V. YARIYIL DERS PLANI							
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son hali	T	U	K	AKTS
181625116	Medya Analizi I	1	Öğr. Gör. İbrahim DİKSOY	3	0	3	3
181625117	İnternet ve Anımsız Tasarım I	1	Öğr. Gör. Ümit Faruk ÖZKAN	2	2	3	4
181625117	İnternet ve Anımsız Tasarım I	2	Öğr. Gör. Yagmur Emin AKÇA	2	2	3	4
181625115	Anımsız Tasarım I	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4
181625115	Anımsız Tasarım I	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3	4
181625119	Tipografi II	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4
181625119	Tipografi II	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	4
181625143	İllustrasyon I	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	4
181625143	İllustrasyon I	2	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4
181625138	Hareketli Görsel Tasarım	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3
181625138	Hareketli Görsel Tasarım	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3	3
SEÇME I							
181625512	Kısa Film Yapımı	1	Dr. Öğr. Üy. M. Said TUĞCU	2	2	3	4
181625510	Oyun Mekanları ile Uygulama	1	Prof. Dr. Ramazan FRANLAN	2	2	3	4
181625511	Yeni Medya Ortamları	1	Dr. Öğr. Üy. Gökhan KECİOĞLU	2	2	3	4
181625509	Bilgi ve İletişim Tasarımı	1	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4
I.Ö VI. YARIYIL DERS PLANI							
KOD	Dersin Adı	Şube	2022-2023 Son hali	T	U	K	AKTS
181627125	Grafik Tasarım I	1	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5	6
181627125	Grafik Tasarım I	2	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5	6
181627125	Grafik Tasarım I	3	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5	6
181627129	Bilgi ve İletişim Tasarımı	1	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4
181627129	Bilgi ve İletişim Tasarımı	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3	4
181627128	Sanat ve İletişim Tasarımı I	1	Öğr. Gör. Erdoğan DÜZDAR	2	2	3	4
181627126	İnteraktif Grafik Tasarımı	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3	4
SEÇME II							
181628508	Teatral Hareket I	1	Öğr. Gör. Mahmut PEHLİVAN	2	2	3	4
181627500	Dinamik İllustrasyon	1	Dr. Öğr. Üy. Mine KÜÇÜK	2	2	3	4
181617505	Görüşme	1	Dr. Öğr. Üy. Emine Pinar Soygun	2	2	3	4

Handwritten signatures and notes at the bottom of the page.

Evrakın tarih ve sayısı: 02.02.2023-176887



T.C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞI
Görsel İletişim Tasarım Bölüm Başkanlığı

Sayı : E-78484785-300-176887
Konu : 03 Sayılı Bölüm Kurul Kararı 2022-
2023 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı
Ders Dağılımları

02.02.2023

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Bahar yarıyılı ders dağılımlarına ilişkin alınan 01.02.2023 tarih ve 03 sayılı bölüm kurulu kararları yazınız ekinde sunulmuştur.
Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Levent MERCİN
Bölüm Başkanı

Bu belge, gerekli elektronik izni ile kullanılabilir.

Belge Değerlendirme Kodu: BSYGRACDNL

Belge Takip Adresi: <https://www.tskzy.gov.tr/kutalya-donlugun-ozur-vezne-elys>

Adres: Evliya Çelebi Yürüklüğü Tercan Yolu 10. Km 48100 KUTALYA
Telefon: (0 274) 443 43 43 Faks: 0 274 265 20 44
e-Posta: gsf@du.edu.tr Web: <http://gsf.dpu.edu.tr/>
Kep Adresi: donlugun@ozur.vezne.elys

Belge için: Ahmet Dündar
Uzman, Bilgi İşlem Uzmanı

Tel No: 2528



T. C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI:03	TOPLANTI TARİHİ: 01/02/2023
Bölüm Kurulumuz 01/02/2023 Çarşamba günü saat 14.00'da Prof. Dr. Levent MERCİN' in başkanlığında toplanarak gündemdeki maddeleri görüştü.	
Toplantı Tutanağının Okunması ve imzalanması.	GÜNDEM 2023.01. 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı ders dağılımlarının ve bahar dönemi dersleri yürütecek öğretim elemanlarının belirlenmesi üzerine görüşüldü.
2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı bahar Yarıyılı Ders Dağılımlarının belirlenmesi üzerine görüşüldü.	KARAR 2023.02. 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı bahar Yarıyılında açılacak derslerin ve dersleri yürütecek öğretim elemanlarının belirlenerek Ek.1' tabloda olduğu şekliyle kabulüne ve konunun;
	Gereğinin Dekanlık Makamı'nın arzına oy birliği/oy çokluğu ile karar verilmiştir.
Dilek ve temenniler.	2023.03. Sayın Prof. Dr. Levent MERCİN' in iyi dilek ve temennileri ile toplantı sona ermiştir.



T. C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI:03

TOPLANTI TARİHİ: 01/02/2023



Prof.Dr.Levent MERCİN
Bölüm Başkanı.



Öğr.Gör.Dr. Figen YAVUZ
Bölüm Bşk.Yrd.

Dr.Öğr.Üyesi.M. Said TUĞCU
Bölüm Bşk.Yrd. (izindi)



Dr.Öğr.Üyesi Resul AY
(Üye)

Doç Eren Evin KILIÇKAYA
(Üye) (izindi)



Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN
(Üye)

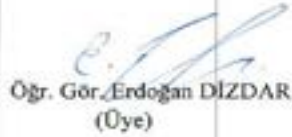
Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU
(Üye)

(izindi)



Öğr.Gör.İrfan DİKSOY
(Üye)

Öğr.Gör.Ceyda BAYRAKDAR
(Üye) (izindi)



Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR
(Üye)



Öğr. Gör. Merve SAYLIK
(Üye)



Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ
(Üye)

Öğr.Gör.İlyas Önder ÖKTEM
(Üye)

(izindi)

KÜTAHYA DÜMLÜPİNAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI
BÖLÜMÜ (LÖ)2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS DAĞILIMLARI

II. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181622306	Temel Sanat Eğitimi II	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5
181622306	Temel Sanat Eğitimi II	2	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5
181622103	Grafik Desen II	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181622103	Grafik Desen II	2	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181622105	Temel Fotoğrafçılık	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	1	3
181622307	Tipografiye Giriş	1	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	0	2
181622008	Sayısal Görsel Tasarım	1	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3
181622008	Sayısal Görsel Tasarım	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3
181622006	Yabancı Dil II	1	Öğr. Gör. Dr. Sezgi ÖZTOP HANER	2	0	2
181622002	Anıtkı İlk. İnk.T.II	1	Öğr. Gör. Mubahir ERDOĞAN	2	0	2
KP1816201	Kariyer Planlaması	1	Doç. Dr. Halil ŞEKERCI	2	0	2
IV. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181624118	Grafik Tasarım Uygulamaları	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5
181624118	Grafik Tasarım Uygulamaları	2	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5
181624112	Grafik Tasarımda Teori ve	1	Dr.Öğr.Üy. Resul AY	3	0	3
181624104	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181624104	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu	2	Dr.Öğr.Üy. Resul AY	2	2	3
181624113	Tipografi II	1	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	2	3
181624113	Tipografi II	2	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	2	3
181624119	Deneyisel Grafik Tasarım	1	Dr.Öğr.Üy. Resul AY	2	2	3
181624119	Deneyisel Grafik Tasarım	2	Dr.Öğr.Üy. Resul AY	2	2	3
181624131	Masabiti Yayıncılık	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181624131	Masabiti Yayıncılık	2	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181624100	Tasarımda Fotoğraf Kullanımı	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	1	3
VI. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181626118	Medya Analizi II	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	3	0	3
181626119	İnternet ve Arayüz Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3
181626119	İnşaat ve Arayüz Tasarımı II	2	Öğr. Gör. Yazar Emis AKÇA	2	2	3
181626120	Ambalaj Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181626120	Ambalaj Tasarımı II	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181626124	Tipografi IV	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181626124	Tipografi IV	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181626139	İllustrasyon II	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181626139	İllustrasyon II	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181626121	Tasarımda Göstergebilim	1	Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2
	SEÇMELİ-II					
181626504	İnteraktif Medya	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181626509	Bil. Oyun Motorları ile	1	Prof. Dr. Kaan ERASLAN	2	2	3
181626508	G.S için Yaratıcı Kodlama II	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3
VIII. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181628130	Grafik Tasarım II	1	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5
181628130	Grafik Tasarım II	2	Prof. Dr. Levent MERCİN	4	2	5
181628130	Grafik Tasarım II	3	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5
181628132	Sunum Dosyası Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181628140	Sergileme ve Pazar Grafisi	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	2	2	3
181628141	Reklamcılık Bilgileri	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181628999	Staj II	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	2	0	4
	SEÇMELİ-IV					
181628502	Çocuk Kitapları İllustrasyonu	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181628505	Topluma Hizmet Uygulamaları II	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181628501	Yayın Tasarımı	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	2	3
181628506	Türk Medya Tarihi	1	Öğr. Gör. Dr. Abd ERKAL	2	2	3

11 2023 09 09 14 00 00

KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI
BÖLÜMÜ (N.Ö)2022-2023 ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS DAĞILIMLARI

II. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181612106	Temel Sanat Eğitimi II	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5
181612306	Temel Sanat Eğitimi II	2	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	4	2	5
181612103	Grafik Desen II	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181612103	Grafik Desen II	2	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181612105	Temel Fotoğrafçılık	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	1	3
181612307	Tipografiye Giriş	1	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	0	2
181612008	Sayısal Görsel Tasarım	1	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3
181612008	Sayısal Görsel Tasarım	2	Öğr. Gör. Fatih KARA	2	2	3
181612004	Türk Dili II	1	Öğr. Gör. Hatice ŞAŞ EROĞLU	2	0	2
181612006	Yabancı Dil II	1	Öğr. Gör. Dr. Sergi ÖZTOP HANER	2	0	2
181612002	Anıtsal İik. İnk.T.II	1	Öğr. Gör. Mithat ERDOĞAN	2	0	2
KP1816101	Kariyer Planlaması	1	Doç. Dr. Halil SEKERCI	2	0	2
IV. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181614118	Grafik Tasarım Uygulamaları	1	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5
181614118	Grafik Tasarım Uygulamaları	2	Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU	4	2	5
181614112	Grafik Tasarım Teorisi ve	1	Dr.Öğr.Üy. Resat AY	3	0	3
181614113	Tipografi II	1	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	2	3
181614113	Tipografi II	2	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA	2	2	3
181614119	Deneyisel Grafik Tasarım	1	Dr.Öğr.Üy. Resat AY	2	2	3
181614119	Deneyisel Grafik Tasarım	2	Dr.Öğr.Üy. Resat AY	2	2	3
181614104	Görsel İletişim Tasarımı Süzgeci	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181614104	Görsel İletişim Tasarımı Süzgeci	2	Dr.Öğr.Üy. Resat AY	2	2	3
181614131	Manşetli Yayıncılık	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181614131	Manşetli Yayıncılık	2	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181614100	Tasarımda Fotoğraf Kullanımı	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	1	3
USD8081	Film Analizi	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	1	1	2
USD8054	Yeni Medya Girişimciliği	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	0	2
VI. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181616118	Medya Analizi II	1	Öğr. Gör. İlhami DİKSOY	3	0	3
181616119	İnternet ve Arayüz Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3
181616119	İnternet ve Arayüz Tasarımı II	2	Öğr. Gör. Yagmur Emin AKÇA	2	2	3
181616120	Ambalaj Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181616120	Ambalaj Tasarımı II	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	2	2	3
181616124	Tipografi IV	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181616124	Tipografi IV	2	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181616139	İllüstrasyon II	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181616139	İllüstrasyon II	2	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181616121	Tasarımda Göstergebilim	1	Öğr. Gör. Semih SÖNMEZ	2	0	2
SEÇMELİ-II						
181616504	İnteraktif Medya	1	Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR	2	2	3
181616509	Bil. Oyun Motorları ile	1	Prof. Dr. Kaan ERASLAN	2	2	3
181616508	G.S için Yaratıcı Kodlama	1	Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN	2	2	3
VIII. YARIYIL DERS PLANI						
KOD	Dersin Adı	Şube	Öğretim Elemanı	T	U	AKTS
181618130	Grafik Tasarım II	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	4	2	5
181618130	Grafik Tasarım II	2	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	4	2	5
181618132	Sunum Dosyası Tasarımı II	1	Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR	2	2	3
181618140	Sergileme ve Fuar Grafisi	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181618141	Reklamcılık Bilgileri	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181618999	Staj II	1	Öğr. Gör. Merve SAYLIK	0	0	4
SEÇMELİ-IV						
181618502	Çocuk Kitapları İllüstrasyonu	1	Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ	2	2	3
181618505	Topluma Hizmet Uygulamaları II	1	Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN	2	2	3
181618501	Yayın Tasarımı	1	Dr.Öğr.Üy. M.Said TUĞCU	2	2	3
181618506	Türk Medya Tarihi	1	Öğr. Gör. Dr. Abd ERKAL	2	2	3

11. 12. 2022

Kanıt EÖ/B.1.2-4 Seramik Cam Bölümü

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
2	1	181318902	Artistik Seramik Tasarımı II	Prof. Nurettin GÜLAÇTI	4	2	5	8	
3					4	2	5	8	
4					6				
5									
6	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
7	1	181312127	Seramik Temel Sanat Eğitimi II	Doç. İsmet YÜKSEL	2	2	3	5	
8	1	181316124	Bilgisayar Destekli 3B Endüstriyel Tasarım II	Doç. İsmet YÜKSEL	2	2	3	5	
9	1	181318700	Bilg. Destekli Form Modelleme II	Doç. İsmet YÜKSEL	2	2	3	5	
10					6	6	9	15	
11					12				
12									
13	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
14	1	KP1800001	Kariyer Planlaması	Doç. Oya AŞAN YÜKSEL	1	0	1	2	
15	1	181316125	Teknik Dekor Uygulamaları II	Doç. Oya AŞAN YÜKSEL	2	2	3	5	
16	1	181318152	Sunum Dosyası Tasarımı	Doç. Oya AŞAN YÜKSEL	2	1	2	2	
17	1	181318602	Teknik Dekor Tasarımı II	Doç. Oya AŞAN YÜKSEL	2	2	3	5	
18					7	5	9	14	
19					12				
20									
21	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
22	1	181316134	Çağdaş Seramik Sanatı Tarihi	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN	2	0	2	3	
23	1	181316158	Seramik Sanatında Çağdaş Yönelimler	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN	2	0	2	3	
24	1	181318505	Farklı Pişirim Teknikleri II	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Gül ÇETİN	2	2	3	4	
25					6	2	7	10	
26					8				
27									
28	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
29	1	181314115	Tasarım ve Yaratıcılık II	Öğr. Gör. Muhammet İlgin	2	2	3	4	
30	1	181316126	Seramik Tasarım Yöntemleri II	Öğr. Gör. Muhammet İlgin	2	2	3	5	
31	1	181316501	Bahçe Seramikleri	Öğr. Gör. Muhammet İlgin	2	2	3	4	
32					6	6	9	13	
33					12				
34									
35	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
36	1	181312103	Alçı Şekillendirme Model Kalıp I	Öğr. Gör. Mustafa KOÇER	4	2	5	6	
37	1	181312128	Bilgisayar Destekli Çizim Teknikleri	Öğr. Gör. Mustafa KOÇER	2	0	2	2	
38	1	181314116	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Tasarım II	Öğr. Gör. Mustafa KOÇER	2	2	3	4	
39					8	4	10	12	
40					12				
41									
42	Şube	KOD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	T	U	K	AKTS	
43	1	181312105	Seramik Kimyası	Öğr. Grv. Gökhan AKCA	2	0	2	3	
44	1	181314111	Alçı Şekillendirme Model Kalıp III	Öğr. Grv. Gökhan AKCA	4	2	5	6	
45	1	181314113	Seramik Teknolojisi ve Uyg. II	Öğr. Grv. Gökhan AKCA	2	2	3	5	
46	1	181316157	Seramik Teknolojisi ve Uyg. III	Öğr. Grv. Gökhan AKCA	2	2	3	5	
47					10	6	13	19	
48					16				
49									
50									

B.1.3. Ders Kazanımlarının Program Çıktılarıyla Uyumu

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sanat eğitimini çağdaş bir toplum yaratmanın ve ekonomik gelişmenin vazgeçilmez unsurlarından biri olarak görmektedir. Bu bakımdan Fakültemizin yüklendiği görev; Türk Sanatında; yerel estetik bakıştan hareketle, evrensel çizgide ve rekabet üstünlüğü yaratacak ekonomik değerlere sahip yeni sanatsal ürünlerin ve yeni sanat kuramlarının ortaya çıkmasını sağlamak, görsel okur- yazarlığı kazanmış, farklı disiplinlerden yararlanabilen, özgün ve toplumsal sorumluluğu da göz önüne alarak özgür düşünebilen; çağın bilgi birikimi ve teknolojisini birlikte kullanabilen; yerel ve evrensel değerlerden yararlanmasını bilen; tasarım alanında var olan veya olacak olan problemlere çözüm önerileri getirebilen; eleştirel düşünebilen, ulusal ve uluslar arası alanda kendi varlığını ortaya koymaya çabalayan, estetik duyarlılığı gelişmiş ve felsefi açıdan donanımlı bireyler yetiştirmektir.

Vizyon açısından ise, yerelden hareketle dünyadaki değerleri de dikkate alarak farklı ve özgün tasarımlar ile sanat eserleri ortaya koyabilecek eğitim ortamı oluşturmak; özgüveni gelişmiş ve geleceğe yönelik projeler ortaya koyabilecek bireyler yetiştirmek; ülkemizin sosyo-kültürel ve ekonomik anlamda tasarım ve sanat alanında ihtiyaç duyduğu ve ileride duyabileceği alanlara yönelik programlar geliştirmek; teknolojiyi takip eden ve bunu en iyi biçimde kullanabilecek fiziksel ortamı sağlamak amaçlanmaktadır.

Fakültemiz; yurt içi ve yurt dışından benzer eğitim kurumlarıyla yakın ilişkiler içinde bulunmakta ve iş birliğini sürdürmektedir. Fakültemiz; Görsel İletişim Tasarımı, Çizgi Film / Animasyon, Resim, Seramik, El Sanatları ve Sinema-Televizyon Bölümlerinden oluşmaktadır. Sinema-Televizyon Bölümüne henüz öğrenci kabul edilmemektedir.

Fakültemizde 2022-2023 eğitim öğretim yılı itibariyle 1381 lisans ve 87 yüksek lisans düzeyinde öğrenim gören öğrencilerimize tam zamanlı 51 akademik personel ile, 15 idari personel hizmet vermektedir. Ayrıca fakültenin elemanı olup doktora ve yüksek lisans eğitimi için diğer üniversitelerde öğrenim gören 2 akademik personeli vardır.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.1.3-1 Çizgi Film ve Animasyon Bölümü

 Kocaeli University	
İzmir	
Program Tanıtımı	
1. Program Öğrenme Çıktıları: Bu programın başarıyla bitirilmesi sonrasında öğrenciler aşağıdaki çıktıları üretebileceklerdir:	
1.	Çizgi film animasyonu alanında genel çizgi film türleri, karakter, yapıtım, ses, görsel ve diğer konularda derinleşen bir alanda uzmanlık ve uygulama bilgileri üretebilir.
2.	Çizgi film animasyonu alanında edindiği bir alanda bilgi ve becerileri kullanarak yenilikçi uygulamaları ve projeleri üretebilir, sorunları tanımlayabilir, çözümler üretebilir, analiz edebilir, uygulamaları ve konuları eleştirebilir.
3.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri bir takım halinde kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
4.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
5.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
6.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
7.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
8.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
9.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
10.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
11.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
12.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
13.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.
14.	Çizgi film animasyonu alanında bilgi ve becerileri kullanarak çalışarak üretebilir ve uygulayabilir.

[illegible]

USDG051	Mühendislik Eğitimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG052	Okulculuk	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG053	Pratik İtalyanca	-	-	-	-	-	4	-	-	-	3	-	-	-
USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG055	Almanca Dili Bilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG058	Edebiyat ve Sinema	5	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	3	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181414110	Görsel Algı ve İletişim	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3
181414111	Sanat Değeri	4	3	5	3	3	4	4	5	3	3	4	4	5
181414114	Türk Sanat Tarihi	5	5	4	5	5	5	4	3	5	5	5	5	4
181414116	Çizgi Film I	3	4	3	5	3	5	4	2	5	2	4	3	4
181414117	3B Sayısal Ortam II	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4
181414118	Sayısal Karakter Tasarımı	4	4	4	4	3	4	2	4	3	3	3	3	2
181414119	Sayısal Ses ve Video	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	5	3
181414120	Bilgisayarla 2B Animasyon II	5	5	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4
USD81	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8001	Portif Psikoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8002	Çevrimiçi Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8004	Kümes Hayvancılığı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8005	Organik Yaşam	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8006	Ekolojik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8007	Dede Korkut Okumaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8008	Siyasetname Okumaları II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8009	Yaşamın Kimyası II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8010	Sera Gaz Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8011	Arkeoloji II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8012	Tarih Öncesinde Anadolu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8013	Matematik ve Hayat	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8014	Matematik Felsefesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8015	WEB Programlama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8016	Eğitim Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8017	Örgüt Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8018	Biyobelirteçler	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8021	Osmanlı Diplomasisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8022	Astronomiye Giriş	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8023	Enerji Depolama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8024	Sanat ve Zanaat Kültürü	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8025	İstatistik Atölyesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8026	Oyun Teorisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8027	Uygulamalı Veri Analizi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8028	Ekonomik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

USD8029	Vergi Uygulamaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8031	Çevre Sorunları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8034	Anadolu Medeniyetleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8035	Türk İslam Sanat Estetiği	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8037	Dijital Finans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8038	Risk Yönetiminin Temelleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8039	Geoekoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8040	Depremle Yaşamak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8041	İtalyanca Dilbilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	5	5	5	5	5	4	3	3	4	3	4	4	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181415121	Çılgı Film II	4	3	3	3	5	4	3	3	3	4	4	3	3
181415122	3B Modelleme ve Doku Kiplama	5	5	5	4	4	3	3	4	5	5	4	4	3
181415123	Temel Görsel Senaryo	5	5	5	5	4	4	4	5	3	4	5	4	4
181415124	Sayısal Sahne Tasarımı	3	4	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	3
181415125	Sayısal Tipografi	5	4	4	3	3	4	4	4	5	5	4	4	4
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181415500	Çılgı Roman I (Seçmeli Ders I)	4	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4
181415501	İllüstrasyon I (Seçmeli Ders I)	4	4	3	2	3	3	2	3	3	4	3	3	3
181415502	Vektörel Animasyon (Seçmeli Ders I)	4	3	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	3
181415503	Temel Suluboya Teknikleri (Seçmeli Ders I)	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4
181415504	Oyun Tasarımı I (Seçmeli Ders I)	3	4	4	4	4	3	3	3	2	5	4	3	2
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181416127	3B Bilgisayar Animasyon	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4
181416128	Çılgı Film Uygulamaları	4	5	4	4	4	3	4	5	5	4	3	4	4
181416130	Çoklu Ortam	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	3	4	4
181416131	Sayısal Konsept Tasarım	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4
181416133	Stop Motion Animasyon	2	4	4	3	3	3	2	4	4	4	3	2	3
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181416500	Çılgı Roman II (Seçmeli Ders II)	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4
181416501	Genel Anatomi (Seçmeli Ders II)	3	3	4	4	5	5	4	4	4	3	5	5	4
181416502	Stüdyo Fotoğrafçılığı (Seçmeli Ders II)	3	3	4	4	5	5	5	3	3	4	4	4	4
181416504	Fantastik Figür Tasarımı (Seçmeli Ders II)	5	5	5	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4
181416505	Oyun Tasarımı II (Seçmeli Ders II)	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3
181416506	İllüstrasyon II (Seçmeli Ders II)	4	4	3	4	3	3	2	2	3	4	3	3	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181417129	Reklam Animasyonu	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	3

www.pmlcyaction.com



USDG007	Probiyotikler ve Sağlık	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG008	Çevre Biyolojisi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG009	Çiftlik Hayvancılığı	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG010	Ekonomik Bitkiler	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG011	Türk İnanç Sistemleri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG012	Siyasetname Okumaları I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG013	Yaşamın Kimyası I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG014	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG015	Arkeoloji I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG016	Türkiye'de Müzecilik	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG017	Sayı Kuramı ve Şifreleme I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG018	Matematik ve Doğa	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG019	Matematik Kavramları Tarihi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG020	WEB Uygulamalarına Giriş	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG021	İleri Excel ve Makrolar	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG022	Veri Toplama Aracı Olarak Çevrimiçi Anket Yazılımları	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG023	Kent ve Göç Sosyolojisi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG024	Türk Toplum Yapısı	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG025	Bilimde Etik İlkeler	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG026	Beslenme İlkeleri ve Sağlık	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG027	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG028	Diplomasi Tarihi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG029	Fırınların Günlük Yaşamdaki Yeri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG030	Fırınların Tarihsel Gelişimi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG031	Tarihi Süreçte Motif	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG032	İstatistik Atölyesi I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG033	Sosyal Bilimlerde İstatistik	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG034	Ekonomi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG035	Güncel Mali Konular	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG036	Kamu Ekonomisi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG037	Kamu Maliyesi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG038	Aflet Yönetimi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG039	Anayasa Hukuku	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG040	İslam Bilim Tarihi ve Felsefesi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG041	Din ve Modernlik	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG042	Çağdaş İnanç Problemleri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG043	Kurumsal Yönetim	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG044	Finansal Okuryazarlık	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG045	Sigortacılığın Temelleri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG046	İklim Değişimleri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG047	Yerbilimi Tarihi ve Gelişimi	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG048	Temel Afet Bilinci ve Deprem	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG049	Çevre Kirliliği ve Kontrol Sistemleri	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG050	İç Sağlık ve Güvenliği I	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG051	Mühendislik Etik	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG052	Okulculuk	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
USDG053	Pratik İtalyanca	x	x	x	x	x	4	x	x	x	3	x	x	x

USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG055	Almanca Dilbilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG058	Edebiyat ve Sinema	5	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	3	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181614100	Tasarımda Fotoğraf Kullanımı	2	3	4	4	4	3	2	4	4	5	4	2	4
181614104	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu	4	5	4	5	4	4	3	4	4	3	5	4	3
181614112	Grafik Tasarımda Teori ve Araştırma	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	-
181614113	Tipografi II	5	4	4	3	3	4	4	4	5	5	4	4	2
181614118	Grafik Tasarım Uygulamaları	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	-
181614119	Deneyisel Grafik Tasarım	4	3	4	3	4	5	3	4	3	4	3	4	4
181614131	Masaüstü Yayıncılık	2	5	5	4	5	4	4	2	4	5	5	5	4
USD01	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD001	Pozitif Psikoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD002	Çevrimici Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD004	Kümes Hayvancılığı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD005	Organik Yaşam	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD006	Ekolojik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD007	Dede Korkut Okumaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD008	Siyasetname Okumaları II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD009	Yaşamın Kimyası II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD010	Sera Gaz Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD011	Arkeoloji II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD012	Tarih Öncesinde Anadolu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD013	Matematik ve Hayat	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD014	Matematik Felsefesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD015	WEB Programlama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD016	Eğitim Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD017	Örgüt Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD018	Biyoelirteçler	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD021	Osmanlı Diplomasisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD022	Astronomiye Giriş	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD023	Enerji Depolama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD024	Sanat ve Zanaat Kültürü	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD025	İstatistik Albiyesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD026	Oyun Teorisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD027	Uygulamalı Veri Analizi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD028	Ekonomik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD029	Vergi Uygulamaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD031	Çevre Sorunları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD032	Türkiye’de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

USD8033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8034	Anadolu Medeniyetleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8035	Türk İslam Sanat Estetiği	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8037	Dijital Finans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8038	Risk Yönetiminin Temelleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8039	Geokoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8040	Depremle Yaşamak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8041	İtalyanca Dilbilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8044	Ütopik ve Döşemeli Topografyalar	5	5	5	5	5	4	3	3	4	3	4	4	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181615115	Ambalaj Tasarımı I	5	5	5	5	5	4	4	5	5	3	4	5	4
181615116	Medya Analizi I	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	-
181615117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
181615119	Tipografi III	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	-
181615138	Hareketli Görüntü Tasarımı	4	3	3	3	2	3	2	2	4	4	2	3	4
181615143	İllüstrasyon I	4	3	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	-
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181615500	Serigrafi (Seçmeli Ders I)	2	3	1	4	2	2	3	3	-	5	2	3	-
181615501	Çözümset Desen (Seçmeli Ders I)	4	4	5	4	3	4	5	5	4	4	5	5	4
181615502	Karikatür (Seçmeli Ders I)	3	4	3	2	3	4	4	3	4	5	4	5	4
181615503	Gravür (Seçmeli Ders I)	4	5	4	5	4	4	3	4	4	3	5	4	4
181615504	Baskı Teknikleri I	5	4	4	5	3	3	4	5	5	4	4	3	4
181615505	Türk Hat Sanatı	3	3	2	3	5	3	4	3	4	4	3	3	3
181615506	Stüdyo Fotoğrafçılığı	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181615507	Oyun Tasarım I	3	4	4	4	4	3	3	3	2	5	4	3	2
181615508	Özgün Baskı I	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5
181615509	Bilgilendirme Tasarımı I	5	5	4	4	4	5	3	5	5	5	4	5	5
181615510	Oyun Motorları ile Uygulama Geliştirme	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181615511	Yeni Medya Ortamları	3	4	5	3	5	4	4	4	3	4	4	4	5
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181616118	Medya Analizi II	4	4	4	5	4	4	4	3	3	3	3	3	-
181616119	İnternet ve Arayüz Tasarımı II	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	3
181616120	Ambalaj Tasarımı II	5	4	4	5	4	5	4	5	5	3	4	5	4
181616121	Tasarımda Göstergebilim	4	3	4	3	4	5	4	3	4	5	4	3	4
181616124	Tipografi IV	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	-
181616139	İllüstrasyon II	3	5	5	5	5	4	4	4	2	5	5	4	-
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181616500	Endüstriyel Tasarım (Seçmeli Ders III)	2	-	-	2	-	-	-	-	-	2	-	-	1
181616501	Baskı Teknikleri II	3	4	4	4	4	5	4	5	4	3	3	4	4
181616502	Geleneksel Türk El Sanatları (Seçmeli Ders II)	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	2
181616503	Reklam İllüstrasyonu (Seçmeli Ders II)	5	4	4	3	3	4	3	5	-	4	3	3	-

181616504	İnteraktif Medya	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4
181616505	Oyun Tasarım II	3	5	4	4	3	3	2	3	3	5	2	3	3
181616506	Örgün Baskı II	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5
181616507	Bilgilendirme Tasarımı II	5	5	4	4	4	5	3	5	5	5	4	5	5
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181617125	Grafik Tasarım I	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4
181617126	İnteraktif Grafik Tasarımı	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	4
181617128	Sunum Dosyası Tasarımı I	4	4	3	5	3	5	2	4	2	4	3	5	-
181617129	Bilgisayarla 2B Animasyon	3	5	4	5	4	3	5	4	3	5	4	3	5
181617998	Staj I	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181617500	Deneyisel İllüstrasyon (Seçmeli Ders III)	5	1	1	1	2	2	2	4	5	1	3	5	-
181617501	Mekân Kavramı ve Sergileme Yöntemleri (Seçmeli Ders III)	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	-
181617502	Kaligrafi (Seçmeli Ders III)	4	3	4	3	4	3	5	4	5	4	3	4	4
181617503	Animasyon (Seçmeli Ders III)	3	3	4	4	4	5	3	3	4	5	4	5	4
181617504	Etkili İletişim (Seçmeli Ders III)	3	4	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	-
181617505	Girişimcilik (Seçmeli Ders III)	4	5	4	4	2	3	5	5	4	4	4	4	-
181617506	Etkileşimli Tasarım (Seçmeli Ders III)	3	4	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	3
181617508	Topluma Hizmet Uygulamaları I	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181618130	Grafik Tasarım II	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4
181618132	Sunum Dosyası Tasarımı II	4	4	3	5	3	5	2	4	2	4	3	5	-
181618140	Sergileme ve Fuar Grafisi	5	5	4	5	3	3	4	3	4	4	4	4	-
181618141	Reklamcılık Bilgileri	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	4	5	-
181618999	Staj II	5	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181618500	Serbest Çizim Teknikleri (Seçmeli Ders IV)	2	2	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	-
181618501	Yayın Tasarım (Seçmeli Ders IV)	4	5	4	5	4	4	3	4	4	3	5	4	3
181618502	Çocuk Kitapları İllüstrasyonu	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	-
181618504	Çevre Grafisi	4	5	4	3	5	4	3	3	4	5	4	4	3
181618505	Topluma Hizmet Uygulamaları II	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4	4	5
* İlişkili düzeyleri 0 (yok) ve 5 (en yüksek) arasında ifade edilmiştir														

Kanıt EÖ/B.1.3-3 Resim Bölümü

[illegible][illegible]

[illegible]

USDG055	Amanca Dıbagısı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyat	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG057	Akademik Sözlü Detışım Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USDG058	Edebiyat ve Sinema	5	5	5	5	5	4	3	3	4	4	4	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
181214008	Temel Bilgisayar Bilimleri	2	2	4	4	3	4	3	3	2	2	3	2
181214104	Estetik ve Sanat Felsefesi	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	4
181214108	Resim Desen II	5	5	3	5	5	5	4	3	3	5	3	4
181214109	Resim II	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	5	-
181214117	Modelaj II	5	4	1	4	4	3	4	3	2	3	4	1
181214120	Türk Sanat Tarihi	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3
USD01	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD001	Portof Psikoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD002	Çevrimci Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD004	Kümes Hayvancılığı	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD005	Organik Yaşam	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD006	Ekolojik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD007	Dede Korkut Okumaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD008	Siyasetname Okumaları II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD009	Yaşamın Kimyası II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD010	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayaklızı II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD011	Arkeoloji II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD012	Tarih Öncesinde Anadolu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD013	Matematik ve Hayat	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD014	Matematik Felsefesi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD015	WEB Programlama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD016	Eğitim Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD017	Örgüt Sosyolojisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD018	Biyobelirteçler	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD021	Osmanlı Diplomasisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD022	Astronomiye Giriş	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD023	Enerji Depolama	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD024	Sanat ve Zanaat Kültürü	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD025	İstatistik Atölyesi II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD026	Oyun Teorisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD027	Uygulamalı Veri Analizi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD028	Ekonomik Okuryazarlık	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD029	Vergi Uygulamaları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD031	Çevre Sorunları	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet/Vatandaş İlişkileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD034	Anadolu Medeniyetleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

USD8035	Türk İslam Sanat Estetiği	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8036	Muhasebeye Güncel Yaklaşımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8037	Dijital Finans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8038	Risk Yönetiminin Temelleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8039	Geoteknoloji	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8040	Depremle Yaşamak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8041	İtalyanca Dilbilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD8044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	5	5	5	5	5	4	3	3	4	3	4	4
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
181215107	Mitoloji ve İkonografi	5	4	4	1	3	1	2	1	4	3	1	4
181215111	Baskı Resim I	1	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	4
181215114	Resim Desen III	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3
181215115	Resim III	5	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4
181215122	Çağdaş Sanat Tarihi	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4	4	3
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181215502	Vitray I	5	3	1	4	4	3	4	4	2	3	4	4
181215503	Geleneksel Türk El Sanatları I	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
181215504	Bilgisayar Destekli Tasarım I	2	2	3	3	2	3	3	4	2	4	3	2
181215505	Resim Restorasyonu	4	5	1	5	2	3	4	3	3	2	3	4
181215506	Resim Teknolojisi I	5	5	3	5	5	5	4	3	3	5	3	-
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
181216112	Sanat Eserleri Analizi	5	5	3	5	5	5	4	3	3	5	3	4
181216116	Baskı Resim II	1	3	3	5	4	3	4	4	3	3	4	4
181216118	Resim Desen IV	5	2	3	5	5	4	4	4	1	2	3	4
181216119	Resim IV	5	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4
181216125	Çağdaş Türk Resim Sanatı Tarihi	5	4	3	1	1	2	2	4	5	4	1	4
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181216502	Vitray II	5	4	2	4	4	3	5	4	3	4	3	4
181216503	Geleneksel Türk El Sanatları II	5	5	3	5	5	5	4	3	3	5	3	4
181216504	Bilgisayar Destekli Tasarım II	2	2	3	3	2	3	3	4	2	4	3	2
181216505	Resim Teknolojisi II	5	5	3	5	5	5	4	3	3	5	3	-
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
181217121	Baskı Resim III	1	3	3	5	4	3	4	4	3	3	4	4
181217123	Modelden Resim I	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4	5	4
181217124	Resim V	5	3	2	4	5	5	4	4	3	3	4	4
181217129	Proje I	5	4	4	4	3	4	5	3	5	5	4	4
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181217501	İllüstrasyon I	4	3	5	5	5	4	4	4	5	5	4	-
181217502	Girişimcilik	5	3	3	3	4	4	5	5	5	5	5	5
181217504	Duvar Resim Teknikleri I	5	4	2	4	4	3	5	4	3	4	3	4

www.parkcityschools.com



[illegible]

[illegible]

[illegible]

USD0032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet/Vatandaş İlişkileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0034	Anadolu Medeniyetleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0035	Türk İslam Sanat Estetiği	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0037	Dijital Finans	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0038	Risk Yönetiminin Temelleri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0039	Geolojî	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0040	Depremle Yaşamak	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0041	İtalyanca Dilbilgisi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
USD0044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	5	5	5	5	5	4	3	3	4	3	4	4	3
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181315118	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Endüstriyel Tasarım I	3	4	4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	3
181315119	Teknik Dekor Uygulamaları I	5	4	4	3	3	3	1	3	4	3	1	3	1
181315120	Seramik Tasarım Yöntemleri I	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1
181315121	Çamur Torna II	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	4	3	1
181315131	Seramik Sanat Tarihi	5	5	5	3	3	5	5	5	5	2	5	5	5
181315160	Mitoloji ve İkonografi	5	4	4	1	3	1	2	1	4	3	1	4	-
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181315501	Fırınlama, Sırlama ve Sır Yöntemleri	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181315503	Kültür Tarihi	5	4	5	4	4	5	4	5	5	2	5	5	4
181315504	Fotografi	1	1	1	2	1	2	2	2	4	3	1	5	5
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181316124	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Endüstriyel Tasarım II	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3
181316125	Teknik Dekor Uygulamaları II	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	1	2	2
181316126	Seramik Tasarım Yöntemleri II	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1
181316134	Çağdaş Keramik Sanatı Tarihi	5	5	5	5	4	5	4	5	4	2	5	5	5
181316157	Seramik Teknolojisi ve Uygulamaları III	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181316158	Seramik Sanatında Çağdaş Yönelimler	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
G312	3. Sınıf İlhar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181316500	Porselen Şekillendirme	3	5	5	3	3	3	3	2	3	1	4	2	-
181316501	Bahçe Seramikleri	5	5	4	3	5	3	3	3	5	2	4	4	1

G441	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu IV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181317504	Sergileme ve Sergi Organizasyonu I	3	5	5	3	3	3	3	2	3	1	4	2	-
181317505	Farklı Pijirim Teknikleri I	5	5	5	4	4	4	4	4	4	2	5	5	5
181317507	Girişimcilik	5	4	4	5	3	5	5	5	5	4	4	3	5
181317600	Endüstriyel ve Mimari Seramikler I	3	5	3	2	3	1	1	3	3	3	4	5	2
181317601	Endüstriyel Seramik Çamurları I	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181317602	Teknik Dekor Tasarımı I	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
181317603	Mimari ve Sanat Seramiği I	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3
181317700	Bilgisayar Destekli Form Modelleme I	3	5	3	2	4	2	1	2	3	5	1	1	2
181317701	Seramik Sıc, Astar ve Boyaları I	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181317702	Seramik Baskı Teknikleri I	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2
181317703	Yüzeysel Tasarım I	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3
181317900	Endüstriyel Seramik Tasarımı I	3	3	3	1	3	2	2	2	2	2	1	1	1
181317901	Seramik Teknolojisi I	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181317902	Bilgisayar Destekli Dekor Uygulamaları I	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2
181317903	Artıstık Seramik Tasarımı I	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4
Ders Kodu	Ders Adı	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13
181318136	Sanat Eserlerinin İncelenmesi	5	5	5	2	3	5	4	2	5	1	3	5	4
181318152	Sumum Dosyası Tasarımı	1	1	1	1	1	1	5	5	1	5	5	5	1
181318999	Staj II	2	5	4	3	4	5	2	3	4	2	1	3	5
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
G422	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu II	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
G432	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu III	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
G442	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu IV	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
181318504	Sergileme ve Sergi Organizasyonu II	3	5	5	3	3	3	3	2	3	1	4	2	-
181318505	Farklı Pijirim Teknikleri II	5	5	5	4	4	4	4	4	4	2	5	5	5
181318600	Endüstriyel ve Mimari Seramikler II	3	4	3	2	4	2	2	2	1	4	1	1	1
181318601	Endüstriyel Seramik Çamurları II	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181318602	Teknik Dekor Tasarımı II	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
181318603	Mimari ve Sanat Seramiği II	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3
181318700	Bilgisayar Destekli Form Modelleme II	3	4	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1
181318701	Seramik Sıc, Astar ve Boyaları II	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
181318702	Seramik Baskı Teknikleri II	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
181318703	Yüzeysel Tasarım II	4	2	3	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3
181318900	Endüstriyel Seramik Tasarımı II	3	4	3	3	4	2	1	3	2	3	1	2	1
181318901	Bilgisayar Destekli Dekor Uygulamaları II	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2
181318902	Artıstık Seramik Tasarımı II	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4
181318903	Seramik Teknolojisi II	4	5	5	3	4	3	4	4	2	2	4	3	1
* İlişkili düzeyleri 0 (yok) ve 5 (en yüksek) arasında ifade edilmiştir														

B.1.4. Öğrenci İş Yüküne Dayalı Ders Tasarımı

Güzel Sanatlar Fakültesi bölümlerine ait lisans eğitim planını (müfredatı) gösteren tablolar aşağıda verilmiştir. Genel olarak temel uygulama ve kültür kategorisinin çoğunlukla 1 ve 2. sınıftaki derslerle verildiği görülmektedir. Mesleki konular kategorisindeki dersler ise 2. sınıfta başlamakta ve üst sınıflarda yoğunlaşmaktadır.

Kanıtlar:

Kanıt EÖ/B.1.4-1 Çizgi Film ve Animasyon Bölümü

 Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film (Animasyon) Çizgi Film (Animasyon)				
1. Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik/Bölgesel	KATS
101411001	Atatürk İhtilali ve İhtilal Tarihi I	2+0+0	Zorunlu	3
101411002	Türkçe I	2+0+0	Zorunlu	3
101411007	Çizgi Film Teorisi Uygulamaları	2+1+0	Zorunlu	2
101411008	Çizgi Film Animasyon Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
101411001	Animasyon Çizim I	2+0+0	Zorunlu	4
101411002	Perçekül	2+0+0	Zorunlu	2
101411003	Animasyon Üstün Tasarım	2+0+0	Zorunlu	5
101411008	Temel Sanat Eğitimi I	4+2+0	Zorunlu	7
101411009	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu I	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam KATS				34
101411005	İngilizce I	2+0+0	Seçmeli	3
101411007	Almanca I	2+0+0	Seçmeli	2
101411008	Fransızca I	2+0+0	Seçmeli	2
101411009	Rusya I	2+0+0	Seçmeli	2
2. Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik/Bölgesel	KATS
101411001	Kariyer Planlaması	2+0+0	Zorunlu	2
101411002	Atatürk İhtilali ve İhtilal Tarihi II	2+0+0	Zorunlu	3
101411004	Türkçe II	2+0+0	Zorunlu	3
101411008	Çizgi Film Teorisi Uygulamaları	2+0+0	Zorunlu	4
101411009	Animasyon Çizim II	2+0+0	Zorunlu	6
101411010	Temel Sanat Eğitimi II	2+1+0	Zorunlu	6
101411001	İngilizce Öğretimi	2+0+0	Zorunlu	3
101411008	Temel Sanat Eğitimi II	4+2+0	Zorunlu	7
101411009	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu II	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam KATS				42
101411005	İngilizce II	2+0+0	Seçmeli	2
101411007	Almanca II	2+0+0	Seçmeli	2
101411008	Fransızca II	2+0+0	Seçmeli	2
101411009	Rusya II	2+0+0	Seçmeli	2
3. Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Pratik/Bölgesel	KATS
101411008	Çizgi Film Çizim	4+0+0	Zorunlu	7
101411009	Çizgi Film Çizim (2. Animasyon)	2+0+0	Zorunlu	6
101411010	Karakter Çizimi	2+1+0	Zorunlu	4
101411011	Karakter Animasyonu	2+1+0	Zorunlu	5
101411012	Storyboard Çizim	2+1+0	Zorunlu	3
101411013	Yapılandırma Çizim	2+0+0	Zorunlu	3
101411014	Temel Sanat Eğitimi	2+0+0	Zorunlu	3
101411015	3D Animasyon	2+1+0	Zorunlu	3
101411016	3D Animasyon Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam KATS				52
101411001	Genel Dersler	2+0+0	Seçmeli	2
101411002	Kısa Film Müzik	1+1+0	Seçmeli	2
101411003	Animasyon ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411004	Animasyon Yapanı (Animasyon ve Teorisi)	2+0+0	Seçmeli	2
101411005	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411006	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411007	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411008	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411009	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411010	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411011	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2
101411012	Animasyon Yapanı ve Animasyon	2+0+0	Seçmeli	2

USDG013	Yaşamın Kimyası I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG014	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG015	Arkeoloji I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG016	Türkiye'de Müzecilik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG017	Sayı Kuramı ve Şifreleme I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG018	Matematik ve Doğa	2+0+0	Seçmeli	2
USDG019	Matematik Kavramlar Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG020	WEB Uygulamalarına Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDG021	İleri Excel ve Makrolar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG022	Veri Toplama Aracı Olarak Çevrimiçi Anket Yazılımları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG023	Kent ve Göç Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG024	Türk Toplum Yapısı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG025	Bilimde Eski İnkeler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG026	Beslenme İnkeleri ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG027	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG028	Diplomasi Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG029	Fiziğin Günlük Yaşamdaki Yeri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG030	Fiziğin Tarihsel Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG031	Tarhi Süreçte Motif	2+0+0	Seçmeli	2
USDG032	İstatistik Atölyesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG033	Sosyal Bilimlerde İstatistik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG034	Ekonomi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG035	Güncel Mali Konular	2+0+0	Seçmeli	2
USDG036	Kamu Ekonomisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG037	Kamu Maliyesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG038	Afet Yönetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG039	Anayasa Hukuku	2+0+0	Seçmeli	2
USDG040	İslam Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG041	Din ve Modernlik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG042	Çağdaş İnanç Problemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG043	Kurumsal Yönetim	2+0+0	Seçmeli	2
USDG044	Finansal Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG045	Sigortacılığın Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG046	İklim Değişimleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG047	Yerbilimi Tarihi ve Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG048	Temel Afet Bilinci ve Deprem	2+0+0	Seçmeli	2
USDG049	Çevre Kirliliği ve Kontrol Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG050	İş Sağlığı ve Güvenliği I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG051	Mühendislik Etiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDG052	Okulok	1+1+0	Seçmeli	2
USDG053	Pratik İtalyanca	2+0+0	Seçmeli	2
USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	2+0+0	Seçmeli	2
USDG055	Almanca Diliği	2+0+0	Seçmeli	2
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG058	Edebiyat ve Sinema	2+0+0	Seçmeli	2

4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181414110	Görsel Algı ve İletişim	2+0+0	Zorunlu	2
181414111	Sanat Eleştirisi	2+0+0	Zorunlu	3
181414114	Türk Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181414116	Çizgi Film I	4+2+0	Zorunlu	6
181414117	3B Sayısal Ortam II	2+1+0	Zorunlu	2
181414118	Sayısal Karakter Tasarımı	2+2+0	Zorunlu	5
181414119	Sayısal Ses ve Video	2+1+0	Zorunlu	3
181414120	Bilgisayarla 2B Animasyon II	2+2+0	Zorunlu	6
USDB1	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDB001	Pozitif Psikoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB002	Çevrimiçi Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB004	Kümes Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDB005	Organik Yaşam	2+0+0	Seçmeli	2
USDB006	Ekolojik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB007	Dede Korkut Okumaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB008	Siyasetname Okumaları II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB009	Yaşamın Kimyası II	2+0+0	Seçmeli	2

USDB010	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB011	Arkeoloji II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB012	Tarih Öncesinde Anadolu	2+0+0	Seçmeli	2
USDB013	Matematik ve Hayat	2+0+0	Seçmeli	2
USDB014	Matematik Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB015	WEB Programlama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB016	Eğitim Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB017	Örgüt Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB018	Biyobelirteçler	2+0+0	Seçmeli	2
USDB019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB021	Osmanlı Diplomasisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB022	Astronomiye Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDB023	Enerji Depolama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB024	Sanat ve Zanaat Kültürü	2+0+0	Seçmeli	2
USDB025	İstatistik Atölyesi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB026	Oyun Teorisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB027	Uygulamalı Veri Analizi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB028	Ekonomik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB029	Vergi Uygulamaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB031	Çevre Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB034	Anadolu Medeniyetleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB035	Türk İslam Sanat Estetiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDB036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB037	Dijital Finans	2+0+0	Seçmeli	2
USDB038	Risk Yönetiminin Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB039	Geoekoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB040	Depremle Yaşamak	2+0+0	Seçmeli	2
USDB041	İtalyanca Dilbilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	2+0+0	Seçmeli	2
USDB043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	2+0+0	Seçmeli	2

5.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181415121	Çizgi Film II	4+2+0	Zorunlu	6
181415122	3B Modelleme ve Doku Kaplama	2+2+0	Zorunlu	5
181415123	Temel Görsel Senaryo	2+2+0	Zorunlu	4
181415124	Sayısal Sahne Tasarımı	2+2+0	Zorunlu	4
181415125	Sayısal Tipografi	2+2+0	Zorunlu	3
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181415500	Çizgi Roman I (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181415501	İllüstrasyon I (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181415502	Vektörel Animasyon (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181415503	Temel Suluboya Teknikleri (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181415504	Oyun Tasarımı I (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4

6.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181416127	3B Bilgisayar Animasyon	4+2+0	Zorunlu	6
181416128	Çizgi Film Uygulamaları	2+2+0	Zorunlu	6
181416130	Çoklu Ortam	2+1+0	Zorunlu	3
181416131	Sayısal Konsept Tasarım	2+1+0	Zorunlu	3
181416133	Stop Motion Animasyon	2+2+0	Zorunlu	4
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181416500	Çizgi Roman II (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181416501	Genel Anatomi (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181416502	Stüdyo Fotoğrafçılığı (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181416504	Fantastik Figür Tasarımı (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181416505	Oyun Tasarımı II (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181416506	İllüstrasyon II (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4

7.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181417129	Reklam Animasyonu	3+2+0	Zorunlu	4
181417134	Çizgi Film Yapımı I	2+2+0	Zorunlu	4
181417135	Animasyon Stüdyosu I	4+2+0	Zorunlu	6
181417137	İleri Modelleme Yazılımları	2+2+0	Zorunlu	4
181417998	Staj I	0+0+0	Zorunlu	4
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30
181417502	Stop Motion Stüdyosu (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181417503	3B Anatomi Modelleme (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181417504	Sayısal Renk Teorisi ve Işık (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181417505	Rotoskop (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181417506	Girişimlilik (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
8.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181418138	Çizgi Film Yapımı II	2+2+0	Zorunlu	4
181418139	Animasyon Stüdyosu II	4+2+0	Zorunlu	6
181418141	Sayısal Görsel Etki	2+2+0	Zorunlu	4
181418142	İleri Görüntü İşleme	2+2+0	Zorunlu	4
181418999	Staj II	0+0+0	Zorunlu	4
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30
181418502	Animasyon Proje Sunum (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4
181418503	Pazarlama Teorileri (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4
181418504	Yeşil Plan Stüdyosu (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4
181418505	3B Araç Modelleme (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4

Kanıt EÖ/B.1.4-2 El Sanatları Bölümü



Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

El Sanatları

Takı Tasarımı ve İmalatı

1.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181711001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0+0	Zorunlu	2
181711003	Türk Dili I	2+0+0	Zorunlu	2
181711006	Desen	2+1+0	Zorunlu	3
181711007	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	2+0+0	Zorunlu	2
181711008	Temel Sanat Eğitimi I	3+1+0	Zorunlu	6
181711009	Form ve Kompozisyon	2+1+0	Zorunlu	4
181711010	Mesleki Teknik Resim	2+1+0	Zorunlu	3
181711011	Genel Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181711012	Kuyumculuk Malzeme Bilgisi	2+0+0	Zorunlu	3
YDS1	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu I	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				30
181711005	İngilizce I	2+0+0	Seçmeli	2
181711997	Almanca I	2+0+0	Seçmeli	2
181711998	Fransızca I	2+0+0	Seçmeli	2
181711999	Rusça I	2+0+0	Seçmeli	2
2.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
KP1817101	Kariyer Planlaması	2+0+0	Zorunlu	2
181712002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0+0	Zorunlu	2
181712004	Türk Dili II	2+0+0	Zorunlu	2
181712103	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	2+1+0	Zorunlu	4
181712104	Bilgisayar Uygulamaları I	2+1+0	Zorunlu	3
181712105	Temel Sanat Eğitimi II	3+1+0	Zorunlu	6
181712106	Kuyumculuk Matematiği ve Muhasebesi	2+0+0	Zorunlu	3
181712107	Mineraloji	2+1+0	Zorunlu	4
181712108	Takı Tarihi	2+0+0	Zorunlu	2
181712109	Takı Sanatı ve Moda	2+0+0	Zorunlu	2
YDS2	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu II	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
181712006	İngilizce II	2+0+0	Seçmeli	2
181712997	Almanca II	2+0+0	Seçmeli	2
181712998	Fransızca II	2+0+0	Seçmeli	2
181712999	Rusça II	2+0+0	Seçmeli	2
3.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181713001	Teknik Yabancı Dil I	2+0+0	Zorunlu	2
181713002	Motif Bilgisi	2+0+0	Zorunlu	3
181713003	Bilgisayar Uygulamaları II	3+0+0	Zorunlu	4
181713004	Portfolyo ve Sunum Hazırlama	3+0+0	Zorunlu	4
181713005	Takı Tasarımı I	2+1+0	Zorunlu	4
181713006	Takı İmalat Teknikleri I	2+2+0	Zorunlu	4
181713007	Metallurji	2+0+0	Zorunlu	3
181713008	Süs Tasarımı	3+0+0	Zorunlu	3
181713009	Temel Tasarım	2+1+0	Zorunlu	3
USDG1	Güz Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDG001	Günümüz Dünya Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG002	Klasik Türk Müziği Korusu	1+1+0	Seçmeli	2
USDG003	Fitterapi ve Aromaterapi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG004	Akademik Yazma Uygulama ve Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG005	Sosyal Medya ve Medya Okuryazarlığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG006	Liderlikte Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG007	Probiyotikler ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG008	Çevre Biyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2

USDG009	Çiftlik Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG010	Ekonomik Bitkiler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG011	Türk İnanç Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG012	Siyasetname Okumaları I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG013	Yaşamın Kimyası I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG014	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG015	Arkeoloji I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG016	Türkiye'de Müzecilik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG017	Sayı Kuramı ve Şifreleme I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG018	Matematik ve Doğa	2+0+0	Seçmeli	2
USDG019	Matematik Kavramlar Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG020	WEB Uygulamalarına Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDG021	İleri Excel ve Makrolar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG022	Veri Toplama Aracı Olarak Çevrimiçi Anket Yazılımları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG023	Kent ve Göç Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG024	Türk Toplum Yapısı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG025	Bilimde Etik İlkeler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG026	Beslenme İlkeleri ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG027	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG028	Diplomasi Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG029	Fiziğin Günlük Yaşamdaki Yeri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG030	Fiziğin Tarihsel Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG031	Tarihi Süreçte Motif	2+0+0	Seçmeli	2
USDG032	İstatistik Atölyesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG033	Sosyal Bilimlerde İstatistik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG034	Ekonomi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG035	Güncel Mali Konular	2+0+0	Seçmeli	2
USDG036	Kamu Ekonomisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG037	Kamu Maliyesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG038	Afet Yönetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG039	Anayasa Hukuku	2+0+0	Seçmeli	2
USDG040	İslam Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG041	Din ve Modernlik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG042	Çağdaş İnanç Problemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG043	Kurumsal Yönetim	2+0+0	Seçmeli	2
USDG044	Finansal Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG045	Sigortacılığın Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG046	İklim Değişimleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG047	Yerbilimi Tarihi ve Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG048	Temel Afet Bilinci ve Depremi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG049	Çevre Kirliliği ve Kontrol Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG050	İş Sağlığı ve Güvenliği I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG051	Mühendislik Etiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDG052	Okçuluk	1+1+0	Seçmeli	2
USDG053	Pratik İtalyanca	2+0+0	Seçmeli	2
USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	2+0+0	Seçmeli	2
USDG055	Almanca Dili Bilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG058	Edebiyat ve Sinema	2+0+0	Seçmeli	2

4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181714001	Teknik Yabancı Dil II	2+0+0	Zorunlu	2
181714002	Bilgisayar Uygulamaları III	2+1+0	Zorunlu	4
181714003	Modelaj	2+1+0	Zorunlu	3
181714004	Takı Tasarımı II	2+1+0	Zorunlu	4
181714005	Takı İmalat Teknikleri II	2+2+0	Zorunlu	6
181714006	Süs Taşı Araştırma İnceleme	2+2+0	Zorunlu	6
181714007	Görsel Algı ve İletişim	2+0+0	Zorunlu	2
181714008	Kuyumculuk Kimyası ve Ramatçılık	2+0+0	Zorunlu	3
USDB1	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDB001	Pozitif Psikoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB002	Çevrimiçi Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB004	Kümes Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDB005	Organik Yaşam	2+0+0	Seçmeli	2

USDB006	Ekolojik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB007	Dede Korkut Okumaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB008	Siyasetname Okumaları II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB009	Yaşamın Kimyası II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB010	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB011	Arkeoloji II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB012	Tarih Öncesinde Anadolu	2+0+0	Seçmeli	2
USDB013	Matematik ve Hayat	2+0+0	Seçmeli	2
USDB014	Matematik Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB015	WEB Programlama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB016	Eğitim Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB017	Örgüt Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB018	Biyobelirteçler	2+0+0	Seçmeli	2
USDB019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB021	Osmanlı Diplomasisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB022	Astronomiye Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDB023	Enerji Depolama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB024	Sanat ve Zanaat Kültürü	2+0+0	Seçmeli	2
USDB025	İstatistik Altyapısı II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB026	Oyun Teorisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB027	Uygulamalı Veri Analizi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB028	Ekonomik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB029	Vergi Uygulamaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB031	Çevre Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB034	Anadolu Medeniyetleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB035	Türk İslam Sanat Estetiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDB036	Muhasebeye Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB037	Dijital Finans	2+0+0	Seçmeli	2
USDB038	Risk Yönetiminin Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB039	Geoekoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB040	Depremle Yaşamak	2+0+0	Seçmeli	2
USDB041	İtalyanca Dili Bilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	2+0+0	Seçmeli	2
USDB043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	2+0+0	Seçmeli	2

5.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181715001	Teknik Yabancı Dil III	2+0+0	Zorunlu	2
181715002	Bilgisayar Destekli Takı Tasarım ve İmalat I	2+1+0	Zorunlu	4
181715003	Mitoloji ve İkonografi	2+0+0	Zorunlu	2
181715004	Bilgisayar Destekli Gümüş Eşya Tasarımı	2+1+0	Zorunlu	3
181715005	Takı İmalat Teknikleri III	2+2+0	Zorunlu	7
181715006	Süs Taşı Şekillendirme	1+2+0	Zorunlu	4
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181715501	Takıda Yüzey Tasarımı	3+1+0	Seçmeli	4
181715502	Sanat Felsefesi	3+1+0	Seçmeli	4
181715503	Sanat Kuramı	3+1+0	Seçmeli	4

6.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181716001	Teknik Yabancı Dil IV	2+0+0	Zorunlu	2
181716002	Bilgisayar Destekli Takı Tasarım ve İmalat II	3+0+0	Zorunlu	4
181716003	Estetik	2+0+0	Zorunlu	2
181716004	Mücevher Takı Tasarımı I	3+0+0	Zorunlu	4
181716005	Gümüş Eşya İmalat Teknikleri	5+1+0	Zorunlu	6
181716006	Süs Taşı Yerleştirme Teknikleri	2+2+0	Zorunlu	4
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181716601	Vitrin Kuyumculuğu	3+1+0	Seçmeli	4
181716602	Mücevher ve Aksesuar Tasarımı	3+1+0	Seçmeli	4
181716603	Girişimcilik	3+1+0	Seçmeli	4

181716604	Takıda Modern İmalat Teknikleri	3+1+0	Seçmeli	4
-----------	---------------------------------	-------	---------	---

7.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181717001	Teknik Yabancı Dil V	2+0+0	Zorunlu	2
181717002	Bilgisayar Destekli Takı Tasarım ve İmalatı III	3+1+0	Zorunlu	4
181717003	Mücevher Takı Tasarımı II	3+1+0	Zorunlu	4
181717004	Geleneksel Tekniklerle Takı Tasarım	3+1+0	Zorunlu	4
181717005	Seminer	1+3+0	Zorunlu	4
181717999	Staj I	0+0+0	Zorunlu	4
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30
181717701	Sanat Sosyolojisi	3+1+0	Seçmeli	4
181717702	Geçmişten Günümüze Motif	3+1+0	Seçmeli	4
181717703	Ergonomi	3+1+0	Seçmeli	4
181717704	Sanat ve Tasarım Kültürü	3+1+0	Seçmeli	4

8.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181718001	Teknik Yabancı Dil VI	2+0+0	Zorunlu	2
181718002	Bilgisayar Destekli Takı Tasarım ve İmalatı IV	3+1+0	Zorunlu	4
181718003	Geleneksel Tekniklerle Takı İmalatı	3+1+0	Zorunlu	4
181718004	Metal Kılı Takı Uygulamaları	3+1+0	Zorunlu	4
181718005	BİRİME TEZİ	3+1+0	Zorunlu	4
181718999	Staj II	0+0+0	Zorunlu	4
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30
181718801	Tasarımda İkonlar, Ögeler ve Süreçler	3+1+0	Seçmeli	4
181718802	Yenilikçi Takı Denemesi	3+1+0	Seçmeli	4
181718803	Kuyumculuk Ekipmanları Analizi	3+1+0	Seçmeli	4
181718804	Kişisel Web Sayfası Tasarımı	3+1+0	Seçmeli	4

Kanıt EÖ/B.1.4-3 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü



Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Görsel İletişim Tasarımı

Görsel İletişim Tasarımı

1.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181611001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0+0	Zorunlu	3
181611003	Türk Dili I	2+0+0	Zorunlu	3
181611007	Sayısal Görüntü Uygulamaları	2+1+0	Zorunlu	2
181611101	Grafik Desen I	2+2+0	Zorunlu	6
181611300	Grafik Tasarım Tarihi	3+0+0	Zorunlu	4
181611303	Sanat Kavram ve Kuramları	2+0+0	Zorunlu	3
181611305	Temel Sanat Eğitimi I	4+2+0	Zorunlu	7
YDS1	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu I	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				30
181611005	İngilizce I	2+0+0	Seçmeli	2
181611997	Almanca I	2+0+0	Seçmeli	2
181611998	Fransızca I	2+0+0	Seçmeli	2
181611999	Rusça I	2+0+0	Seçmeli	2
2.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
KP1816101	Kariyer Planlaması	2+0+0	Zorunlu	2
181612002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0+0	Zorunlu	3
181612004	Türk Dili II	2+0+0	Zorunlu	3
181612008	Sayısal Görüntü Tasarımı	2+2+0	Zorunlu	4
181612103	Grafik Desen II	2+2+0	Zorunlu	6
181612105	Temel Fotoğrafçılık	2+1+0	Zorunlu	3
181612306	Temel Sanat Eğitimi II	4+2+0	Zorunlu	7
181612307	Tipografiye Giriş	2+0+0	Zorunlu	2
YDS2	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu II	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
181612006	İngilizce II	2+0+0	Seçmeli	2
181612997	Almanca II	2+0+0	Seçmeli	2
181612998	Fransızca II	2+0+0	Seçmeli	2
181612999	Rusça II	2+0+0	Seçmeli	2
3.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181613105	Grafik Tasarıma Giriş	4+2+0	Zorunlu	7
181613108	Tipografi I	2+2+0	Zorunlu	5
181613121	Sayısal Ortamda Tasarım	4+2+0	Zorunlu	6
181613122	Reklam Grafîği	2+2+0	Zorunlu	5
181613123	Görsel Kültür ve İletişim	3+0+0	Zorunlu	3
181613126	Grafik Üretim Teknikleri	2+2+0	Zorunlu	4
USDG1	Güz Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDG001	Günümüz Dünya Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG002	Klasik Türk Müziği Korosu	1+1+0	Seçmeli	2
USDG003	Fitoterapi ve Aromaterapi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG004	Akademik Yazma Uygulama ve Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG005	Sosyal Medya ve Medya Okuryazarlığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG006	Liderlikte Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG007	Probiyotikler ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG008	Çevre Biyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG009	Çiftlik Hayvanlığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG010	Ekonomik Bitkiler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG011	Türk İnanç Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG012	Siyasetname Okumaları I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG013	Yaşamın Kimyası I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG014	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG015	Arkeoloji I	2+0+0	Seçmeli	2

USDG016	Türkiye'de Müzecilik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG017	Sayı Kuramı ve Şifreleme I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG018	Matematik ve Doğa	2+0+0	Seçmeli	2
USDG019	Matematik Kavramlar Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG020	WEB Uygulamalarına Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDG021	İleri Excel ve Makrolar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG022	Veri Toplama Aracı Olarak Çevrimiçi Anket Yazılımları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG023	Kent ve Göç Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG024	Türk Toplum Yapısı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG025	Bilimde Etik İlkeler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG026	Beslenme İlkeleri ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG027	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG028	Diplomasi Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG029	Fizik'in Günlük Yaşamdaki Yeri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG030	Fizik'in Tarihsel Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG031	Tarihi Süreçte Motif	2+0+0	Seçmeli	2
USDG032	İstatistik Atölyesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG033	Sosyal Bilimlerde İstatistik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG034	Ekonomi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG035	Güncel Mali Konular	2+0+0	Seçmeli	2
USDG036	Kamu Ekonomisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG037	Kamu Maliyesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG038	Afet Yönetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG039	Anayasa Hukuku	2+0+0	Seçmeli	2
USDG040	İslam Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG041	Din ve Modernlik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG042	Çağdaş İnanç Problemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG043	Kurumsal Yönetim	2+0+0	Seçmeli	2
USDG044	Finansal Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG045	Sigortacılığın Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG046	İklim Değişimleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG047	Yerbilimi Tarihi ve Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG048	Temel Afet Bilinci ve Deprem	2+0+0	Seçmeli	2
USDG049	Çevre Kirliliği ve Kontrol Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG050	İş Sağlığı ve Güvenliği I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG051	Mühendislik Etiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDG052	Okulculuk	1+1+0	Seçmeli	2
USDG053	Pratik İtalyanca	2+0+0	Seçmeli	2
USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	2+0+0	Seçmeli	2
USDG055	Almanca Dili Bilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG058	Edebiyat ve Sinema	2+0+0	Seçmeli	2

4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181614100	Tasarımda Fotoğraf Kullanımı	2+1+0	Zorunlu	2
181614104	Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu	2+2+0	Zorunlu	6
181614112	Grafik Tasarımda Teori ve Araştırma	3+0+0	Zorunlu	3
181614113	Tipografi II	2+2+0	Zorunlu	5
181614118	Grafik Tasarım Uygulamaları	4+2+0	Zorunlu	6
181614119	Deneyisel Grafik Tasarım	2+2+0	Zorunlu	4
181614131	Masaüstü Yayıncılık	2+2+0	Zorunlu	4
USDB1	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDB001	Pozitif Psikoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB002	Çevrimiçi Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB004	Kümes Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDB005	Organik Yaşam	2+0+0	Seçmeli	2
USDB006	Ekolojik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB007	Dede Korkut Okumaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB008	Siyasetname Okumaları II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB009	Yaşamın Kimyası II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB010	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB011	Arkeoloji II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB012	Tarih Öncesinde Anadolu	2+0+0	Seçmeli	2
USDB013	Matematik ve Hayat	2+0+0	Seçmeli	2

USDB014	Matematik Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB015	WEB Programlama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB016	Eğitim Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB017	Örgüt Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB018	Biyobelirteçler	2+0+0	Seçmeli	2
USDB019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB021	Osmanlı Diplomasisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB022	Astronomiye Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDB023	Enerji Depolama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB024	Sanat ve Zanaat Kültürü	2+0+0	Seçmeli	2
USDB025	İstatistik Altyapısı II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB026	Oyun Teorisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB027	Uygulamalı Veri Analizi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB028	Ekonomik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB029	Vergi Uygulamaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB031	Çevre Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB034	Anadolu Medeniyetleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB035	Türk İslam Sanat Estetiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDB036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB037	Dijital Finans	2+0+0	Seçmeli	2
USDB038	Risk Yönetiminin Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB039	Geoekoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB040	Depremle Yaşamak	2+0+0	Seçmeli	2
USDB041	İtalyanca Dilbilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	2+0+0	Seçmeli	2
USDB043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	2+0+0	Seçmeli	2

5.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181615115	Ambalaj Tasarımı I	2+2+0	Zorunlu	4
181615116	Medya Analizi I	3+0+0	Zorunlu	3
181615117	İnternet ve Arayüz Tasarımı I	2+2+0	Zorunlu	4
181615119	Tipografi III	2+2+0	Zorunlu	4
181615138	Hareketli Görüntü Tasarımı	2+2+0	Zorunlu	3
181615143	İllüstrasyon I	2+2+0	Zorunlu	4
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181615500	Serigrafi (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181615501	Çözümsel Desen (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181615502	Karikatür (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181615503	Gravür (Seçmeli Ders I)	2+2+0	Seçmeli	4
181615504	Baskı Teknikleri I	2+2+0	Seçmeli	4
181615505	Türk Hat Sanatı	2+2+0	Seçmeli	4
181615506	Stüdyo Fotoğrafçılığı	2+2+0	Seçmeli	4
181615507	Oyun Tasarım I	2+2+0	Seçmeli	4
181615508	Özgün Baskı I	2+2+0	Seçmeli	4
181615509	Bilgilendirme Tasarımı I	2+2+0	Seçmeli	4
181615510	Oyun Motorları ile Uygulama Geliştirme	2+2+0	Seçmeli	4
181615511	Yeni Medya Ortamları	2+2+0	Seçmeli	4

6.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181616118	Medya Analizi II	3+0+0	Zorunlu	3
181616119	İnternet ve Arayüz Tasarımı II	2+2+0	Zorunlu	4
181616120	Ambalaj Tasarımı II	2+2+0	Zorunlu	4
181616121	Tasarımda Göstergebilim	2+0+0	Zorunlu	3
181616124	Tipografi IV	2+2+0	Zorunlu	4
181616139	İllüstrasyon II	2+2+0	Zorunlu	4
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8
Toplam AKTS				30

181616500	Endüstriyel Tasarım (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181616501	Baskı Teknikleri II	2+2+0	Seçmeli	4

181616502	Geleneksel Türk El Sanatları (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181616503	Reklam İllüstrasyonu (Seçmeli Ders II)	2+2+0	Seçmeli	4
181616504	İnteraktif Medya	2+2+0	Seçmeli	4
181616505	Oyun Tasarım II	2+2+0	Seçmeli	4
181616506	Özgün Baskı II	2+2+0	Seçmeli	4
181616507	Bilgilendirme Tasarımı II	2+2+0	Seçmeli	4

7.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181617125	Grafik Tasarım I	4+2+0	Zorunlu	6
181617126	İnteraktif Grafik Tasarımı	2+2+0	Zorunlu	4
181617128	Sunum Dosyası Tasarımı I	2+2+0	Zorunlu	4
181617129	Bilgisayarla 2B Animasyon	2+2+0	Zorunlu	4
181617998	Staj I	0+0+0	Zorunlu	4
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8

Toplam AKTS 30

181617500	Deneyisel İllüstrasyon (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617501	Mekân Kavramı ve Sergileme Yöntemleri (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617502	Kaligrafi (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617503	Animasyon (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617504	Etkili İletişim (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617505	Girişimcilik (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617506	Etkileşimli Tasarım (Seçmeli Ders III)	2+2+0	Seçmeli	4
181617508	Topluma Hizmet Uygulamaları I	2+2+0	Seçmeli	4

8.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181618130	Grafik Tasarım II	4+2+0	Zorunlu	6
181618132	Sunum Dosyası Tasarımı II	2+2+0	Zorunlu	4
181618140	Sergileme ve Fuar Grafığı	2+2+0	Zorunlu	4
181618141	Reklamcılık Bilgileri	2+2+0	Zorunlu	4
181618999	Staj II	0+0+0	Zorunlu	4
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	8

Toplam AKTS 30

181618500	Serbest Çizim Teknikleri (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4
181618501	Yayın Tasarımı (Seçmeli Ders IV)	2+2+0	Seçmeli	4
181618502	Çocuk Kitapları İllüstrasyonu	2+2+0	Seçmeli	4
181618504	Çevre Grafığı	2+2+0	Seçmeli	4
181618505	Topluma Hizmet Uygulamaları II	2+2+0	Seçmeli	4

Kanıt EÖ/B.1.4-4 Resim Bölümü



Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Resim

Resim

1.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181211001	Atatürk İske ve İnkılapın Tarihi I	2+0	Zorunlu	3
181211003	Türk Dili I	2+0	Zorunlu	3
181211100	Artistik Perspektif	2+1	Zorunlu	3
181211101	Temel Resim Sanatı I	4+2	Zorunlu	9
181211301	Kültür Tarihi	2+0	Zorunlu	3
181211305	Temel Sanat Eğitimi I	4+2	Zorunlu	7
YDS1	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu I	2+0	Seçmeli	2
			Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler				
181211005	İngilizce I	2+0	Seçmeli	2
181211997	Almanca I	2+0	Seçmeli	2
181211998	Fransızca I	2+0	Seçmeli	2
181211999	Rusça I	2+0	Seçmeli	2
2.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181212002	Atatürk İske ve İnkılapın Tarihi II	2+0	Zorunlu	3
181212004	Türk Dili II	2+0	Zorunlu	3
181212102	Fotografi	2+0	Zorunlu	3
181212103	Temel Resim Sanatı II	4+2	Zorunlu	9
181212300	Genel Sanat Tarihi	2+0	Zorunlu	3
181212306	Temel Sanat Eğitimi II	4+2	Zorunlu	7
YDS2	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu II	2+0	Seçmeli	2
			Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler				
181212008	İngilizce II	2+0	Seçmeli	2
181212997	Almanca II	2+0	Seçmeli	2
181212998	Fransızca II	2+0	Seçmeli	2
181212999	Rusça II	2+0	Seçmeli	2
3.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181213007	Temel Bilişim Teknolojisi Kullanımı	2+1	Zorunlu	2
181213105	Resim Desen I	4+2	Zorunlu	8
181213106	Resim I	4+2	Zorunlu	9
181213110	Sanat Sosyolojisi	2+0	Zorunlu	2
181213113	Modelaj I	2+2	Zorunlu	4
181213131	Anatomi	2+0	Zorunlu	2
181213303	Sanat Kavram ve Kuramları	2+0	Zorunlu	3
			Toplam AKTS	30
4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181214008	Temel Bilgisayar Bilimleri	2+2	Zorunlu	3
181214104	Estetik ve Sanat Felsefesi	2+0	Zorunlu	3
181214108	Resim Desen II	4+2	Zorunlu	8
181214109	Resim II	4+2	Zorunlu	9
181214117	Modelaj II	2+2	Zorunlu	4
181214120	Türk Sanat Tarihi	2+0	Zorunlu	3
			Toplam AKTS	30
5.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181215107	Mitoloji ve İkonografi	2+0	Zorunlu	3
181215111	Baskı Resim I	2+2	Zorunlu	4
181215114	Resim Desen III	4+2	Zorunlu	7
181215115	Resim III	4+2	Zorunlu	8
181215122	Çağdaş Sanat Tarihi	2+0	Zorunlu	3
G311	3. Sınıf Güzel Seçmeli Ders Grubu 1	2+2	Seçmeli	5

				Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler					
181215502	Vitray I	2+2	Seçmeli	5	
181215503	Geleneksel Türk El Sanatları I	2+2	Seçmeli	5	
181215504	Bilgisayar Destekli Tasarım I	2+2	Seçmeli	5	
181215505	Resim Restorasyonu	2+2	Seçmeli	5	
181215506	Resim Teknolojisi I	2+2	Seçmeli	5	

6.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181216112	Sanat Eserleri Analizi	2+0	Zorunlu	3
181216116	Baskı Resim II	2+2	Zorunlu	4
181216118	Resim Desen IV	4+2	Zorunlu	7
181216119	Resim IV	4+2	Zorunlu	8
181216125	Çağdaş Türk Resim Sanatı Tarihi	2+0	Zorunlu	3
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu 1	2+2	Seçmeli	5

				Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler					
181216502	Vitray II	2+2	Seçmeli	5	
181216503	Geleneksel Türk El Sanatları II	2+2	Seçmeli	5	
181216504	Bilgisayar Destekli Tasarım II	2+2	Seçmeli	5	
181216505	Resim Teknolojisi II	2+2	Seçmeli	5	

7.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181217121	Baskı Resim III	2+2	Zorunlu	4
181217123	Modelden Resim I	4+2	Zorunlu	8
181217124	Resim V	4+2	Zorunlu	9
181217129	Proje I	2+0	Zorunlu	4
G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu 1	2+2	Seçmeli	5

				Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler					
181217501	İllustrasyon I	2+2	Seçmeli	5	
181217502	Girişimcilik	3+1	Seçmeli	4	
181217504	Duvar Resim Teknikleri I	2+2	Seçmeli	5	
181217505	Deneyisel Atölye Uygulamaları I	2+2	Seçmeli	5	

8.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181218126	Baskı Resim IV	2+2	Zorunlu	4
181218128	Modelden Resim II	4+2	Zorunlu	8
181218130	Resim VI	4+2	Zorunlu	9
181218132	Proje II	2+0	Zorunlu	4
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu 1	2+2	Seçmeli	5

				Toplam AKTS	30
Seçmeli Dersler					
181218500	Vitray IV	2+2	Seçmeli	5	
181218501	İllustrasyon II	2+2	Seçmeli	5	
181218502	Girişimcilik	2+2	Seçmeli	5	
181218504	Duvar Resim Teknikleri II	2+2	Seçmeli	5	
181218505	Deneyisel Atölye Uygulamaları II	2+2	Seçmeli	5	

Kanıt EÖ/B.1.4-5 Seramik Bölümü



Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Seramik

Seramik

1.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181311001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2+0+0	Zorunlu	3
181311003	Türk Dili I	2+0+0	Zorunlu	3
181311007	Temel Bilgi Teknolojisi Kullanımı	2+1+0	Zorunlu	2
181311100	Seramik Teknik Resmi	2+2+0	Zorunlu	5
181311101	Seramik Temel Sanat Eğitimi I	2+2+0	Zorunlu	5
181311300	Genel Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181311305	Temel Sanat Eğitimi I	4+2+0	Zorunlu	7
YDS1	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu I	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				30
181311005	İngilizce I	2+0+0	Seçmeli	2
181311997	Almanca I	2+0+0	Seçmeli	2
181311998	Fransızca I	2+0+0	Seçmeli	2
181311999	Rusça I	2+0+0	Seçmeli	2
2.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
KP1813101	Kariyer Planlaması	2+0+0	Zorunlu	2
181312002	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2+0+0	Zorunlu	3
181312004	Türk Dili II	2+0+0	Zorunlu	3
181312103	Alçı Şekillendirme ve Model Kalıp I	4+2+0	Zorunlu	6
181312105	Seramik Kimyası	2+0+0	Zorunlu	3
181312127	Seramik Temel Sanat Eğitimi II	2+2+0	Zorunlu	5
181312128	Bilgisayar Destekli Çizim Teknikleri	2+0+0	Zorunlu	2
181312306	Temel Sanat Eğitimi II	4+2+0	Zorunlu	6
YDS2	Yabancı Dil Seçmeli Ders Grubu II	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
181312006	İngilizce II	2+0+0	Seçmeli	2
181312997	Almanca II	2+0+0	Seçmeli	2
181312998	Fransızca II	2+0+0	Seçmeli	2
181312999	Rusça II	2+0+0	Seçmeli	2
3.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	ZorunluSeçmeli	AKTS
181313008	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Tasarım I	2+2+0	Zorunlu	4
181313107	Seramik Desen I	2+2+0	Zorunlu	4
181313108	Seramik Teknolojisi ve Uygulamaları I	2+2+0	Zorunlu	5
181313109	Tasarım ve Yaratıcılık I	2+2+0	Zorunlu	5
181313135	Alçı Şekillendirme ve Model Kalıp II	4+2+0	Zorunlu	6
181313137	Türk Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181313303	Sanat Kavram ve Kuramları	2+0+0	Zorunlu	3
USDG1	Güz Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USDG001	Günümüz Dünya Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG002	Klasik Türk Müziği Korosu	1+1+0	Seçmeli	2
USDG003	Fitoterapi ve Aromaterapi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG004	Akademik Yazma Uygulama ve Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG005	Sosyal Medya ve Medya Okuryazarlığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG006	Liderlikte Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG007	Probiyotikler ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG008	Çevre Biyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG009	Çiftlik Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG010	Ekonomik Bitkiler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG011	Türk İnanç Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG012	Siyasetname Okumaları I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG013	Yaşamın Kimyası I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG014	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi I	2+0+0	Seçmeli	2

USDG015	Arkeoloji I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG016	Türkiye'de Müzecilik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG017	Sayı Kuramı ve Şifreleme I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG018	Matematik ve Doğa	2+0+0	Seçmeli	2
USDG019	Matematik Kavramlar Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG020	WEB Uygulamalarına Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDG021	İleri Excel ve Makrolar	2+0+0	Seçmeli	2
USDG022	Veri Toplama Aracı Olarak Çevrimiçi Anket Yazılımları	2+0+0	Seçmeli	2
USDG023	Kent ve Göç Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG024	Türk Toplum Yapısı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG025	Bilimde Etik İlkeler	2+0+0	Seçmeli	2
USDG026	Beslenme İlkeleri ve Sağlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG027	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG028	Diplomasi Tarihi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG029	Fiziğin Günlük Yaşamdaki Yeri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG030	Fiziğin Tarihsel Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG031	Tarihi Süreçte Motif	2+0+0	Seçmeli	2
USDG032	İstatistik Atölyesi I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG033	Sosyal Bilimlerde İstatistik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG034	Ekonomi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG035	Güncel Mali Konular	2+0+0	Seçmeli	2
USDG036	Kamu Ekonomisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG037	Kamu Maliyesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG038	Afet Yönetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG039	Anayasa Hukuku	2+0+0	Seçmeli	2
USDG040	İslam Bilim Tarihi ve Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG041	Din ve Modernlik	2+0+0	Seçmeli	2
USDG042	Çağdaş İnanç Problemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG043	Kurumsal Yönetim	2+0+0	Seçmeli	2
USDG044	Finansal Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDG045	Sigortacılığın Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG046	İklim Değişimleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG047	Yerbilimi Tarihi ve Gelişimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG048	Temel Afet Bilinci ve Deprem	2+0+0	Seçmeli	2
USDG049	Çevre Kirliliği ve Kontrol Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG050	İş Sağlığı ve Güvenliği I	2+0+0	Seçmeli	2
USDG051	Mühendislik Etiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDG052	Okçuluk	1+1+0	Seçmeli	2
USDG053	Pratik İtalyanca	2+0+0	Seçmeli	2
USDG054	İş İngilizcesi (Dil Kullanımı)	2+0+0	Seçmeli	2
USDG055	Almanca Dili Bilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDG056	Toplumsal Cinsiyet ve Kadın Edebiyatı	2+0+0	Seçmeli	2
USDG057	Akademik Sözlü İletişim Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDG058	Edebiyat ve Sinema	2+0+0	Seçmeli	2

4.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181314110	Estetik ve Sanat Felsefesi	2+0+0	Zorunlu	3
181314111	Alçı Şekillendirme ve Model Kalıp III	4+2+0	Zorunlu	6
181314112	Seramik Desen II	2+2+0	Zorunlu	4
181314113	Seramik Teknolojisi ve Uygulamaları II	2+2+0	Zorunlu	5
181314114	Çamur Torna I	2+2+0	Zorunlu	4
181314115	Tasarım ve Yaratıcılık II	2+2+0	Zorunlu	4
181314116	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Tasarım II	2+2+0	Zorunlu	4
USD81	Bahar Üniversite Seçmeli Ders Grubu	2+0+0	Seçmeli	2
Toplam AKTS				32
USD8001	Pozitif Psikoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USD8002	Çevrimiçi Proje Eğitimi ve Dijital Uygulamalar	2+0+0	Seçmeli	2
USD8003	Kozmetikler ve Kozmetik Mikrobiyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USD8004	Kümes Hayvancılığı	2+0+0	Seçmeli	2
USD8005	Organik Yaşam	2+0+0	Seçmeli	2
USD8006	Ekolojik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USD8007	Dede Korkut Okumaları	2+0+0	Seçmeli	2
USD8008	Siyasetname Okumaları II	2+0+0	Seçmeli	2
USD8009	Yaşamın Kimyası II	2+0+0	Seçmeli	2
USD8010	Sera Gazı Emisyonları ve Karbon Ayakizi II	2+0+0	Seçmeli	2
USD8011	Arkeoloji II	2+0+0	Seçmeli	2
USD8012	Tarih Öncesinde Anadolu	2+0+0	Seçmeli	2

USDB013	Matematik ve Hayat	2+0+0	Seçmeli	2
USDB014	Matematik Felsefesi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB015	WEB Programlama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB016	Eğitim Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB017	Örgüt Sosyolojisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB018	Biyobelirteçler	2+0+0	Seçmeli	2
USDB019	Deney Hayvanları ve Kullanım Teknikleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB020	Osmanlı Metinlerinin Güncelleştirilmesi II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB021	Osmanlı Diplomasisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB022	Astronomiye Giriş	2+0+0	Seçmeli	2
USDB023	Enerji Depolama	2+0+0	Seçmeli	2
USDB024	Sanat ve Zanaat Kültürü	2+0+0	Seçmeli	2
USDB025	İstatistik Altyapısı II	2+0+0	Seçmeli	2
USDB026	Oyun Teorisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB027	Uygulamalı Veri Analizi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB028	Ekonomik Okuryazarlık	2+0+0	Seçmeli	2
USDB029	Vergi Uygulamaları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB030	Kamu Mali Yönetimi ve Denetimi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB031	Çevre Sorunları	2+0+0	Seçmeli	2
USDB032	Türkiye'de Toplumsal Yapı ve Devlet-Vatandaş İlişkileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB033	Siyasal Partiler ve Seçim Sistemleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB034	Anadolu Medeniyetleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB035	Türk İslam Sanat Estetiği	2+0+0	Seçmeli	2
USDB036	Muhasebede Güncel Yaklaşımlar	2+0+0	Seçmeli	2
USDB037	Dijital Finans	2+0+0	Seçmeli	2
USDB038	Risk Yönetiminin Temelleri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB039	Geoekoloji	2+0+0	Seçmeli	2
USDB040	Depremle Yaşamak	2+0+0	Seçmeli	2
USDB041	İtalyanca Dilbilgisi	2+0+0	Seçmeli	2
USDB042	İş İngilizcesi (İş Yeri Becerileri)	2+0+0	Seçmeli	2
USDB043	Almanca Okuma-Yazma Becerileri	2+0+0	Seçmeli	2
USDB044	Ütopik ve Distopik Topoğrafyalar	2+0+0	Seçmeli	2

5.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181315118	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Endüstriyel Tasarım I	2+2+0	Zorunlu	5
181315119	Teknik Dekor Uygulamaları I	2+2+0	Zorunlu	5
181315120	Seramik Tasarım Yöntemleri I	2+2+0	Zorunlu	5
181315121	Çamur Torna II	2+2+0	Zorunlu	5
181315131	Seramik Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181315160	Mitoloji ve İkonografi	2+0+0	Zorunlu	3
G311	3. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+2+0	Seçmeli	4
Toplam AKTS				30
181315501	Fırınlama, Sırlama ve Sır Yöntemleri	2+2+0	Seçmeli	4
181315503	Kültür Tarihi	2+2+0	Seçmeli	4
181315504	Fotografi	2+2+0	Seçmeli	4

6.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181316124	Bilgisayar Destekli 3 Boyutlu Endüstriyel Tasarım II	2+2+0	Zorunlu	5
181316125	Teknik Dekor Uygulamaları II	2+2+0	Zorunlu	5
181316126	Seramik Tasarım Yöntemleri II	2+2+0	Zorunlu	5
181316134	Çağdaş Keramik Sanat Tarihi	2+0+0	Zorunlu	3
181316157	Seramik Teknolojisi ve Uygulamaları III	2+2+0	Zorunlu	5
181316158	Seramik Sanatında Çağdaş Yönelimler	2+0+0	Zorunlu	3
G312	3. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	4
Toplam AKTS				30
181316500	Porselen Şekillendirme	2+2+0	Seçmeli	4
181316501	Bahçe Seramikleri	2+2+0	Seçmeli	4
181316502	Çağdaş Çini Sanatı Tasarımı ve Uygulamaları	2+2+0	Seçmeli	4
181316503	Geleneksel Çini Sanatı Tasarımı ve Uygulamaları	2+2+0	Seçmeli	4
181316504	Bilgisayar Destekli 2 Boyutlu Tasarım	2+2+0	Seçmeli	4

7.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181317161	Sosyal Sorumluluk Uygulamaları	2+2+0	Zorunlu	4
181317998	Staj I	0+0+0	Zorunlu	4

G411	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu I	3+1+0	Seçmeli	4
G421	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu II	3+1+0	Seçmeli	5
G431	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu III	5+1+0	Seçmeli	8
G441	4. Sınıf Güz Seçmeli Ders Grubu IV	3+1+0	Seçmeli	5
Toplam AKTS				30
181317504	Sergileme ve Sergi Organizasyonu I	2+2+0	Seçmeli	4
181317505	Farklı Pajım Teknikleri I	2+2+0	Seçmeli	4
181317507	Girişimcilik	2+2+0	Seçmeli	4
181317600	Endüstriyel ve Mimari Seramikler I	2+2+0	Seçmeli	5
181317601	Endüstriyel Seramik Çamurları I	2+2+0	Seçmeli	5
181317602	Teknik Dekor Tasarımı I	2+2+0	Seçmeli	5
181317603	Mimari ve Sanat Seramiği I	2+2+0	Seçmeli	5
181317700	Bilgisayar Destekli Form Modelleme I	2+2+0	Seçmeli	5
181317701	Seramik Sır, Astar ve Boyaları I	2+2+0	Seçmeli	5
181317702	Seramik Baskı Teknikleri I	2+2+0	Seçmeli	5
181317703	Yüzeysel Tasarım I	2+2+0	Seçmeli	5
181317900	Endüstriyel Seramik Tasarımı I	4+2+0	Seçmeli	8
181317901	Seramik Teknolojisi I	4+2+0	Seçmeli	8
181317902	Bilgisayar Destekli Dekor Uygulamaları I	4+2+0	Seçmeli	8
181317903	Artistik Seramik Tasarımı I	4+2+0	Seçmeli	8
8.Yarıyıl Ders Planı				
Ders Kodu	Ders Adı	T+U+L	Zorunlu/Seçmeli	AKTS
181318136	Sanat Eserlerinin İncelenmesi	2+0+0	Zorunlu	2
181318152	Sunum Dosyası Tasarımı	2+1+0	Zorunlu	2
181318999	Staj II	0+0+0	Zorunlu	4
G412	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu I	5+1+0	Seçmeli	8
G422	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu II	3+1+0	Seçmeli	5
G432	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu III	3+1+0	Seçmeli	4
G442	4. Sınıf Bahar Seçmeli Ders Grubu IV	3+1+0	Seçmeli	5
Toplam AKTS				30
181318504	Sergileme ve Sergi Organizasyonu II	2+2+0	Seçmeli	4
181318505	Farklı Pajım Teknikleri II	2+2+0	Seçmeli	4
181318600	Endüstriyel ve Mimari Seramikler II	2+2+0	Seçmeli	5
181318601	Endüstriyel Seramik Çamurları II	2+2+0	Seçmeli	5
181318602	Teknik Dekor Tasarımı II	2+2+0	Seçmeli	5
181318603	Mimari ve Sanat Seramiği II	2+2+0	Seçmeli	5
181318700	Bilgisayar Destekli Form Modelleme II	2+2+0	Seçmeli	5
181318701	Seramik Sır, Astar ve Boyaları II	2+2+0	Seçmeli	5
181318702	Seramik Baskı Teknikleri II	2+2+0	Seçmeli	5
181318703	Yüzeysel Tasarım II	2+2+0	Seçmeli	5
181318900	Endüstriyel Seramik Tasarımı II	4+2+0	Seçmeli	8
181318901	Bilgisayar Destekli Dekor Uygulamaları II	4+2+0	Seçmeli	8
181318902	Artistik Seramik Tasarımı II	4+2+0	Seçmeli	8
181318903	Seramik Teknolojisi II	4+2+0	Seçmeli	8

B.1.5. Programların İzlenmesi ve Güncellenmesi

Kanıt EÖ/B.1.5-1- Resim Bölümü

DERS KODU	DERS ADI	T+U+L	ZORUNLU/SEÇMELİ	AKTS	GRUP KODU
USDB080	Resim Sanatı ve Eser Analizi	2+0+0	Seçmeli	2	USDB1
USDG071	Modern Sanat	2+0+0	Seçmeli	2	USDG1
USDG070	Mitolojik ve İkonografik Eser Çözümlemeleri	1+1+0	Seçmeli	2	USDG1

Kanıt EÖ/B.1.5-2- Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

KÜTAHYA DÜMLÜPINAR ÜNİVERSİTESİ					
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ					
Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U+L Saat	Kredisi	AKTS
Kısa Film Yapımı		5	2+2	3	4
Ön Koşul Dersleri (Tavsiye)					
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi M. Sait Tuğcu	Mail: muhammed.bugur@du.edu.tr Web:			
Dersin Verenler	Dr. Öğr. Üyesi M. Sait Tuğcu	Mail: muhammed.bugur@du.edu.tr Web:			
Dersin Yardımcıları		Mail: Web:			
Dersin Amacı	Öğrencileri kısa film türleri ve yapımı hakkındaki bilgilere doyurmak olanak sağlayarak onların sağımlarını artırarak.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Öğrencilerin film dilini ve ayrıntılı anlatır için gerekli materyalleri öğrenmesi, bu konuda temel teknik olguların kavranması, dijital ortamda kısa film yapılabilmesi, diğer öğrencileri ve öğrenci jüri üyelerini kısa film yapımı için kullanabilmesi.				
Dersin İçeriği	Tasarı ve prototipi araştırma bu ders ile, senaryo, kadrage, mekan, ışık, kompozisyon, ses kullanımı, mizansen öğreni, kamera pozisyonları, hareketleri, kurgu mantığı gibi temel sinemasal anlatım yöntemleri anlatılmaktadır. Ayrıca öğrencilerin dersin öğrendiklerini kullanarak kendi film projelerini gerçekleştirebilmeleri amaçlanır.				

HAFTALIK KONULAR VE İLİŞİLİ ÖN HAZIRLIK SAYFALARI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Kısa film nedir ve nasıl yapılır?	
2	Kısa film nedir?	
3	Film grameri: Kamera kullanımı	
4	Film grameri: Mekan ve ışıklandırma kullanımı	
5	Senaryo yazma: Senaryo	
6	Öykü anlatımı ve geliştirme	
7	Senaryo - İnteraktif senaryo	
8	Bir görüntünün oluşturulması için gerekli ön bilgiler (kadrage, kompozisyon, ışıklandırma) ve kadrage	
9	Senaryo yazma ve kısa film anlatımı	
10	Film dil. Kısa film anlatımı	
11	İşık kullanımı, Dış ses kullanımı, ses kullanımı ve seslendirme	
12	Ses kullanımı, Ses efektleri	
13	Yaratıcılık ve düşünce geliştirme	
14	Kısa film yapımı ve değerlendirme	

KAYNAKLAR	
Ders Notu	Ders anlımları
Diğer Kaynaklar	1. Kısa Film Yapımı, Jim Piper 2. Kısa Filmier - Nasıl Yapılır Nasıl Dağıtılır, Nathan Parker 3. Kısa Film Senaryosu Yazmak, Petrick Nash

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	
Ödevler	2
Sınavlar	2

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SAYISI	KATKI PAYI
Ara Sınav	1	%20
Ödev	1	%20
Proje		
Laboratuar		
Arazi Çalışması		
Seminer ve Sunum		
Uygulama	1	%20
Diğer		
Yarıyıl Sonu	1	%40
TOPLAM		
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı		
Yarıyıl Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı		
TOPLAM		100

Ders Kategorisi	
Destek Dersleri	X
Temel Mesleki Dersler	
Uzmanlık / Alan Dersleri	X
Beceri, İletişim ve Yönetim Becerileri Dersleri	
Aktarılabılır Beceri Dersleri	X

Program Yeterlikleri

No	Program Öğrenme Çıktıları: Bu programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir:
1	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki öncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarda desteklenen İleri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olabilmek.
2	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki edindiği İleri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilmek.
3	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki edindiği İleri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilmek ve değerlendirebilmek, sorunları tanımlayabilmek, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilmek.
4	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili İleri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütmek ve sonuçlandırabilmek.
5	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülmemiş karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilmek.
6	Görsel İletişim Tasarımı alanında, yaşamı boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirebilmek.
7	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilmek; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin önerilerini yazılı ve sözlü olarak bildirebilmek.
8	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan veya olmayan kişilerle paylaşabilmek.
9	Görsel İletişim Tasarımı araçları ile toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler

	düzenleyebilme ve bunları uygulayabilme.
10	Görsel İletişim Tasarımı alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilgin ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.
11	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve sanatsal anlamda etik değerlere uygun hareket edebilme.
12	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili kültürel ve sanatsal değerlerin korunması ile grafik tasarımı ve sanatçıların değerinin farkına varma konusunda yeterli bilince sahip olabilm.
13	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak (anadil, yabancı dil, tarih vb)

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİSİ						
No	Program Yeterlilikleri	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki görsel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç-gereçleri ve diğer kaynaklarla desteklenen ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahip olabilm.					x
2	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki edindiği ileri düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme				x	
3	Görsel İletişim Tasarımı alanındaki edindiği ileri düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, araştırmalara ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme.			x		
4	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili ileri düzeydeki bir çalışmayı bağımsız olarak yürütebilme ve sonuçlandırabilme.				x	
5	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili uygulamalarda karşılaşılan ve öngörülemeyen karmaşık sorunları çözmek için bireysel ve ekip üyesi olarak sorumluluk alabilme.					x
6	Görsel İletişim Tasarımı alanında, yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirebilme.				x	
7	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirebilme; düşüncelerini ve sorunlara ilişkin önerilerini yazılı ve sözlü olarak bildirebilme.					
8	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili konularda düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan veya olmayan kişilerle paylaşabilme.					
9	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili toplumsal sorumluluk bilinci ile yaşadığı sosyal çevre için proje ve etkinlikler düzenleyebilme ve bunları uygulayabilme.					
10	Görsel İletişim Tasarımı alanının gerektirdiği düzeyde bilgisayar yazılımı ile birlikte bilgin ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.					x
11	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, uygulanması ve sonuçlarının duyurulması aşamalarında toplumsal, bilimsel, kültürel ve sanatsal anlamda etik değerlere uygun hareket edebilme.					
12	Görsel İletişim Tasarımı alanı ile ilgili kültürel ve sanatsal değerlerin korunması ile grafik tasarımı ve sanatçıların değerinin farkına varma konusunda yeterli bilince sahip olabilm.			x		
13	Yeterli seviyede genel kültüre sahip olmak (anadil, yabancı dil, tarih vb)					

Yeterliliği Sağlama Düzeyi:	
1	Düşük
2	Düşük - Orta
3	Orta
4	Yüksek
5	Mükemmel

AKTS(ECTS) / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlikler	Etkinlikler	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü
Ders Süresi (Sınav haftası dahilidir: 14x toplam ders saati)	14	4	56
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	14	2	28
Ödevler	2	10	20

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

Sunum/Seminer Hazırlama			0
Arasınaylar	1	5	5
Proje			
Laboratuvar			0
Arazi Çalışması			0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	5	5
Toplam İş Yüğü			124
Toplam İş Yüğü / 30			4,13
Dersin AKTS (ECTS) Kredisi			4

ÖLÇME ve DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ:

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliğine göre öğrencinin başarı notu mutlak veya bağıl değerlendirme yöntemi ile belirlenir.

HAZIRLAYAN:	Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said Tuğcu
GÜNCELLEME TARİHİ:	15.06.2022

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

KÜTAHYA DÜNLUPINAR UNIVERSITY FACULTY OF FINE ARTS					
Lecture name	Code	Semestre	Theory+ App	Credit	ECTS
SHORT FILM MAKING		5	2+2	3	4
Pre-requisite					
Lecture Type	Elective				
Language	Turkish				
Co-ordinator	Dr. Öğr. Üyesi M.Said Tuğcu	Mail: muhammed.tugcu@dpu.edu.tr Web:			
Lecturer	Dr. Öğr. Üyesi M.Said Tuğcu	Mail: muhammed.tugcu@dpu.edu.tr Web:			
Assistant		Mail: Web:			
Goal	To enable students to have practical knowledge about short film genres and production.				
Learning outcomes	Students learn the language of film and methods for detailed analysis, gain basic theoretical orientation on this subject, produce short films in digital environment, use their personal experiences and critical skills for short film production.				
Content	With this course that combines theory and practice; It focuses on basic cinematic narrative creation elements such as scenario, framing-space relationship, composition, use of sound, mise-en-scene elements, camera position-angle-movements, and editing logic. In addition, students are asked to realize their own film projects using what they learned in the lesson.				

Outline and topics - weekly		
Week	Topic	Preparation
1	Introduction: general information about the course description	
2	What is a short film	
3	Film grammar: Using camera	
4	Film grammar: logic and principles of fiction in storytelling	
5	Scenes: transitions	
6	Story selection and development	
7	Synopsis - writing treatment	
8	Preliminary studies (research, examination, preparation) and stages necessary for the formation of an image.	
9	Trial shooting and watching short film samples.	
10	Movie language. Short film samples.	
11	Use of light. Points to consider and features.	

[Handwritten signature and notes]

12	Use of sound. Sound effects.		
13	Directing and actor management.		
14	Watching short film application studies.		

RESOURCES

Lecture notes	Lecture notes
Others	1. Short Film Making, Jim Piper 2. Short Films - How-To How-To Distribute, Nathan Parker 3. Writing Short Film Script, Patrick Nash

WORK LOAD

Projects	2
Home tasks	
Exams	2

ASSESSMENT

Activity	Quantity	Percentage
Midterm	1	%20
Homework	1	%20
Project		
Laboratory-Atelier		
Field Study		
Seminar and Presentation		
Application	1	%20
Other		
End of Semester Exam	1	%40
TOPLAM		
Percentage of in-term activities		
Percentage of activity at the end of term		
TOTAL		100

Category	
Support Lessons	X
Basic Vocational Courses	
Specialization / Field Courses	X
Humanities, Communication and Management Skills Lessons	
Transferable Skills Lessons	X

Program Learning Outcomes

No Program Learning Outcomes: With the successful completion of this program, students will be able to

- 1 To have the advanced level theoretic and practical information supported by the course books, practice materials and other sources which include actual information about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 2 To be able to use the advanced level theoretic and practical information which is obtained about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 3 To be able to interpret and evaluate data, define the problems, analyze, putting forward solution advices based on researches and proofs by using the advanced level information and skills obtained about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 4 To be able to make and conclude an advanced level work independently about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 5 To be able to take responsibility individually and as a member of the team to solve the complex problems which cannot be predicted and encountered in practices about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 6 To be able to develop positive attitude about the life long learning in the field of graphic design and cartoon-animation.
- 7 To be able to inform the relevant person and institutions, to be able to inform the thoughts and advices about the problems in writing and orally about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 8 To be able to share the thoughts and solution advices about the problems with the specialists or non-specialists by supporting with the quantitative and qualitative data about the field of graphic design and cartoon-animation.
- 9 To be able to arrange projects and activities for the society that (s)he lives in with the social responsibility consciousness via the graphic design and cartoon animation and practice them.
- 10 To be able to use the information and communication technologies with the computer software at the level that the graphic design and cartoon animation require.
- 11 To be able to have socially,culturally and artistically proper behaviours in accordance with the ethical values at the stages of collecting,interpreting and practising data about the graphic design and cartoon animation and announcing the results.
- 12 To be able to enough consciousness to notice the doormess of the graphic designer and artists and the protection of the artistic and cultural values about the field of graphic design and cartoon animation.
- 13 Having enough level of general culture (Mother language, foreign languages, history etc)

COURSE CONTRIBUTION TO THE PROGRAM						
No	Program Qualifications	Contribution				
		1	2	3	4	5
1	To have the advanced level theoretic and practical information supported by the course books, practice materials and other sources which include actual information about the field of graphic design and cartoon-animation.					x
2	To be able to use the advanced level theoretic and practical information which is obtained about the field of graphic design and cartoon-animation.				x	
3	To be able to interpret and evaluate data, define the problems, analyze, putting forward solution advices based on researches and proofs by using the advanced level information and skills obtained about the field of graphic design and cartoon-animation.			x		
4	To be able to make and conclude an advanced level work independently about the field of graphic design and cartoon-animation.				x	
5	To be able to take responsibility individually and as a member of the team to solve the complex problems which cannot be predicted and encountered in practices about the field of graphic design and cartoon-animation.					x
6	To be able to develop positive attitude about the life long learning in the field of graphic design and cartoon-animation.				x	
7	To be able to inform the relevant person and institutions, to be able to inform the thoughts and advices about the problems in writing and orally about the field of graphic design and cartoon-animation.					
8	To be able to share the thoughts and solution advices about the problems with the specialists or non-specialists by supporting with the quantitative and qualitative data about the field of graphic design and cartoon-animation.					
9	To be able to arrange projects and activities for the society that (s)he lives in with the social responsibility consciousness via the graphic design and cartoon animation and practice them.					
10	To be able to use the information and communication technologies with the computer software at the level that the graphic design and cartoon animation require.					x
11	To be able to have socially,culturally and artistically proper behaviours in accordance with the ethical values at the stages of collecting,interpreting and practising data about the graphic design and cartoon animation and announcing the results.					
12	To be able to enough consciousness to notice the doormess of the graphic designer and artists and the protection of the artistic and cultural values about the field of graphic design and cartoon			x		

[Handwritten signatures and notes in blue ink at the bottom of the page]

	animation.				
13	Having enough level of general culture (Mother language, foreign languages, history etc.)				

Contribution Level

- 1 Low
- 2 Low - Medium
- 3 Middle
- 4 High school
- 5 Excellent

ECTS / WORKLOAD

Activities	Quantity	Hour a week	Total workload
Course Duration (Including the exam week: 14x total course hours)	14	4	56
Out of Class Study Time (Pre-study, reinforcement)	14	2	28
Homeworks	2	10	20
Presentation/Seminar Preparation			0
midterm exams	1	5	5
Project			
Laboratory/Atelier			0
Field Study			0
Semester final exam	1	5	5
Total Workload			124
Total Workload / 30			4,13
ECTS (ECTS) Credits of the Course			4

MEASUREMENT AND EVALUATION METHOD:

According to the Kutahya Dumlupınar University Postgraduate Education and Examination Regulations, the student's grade is determined by the absolute or relative evaluation (curve) method.

Prepared by:	Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said Tuğcu
Updated on:	15.06.2022

Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said Tuğcu

B.1.6. Eğitim ve Öğretim Süreçlerinin Yönetimi

Kanıt EÖ/B.1.6-1- Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM BAŞKANLIĞINA**

2022-2023 Eğitim Öğretim Güz dönemi itibarıyla başlatılarak, 3. Sınıf Seçmeli ders grubu altında, görsel iletişim tasarımı ile bağlantılı olarak video ve kurmaca film çalışmaları yapabilir niteliği kazanmalarını sağlayabilecek, dolayısıyla öğrencilerimiz için faydalı olacağını düşündüğüm, "Kısa Film Yapımı" isimli yeni bir ders açılması önerimi arz ederim. Saygılarımla. 15.06.2022

Dr. Öğr. Üyesi M. Said Tuğcu



Eklr: AKTS ve ECTS Dokümanları





T.C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞI
Görsel İletişim Tasarım Bölüm Başkanlığı



Sayı : E-78484785-050.02-117372
Konu : 09 Sayılı Bölüm Kurul Kararı

16.06.2022

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı 5. Yarıyıl Güz dönemine "Kısa Film Yapımı" adlı dersin ilk defa müfredata eklenmesine ilişkin alınan 15.06.2022 tarih ve 09 sayılı bölüm kurul kararı yazımız ekinde sunulmuştur.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Levent MERCİN
Bölüm Başkanı

Bu belge, güvenli elektronik imzası ile onaylanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: BSD6DE\YRK

Belge Takip Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/kutahya-duzcepinar-universitesi-ebys>

Adres: Evliya Çelebi Yerleşkesi Tavşanlı Yolu 10. Km 43100 KUTAHYA

Telefon (0 274) 443 43 43 Faks 0 274 265 20 44

e-Posta grf@dpu.edu.tr Web <http://grf.dpu.edu.tr/>

Kep Adresi duzcepinarunivresitesi@b061.kep.tr

Belge için: Ahmet Dündar

Unvanı: Bilgiye İşletmeni

Tel No: 2528



T. C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI:09	TOPLANTI TARİHİ: 15/06/2022
Bölüm Kurulumuz 15/06/2022 Çarşamba günü saat 14,00'da Prof.Dr.Levent MERCİN'in başkanlığında toplanarak gündemdeki maddeleri görüşmü.	
Toplantı Tutanağını Okunması ve imzalanması.	GÜNDEM 2022.01. 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı "Kısa Film Yapımı" dersinin Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 3.Sınıf, 5.Yarıyıl müfredatına eklenmesine ilişkin görüşüldü.
2021-2022 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı Görsel İletişim Tasarımı Bölümü 5.Yarıyılı "Kısa Film Yapımı" dersinin müfredata eklenmesi üzerine görüşüldü.	KARAR 2022.01.2022-2023 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı Görsel İletişim tasarımı Bölümü 5.yarıyıl "Kısa Film Yapımı" dersinin müfredata eklenmesinin ve adı geçen dersi Dr.Öğr.Üyesi Muhammed Said TUĞCU'nun yürütmesinin uygun olduğunun kabulüne ve konunun; Gereğinin Dekanlık Makamı'nın arzına oy birliği/oy çokluğuyla karar verilmiştir.
Dilek ve temenniler.	2022.02. Sayın Prof.Dr.Levent MERCİN'in iyi dilek ve temennileri ile toplantı sona ermiştir.



T.C.
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜM KURUL KARARLARI

TOPLANTI SAYISI: 09

TOPLANTI TARİHİ: 15/06/2022



Prof. Dr. Levent MERCİN
Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı



Dr. Öğr. Üyesi Mine KÜÇÜK
Bölüm Başkan Yrd.



Öğr. Gör. Dr. Figen YAVUZ
Bölüm Başkan Yrd.



Doç. Eren Evin KILIÇKAYA
(Üye)



Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said TUĞCU
(Üye)



Öğr. Gör. Mehmet PEHLİVAN
(Üye)



Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR
(Üye)



Öğr. Gör. Erdoğan DİZDAR
(Üye)



Öğr. Gör. Hüseyin ERMUMCU
(Üye)



Öğr. Gör. Merve SAYLIK
(Üye)
(RAPORLU)



Öğr. Gör. İlyas Önder ÖKTEM
(Üye)



Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ
(Üye)



Öğr. Gör. İlhami DİKSOY
(Üye)

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

Güzel Sanatlar Fakültesi öğrenme, öğretme ve değerlendirme kriterlerini Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Yönetmeliği'ne göre yürütmektedir.

Lisans programlarına öğrenci kabulleri Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezinin (ÖSYM) yaptığı Yüksek Öğretime Giriş Sınavı, Fakültenin bünyesinde yaptığı özel yetenek sınavı ve Dikey Geçiş Sınavı gibi sınavların sonuçlarına göre yapılmaktadır. Yabancı uyruklu öğrenciler ise ilgili Yükseköğretim Kurulu ve Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nin kurumsal düzenlemelerine göre fakülteye kabul edilirler. Yatay geçiş kabulleri ise "Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılmasına İlişkin Esaslar" çerçevesinde yürütülmektedir.

Kanıtlar

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/27/files/oenlisans_lisans_yonetmeli_yeni.pdf

B.2.1. Öğretim Yöntem ve Teknikleri

Fakültemizde eğitim programının hedeflediği çıktıların ne ölçüde sağlandığı, tanımlanan her bir program çıktısı için oluşturulan değerlendirme kriterleri yanında bu çıktıların kazanılıp kazanılmadığının sorgulandığı öğrenci ve mezun anketleri, öğrenci ve işveren odak grubu değerlendirmeleri ile ölçülmekte ve sonuçlar Bölüm Başkanlığı tarafından değerlendirilerek, eğitim programı için gerekebilecek olası değişiklikler belirlenmektedir. Program çıktılarının ne derecede sağlandığı konusunda ayrıca, öğrencilerimizin oluşturduğu staj raporları, bitirme ödevleri, lisans dersleri kapsamında yapılan raporlar, öğrencilerimizin katıldıkları yarışmalar ve aldıkları dereceler, çift anadal programına katılan öğrencilerimiz, öğrenci toplulukları, mezunlarımızın yurtiçi ve yurtdışı önemli üniversitelerde lisansüstü programlarına kabulü, gerekli bilgi birikimini sağlayabilecek seminer faaliyetlerine katılım, meslek kurslarına katılım, sosyal ve sportif faaliyetlere katılım, öğrencilerimizin katılmış oldukları ALES, YÖK-DİL, YDS vb. genel sınavlardan aldıkları sonuçlar gibi verilerden yararlanılmaktadır. Bunun yanında program çıktılarının sağlanmasına yönelik kazanımların verildiği dersler de, program çıktılarının değerlendirilmesi aşamasında dikkate alınmaktadır.

Fakültemizde öğrenme-öğretme süreçlerinde aktif ve etkileşimli öğrenci katılımını sağlayan güncel, disiplinler arası çalışmaya teşvik eden ve araştırma/öğrenme ve öğrenci odaklı öğretim

yöntem ve teknikleri uygulanmaktadır. Uygulamaya yönelik esaslar aşağıdaki web sayfasında verilmektedir.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.2.1. 2021-2022 Eğitim Öğretim Yılında Öğretimin Yürütülmesine İlişkin Uygulama Esasları

<https://www.dpu.edu.tr/index/duyuru/1989/kutahya-dumlupinar-universitesi-2021-2022-egitim-ogretim-yilinda-egitim-ogretimin-yurutulmesine-iliskin-uygulama-esaslari>

B.2.2. Ölçme ve Değerlendirme

Tüm programlarda uygulanan öğrenci iş yükü uygulaması, sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır. Öğrencilere yönelik hazırlanmış iş yükü paketi bölümümüz web sayfasında detaylı olarak verilmektedir.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.2.2.1. Çizgi Film ve Animasyon bölümü öğrenci bilgi paketi linki:

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=18&curSunit=18141>

Kanıt EÖ/B.2.2.2. Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrenci bilgi paketi linki:

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=18&curSunit=90904593>

Kanıt EÖ/B.2.2.3. Resim Bölümü öğrenci bilgi paketi linki:

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=18&curSunit=18121>

Kanıt EÖ/B.2.2.4. Seramik bölümü öğrenci bilgi paketi linki:

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=18&curSunit=18121>

Kanıt EÖ/B.2.2.5. El sanatları bölümü öğrenci bilgi paketi:

<https://obs.dpu.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=18&curSunit=90904973#>

B.2.3. Öğrenci Kabulü, Önceki Öğrenmenin Tanınması ve Kredilendirilmesi

Kanıtlar:

Kanıt EÖ/B.2.3.1. 2022 yılı özel yetenek sınavı ilan metni

T.C.

KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2022 ÖZEL YETENEK SINAVI İLAN METNİ

2022-2023 Eğitim-Öğretim yılında Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi'nin aşağıdaki bölümlerine Özel Yetenek Sınavı ile öğrenci alınacaktır.

Bölüm	Kontenjan*	Ön Kayıt Tarihi	Sınav Tarihi	Kesin Kayıt Tarihi
Çizgi Film-Animasyon Bölümü	60	08 Ağustos-12 Ağustos 2022 (Saat:10.00)- (Saat:15.00)	17 Ağustos 2022 (Saat:10.00)	23– 25 Ağustos 2022 (Saat:09.00)- (Saat:17.00)
Resim Bölümü	50	08 Ağustos-12 Ağustos 2022 (Saat:10.00)- (Saat:15.00)	17 Ağustos 2022 (Saat:10.00)	23– 25 Ağustos 2022 (Saat:09.00)- (Saat:17.00)
Seramik ve Cam Bölümü	30	08 Ağustos-12 Ağustos 2022 (Saat:10.00)- (Saat:15.00)	17 Ağustos 2022 (Saat:10.00)	23– 25 Ağustos 2022 (Saat:09.00)- (Saat:17.00)

*2022 Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Sistemi (ÖSYS) Yüksek Öğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzunda yayınlanan bilgilere uygun olacak biçimde değişiklik gösterebilir.

A-ÖN KAYIT İLE İLGİLİ BİLGİLER

- 1- Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Çizgi Film-Animasyon, Resim, Seramik ve Cam Bölümlerine öğrenci alımları için ön kayıtlar 08-12 Ağustos 2022 tarihleri arasında Uzaktan Kayıt Modülü ile internet üzerinden yapılacaktır. Posta ile yapılacak başvurular kabul edilmeyecektir.

- 2- Adaylar bölüm tercihlerini sıralı biçimde Uzaktan Kayıt Modülü aracılığı ile belirleyecektir. Adayların başarı sıralamasında öncelikli olarak Özel Yetenek Sınavı yerleştirme puanı esas alınacak, daha sonra tercih sırası dikkate alınacaktır.

B- ÖN KAYIT ŞARTLARI

1. Özel Yetenek Sınavı başvurusu için adayların 2021 veya 2022 yılı Temel Yeterlilik Testine (TYT) girmiş olması gerekmektedir.
 - **2021 yılı veya 2022 yılı Temel Yeterlilik Testi (TYT) puanını kullanacak adayların Çizgi Film Animasyon Bölümünü tercih edeceklerin en az 225, Resim, Seramik ve Cam Bölümlerini tercih edecek adayların ise 160 ham puan almış olması gerekmektedir. ***
2. Liselerin Sanat ve Tasarım, Dekoratif Sanatlar, Tasarım Teknolojileri, Endüstriyel Ürünler Tasarımı, Grafik, Grafik Sanatlar, Grafik Tasarım, Grafik ve Animasyon, Grafik ve Fotoğraf, Resim, Sanat, Sanat (Resim), Seramik, Seramik Sanatı, Çini, Tasarım ve Teknolojisi ile Uygulamalı Resim alanlarından mezun olan adayların TYT sınavından **Çizgi Film Animasyon Bölümünü tercih edeceklerin en az 185, Resim ve Seramik Bölümlerini tercih edecek adayların ise 150 ham puan almış olması gerekmektedir**, engelli öğrenciler için ise **100 ve üzeri puan almış olması gerekmektedir**.
3. ÖSYM tarafından yapılmış olan merkezi sınava engelli öğrenci statüsünde katılmış ve durumunu belgelemiş olan adayların Özel Yetenek Sınavı ve yerleştirme işlemi engelli aday statüsünde gerçekleştirilecektir. Engelli adaylardan TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar, durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelemeleri kaydıyla, özel yetenek sınavlarına engelli aday olarak kabul edilir. Engelli adayların değerlendirme ve yerleştirme işlemi kendi aralarında ve kontenjan dâhilinde yapılır.
 - a) Engelli adaylar için GSF özel yetenek sınavı ile öğrenci kabul eden her bir bölümünün ilan edilen kontenjanın %10'u kadar kontenjan açılacaktır. Yeterli sayıda başarılı engelli aday olmaması durumunda, bu kontenjanlar diğer adaylara aktarılacaktır.
 - b) Engelli adayların sınav değerlendirmeleri kendi aralarında, ayrı olarak gerçekleştirilecektir.
4. Merkezi yerleştirme ile bir başka yükseköğretim programına kayıt yaptırmaya hak kazanmış adaylar da Özel Yetenek Sınavı'na ön kayıt yaptırabilirler. Herhangi bir örgün

yükseköğretim programına kayıt yaptırmış olan adayların ağırlıklı ortaöğretim başarı puanları ile ilgili katsayılar yarıya düşürülecektir.

5. Bir başka öğretim kurumundan disiplin cezası nedeniyle ilişkisi kesilmiş olan adaylar ön kayıt başvurusunda bulunamazlar.
6. Ön kayıt, Uzaktan Kayıt Modülündeki adımlar dikkate alınarak yapılacaktır. Ön kayıtta verilen bilgilerden herhangi birinin yanlış olması durumunda adayın başvurusu geçersiz kabul edilir.
7. Özel Yetenek Sınavı, imgesel ve desen olmak üzere iki oturumdan oluşmaktadır. Adayların, Özel Yetenek Sınavı'ndan aldıkları puanı (başarı puanı) Temel Yetenek Sınavı (TYT) puanı ve Ağırlıklı Ortaöğretim Başarı Puanı (AOBP) kullanılarak yerleştirme puanları elde edilir. Adaylar ilk tercih ettikleri bölümden başlayarak yerleştirme puanına göre asil listede yer aldığı ilk bölüme yerleştirilir. Aday, en son tercihinin asil listesine girebilecek yeterlilikte yerleştirme puanı alamadıysa başarısız sayılır.
8. Özel Yetenek Sınavı'nda 50 ve üzerinde başarı puanı almış tüm adaylar yedek kontenjanlarına ön başvuru yapabilirler. Yedek kontenjanlar ilan edildikten sonra aday sadece bir bölümün yedek kontenjanına ön başvuru yapabilecektir. Herhangi bir bölümü asil olarak kazanan ve kaydını kesinleştiren aday, yedek kontenjanlarına ön başvuru yapamaz.
9. Değerlendirme sonuçları, “Asil Olarak Kesin Kayıt Hakkı Kazananlar Listesi” ve “Yedek Adaylar Listesi” şeklinde, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi (www.dpu.edu.tr) ve Güzel Sanatlar Fakültesi (gsf.dpu.edu.tr) web sayfalarında ilan edilecektir.

1- SINAVDA GETİRİLMESİ GEREKEN ARAÇ-GEREÇ VE MALZEMELER İLE BELGELER

1. Adaylar sınava gelirken, kurşunkalem, silgi, kalemıraş ve kâğıtları altlıklarına sabitlemek için kalın kısıkaç getireceklerdir. Kâğıt ve kâğıt altlığı (duralit) fakültemiz tarafından karşılanacaktır.
2. Adayların sınav giriş kartları ile kimlik belgeleri yanlarında olmak zorundadır.
3. 2022 yılı Özel Yetenek Sınavı, desen ve imgesel olmak üzere iki oturumdan oluşmaktadır. Özel Yetenek Sınavı Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Evliya Çelebi Yerleşkesi Güzel Sanatlar Fakültesi binasında, **17 Ağustos 2022** Çarşamba günü iki aşamalı olarak saat 10:00 – 11:35 ve 11:40 – 13:10 saatleri arasında gerçekleştirilecektir. Ön kayıt yaptırmış olan tüm adaylar sınav tarih ve saatini Kütahya

Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi web sitesindeki duyuruları takip etmekle yükümlüdürler.

4. Adaylar sınav başlangıç saatinden bir saat önce (09.00) sınavın yapılacağı binaya alınmaya başlanacak ve sınav başlangıç saatinden en geç yarım saat önce (09.30) sınav salonlarında hazır bulunacaklardır.

2- KESİN KAYITLAR

1. Öncelikle tercih ve sonra yerleştirme puanı sıralamasına göre kesin kayıt hakkı kazanan asil adayların kayıtları 23-25 Ağustos 2022 tarihleri arasında yapılacaktır.
2. Kontenjan açığı olması durumunda yedek listede yer alan adaylar 29 Ağustos-13 Eylül 2022 tarihleri arasında açık kalan kontenjanlara başvuru yaptıkları takdirde yerleştirileceklerdir. Yedek kontenjanlara başvuru yapmış olan adaylar öncelikle tercih, sonra yerleştirme puanı önceliğine göre yerleştirileceklerdir. Puanı en yüksek olan adaydan başlayarak yedek kontenjanı sayısında aday kesin kayıt yaptırmaya hak kazanacaktır. Yedek kontenjanından kesin kayıt hakkı kazandığı halde ilan edilen süre içerisinde kayıt yaptırmaya gelmeyen adaylar kesin kayıt hakkını kaybedeceklerdir.
3. Yedek kontenjanlardan kesin kayıt hakkı kazanan adayların sıralı listesi, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi (www.dpu.edu.tr) ve Güzel Sanatlar Fakültesi (gsf.dpu.edu.tr) web sayfalarında ilan edilecektir.
4. Aday kesin kayıt başvurusunu **şahsen** yapmak zorundadır.
5. Adayların, ilan edilen listeleri gününde takip etme sorumlulukları kendilerine aittir. Adaylar ayrıca aranıp bilgilendirilmeyeceklerdir.

3- KESİN KAYITLAR İÇİN GEREKLİ BELGELER

1. TYT sonuç belgesi aslı
2. Lise diploması veya geçici mezuniyet belgesi aslı
3. Nüfus cüzdanının fotokopisi veya aslı.
4. Askerlik çağına gelmiş erkek adaylar için, Askerlik Şubesi'nden alınacak herhangi bir yükseköğrenim kurumuna kaydolmak için bir sakınca olmadığına dair belge
5. 1 adet 4,5cm x 6cm ebadında vesikalık fotoğraf (Son altı ay içerisinde, yüzü açık ve kolaylıkla tanınmalarını sağlayacak şekilde cepheden çekilmiş olması gerekmektedir).

Açıklama: Özel Yetenek Sınavı 17 Ağustos 2022 Çarşamba günü Saat 10:00'da Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi binasında yapılacaktır. Sınavlara ilan edilen gün, saat ve yerde girilmesi mecburidir. Adaylar ön kayıt onayı verildikten sonra tercih değişikliği talebinde bulunamazlar.

Yazışma Adresi: Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Evliya Çelebi Yerleşkesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tavşanlı Yolu 10. Km. 43100 KÜTAHYA

İrtibat Tel: 0 (274) 443 2517 - 0 (274) 443 2518 - 0 (274) 443 2536

ASİL ADAYLAR, KESİN KAYIT VE YEDEK KONTENJANLARA BAŞVURAN ADAYLAR				
Süreç	Başlangıç Tarihi	Saat	Bitiş Tarihi	Saat
Asil Kazanan Adaylar İçin Kesin Kayıt	23 Ağustos 2022	09.00	25 Ağustos 2022	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin Birinci	29 Ağustos 2022	11.00	31 Ağustos 2022	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin Kesin Kayıt	01 Eylül 2022	10.00	02 Eylül 2022 Cuma	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin İkinci	05 Eylül 2022	11.00	06 Eylül 2022 Salı	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin Kesin Kayıt	07 Eylül 2022	10.00	08 Eylül 2022	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin Üçüncü	12 Eylül 2022	11.00	13 Eylül 2022 Salı	17.00
Yedek Kontenjanlar İçin Kesin Kayıt	14 Eylül 2022	10.00	15 Eylül 2022	17.00

* Yedek kontenjanlar için her bir kesin kayıt döneminden sonra yedek kontenjan olması durumunda başvuru alınacaktır.

Kanıt EÖ/B.2.3.2. 2022 yılı özel yetenek sınavı afişi



B.2.4. Yeterliliklerin Sertifikalandırılması ve Diploma

Güzel Sanatlar Fakültesinde yatay geçişler, 04.09.2017 tarih ve 30171 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Yükseköğretim kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik ve söz konusu yönetmeliğin 7/2 maddesine göre hazırlanan “Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Yatay Geçiş Yönergesi” çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Konu ile ilgili detaylı bilgi “Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmenliği” başlığı altında, incelenebilir.

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörlüğü Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı Yatay Geçiş Ofisi tarafından alınan yatay geçiş başvuruları, Güzel Sanatlar Fakültesi bölümleri İntibak Üst Komisyonu tarafından incelenmekte ve ilgili kriterler doğrultusunda değerlendirilerek, başarı gösteren öğrencilerin listesi ve evrakları resmi yazıyla bölümlere gönderilmektedir. Fakültemizde sadece 2. ve 3. sınıfa yatay geçiş ile öğrenci kabul edilmektedir.

Herhangi bir yolla fakültemize yatay veya dikey geçiş için başvuruda bulunmuş ve kabul edilmiş öğrencilerin intibak işlemleri blmlerin İntibak Komisyonu tarafından gerçekleştirilmektedir. İntibak Komisyonunun amacı; bölümün belirlediği kontenjanlar doğrultusunda farklı niversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinden gelen yurt içi yatay geçiş, Meslek yüksekokulları ile açık ğretim ön lisans programlarından mezun olan öğrencilerden ÖSYM aracılığı ile gelen dikey geçiş ve yurt dışı yatay geçiş ğrencilerinin bölüme intibakının gerçekleştirilmesi için ders muafiyetlerini yerine getirmektir. İlgili yönetmeliğe göre yatay veya dikey geçişe hak kazanan öğrencilerin önceki kurumlarından aldıkları dersler Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Eğitim – ğretim ve Sınav Yönetmeliği ve Güzel Sanatlar Fakültesi Eğitim – ğretim ve Sınav Yönetmeliği’nde tanımlanan ilkeler doğrultusunda sayılmakta ve intibakları yapılmaktadır. Derslerin sayılmasında derslerin katalog tanımlarındaki içerikleri ve ders saatlerindeki uyum gz önünde bulundurulmaktadır.

Bunun dışında, merkezi yerleştirmeyle bölümümüzde eğitim-ğretim görmeye hak kazanmış, ancak daha önceden herhangi bir yükseköğrenim kurumunda da öğrenim görmüş olan öğrencilerin ve 6353 sayılı af kanunuyla bölümümüze geri dönen veya ÖSYM tarafından yerleştirilen öğrencilerin de ders muafiyet ve intibak işlemleri aynı süreç işletilerek gerçekleştirilmektedir.

Çift Anadal Programı (ÇAP), kendi bölümlerinde lisans programlarını yüksek başarı seviyesinde sürdüren öğrencilere istedikleri takdirde ikinci bir dalda da lisans diploması almak üzere öğrenim görme imkânı sağlamaktadır. ÖSYM’nin yapmış olduğu sınav ile girdiği bölüm, birinci anadal programıdır. İkinici anadal programı, ÇAP çerçevesinde izlediği bölümdür.

Çift anadal ve yandal programları ile ilgili gerekli kurallar ve yönetmelik şartları “KÜTAHYA DURLUPINAR ÜNİVERSİTESİ 2022-2023 GZ YARIYILI YILI ÇİFT ANADAL PROGRAMI DUYURUSU” başlığı altında verilmektedir. Bu yönetmenliğe <https://www.dpu.edu.tr/index/duyuru/2220/cift-anadal-programi-duyurusu-2022-2023-guz-yariyili> duyurusu sayfasından ulaşmak mümkündür.

Kanıtlar

Kanıt E/B.2.4.1 nlisans ve Lisans Eğitim-ğretim Yönetmeliği

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/27/files/DPUe_Oenlisans_lisans_egitim_Oegretim_yonetmeligi_12_07_2021.pdf

Öte yandan, Güzel Sanatlar Fakültesinde öğrenci yeterliliklerinin değerlendirilmesi ve diploma hakkı kazanabilme koşul ve kriterleri 13.06.2018 tarih ve 13 sayılı senato kararınca KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ DİPLOMA, SERTİFİKA VE BELGELER İLE İLGİLİ YÖNERGE çerçevesinde işlemektedir.

Kanıt EÖ/B.2.4.2 Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Diploma, Sertifika Ve Belgeler İle İlgili Yönerge

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/27/files/KUeTAHYA_DUMLUPINAR_UeN_VERS_TES_D_PLOMA%2C_SERT_F_KA_VE_BELGELER_LE_ILG_L_YOeNERGE_14_06_2018.pdf.

B.3. ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ

B.3.1. Öğrenme Ortam ve Kaynakları

Fakültemize yatay geçişler, 04.09.2017 tarih ve 30171 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan Yükseköğretim kurumlarında Önlisans ve Lisans Düzeyindeki Programlar Arasında Geçiş, Çift Anadal, Yandal ile Kurumlar Arası Kredi Transferi Yapılması Esaslarına İlişkin Yönetmelik ve söz konusu yönetmeliğin 7/2 maddesine göre hazırlanan “Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Yatay Geçiş Yönergesi” çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Konu ile ilgili detaylı bilgi “Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim Sınav Yönetmenliği” başlığı altında, incelenebilir.

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörlüğü Öğrenci İşleri Dairesi Başkanlığı Yatay Geçiş Ofisi tarafından alınan yatay geçiş başvuruları, Güzel Sanatlar Fakültesi bölümleri İntibak Üst Komisyonu tarafından incelenmekte ve ilgili kriterler doğrultusunda değerlendirilerek, başarı gösteren öğrencilerin listesi ve evrakları resmi yazıyla bölümlere gönderilmektedir. Fakültemizde sadece 2. ve 3. sınıfa yatay geçiş ile öğrenci kabul edilmektedir.

Herhangi bir yolla fakültemize yatay veya dikey geçiş için başvuruda bulunmuş ve kabul edilmiş öğrencilerin intibak işlemleri bölümlerin İntibak Komisyonu tarafından gerçekleştirilmektedir. İntibak Komisyonunun amacı; bölümün belirlediği kontenjanlar doğrultusunda farklı üniversitelerin Güzel Sanatlar Fakültelerinden gelen yurt içi yatay geçiş, Meslek yüksekokulları ile açık öğretim ön lisans programlarından mezun olan öğrencilerden ÖSYM aracılığı ile gelen dikey geçiş ve yurt dışı yatay geçiş öğrencilerinin bölüme intibakının gerçekleştirilmesi için ders muafiyetlerini yerine getirmektir. İlgili yönetmeliğe göre yatay veya dikey geçişe hak kazanan öğrencilerin önceki kurumlarından aldıkları dersler Kütahya

Dumlupınar Üniversitesi Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği ve Güzel Sanatlar Fakültesi Eğitim – Öğretim ve Sınav Yönetmeliği’nde tanımlanan ilkeler doğrultusunda sayılmakta ve intibakları yapılmaktadır. Derslerin sayılmasında derslerin katalog tanımlarındaki içerikleri ve ders saatlerindeki uyum göz önünde bulundurulmaktadır.

Bunun dışında, merkezi yerleştirmeye bölümümüzde eğitim-öğretim görmeye hak kazanmış, ancak daha önceden her hangi bir yükseköğrenim kurumunda da öğrenim görmüş olan öğrencilerin ve 6353 sayılı af kanunuyla bölümümüze geri dönen veya ÖSYM tarafından yerleştirilen öğrencilerin de ders muafiyet ve intibak işlemleri aynı süreç işletilerek gerçekleştirilmektedir.

Çift Anadal Programı (ÇAP), kendi bölümlerinde lisans programlarını yüksek başarı seviyesinde sürdüren öğrencilere istedikleri takdirde ikinci bir dalda da lisans diploması almak üzere öğrenim görme imkânı sağlamaktadır. ÖSYM’nin yapmış olduğu sınav ile girdiği bölüm, birinci anadal programıdır. İkinci anadal programı, ÇAP çerçevesinde izlediği bölümdür.

Çift anadal ve yandal programları ile ilgili gerekli kurallar ve yönetmelik şartları “2022-2023 GÜZ YARIYILI YILI ÇİFT ANA DAL PROGRAMI DUYURUSU” ve “Yan Dal Programı Duyurusu (2022-2023 Güz Yarıyılı)”başlığı altında verilmektedir.

Bu yönetmenliğe <https://www.dpu.edu.tr/index/duyuru/2220/cift-anadal-programi-duyurusu-2022-2023-guz-yariyili> ve <https://oidb.dpu.edu.tr/tr/index/duyuru/15721/yan-dal-programi-duyurusu-2022-2023-guz-yariyili> sayfasından ulaşmak mümkündür.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.3.1 Fakültemizin sahip olduğu bilgisayar ve tablet donanımları

SERİ NO	İSİM	MARKASI	MODELİ	TOPLAM MİKTAR	YALDI KİMLİ
1	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
2	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
3	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
4	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
5	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
6	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
7	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
8	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
9	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
10	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
11	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
12	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
13	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
14	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
15	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
16	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
17	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
18	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
19	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
20	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
21	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
22	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
23	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
24	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
25	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
26	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
27	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
28	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
29	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
30	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
31	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
32	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
33	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
34	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
35	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
36	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
37	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
38	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
39	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
40	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
41	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
42	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
43	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
44	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
45	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
46	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
47	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
48	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
49	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
50	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
51	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
52	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
53	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
54	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
55	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
56	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
57	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
58	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
59	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
60	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
61	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
62	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
63	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
64	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
65	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
66	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
67	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
68	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
69	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
70	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
71	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
72	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
73	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
74	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
75	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
76	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
77	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
78	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
79	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
80	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
81	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
82	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
83	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
84	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
85	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
86	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
87	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
88	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
89	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
90	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
91	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
92	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
93	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
94	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
95	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
96	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
97	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
98	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
99	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET
100	ÖĞRENCİLER KİMLİKLERİ	HP	COMPAQ 8000 ELITE	25	ADYET

B.3.2. Akademik Destek Hizmetleri

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'nın altında, öğrencilerin ve personelinin ruh ve beden sağlığını korumak, tedavi hizmetlerini yapmak, gerek sosyal gerekse sağlık durumlarının iyileşmesine, kişiliklerinin ve yeteneklerinin sağlıklı şekilde gelişmesine imkan verecek hizmetler sunmak, onları bedensel ve ruhsal sağlıklarına özen gösteren bireyler olarak yetiştirmek geliştirmek, birlikte disiplinli ve düzenli çalışma, eğlenme ve dinlenme alışkanlıkları kazandırmak için Mediko Sosyal ve Gençlik Danışma Merkezi kurmuştur. Kurum aktif olarak çalışmaktadır, yönergesine ilgili linkten ulaşılabilir.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.3.2 Gençlik Danışma Merkezi Yönergesi

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/29/files/yonergeler/Mediko_Yoergerge_Orjinal.pdf

B.3.3. Tesis ve Altyapılar

Üniversitemiz kuruluşundan bu yana Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı bünyesinde faaliyet gösteren öğrencilere yönelik hizmetlerin en önemlilerinden biri beslenme hizmetidir. Bu hizmeti gerçekleştirirken en önemli faktörün insan sağlığı olduğunun bilincinde olup, öğrencimize yönelik sağlıklı ve hijyenik ortamı sağlayan, en iyi koşullarda hazırlanmış, kişinin günlük alması gereken besin öğelerinden oluşan menü sunulmaktadır.

Yemek hizmeti, Beslenme Hizmetleri Yönetim Kurulu kararı ile yapılan alımlar 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu ve 4735 sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu hükümlerine göre yapılmakta olup; yüklenici firmanın mutfağında pişirilen yemekler Evliya Çelebi Yerleşkesinde yer alan Bedesten ve Güzel Sanatlar Fakültesi Yemekhanesi, Germiyan Yerleşkesi yemekhanesine ve Altıntaş Meslek Yüksekokulu yemekhanelerine sevk edilerek, öğrencilerimize temiz sakın bir ortamda gerçekleştirilmektedir.

Öğrencilerimiz için hazırlanan yemek menüleri öğrencilerin günlük kalori ve protein ihtiyaçları, (kadınlar için ortalama günlük 1800-2000 kcal, erkekler için 2200-2500 kcal) mevsim koşulları, yemeklerin birbiri ile uyumu ve çeşitliliği göz önünde bulundurularak, Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı bünyesine görevli Diyetisyen, Gıda Mühendisi ve Gıda Teknikeri ile yüklenici firmanın Gıda Mühendisi tarafından ortaklaşa çalışma yapılarak öğrenci talebi ve yoğunluğuna göre belirlenerek hazırlanmaktadır.

Yüklenici mutfağında pişirilen yemeklerin denetim ve kontrolleri başkanlığımız denetim komisyonu tarafından rutin aralıklarla yemek pişirme ve hazırlamada kullanılan hammadde ve malzemelerin alımından başlayıp, depoların tertip düzen ve depolama şartlarına uygun olup olmadığı, kullanılan malzemelerin temiz ve hijyen koşullarına uygun olup olmadığı, personelin temizlik ve hijyen kurallarına uyup uymadığı gibi yemeğin sunulma aşamasına gelene kadar tüm kritik kontrol noktalarında yapılmakta, yapılan denetimler tutanak altına alınmaktadır. Denetim neticesinde gerekli olduğu hallerde firma ile imzalanmış sözleşme hükümleri gereği; sözlü, yazılı uyarı ve cezai yaptırımlar uygulanmaktadır.

Öğrenci yemekhanelerine sevk edilen yemekler ise yemek saatinden en az 1 saat öncesinden Diyetisyen, Gıda Mühendisi ve Gıda Teknikeri tarafından duyu analizleri (görünüş-tat-koku-kıvam vs.) yapılarak servise sunulmaktadır. Pişirilen yemekler tat, görünüş, koku, kıvam bakımından uygun bulunmadığı takdirde yeni bir alternatif menü ile değiştirilmektedir. Ayrıca menüde yer alan herhangi bir kap yemeğin bitmesi halinde, yemek hizmeti takviye yemeğin taşınma süresi göz önünde bulundurularak en fazla 15 dk durdurulabilmektedir. Bu süre içerisinde yüklenici firma biten yemeğin aynısını veya muadilini getirerek yemek servisi devam ettirilir. Belirtilen süre içerisinde yemek takviyesinin yapılamadığı durumlarda ise kalan 3 kap yemek, öğrenciye ücretsiz olarak servis edilmektedir.

Yemek servisinde çalışan personel temiz iş kıyafetleriyle, bone, eldiven ve kolluk kullanarak çalışmaktadır.

Yemekhanelerde görev yapan Diyetisyen, Gıda Mühendisi ve Gıda Teknikeri yemek dağıtım esnasında da prob termometrelerle yemeklerin sıcaklık derecelerini, porsiyon miktarlarını kontrol etmektedir. Ayrıca öğrencimizin porsiyonunu kendisi kontrol edebilmesi adına da yemekhane girişlerinde o günkü standart porsiyon numune tepsisi bulunmakta, öğrencimiz kendi tepsisindeki porsiyon ve numune tepsisindeki porsiyon miktarını karşılaştırabilmektedir.

Yemekhanelerde öğrenci, servis tepsisini, çatal ve kaşığı kendisi alarak yemek self servis olarak yapılmaktadır. Yemek sonrası her öğrenci kendi servis tepsisini bulaşık toplama bölümüne bırakmaktadır. Yemek servisi sürdüğü sürece masalardaki eksiklikler (masaların temizliği, tekrar servise hazır hale getirilmesi) yemekhaneden sorumlu (meydancı) yüklenici firmanın servis elemanları tarafından yapılmaktadır.

Üniversitemiz bünyesinde hizmet veren tüm yemekhanelerimizde elektronik turnike sistemi kullanılmakta olup; öğrenci kimlik kartlarına tanımlanan yazılım ile turnikelerden elektronik kart sistemi ile geçiş yapılmaktadır.

Üniversitemiz I. ve II. öğretim öğrencileri öğle / akşam günlük bir öğün öğrenci katkı payı ödeyerek 4 kaptan oluşan yemek hizmetinden faydalanır. Aynı gün içerisinde 2.kez öğün tüketmek isteyen öğrenciler ise (katkı payı olmaksızın) ihale bedelinin tamamını ödeyerek yemek hizmetinden faydalanır. Öğle/Akşam Yemeği aşağıdaki saatler arasında verilir.

*I. Öğretim öğrencileri için (Öğle) yemeği: 11.30 – 13.30

*II. Öğretim öğrencileri için (Akşam) yemeği: 16.30 – 18. 30

Merkezi Birimlerde; yemek hizmetinden ortalama günlük öğle 3500, akşam 1500 öğrenci elektronik kartlarını kullanarak faydalanmaktadır.

Her akademik yılın başında geçmiş yıllardaki uygulamalar, gözlenen ihtiyaçlar ve elde edilen performanslar ile bütçe imkânları ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunun 46. Maddesinde belirtilen sınırlar dikkate alınarak, Üniversite Yönetim Kurulunca belirlenen gelir düzeyi düşük ve başarılı olan 250 (ikiyüzelli)öğrenci yemek bursu alarak ücretsiz yemek hizmetinden faydalanmaktadır.

Üniversitemiz ilçelerinde bulunan Fakülte ve Meslek Yüksekokulu öğrencilerimizin yemek hizmet ihaleleri de başkanlığımız tarafından yapılarak merkezi birimlerde bulunan öğrenciler ile aynı kalite ve standartlarda yemek hizmetinden faydalanmaları sağlanmaktadır. İlçe birimlerde ortalama günlük 800-1000 öğrenci yemek hizmetinden yararlanmaktadır. Merkezi ve ilçe birimlerinde aylık olarak aynı menüler kullanılmaktadır. Fakülte ve Meslek Yüksekokullarındaki yemek hizmetinin belirli standartlarda yürütülebilmesi için rutin denetimler başkanlığımız tarafından gerçekleştirilmektedir.

Barınma:

Üniversitemize bağlı olan Hüznü Özyeğin Öğrenci Yurdu 01.10.2006 tarihinde hizmete açılmıştır.

Her odada banyo, wc ve 24 saat sıcak su bulunmaktadır.

Toplam kapasite 200 kişidir. Yurtta kablosuz sistem ile internet sağlanmaktadır. Ayrıca her gün saat 08:00 – 23:00’a kadar İnternet salonunda internet hizmeti verilmektedir.

Yurtta nevresim takımı verilmektedir. Yurttan temin edilerek kullanılan nevresimlerin temizliği yurda aittir. Her öğrenci 2 haftada bir nevresim takımlarını getirerek temizi ile değiştirir. Öğrencinin kendi özel çamaşırları için de ütü ve Çamaşır Yıkama odası mevcuttur. Burada çamaşır yıkama ve çamaşır kurutma makineleri vardır. Kurutma makinesi kullanmak

istemeyenler için ayaklı kurutma telleri, ütü ve ütü masaları bulunmaktadır. Öğrenci odalarının temizliği öğrenciler tarafından yapılmaktadır. Herkesin hijyen anlayışına göre temizlikleri kendilerine bırakılmıştır. Öğrencilerimiz çöplerini katlardaki ortak çöp kutusuna atar, burada biriken çöpleri toplamak ve yurdun genel temizliğini sağlamak yurt temizlik personelinin görevidir. Bunun dışında üniversitemizin yerleşke içinde ve dışında, okulumuza yakın konumda Yükseköğretim Kredi ve Yurtlar Kurumu'na bağlı yurtlar bulunmaktadır.

Sağlık Hizmetleri:

Üniversitemiz Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığına bağlı olarak faaliyetini sürdürmekte olan Mediko-Sosyal ve Gençlik Danışma Merkezimiz Öğrencilerin, Akademik ve İdari Personelimiz ile bakmakla yükümlü olduğu aile bireylerine sağlık hizmeti sunmaktadır.

Mediko Sosyal Merkezi öğrenciler ile çalışanların beden ve ruh sağlıklarının korunması amacıyla çalışmalar yapmakta çeşitli alanlarda (enjeksiyon, pansuman, tansiyon ölçümü, konferans, seminer v.b.) sağlık hizmeti verilmektedir.

Merkezimiz 1 ebe, 2 hemşire ile DPÜ Evliya Çelebi Yerleşkesi Bedesten Kompleksinde hizmet vermektedir.

Spor:

Üniversitemiz içinde düzenlediğimiz spor hizmetlerinde amacımız; Öğrencilerin beden ve ruh sağlıklarını korumak ve geliştirmek, sosyalleşmelerine katkıda bulunmak, öğrencilerimiz ve personellerimiz arasında dostluk, arkadaşlık, karşılıklı sevgi ve saygı ilişkilerini geliştirmek, birbirlerini tanımalarını, yeteneklerini sergilemelerine, hoşgörülü ve sabırlı olma kişilik özelliklerini geliştirmelerine katkıda bulunmak, öğrencilerin özgüvenlerini geliştirmek, ülke sporuna kaynak oluşturan öğrenci ve sporcuların teşvik edilmesi ve yeteneklerinin geliştirilmesini sağlamaktır.

Üniversite Sporları Federasyon Başkanlığı'nın Üniversiteler arası düzenlemiş olduğu spor müsabakalarına, Hentbol, Futbol, Basketbol, Voleybol, Badminton, Halk Dansları, Kros, Satranç, Teakwan-Do, Karate, Judo, Eskrim, Atletizm, Yüzme, Güreş, Plaj Hentbolü, Plaj Voleybolü, Salon Futbolu, Bilek Güreşi, Masa Tenisi, Boks gibi 21 spor dalında bayan ve erkek takımları ile katılmaktayız.

Üniversitemiz spor takımları, idari ve akademik personelimiz diğer Üniversitelerin, Kurumların ve Federasyonların düzenlemiş olduğu müsabaka ve yarışmalara da katılmaktadır.

Üniversitemize bağlı fakülte, yüksekokul ve meslek yüksekokullarımız öğrencileri arasında her yıl, Halı Saha Futbol, Salon Futbolu, Basketbol, Masa Tenisi, Satranç ve Voleybol müsabakaları düzenlenmektedir. Dairemiz kendilerine, spor malzemesi, sakatlanma ve yaralanmalarına karşı sağlık hizmeti vermekte ayrıca dereceye giren takımlara da kupa ve madalyalarını temin etmektedir. Başkanlığımız üniversitemiz öğrenci, idari ve akademik personelinin ihtiyaç duyduğu spor olanaklarını üniversitemizde oluşturmak, sürdürmek ve iyileştirmek amacıyla çalışmaktadır. Bu amaçla Üniversitemiz spor temsilcileri ve Federasyonlarla koordineli çalışmalar yürüterek Üniversite içi çeşitli spor faaliyetleri ve karşılaşmalar düzenlenmektedir.

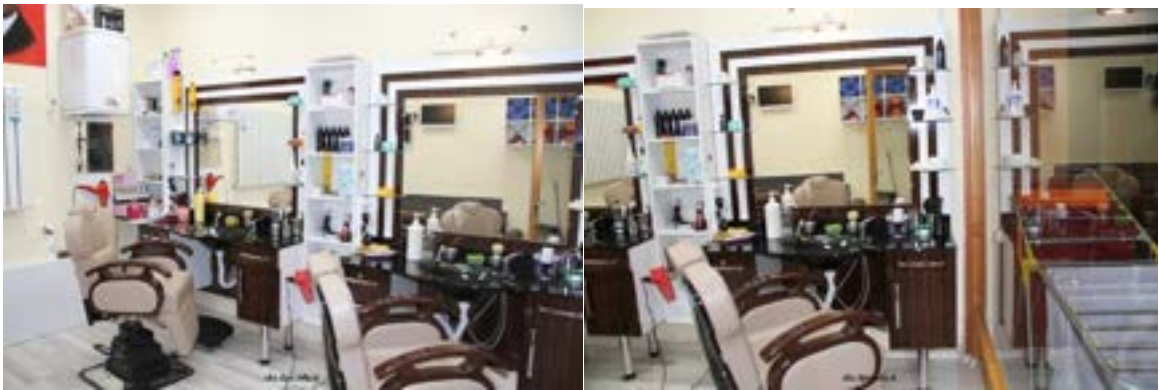
Öğrenci, idari ve akademik personelimizin Üniversitemizin tüm spor tesislerinden ve malzemelerinden sağlıklı bir şekilde yararlanabilmeleri için, çalışma planı ve organizasyonu yapılarak en üst düzeyde faydalanmaları sağlanmaktadır.

Üniversitemiz öğrencileri spor müsabakalarına Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokul Müdürlüğü öğretim elemanları nezaretinde çalışmakta ve takımlarımızın çoğunluğu BESYO öğrencilerinden oluşmaktadır.

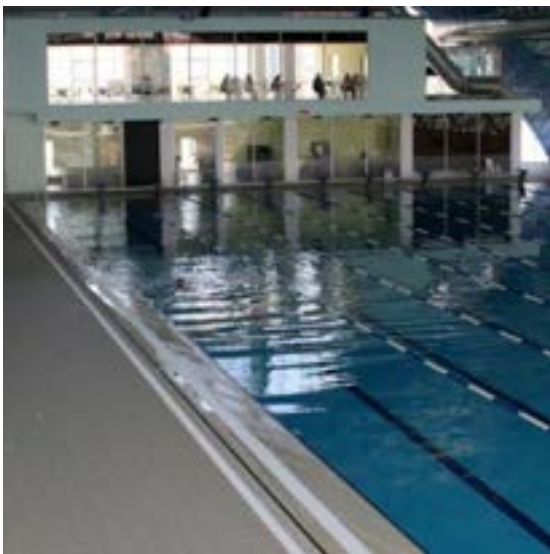
Kampüsümüzde 4 adet basketbol ve futbol sahası, bir adet tırmanma duvarı, bir adet yüzme havuzu, bir adet fitness salonu öğrencilerimize hizmet etmektedir.

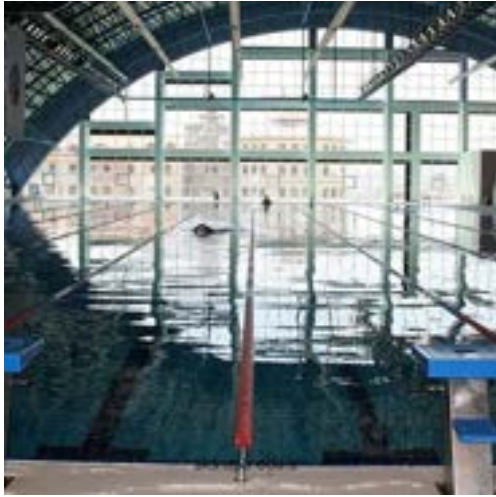
Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.3.3











B.3.4. Dezavantajlı Gruplar

T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nde Engelli (Özürlü) Öğrenciler Birimi; Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın 20 Haziran 2006 tarih ve 26204 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe giren "Yükseköğretim Kurumları Özürlüler Danışma ve Koordinasyon Yönetmeliği'nin 8. maddesi gereğince, 27 Eylül 2006 tarihinde Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı bünyesinde 165 sayılı Rektörlük oluru ile kurulmuştur.

T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenciler Birimi'nin hizmet Kapsamı; Birimimiz sadece Engelli Öğrencilere değil Öğretim elemanları ve Personele de aynı yönde hizmet sağlamaya çalışacaktır. Gözle görünen veya görünmeyen bir sağlık sorunu, öğrencimizin Dumlupınar Üniversitesi'ndeki Akademik veya Sosyal yaşantısını engelliyor ise o öğrenci "Engelli"dir

Üniversitemizde engelli öğrencilerin (bedensel, kronik, görme, dikkat eksikliği, konuşma, işitme vb.) hayatını kolaylaştıracak ve anlamlı hale getirecek bazı imkânlar sunulmaktadır. Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenci Birimi üniversitemizde eğitim gören engelli öğrencilerin akademik, fiziksel, psikolojik ve sosyal yaşamlarını etkin hale getirmek ve gerekli düzenlemeleri gerçekleştirmek amacıyla kurulmuştur. Birimde sunulan hizmetler arasında;

1-Her öğretim yılı başında Üniversitemiz Fakülte, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokullarına resmi yazı ile ulaşıp yeni öğretim yılında okullara kayıt yaptıran Engelli öğrencilerimiz ile ilgili iletişim bilgileri alınmakta ve bilgi güncellemesi yapılmaktadır.

2-Bilgileri güncellenen öğrencilerimizin, Engeli ile ilgili detaylı bilgileri ve Üniversitemizden istek ve beklentilerini, hazırlamış olduğumuz “Engelli Öğrenci Bilgi Formu’na, kendilerinin bizzat doldurmalarını ve onaylamalarını istemekteyiz.

3-2. Maddede yer alan “Engelli Öğrenci Bilgi Formu” Engelli öğrencimize, Birimimiz görevlileri tarafından Öğrencimizin ikamet ettiği yere (İlçe, Kasaba, Köy dâhil) ulaştırılmakta ve öğrencimizin istek ve beklentileri, yerinde ve kendisinden Direkt olarak hem yazılı hem de sözlü olarak alınmaktadır.

4-Her yıl Ocak ayında Üniversitemiz Personel Daire Başkanlığına resmi yazı ile ulaşıp yeni yılda, Üniversitemizde göreve başlayan ya da görevinden ayrılan Akademik ve İdari Engelli Personellerimiz ile ilgili iletişim bilgileri alınmakta ve bilgi güncellemesi yapılmaktadır.

5-T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenci Birimi olarak, Engelli Öğrencilerimizin bilgiye ve birimimize rahat ulaşabilmeleri için Üniversitemiz web sayfası

içerisinde www.dpu.edu.tr (Engelsiz Dumlupınar Üniversitesi) menüsü altında Engelli Öğrenciler Birimi web sitesi oluşturulmuştur. (Güncelleme çalışmaları devam etmektedir.)

6-T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenciler Birimi olarak, Engelli Öğrencilerimizin öğrenim hayatları boyunca Okulları, Aileleri ve Çevreleri kısacası tüm sosyal hayatları ile ilgili sorunlarını ve Üniversitemizden beklentilerini dile getirebilmeleri için engelsiz@dpu.edu.tr adli mail adresi oluşturulmuştur.

7-T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenciler Biriminin çalışmaları sonucu, Engelli Öğrencilerimizin istekleri doğrultusunda; Üniversitemizde öğrenim gören engelli öğrencilerimize her yıl düzenli olarak yemek bursu verilecektir.

8-T.C Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Engelli Öğrenciler Biriminin yapmış olduğu araştırmaya göre, Engelli bir birey, Başbakanlık Özürlüler İdaresi Başkanlığı tarafından çıkartılmış, Engelli Kimlik Kartına sahip ise kendisine sağlanan tüm hak ve hizmetlerden yararlanabilecektir.

9-Okul binalarına, Sınıflara, binaların üst katlarına, Tuvaletlere, Yemekhanelere, Kantinlere, Hastane ve Kütüphane Binalarına Engelli öğrencilerimizin erişimini kolaylaştırıcı; Dış mekânlarda kaldırım ve yol iyileştirme çalışmaları, Merdiven rampaları, engellilere özel asansör ve tuvaletlerin bulunup bulunmadığı araştırılmaktadır. Bulunmayan Okul ya da diğer hizmet binalarında da bu iyileştirme çalışmalarının yapılması sağlanacaktır.

10-Psikolojik tedaviye ihtiyaç duyulması durumunda, Engelli öğrencilerimiz Üniversitemiz Evliya Çelebi Araştırma ve Uygulama Hastanesinde bulunan psikolog'tan ya da bulundukları yerlerde bulunan Devlet Hastanelerindeki Psikiyatri doktorlarından yardım alabilirler.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.3.4

https://haber.dpu.edu.tr/tr/haber_oku/62e8de731e0df/dpu-yok-engelsiz-universiteler-odullerinde-6-bayrak-kazandi.4

B.3.5. Sosyal, Kültürel, Sportif Faaliyetler

Üniversitemiz, öğrencilerimizi bilimsel ve kültürel anlamda geliştiren, onlara vizyon sağlayan, farklı değer ve özellikler katan, hedefler belirleyerek bu doğrultuda girişimde bulunmalarına destek olan çalışmaların yanı sıra, “kaliteli eğitimi tamamlayan, kaliteli sosyal yaşamdır”

ilkesiyle, öğrencilere sunulan sosyal ortamlarla kişisel gelişimlerine katkıda bulunmayı amaçlamıştır.

Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı; üniversitelerde hizmet verdiği kesimin bütünü için sağlık kuruluşu, öğrencilerin sportif faaliyetleri, sosyal, kültürel ve beslenme ile ilgili ihtiyaçlarını karşılayan bir hizmet birimi ve aynı zamanda eğitim - öğretimin desteklenmesi amacıyla bu alanda uygulama ve araştırmaların yapıldığı bir uygulama dairesidir.

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'nın amacı; öğrencilerin, personelinin ruh ve beden sağlığını korumak, tedavi hizmetlerini yapmak, beslenme, barınma dinlenme, çalışma ve ilgi alanlarını belirleyip ona göre boş zamanlarını değerlendirmek, yeni ilgi alanları kazanmalarını sağlayarak, gerek sosyal gerekse sağlık durumlarının iyileşmesine, kişiliklerinin ve yeteneklerinin sağlıklı şekilde gelişmesine imkân verecek hizmetler sunmak, onları bedensel ve ruhsal sağlıklarına özen gösteren bireyler olarak yetiştirmek geliştirmek, birlikte disiplinli ve düzenli çalışma, eğlenme ve dinlenme alışkanlıkları kazandırmaktır.

Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığımız amacını gerçekleştirmek için bütçe imkânları nispetinde her türlü kültürel, sportif, sosyal, sağlık hizmetlerini yürüterek; bahar aylarında şenlikler düzenler, spor ve güzel sanatlar alanlarında çalışmalar, gösteriler düzenler, sağlık merkezleri açar, öğrencilere burs, beslenme, barınma, dinlenme, çalışma, ulaşım ve iş bulma, boş zamanlarını değerlendirme alanlarında yardımcı olacak hizmetlerde bulunur.

Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığımız ayrıca bütün bu hizmetlerin görülmesi için gerekli olan okuma salonları, öğrenci kantinleri, yemekhaneleri, lokantaları, toplantı, sinema ve tiyatro salonlarını, kamp yerlerini, spor salonlarını ve spor sahalarını sağlar. Bunlar gibi tesisleri kurar, kiralar, işletir, işletir.

Bu amaçlara yönelik olarak üniversitemizin birimleri ve üniversite dışındaki kuruluşlarla işbirliği içinde çalışır.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.3.5-1 Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Öğrenci Toplulukları Yönergesi

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/29/files/yonergeler/Topluluk_Yoenergesi_Ocak_2020.pdf

Kanıt EÖ/B.3.5-2 KDPÜ Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı Öğrenci Toplulukları web sayfası

<https://sks.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12582/ogrenci-topluluklari>

Kanıt EÖ/B.3.5-3 2022 - 2023 Eğitim Öğretim Yılı Sks Etkinlik Haberleri sayfası

<https://sks.dpu.edu.tr/index/sayfa/13279/2023-bizden-haberler>

B.4. ÖĞRETİM KADROSU

Fakültemizde akademik personelin işe alımı, atanması ve yükseltilmesi 2547 sayılı Yüksek Öğretim Kanunu, 2914 sayılı Yüksek Öğretim Personel Kanunu, 17609 sayılı Üniversitelerde Akademik Teşkilat Yönetmeliği, 17834 sayılı Öğretim Üyeliğine Yükseltme Atama Yönetmeliği, 27127 sayılı Doçentlik Sınav Yönetmeliği vb. yasal düzenlemeler ve Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Akademik Yükseltme ve Atanma Ölçütleri çerçevesinde yapılmaktadır.

B.4.1. Atama, Yükseltme ve Görevlendirme Kriterleri

Fakültemizde öğretim üyesi atama ve yükselmeleri Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi'ne göre yapılmaktadır, anılan yönergeye https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/28/files/Yonergeler/Oegretim_uyesi.pdf adresinden ulaşılabilir. Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Üniversitesi öğretim üyelerinin akademik çalışmalarında kalitenin artırılmasına yönelmek, dünyadaki ortak standartlara ulaşmak ve organizasyonlar düzenleyen, bunlara katılan, çalışmalarına atıf yapılan, tez yöneten, etik değerlere bağlı, seçkin öğretim üyeleri yetiştirilmesinin ilkelerini belirlemektir.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.4.1-1 Öğretim Üyeliğine Yükselme ve Atanma Yönergesi

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/28/files/Yonergeler/DPUe_2022_OeUe.pdf

Kanıt EÖ/B.4.1-2 Öğretim Üyesi Dışındaki Öğretim Elemanı Kadrolarına Yapılacak Atamalarda Uygulanacak Merkezi Sınav İle Giriş Sınavlarına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/28/files/Yonergeler/DPUe_2023_GOeREV_SUeRES_UZATMA_SON.pdf

B.4.2. Öğretim Yetkinliği

Fakültemizde lisans ve lisansüstü araştırmaların büyük kısmı kendi bünyemizde deneysel olarak gerçekleştirilmekte olup aktif öğrenmeyi desteklemektedir. Ayrıca yapılan lisans ve lisansüstü araştırmalarda yenilikçi yaklaşımlar ve materyallerin geliştirilmesi üzerine projeler de (BAP, TUBİTAK, SAN-TEZ vb.) yürütülmektedir.

Kanıtlar

Kanıt EÖ/B.4.2-1

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7576/dumlupinar-universitesi-kurumsal-kimliginin-gelistirilmesi-projesi-tamamlandi>

Kanıt EÖ/B.4.2-2

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/Ahmet-ulucay-panel.pdf>

Kanıt EÖ/B.4.2-3

<https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/medyabulusma-2022.pdf>

Kanıt EÖ/B.4.2-4

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7552/kutahya-emniyet-mudurlugu-cocuk-subenin-duvarlarina-ogr-gor-mehmet-pehlivan-tarafından-milli-duygulari-iceren-duvar-resim-calismasi-yapildi>

B.4.3. Eğitim Faaliyetlerine Yönelik Teşvik ve Ödüllendirme

Güzel Sanatlar Fakültesinde, eğitim faaliyetlerinin teşvik ve ödüllendirilmesine ilişkin bir uygulama bulunmamaktadır.

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları

C.1.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi

Fakültemiz, stratejik planı çerçevesinde belirlenen akademik öncelikleriyle uyumlu, değer üretebilen ve toplumsal faydaya dönüştürülebilen araştırma ve geliştirme faaliyetlerini teşvik eder.

- Mevcut eğitimin kalitesini arttırmak,
- Türk Sanatında; yerel estetik bakıştan hareketle, evrensel çizgide ve rekabet üstünlüğü yaratacak ekonomik değerlere sahip yeni sanatsal ürünlerin ve yeni sanat kuramlarının ortaya çıkmasını sağlamak,
- Görsel okur-yazarlığı kazanmış, farklı disiplinlerden yararlanabilen, özgün ve toplumsal sorumluluğu da göz önüne alarak özgür düşünebilen; çağın bilgi birikimi ve teknolojisini birlikte kullanabilen; yerel ve evrensel değerlerden yararlanmasını bilen; tasarım alanında var olan veya olacak olan problemlere çözüm önerileri getirebilen; eleştirel düşünebilen, ulusal ve uluslararası alanda kendi varlığını ortaya koymaya çabalayan, estetik duyarlılığı gelişmiş ve felsefi açıdan donanımlı bireyler yetiştirmek.

Fakültemiz; yurt içi ve yurt dışından benzer eğitim kurumlarıyla yakın ilişkiler içinde bulunmakta ve işbirliğini sürdürmektedir. Bu kapsamda;

Kanıtlar

<https://erasmus.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/3656/erasmus-degisim-programi>

- Örgün eğitim - öğretim faaliyetleri Üniversitemiz Akademik takvimine paralel olarak planlanmakta ve yürütülmektedir.

<https://oidb.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12199/2021-2022-akademik-takvimleri>

- Fakültemizde, BAP Projeleri yürütülmektedir,

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/3647/fakulte-projeleri>

- Festival, sempozyum, yarışmalı sergi, konferans, seminer vb. bilimsel ve sanatsal içerikli çalışmalar sürdürülmektedir.

Fakülte Etkinlikleri

23 Aralık 2022	<u>“Yaşayan Anadolu” Sergisi Sanatseverler ile Buluştu</u>	GSF Zafer Sergi Salonu
15 Aralık 2022	<u>Kütahya Devlet Hatun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinden Fakültemize Ziyaret</u>	GSF
12 Aralık 2022	<u>Çoban Ressam Halil Kırkıl’ın “Naif Esintiler Sergisi” Açıldı</u>	GSF Zafer Sergi Salonu
7 Aralık 2022	<u>“22’den 22’ye Posta Sanatı Sergisi” Açıldı.</u>	GSF Frigya Sergi Salonu
6 Aralık 2022	<u>Ahmet Uluçay Fakültemizde Etkinliklerle Anıldı</u>	GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
30 Kasım 2022	<u>GSF Ödül Almaya Devam Ediyor</u>	Kütahya Belediyesi
29 Kasım 2022	<u>Buluşma 5</u>	DPÜ/GSF Zafer Sergi Salonu
24 Kasım 2022	<u>Yeni Medya ve Sanat Eğitimi Etkinliği</u>	GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
Kasım 2022	<u>Öğrencimiz Nebican Taşkan Gbf Etkinliğinde Fakültemizi Temsil Etti</u>	Dokuz Eylül Üniversitesi Grafik Sanatlar Bölümü
Ekim 2022	<u>DPÜ GSF’de Medya Buluşmaları Etkinliği</u>	GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
3 Ekim 2022	<u>DPÜ’den Ahmet Yakupoğlu İçin Anma Töreni</u>	Yakupoğlu Evi
3 Ekim 2022	<u>DPÜ’de Ahmet Yakupoğlu Paneli ve Sergisi</u>	DPÜ / GSF
29 Eylül 2022	<u>Oryantasyon Programında Öğrencilere Kütahya Şehir Turu</u>	Kütahya
29 Eylül 2022	<u>Güzel Sanatlar Fakültesi Oryantasyon Programı Düzenlendi</u>	DPÜ / GSF

23 Eylül 2022	<u>“22’den 22’ye” temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Sergisinin Üçüncüsü İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Sanat Galerisinde açıldı.</u>	Katip Çelebi Ün. / İZMİR
31 Ağustos 2022	<u>22’den 22’ye” Temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Ödül Töreni ve Sergi Açılışları Gerçekleşti</u>	DPÜ / Bedesten
19 Ağustos 2022	<u>DPÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Tamamlandı</u>	DPÜ / GSF
15 Ağustos 2022	<u>DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrencileri Uluslararası Afiş Yarışmasında Ödülleri Topladı</u>	DPÜ / GSF
8 Haziran 2022	<u>Güzel Sanatlar Fakültesi 2021-2022 Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni ile 19. Kez Mezunlarını Verdi</u>	DPÜ / GSF
17 Mayıs 2022	<u>Tütünsüz Hayat Temalı Uluslararası Afiş Yarışması Sonuçlandı</u>	https://artworldturkiye.org/
16 Mayıs 2022	<u>Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ve Başkent Üniversitesi 4’te 4’de Buluştu</u>	Başkent Üniversitesi / ANKARA
Nisan 2022	<u>Üniversitemizin Güzel Sanatlar Fakültesi Tarafından Düzenlenen 20’ler Sergisi, Fakültemiz Frig Sergi Salonu’nda Açıldı</u>	GSF / Frig Sergi Salonu
25 Nisan 2022	<u>DPÜ GSF ve Keramika’nın Düzenlediği “Anne Kalbi Sofralar Tasarım Yarışması” Sonuçlandı</u>	Sera AVM / Kütahya
11 Nisan 2022	<u>DPÜ Comix&digital Ekibi Fransa’daki Atölye Çalışmalarında</u>	Aix Marseille Üniversitesi,ESDAC / FRANSA
31 Mart 2022	<u>“Fırçalarla Kütahya” Sergisi 31.03.2022 Tarihinde Rektörlük Binasında Düzenlenen Tören ile Açıldı</u>	Dpü Rektörlük Binası
12 Mart 2022	<u>Doç. Dr. Yazkaç DPÜ’yü Çağdaş Sanat Fuarı’nda Temsil Etti</u>	ArtAnkara Fuarı- Ankara
8 Mart 2022	<u>Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde 8 Mart Dünya Kadınlar</u>	DPÜ-GSF

	<u>Günü Etkinlikleri Kapsamında Panel ve Uluslararası Katılımlı Sergi Düzenlendi</u>	
2 Mart 2022	<u>Üniversite Sanayi İş Birliği Çerçevesinde Güzel Sanatlar Fakültemiz ve Keramika Firması Arasında İş Birliği ile “Anne Kalbi Sofralar” Projesi Düzenleniyor</u>	GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
17 Şubat 2022	<u>Güzel Sanatlar Fakültesinde Akademik Teşvik Ödülleri Töreni</u>	DPÜ-GSF
14 Şubat 2022	<u>Rektörümüz ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanımız Kütahya Çini Sanatçısı Nida Olçar’ın “Kütahya Koleksiyonu“ Sergisi’ne Katıldı</u>	Dolmabahçe Sanat Galerisi / İstanbul
7 Ocak 2022	<u>Kütahya Dumlupınar Üniversitesinden 30 Ağustos Zaferi’nin 100. Yılı Etkinlikleri Planlama Ziyareti</u>	

Etkinlik Sitelerimiz

- » posterland.org
- » posterland.org
- ».posterland.org
- » posterland.org
- » grafreedomdesign.org
- » yakupoglu.dpu.edu.tr
- » ailekongresi.dpu.edu.tr
- » ahmetyakupoglu.org
- » artworldturkiye.org

Etkinlik Videoları

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11129/video>

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Etkinlikleri

15 Aralık 2022	<u>Unity Oyun Motoru ve Blender Uygulamaları Sergisi Açıldı</u>	GSF-Zafertepe Sergi Salonu
Aralık 2022	<u>GSF Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Ödüle Doymuyor</u>	Bursa Büyükşehir Belediyesi
2-3 Aralık 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencileri Dumlupınar Şehitliğinde</u>	Dumlupınar/Çavdarhisar
28 Ekim 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencimiz Hümeysra Öztürk'ün Başarısı</u>	Cıclismo Ilustrado 2022
17 Ekim 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Grafik Desen Sergisi Düzenlendi</u>	GSF-Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
11 Ekim 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı öğrencileri Kütahya Gençlik Merkeziyle Buluştu</u>	Kütahya Gençlik Merkezi
Mayıs 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencisi Nebican Taşkan'dan Başarı</u>	Novi Sad Üniversitesi Sanat Akademisi (Sırbistan)
Mayıs 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Öğrencilerine Artırılmış Gerçeklik Uygulaması Kullanım Eğitimi Verildi</u>	Çevrim içi
18 Mayıs 2022	<u>“Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin Üçüncüsünde, Üniversite-Sanayi İşbirliği ve Tasarımın Dijital Pazarlama İle İlişkisi Üzerine Konuşuldu</u>	Çevrim içi
14 Mayıs 2022	<u>Dumlupınar Üniversitesi Girişine Bahar Geldi</u>	DPÜ / Evliya Çelebi Yerleşkesi
9-12 Mayıs 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Mezuniyet Proje Sunumları Tamamlandı</u>	GSF / Ahmet Yakupoğlu Salonu
20 Nisan 2022	<u>“Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin İkinci Bölümünde Tasarım Sektörünün Güncel Bakış Açısı Konuşuldu</u>	Çevrim içi
23 Mart 2022	<u>Görsel İletişim Tasarımı Bölümü “Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin İlkini Gerçekleştirdi</u>	Çevrim içi
4 Mart 2022	<u>Harflerde Kütahya Sergisi</u>	Çevrim içi
26 Ocak 2022	<u>Dr.Öğr.Üyesi Emine Pınar SAYGIN / Girişimcilik Öğrenci Karma Sergisi</u>	Çevrim içi

Çizgi Film / Animasyon Bölümü Etkinlikleri

Tarih	Etkinlik	Yer
29 Aralık 2022	Animatic Öğrenci İşleri Sergisi	DPÜ - GSF
01 Aralık 2022	Game Art- Vertigo Games	DPÜ - GSF
12 Ekim 2022	Kampüs Buluşmaları - Game Art	DPÜ - GSF
25 - 27 Mayıs 2022	15. Cartoon and Animation Fest.	Dpu - Gsf

Resim Bölümü Etkinlikleri

Tarih	Etkinlik / Katılımcı	Yer
07.06.2022	<u>Bugünün Gençleri Yarının Sanatçıları “Fresh Ankara” Sergisinde</u>	Ulus İlk Meclis İlkokulu / Ankara
06.06 2022	<u>Resim Bölümü Mezuniyet Sergisi Gerçekleşti</u>	Frigya Sergi Salonu

- Akademik personelimiz bireysel olarak yurt içi ve yurt dışı akademik faaliyetlere katılım sağlanmaktadır. Bu faaliyetler fakültemiz tarafından desteklenmekte ve teşvik edilmektedir.

Akademik Personel Etkinlikleri

Haziran 2022	<u>Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Tasarım Yüksek Lisans Programı Öğrencileri Dijital Pazarlar ve NFT Dersi Kapsamında Eser Yüklemelelerini Yaptılar</u>	DPÜ / GSF
23 Mayıs 2022	<u>Arş. Gör. Dr. Resul Ay'dan Uluslararası Başarı</u>	http://posterist.org
22 Nisan 2022	<u>Fakültemizde Dr. Öğr. Üyesi M. Said Tuğcu Tarafından Kısa Film Yapımında Senaryo Yazarlığı Eğitimi Verildi</u>	GSF / Ahmet Yakupoğlu Salonu
Mart 2022	<u>Akif'in Dilinden Hürriyet Temalı Workshop ve Uygulama Etkinliği Düzenlendi</u>	Selçuk Üniv.

25 Ocak 2022	<u>Dr. Öğr. Üyesi Beste ÇOK / "Hat Sanatına Geçmişten Günümüze Bir Bakış" başlıklı Seminer</u>	Çevrim içi
12 Ocak 2022	<u>Arş. Gör. Dr. Resul Ay / “Görsel Metaforlar” başlıklı seminer</u>	Çevrim içi
Ocak 2022	<u>Türkiye’nin en çok atıf alan ve en yüksek H indeksine sahip 10 bin akademisyenini sıralayan “AD Scientific Index-2022 Top 10.000 Scientists” listesinde Üniversitemizden 11 akademisyen yer aldı</u>	AD Scientific Ind

Ödüller

Tarih	Etkinlik / Türü	Katılımcı	Düzenleyen	Yer
23 Mayıs 2022	"Nondiscriminate" Temalı Uluslararası Afiş Yarışması	Arş.Gör. Dr. Resul AY	Posterist	http://posterist.org
Şubat 2022	Tarihten Tuvale Resim Yarışması -Mansiyon Ödülü	Arş.Gör. Dr. Burak YİĞİT	Fatih Belediyesi	İstanbul

- Öğrencilerimizin alanları ile ilgili yarışma vb. etkinliklere katılımı desteklenmekte ve teşvikedilmektedir. Bu noktadan hareketle, etkinlikler için iç ve dış paydaşlarımız bilinçlendirilmiş ve katılımları sağlanmıştır. Bu faaliyetlerden kazanılan ödül ve derecelerin, bölümümüzün Ar-Ge faaliyetleri için olumlu bir dönüt olduğu düşünülmektedir

Öğrenci Ödülleri

TARİH	ETKİNLİK	YER	ÖĞRENCİ	DÜZENLEYEN KURUM	ÖDÜL	TÜRÜ
Aralık 2022	"Hediyen Bursa Olsun"	Bursa	Nurcan Günay	Bursa Büyükşehir Belediyesi	Juri Özel Ödülü	Desen-Hediyelik Ürün Tasarımı
28 Ekim 2022	"Ciclismo Ilustrado 2022"	Fábrica das Histórias	Hümeysra ÖZTÜRK	Torres Vedras Festivali	En iyi 25 İllüstrasyon	İllüstrasyon Yarışması

C.1.2. İ ve Dış Kaynaklar

Fakültemiz bünyesinde, araştırma-geliştirme faaliyetleri kapsamında yürütölen çalışmalar, öncelikle fakültemiz bütçesinden ve daha sonra dış paydaşlarımız olan kişi ya da kurumların maddi ve manevi katkıları ile sürdürölmektedir. Bu çalışmaların sürdürölmesi noktasında ihtiyaç duyulan fiziki altyapı için, Üniversitemiz çatısı altında yer alan tüm imkânlar (fiziki altyapı, akademik ve idari personel) etkin bir biçimde kullanılmaktadır.

Fakültemiz bünyesinde, yürütölen araştırma-geliştirme faaliyetleri ile ulaşölmak istenilen hedeflere ilişkin ihtiyaç duyulan kaynaklar, iç ve dış paydaşların katkıları ile bunların sağlayacağı diğer imkânlar da değerdendirilerek, fakölte yönetimi ile birlikte belirlenmekte ve güncellenmektedir.

Fakültemiz çatısı altında görev yapan öğretim elemanlarının bireysel çalışmalarının dışında kalan diğer araştırma geliştirme faaliyetleri bölömler bazında ve/veya bölömlerin ortaklaşa katkı sağladığı faaliyetler olarak planlanmaktadır. Bu sayede, hem öğretim elemanlarının hem de öğrencilerin faaliyetlere doğrudan ve aktif olarak katılması sağlanmaktadır. Ayrıca faaliyetin türüne ve içeriğine göre değışiklik göstermekle birlikte, işbirliği ve sponsorluk gibi kapsamalar ile dış paydaşlar da faaliyetlere katkı sağlayabilmektedir. Fakültemizde bulunan bölömler, her akademik yıl başlangıcında, o yıla ilişkin faaliyet planlamalarını yapmakta ve faaliyetlerin düzenli ve takvimsel olarak dengeli bir biçimde planlamasını sağlamaktadır.

Fakültemizde yürütölen araştırma geliştirme faaliyetlerinin planlamaları akademik yıl başlangıcında fakölte basın temsilcisi tarafından bölömler başkanlıklarından toplanmaktadır. Bu faaliyetler fakölte web sayfasında ve diğer alanlarda duyurulmaktadır. Faaliyetlerin gerçekleştirilmelerinin ardından ise faaliyet raporları yine bölömler tarafından hazırlanarak fakölte basın temsilcisine teslim edilmektedir. Faaliyetlerin çıktıları ve faaliyetlere ilişkin haber metinleri içeriğine ve türüne göre fakölte ve üniversite web sayfalarından yayınlanmaktadır. Araştırma geliştirme faaliyetleri kapsamında, üniversite dışı fonların sürece katılması genellikle, fakültemizde görev yapan öğretim elemanlarının bireysel girişimleri yoluyla sağladıkları, sponsorluk ve/veya ortaklıklar yoluyla sağlanmaktadır.

Fakölte bünyesinde gerçekleştirilen araştırma geliştirme faaliyetlerinden, Bilimsel Araştırma Projeleri dışında kalan faaliyetlerin çoğu genellikle üniversitenin kaynaklarının kısıtlı olması sebebiyle zaruri olarak üniversite dışı fonların katkısı ile sürdürölmektedir. Bu sebeple, üniversite dışı fonlardan etkin bir biçimde yararlanabilmek için, fakültemiz öğretim

elemanlarının proje yazımı ve proje yönetim süreçlerini daha iyi öğrenmeleri ve fakülte bazında sürdürülmekte olan projelerin nitelik ve nicelik yönünden arttırılabilmesi amacıyla, üniversitemiz dış ilişkiler koordinatörlüğü ile etkin bir şekilde çalışılmaktadır.

Kanıtlar

Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Projesi

100. Yılında Dumlupınar Zaferi Belgeselindeki Karakter Animasyonu Öğelerinin Motion Capture Teknolojisi ile Görselleştirilmesi

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11514/100-yilinda-dumlupinar-zaferi-belgeselindeki-karakter-animasyonu-ogelerinin-motion-capture-teknolojisi-ile-gorsellestirilmesi>

Üniversite dışı fonlar ve dış paydaşların sağladığı destekler, bilimsel araştırma projeleri dışında fakültemiz bünyesinde sürdürülen diğer araştırma geliştirme faaliyetlerinin neredeyse tamamında etkin bir biçimde değerlendirilmektedir. Fakülte ve üniversitenin mevcut imkânları (fiziki altyapı, akademik ve idari personel) ile birlikte dış kaynakların katkısı stratejik hedeflerin başarılmasında önemli düzeyde katkı sağlamaktadır.

Fakültemiz araştırma kadrosunda istihdam edilen personel, kadrosu doğrultusunda belirli periyotlarda (2-3 yıl vb.) sözleşme yenilemektedir. Sözleşmenin bitmesiyle birlikte yeniden uzatılması için söz konusu personelin kadrosu doğrultusunda başarması gereken asgari kriterler ve puantaj değerleri bulunmaktadır. Bu kriterler ve puantaj değerleri Akademik Personel Sözleşme Formunda açıklanmaktadır.

C.1.3. Doktora Programları ve Doktora Sonrası İmkanlar

Fakültemiz bünyesinde 2021 yılında açılan Sanat ve Tasarım Sanatta Yeterlik programı 2022 yılı itibariyle öğrenci sayıları ve danışmanları aşağıda listelenmiştir.

Öğrenci No	Soyadı	Adı	Fakülte	Program	Sınıf	İ. Danışmanı
202185474001	DÖKSOY	İLHAMİ	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	2	Prof. Dr. LEVENT MERCİN
202185474002	ŞAHİN KUBAT	ZAHİDE	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	2	Prof. Dr. LEVENT MERCİN
202185474003	KAYACAN	MEHMET GÜZEL	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	2	Doç. Dr. Pinar Yavaş
202185474004	ÜNAL	YILMAZ	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	2	Prof. Dr. SELDA MANT MENAY
202285474001	ALSHEYAB	RANA	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	0	Prof. Dr. LEVENT MERCİN
202285474002	KURTEŞ	CEYDA	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	1	Prof. Dr. LEVENT MERCİN
202285474003	İRDELP	İLKAN	Lisansüstü Eğitim En	Sanat ve Tasarım (SY Programı)	1	Prof. Dr. LEVENT MERCİN

C.2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

Kurum, araştırma ve geliştirme faaliyetleri için fiziki altyapı ve mali kaynaklar oluşturmalı ve bunların etkin şekilde kullanımına yönelik politikalara ve stratejilere sahip olmalıdır. (Kurumun

araştırma politikaları, iç ve dış paydaşlarla işbirliğini ve kurum dışı fonlardan yararlanmayı teşvik etmelidir.)

2022 yılında kurumun araştırma stratejisi ve hedefleri ile bunlar doğrultusunda izlediği/izleyeceği araştırma politikası:

Nitelikli ve ileri düzeyde araştırma çalışmalarının yapılmasını sağlamak, Araştırmayı eğitim ve topluma katkı ile bütünleştirerek araştırma çalışmalarının etkisini arttırmak. Araştırma süreçlerinde uluslararası ve ulusal yetkin kurumlarla ortak projeler gerçekleştirerek karşılıklı bilgi ve deneyim paylaşımını üst düzeye çıkarmak.

Kurumumuzdaki lisans ve yüksek lisans öğrencilerinin eğitim öğretime katkı sağlayacak uygulamalı araştırma laboratuvarında bulunmaları, çalışma ortamını görmeleri ve bilime özendirilmeleri hususlarında çalışmalar yapılmaktadır. Akademisyenler tarafından yürütülen AR-GE projelerinde öğrencilerin lisansüstü eğitimleri sırasında yardımcı araştırmacı/bursiyer olarak AR-GE süreçlerine katılımları bulunmaktadır. Mevcut durumda lisans düzeyinde öğrencilerin gerçekleştirdiği projeler bulunmaktadır.

Kanıtlar

http://haber.dpu.edu.tr/tr/haber_oku/5935316f8c883/saglik-yuksekokulumuz-ayakta-yolculuk-yapanlar-icin-tak-takil-emniyet-kemeri-projesini-hayata-gecirdi

C.2.1. Araştırma Yetkinlikleri ve Gelişimi

Fakültemiz akademik personelinin araştırma ve geliştirme faaliyetlerini izlemek ve geliştirmek üzere akademik dönem içerisinde yapılan Akademik Kurul Toplantılarında, bölümlerde görev yapan öğretim elemanlarının sanatsal ve bilimsel-akademik çalışmaları bulunmaktadır. Ayrıca proje ve araştırma çalışmaları ile ilgili sayısal ve istatistiksel değerlerinin paylaşmaları istenmektedir. Sonuçlar doğrultusunda yeni dönem planlamaları, destekleyici eğitimler, uluslararası fırsatlar, proje pazarları vb. gibi sistematik faaliyetlere yer verilmektedir.

Ayrıca fakültemiz üniversitemiz bünyesinde görev yapan BAP, ÖNAP ve Zafer Kalkınma Ajansı kurumları projelerine etkin katılım göstermektedir.

Kanıtlar

Kurumsal Kimliğin Çini, Üç Boyutlu Seramik Ürünler ve Grafik Tasarım Açısından Özgün Yaklaşımlarla Yeniden Tasarlanması (Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Örneği / Bilimsel Araştırma Projesi 2019-29)

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12730/kurumsal-kimligin-cini-uc-boyutlu-seramik-urunler-ve-grafik-tasarim-acisindan-ozgun-yaklasimlarla-yeniden-tasarlanmasi>

III. Uluslararası Ahmet Yakupoğlu Sanat ve Tasarım Sempozyumu (Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Örneği / Bilimsel Araştırma Projesi)

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/12731/iii-uluslararasi-ahmet-yakupoglu-sanat-ve-tasarim-sempozyumu>

Taş ve Gümüş Takıya Dönüşüyor Engeller Kalkıyor

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7494/tas-ve-gumus-takiya-donusuyor-engeller-kalkiyor-sertifika-toreni>

Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği (GÖRSED) Yeni Medya ve Sanat Eğitimi Etkinliği

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7408/dpu-gsfde-yeni-medya-ve-sanat-egitimi-etkinligi>

C.2.2. Ulusal ve Uluslararası Ortak Programlar ve Ortak Araştırma Birimleri

Kurumumuzda, birimler arası işbirliklerini, disiplinler arası etkinlikleri, sinerji yaratacak ortak girişimler ile özendirecek mekanizmalar mevcuttur ve etkindir. Ortak araştırma veya lisansüstü programları, araştırma ağlarına katılım, ortak araştırma birimleri varlığı, ulusal ve uluslararası işbirlikleri gibi çoklu araştırma faaliyetleri tanımlanmıştır, desteklenmektedir ve sistematik olarak izlenerek birimin hedefleriyle uyumlu iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar:

22'den 22'ye Posta Sanatı Sergisi

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7454/22den-22ye-posta-sanati-sergisiacildi>

C.3 Araştırma Performansı

C.3.1. Araştırma Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi

2022 Yılında ise Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde ön değerlendirme sonuçlarına göre on yedi (17) öğretim elemanı akademik teşvik için gerekli puanı karşılamıştır.

Kanıtlar

[https://www.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/1/files/2022_tiraz_Komisyonu_Oen_Degerlendirmesi_\(1\).pdf](https://www.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/1/files/2022_tiraz_Komisyonu_Oen_Degerlendirmesi_(1).pdf)

C.3.2. Öğretim Elemanı/Araştırmacı Performansının Değerlendirilmesi

2022 Yılında Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde bir öğretim elemanı Uluslararası sanat yarışmalarından iki (2) adet ödül almıştır.

Tablo 1.

İNSAN TİCARETİ İLE MÜCADELE (AFİŞ YARIŞMASI)	İzmir Büyükşehir Belediyesi	2022
NON DISCRIMINATE	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi	2022

https://istatistik.dpu.edu.tr/index/odul_pdf_rapor

Akademik Yayın Bilgileri

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesindeki öğretim elemanlarının 2022 yılı akademik yayın bilgileri Tablo 2.'de verilmiştir.

Tablo 2.

AKADEMİK YAYIN BİLGİLERİ	2021 YILI	2022 YILI
Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler	8	31
Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler	7	6
Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler	10	27
Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler	6	1
Kitaplar	0	1
Kitap Bölümleri	12	14
Çeviriler	0	-
Diğer Yayınlar	1	-

Yüksek Lisans Tez Danışmanlığı	40	42
Doktora Tez Danışmanlığı	0	-
Tez Çalışması	2	-

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Proje Bilgileri

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesindeki öğretim elemanlarının 2022 yılı Proje bilgileri Tablo 3.'de verilmiştir.

Tablo 3.

PROJE BİLGİLERİ	ÖNCEKİ YILDAN/YILLAR DAN DEVREDEN PROJELER	2020 YILI İÇERİSİNDE BAŞLAYAN PROJELER
SAN-TEZ	0	-
Kalkınma Bakanlığı	0	-
TÜBİTAK	1	2
A.B.	1	3
BİLİMSEL ARAŞTIRMA PROJELERİ (BAP)	11	4
KALKINMA AJANSI PROJELERİ	1	1
SOSYAL SORUMLULUK PROJELERİ (YATIRIM VİZE CETVELİNDE YER ALAN)	0	-
DİĞER	3	-

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Ar-Ge Faaliyetleri

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesindeki öğretim elemanlarının 2022 yılı Ar-Ge Faaliyet bilgileri Tablo 4.'de verilmiştir.

Tablo 4.

ARGE FAALİYETLERİ	2021 YILI	2022 YILI
Ar-ge sonucu ortaya çıkan ürünlere ilişkin alınan patent sayısı		
Ar-ge sonucu ticarileştirilen ürün sayısı		
Araştırma merkezlerinin sanayi ile yaptığı proje sayısı		
BAP kapsamında desteklenen araştırma projeleri sayısı	1	1
Öğretim elemanı başına düşen ar-ge proje sayısı (Toplam Proje / öğretim elemanı sayısı)		
Patent, faydalı model ve endüstriyel tasarım başvuru sayısı		

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Faaliyet Etkinlik Bilgileri

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesindeki öğretim elemanlarının 2022 yılı Faaliyet Etkinlik bilgileri Tablo 5.'de verilmiştir.

Tablo 5.

Faaliyet (Etkinlik) Bilgileri	2021 YILI	2022 YILI
Uluslararası Kişisel Sergi	-	-
Ulusal Kişisel Sergi	7	6
Ulusal Karma Sergi	79	98
Uluslararası Karma Sergi	63	92
Seminer	6	2
Panelist	-	1
Kişisel Sergi (Fakülte Dışından Gelen)	1	3
Jüri Üyeliği	1	3
Ulusal Jüri Üyeliği	1	6
Uluslararası Jüri Üyeliği	-	2
Uluslararası Afiş yarışması	-	2
Bienal	2	5
Çalıştay	3	8
Konferans	-	-
Panel	-	-
Uluslararası Sempozyum	3	6

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

Performans Göstergeleri

Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesindeki öğretim elemanlarının 2022 yılı Performans Göstergesi bilgileri Tablo 6.'de verilmiştir.

Tablo 6.

PERFORMANS GÖSTERGELERİ			
Stratejik Hedef 1	İç Kontrol Sisteminin Faaliyete Geçmesini Sağlamak		GERÇEKLEŞME
Stratejik Hedef 2	Kurumsal bilgi yönetimini zenginleştirerek, bilgi altyapısını güçlendirmek		
SA 1.H2 PG2	Birim web sayfalarının farklı yabancı dillere çevrilmesi	Yabancı dile çevrilen web sayısı	
SA 1.H1 PG2	Eğitim - öğretim programlarını ulusal meslek standartlarına göre güncellemek ve plan dönemi boyunca takip etmek	Sanayi sektörü ile ortak çalışma yapan Öğretim Elemanı Sayısı	
SA 1.H1 PG2		Eğitim - Öğretim programlarına yönelik yıllık rapor sayısı	
Stratejik Hedef 1	Plan döneminin ilk yılında bilgi paketinde güncel olmayan ders/programlara yönelik güncellemelerini yapmak		
NO	Faaliyet	Performans Göstergesi	Gerçekleşme
SA 2.H1 PG1		Güncelleme yapılan ders sayısı	10
Stratejik Hedef 1	Kamu Üniversite Sanayi İşbirliği'ne yönelik faaliyetleri güçlendirmek		
NO	Faaliyet	Performans Göstergesi	Gerçekleşme
SA 4.H1 PG1	Akademisyenlerin sanayide çalışabilmeleri, sanayide çalışan nitelikli personelin de üniversitelerde görev alabilmelerini sağlamak	Sanayi sektöründe çalışan üniversitede görevlendirilen nitelikli personel sayısı	
SA 1.H1 PG2	Eğitim - öğretim programlarını ulusal meslek standartlarına göre güncellemek ve plan dönemi boyunca takip etmek	Sanayi sektörü ile ortak çalışma yapan Öğretim Elemanı Sayısı	
SA 1.H1 PG2		Eğitim - Öğretim programlarına yönelik yıllık rapor sayısı	

https://birimler.dpu.edu.tr/app/views/panel/ckfinder/userfiles/7/files/2022_Birim_Faaliyet_Raporu_GSF.pdf

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin, toplumsal katkı faaliyetleri, stratejik amaçlar ve hedefler doğrultusunda yönetilmektedir. Güzel Sanatlar Fakültesi'nin toplumsal katkı kaynakları bulunmakta ve etkin bir şekilde kullanılmaktadır.

D.1.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin toplumsal katkı politikası bulunmaktadır. Ayrıca kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetim modeli bulunmaktadır. Toplumsal katkı politikaları ve yönetim süreçleri üniversitenin toplumsal katkı politikası ve süreçleri ile uyumludur. Güzel Sanatlar Fakültesi'nin toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi izlenmekte ve bu doğrultuda iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

1. Güzel Sanatlar Fakültesi Toplumsal Katkı Strateji ve Politika Belgesi

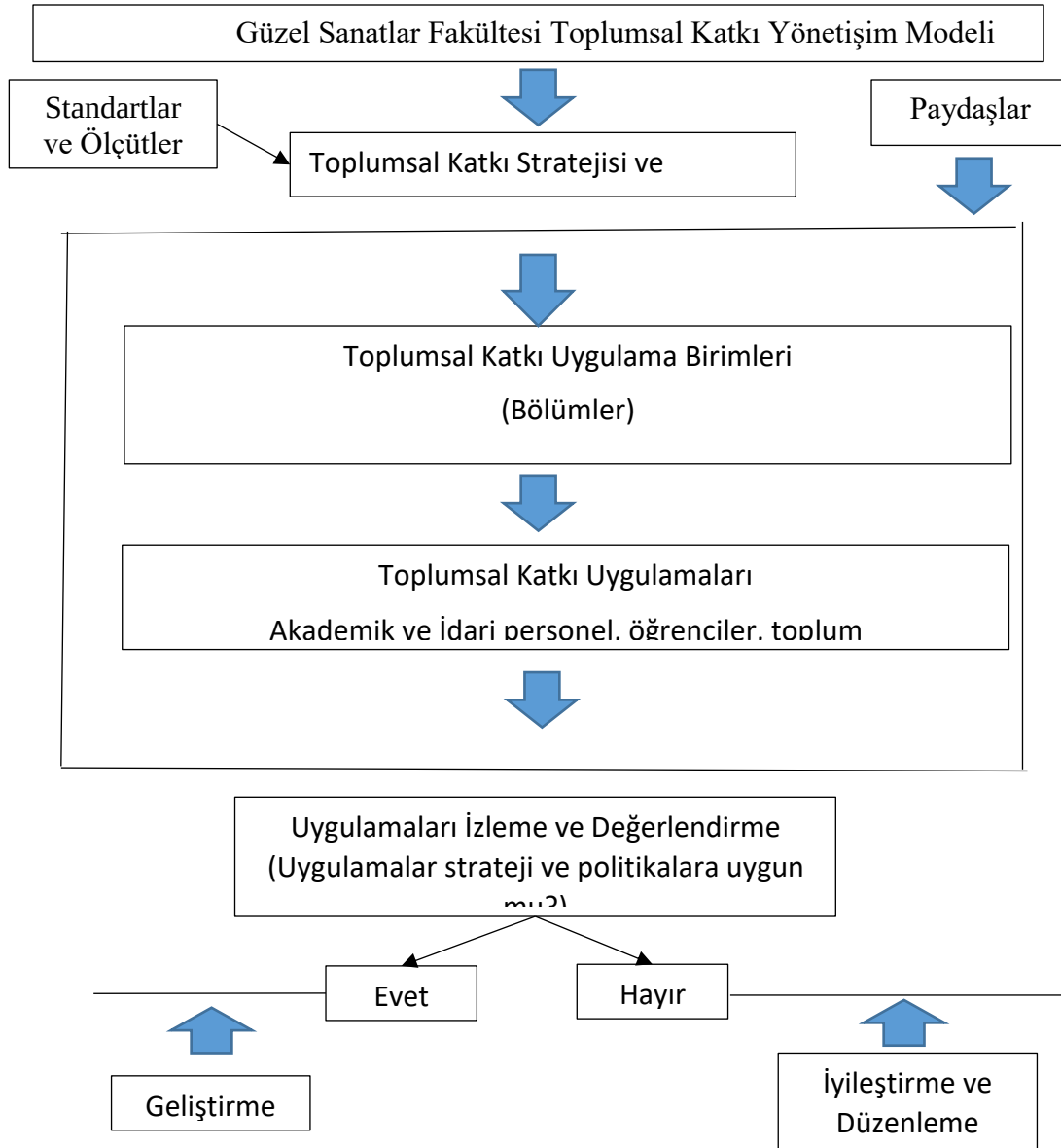
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ TOPLUMSAL KATKI POLİTİKA BELGESİ

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bağlı bulunduğu kurumun amacına uygun olarak kültürel, sosyal ve ekonomik amaçlar doğrultusunda yerel ve ulusal anlamda toplumsal kalkınmaya katkı sağlamayı amaçlamaktadır.

Güzel Sanatlar Fakültesi toplumsal katkı politikası kapsamında;

- Yerel düzeyde kültürel ve tarihi mirasın dünyaya tanıtılmasının sağlanması,
- Fakülte bünyesinde elde edilen deneyimler ile toplumun gelişimine katkı sağlanması,
- Ülke kaynaklarının verimli kullanılmasını sağlayacak sürdürülebilirlik çalışmalarının desteklenmesi,
- Dezavantajlı gruplara yönelik çalışmalar yapılması,
- Topluma yönelik bilgi paylaşımlarını dijital ortamlar vasıtası ile daha fazla gerçekleştirilmesi,
- Bölgesel avantajları dikkate alarak toplumsal katkı sunulması,
- Üniversite-Kamu-Özel Sektör ve toplum işbirliğini artırılması amaçları benimsenmiştir.

2. Güzel Sanatlar Fakültesi Toplumsal Katkı Yönetişim Modeli



D.1.2. Kaynaklar

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin toplumsal katkı kaynakları bağlamında fakülte bünyesinde düzenlenen, bölümler tarafından düzenlenen ve fakülte akademisyenleri tarafından düzenlenen faaliyetler söz konusudur.

D.2. Toplumsal Katkı Performansı

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin toplumsal katkı politikaları doğrultusunda yürüttüğü faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirmelidir.

D.2.1. Toplumsal Katkı Performansının İzlenmesi ve Değerlendirilmesi

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin dezavantajlı gruplara yönelik, bulunduğu şehrin ihtiyaçlarına yönelik ve toplumsal değerleri yaşatmaya yönelik 2022 yılında önemli sayıda faaliyetleri

bulunmaktadır. Uluslararası nitelikte geniş katılımlarla gerçekleşen etkinlikleri, kamu kurum ve kuruluşları ile ortaklaşa yürütülen çalışmalar, eğitim, yarışma ve sergi gibi etkinliklere ilişkin toplumsal katkı faaliyetleri izlenmektedir. İzlemeler kurum tarafından değerlendirilmekte ve buna bağlı iyileştirmeler yapılmaktadır. 2022 yılında bahsi geçen faaliyetler fakülte tarafından düzenlenen, bireysel olarak akademisyenler tarafından düzenlenen ve bölümler tarafından düzenlenen etkinliklerin tasnifi yapılmıştır.

Kanıtlar

1.Fakülte Etkinlikleri

- 23 Aralık 2022“Yaşayan Anadolu” Sergisi Sanatseverler ile Buluştu - GSF Zafer Sergi Salonu
- 16 Aralık 2022 Fakültemizin Resim ve Seramik Bölümü Öğrencileri Dumlupınar ve Aizanoi’de – Aizanoi
- <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7481/fakultemizin-resim-ve-seramik-bolumu-ogrencileri-dumlupinar-ve-aizonaide>
- 15 Aralık 2022 Kütahya’nın Tarihi Simülasyon Projesi Kutopya’nın Sunumu Gerçekleşti - Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu, GSF
- <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7474/kutahyanin-tarihi-simulasyon-projesi-kutopyanin-sunumu-gerceklesti>
- 15 Aralık 2022 Kütahya Devlet Hatun Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesinden Fakültemize Ziyaret - GSF
- 12 Aralık 2022 Çoban Ressam Halil Kırkıl’ın “Naif Esintiler Sergisi” Açıldı - GSF Zafer Sergi Salonu
- 7 Aralık 2022 “22’den 22’ye Posta Sanatı Sergisi”Açıldı. - GSF Frigya Sergi Salonu
- 6 Aralık 2022 Ahmet Uluçay Fakültemizde Etkinliklerle Anıldı - GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
- 30 Kasım 2022 GSF Ödül Almaya Devam Ediyor - Kütahya Belediyesi
- 29 Kasım 2022 Buluşma 5 - DPÜ/GSF Zafer Sergi Salonu
- 24 Kasım 2022 Yeni Medya ve Sanat Eğitimi Etkinliği - GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
- Kasım 2022 Öğrencimiz Nebican Taşkan Gbf Etkinliğinde Fakültemizi Temsil Etti - Dokuz Eylül Üniversitesi Grafik Sanatlar Bölümü
- Ekim 2022 DPÜ GSF’de Medya Buluşmaları Etkinliği - GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu
- 3 Ekim 2022 DPÜ’den Ahmet Yakupoğlu İçin Anma Töreni - Yakupoğlu Evi

- 3 Ekim 2022 DPÜ’de Ahmet Yakupoğlu Paneli ve Sergisi - DPÜ / GSF
- 29 Eylül 2022 Oryantasyon Programında Öğrencilere Kütahya Şehir Turu – Kütahya
- 29 Eylül 2022 Güzel Sanatlar Fakültesi Oryantasyon Programı Düzenlendi - DPÜ / GSF
- 23 Eylül 2022 “22’den 22’ye” temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Sergisinin Üçüncüsü İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Sanat Galerisinde açıldı. - Katip Çelebi Üniv. / İZMİR
- 31 Ağustos 2022 22’den 22’ye” Temalı Uluslararası Afiş Tasarımı Yarışması Ödül Töreni ve Sergi Açılışları Gerçekleşti - DPÜ / Bedesten
- 19 Ağustos 2022 DPÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Tamamlandı - DPÜ / GSF
- 15 Ağustos 2022 DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrencileri Uluslararası Afiş Yarışmasında Ödülleri Topladı - DPÜ / GSF
- 8 Haziran 2022 Güzel Sanatlar Fakültesi 2021-2022 Öğretim Yılı Mezuniyet Töreni ile 19. Kez Mezunlarını Verdi - DPÜ / GSF
- 17 Mayıs 2022 Tütünsüz Hayat Temalı Uluslararası Afiş Yarışması Sonuçlandı <https://artworldturkiye.org/>
- 16 Mayıs 2022 Kütahya Dumlupınar Üniversitesi ve Başkent Üniversitesi 4’te 4’de buluştu - Başkent Üniversitesi / ANKARA
- Nisan 2022 Üniversitemizin Güzel Sanatlar Fakültesi Tarafından Düzenlenen 20’ler Sergisi, Fakültemiz Frig Sergi Salonu’nda Açıldı - GSF / Frig Sergi Salonu
- 25 Nisan 2022 DPÜ GSF ve Keramika’nın Düzenlediği “Anne Kalbi Sofralar Tasarım Yarışması” Sonuçlandı - Sera AVM / Kütahya
- 11 Nisan 2022 DPÜ Comix&digital Ekibi Fransa’daki Atölye Çalışmalarında - Aix Marseille Üniversitesi,ESDAC / FRANSA
- 31 Mart 2022 “Fırçalarla Kütahya” Sergisi 31.03.2022 Tarihinde Rektörlük Binasında Düzenlenen Tören ile Açıldı - Dpü Rektörlük Binası
- 12 Mart 2022 Doç. Dr. Yazkaç DPÜ’yü Çağdaş Sanat Fuarı’nda Temsil Etti - ArtAnkara Fuarı- Ankara
- 8 Mart 2022 Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinlikleri Kapsamında Panel ve Uluslararası Katılımlı Sergi Düzenlendi - DPÜ-GSF
- 2 Mart 2022 Üniversite Sanayi İş Birliği Çerçevesinde Güzel Sanatlar Fakültemiz ve Keramika Firması Arasında İş Birliği ile “Anne Kalbi Sofralar” Projesi Düzenleniyor - GSF Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu

- 17 Şubat 2022 Güzel Sanatlar Fakültesinde Akademik Teşvik Ödülleri Töreni - DPÜ-GSF
- 14 Şubat 2022 Rektörümüz ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanımız Kütahya Çini Sanatçısı Nida Olçar'ın "Kütahya Koleksiyonu" Sergisi'ne Katıldı. - Dolmabahçe Sanat Galerisi / İstanbul
- 7 Ocak 2022 Kütahya Dumlupınar Üniversitesinden 30 Ağustos Zaferi'nin 100. Yılı Etkinlikleri Planlama Ziyareti

Fakülte etkinlikleri <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/10428/fakulte-etkinlikleri> sayfasından alınmıştır.

2.Akademik Personel Etkinlikleri

- Haziran 2022 Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat ve Tasarım Yüksek Lisans Programı Öğrencileri Dijital Pazarlar ve NFT Dersi Kapsamında Eser Yüklemelelerini Yaptılar - DPÜ / GSF
- 23 Mayıs 2022 Arş. Gör. Dr. Resul Ay'dan Uluslararası Başarı <http://posterist.org>
- 22 Nisan 2022 Fakültemizde Dr. Öğr. Üyesi M. Said Tuğcu Tarafından Kısa Film Yapımında Senaryo Yazarlığı Eğitimi Verildi - GSF / Ahmet Yakupoğlu Salonu
- Mart 2022 Akif'in Dilinden Hürriyet Temalı Workshop ve Uygulama Etkinliği Düzenlendi - Selçuk Üniv.
- 25 Ocak 2022 Dr. Öğr. Üyesi Beste ÇOK / "Hat Sanatına Geçmişten Günümüze Bir Bakış" başlıklı Seminer - Çevrim içi
- 12 Ocak 2022 Arş. Gör. Dr. Resul Ay / "Görsel Metaforlar" başlıklı seminer - Çevrim içi
- Ocak 2022 Türkiye'nin en çok atıf alan ve en yüksek H indeksine sahip 10 bin akademisyenini sıralayan "AD Scientific Index-2022 Top 10.000 Scientists" listesinde Üniversitemizden 11 akademisyen yer aldı - AD Scientific Index

Akademik personel etkinlikleri <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/11750/akademik-personel-etkinlikleri> sayfasından alınmıştır.

3.Bölümlerin Yaptığı Etkinlikler

Görsel İletişim Bölümü

- 26 Ocak 2022 Dr. Öğr.Üyesi Emine Pınar SAYGIN / Girişimcilik Öğrenci Karma Sergisi Çevrim içi
- 4 Mart 2022 Harflerde Kütahya Sergisi Çevrim içi

- 23 Mart 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü “Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin İlkini Gerçekleştirdi Çevrim içi
- 20 Nisan 2022 “Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin İkinci Bölümünde Tasarım Sektörünün Güncel Bakış Açısı Konuşuldu Çevrim içi
- 9-12 Mayıs 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Mezuniyet Proje Sunumları Tamamlandı GSF / Ahmet Yakupoğlu Salonu
- 14 Mayıs 2022 Dumlupınar Üniversitesi Girişine Bahar Geldi DPÜ / Evliya Çelebi Yerleşkesi
- 18 Mayıs 2022 “Bizden Biri Anlatıyor” Webinar Serisinin Üçüncüsünde, Üniversite-Sanayi İşbirliği ve Tasarımın Dijital Pazarlama İle İlişkisi Üzerine Konuşuldu Çevrimiçi
- Mayıs 2022 Görsel İletişim Tasarımı Öğrencilerine Artırılmış Gerçeklik Uygulaması Kullanım Eğitimi Verildi Çevrim içi
- Mayıs 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencisi Nebican Taşkan’ın Başarı - Novi Sad Üniversitesi Sanat Akademisi (Sırbistan)
- 11 Ekim 2022 Görsel İletişim Tasarımı öğrencileri Kütahya Gençlik Merkeziyle Buluştu - Kütahya Gençlik Merkezi
- 17 Ekim 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Grafik Desen Sergisi Düzenlendi, GSF Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
- 28 Ekim 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencimiz Hümeysra Öztürk’ün Başarısı Cıclismo Ilustrado 2022
- 2-3 Aralık 2022 Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Öğrencileri Dumlupınar Şehitliğinde Dumlupınar/Çavdarhisar
- Aralık 2022 öGSF Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Ödüle Doymuyor Bursa Büyükşehir Belediyesi
- 15 Aralık 2022 Unity Oyun Motoru ve Blender Uygulamaları Sergisi Açıldı GSF - Zafertepe Sergi Salonu

Görsel İletişim Bölümü etkinlikleri <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/2827/gorsel-iletisim-tasarimi-bolumu-etkinlikleri> sayfasından alınmıştır.

Resim Bölümü

- 07.06.2022 Bugünün Gençleri Yarının Sanatçıları “Fresh Ankara“ Sergisinde - Ulus İlk Meclis İlkokulu / Ankara
- 06.06 2022 Resim Bölümü Mezuniyet Sergisi Gerçekleşti -Frigya Sergi Salonu

Resim bölümü etkinlikleri <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/2829/resim-bolumu-etkinlikleri> sayfasından alınmıştır.

Çizgi Film-Animasyon Bölümü

- 29 Aralık 2022 Animatic Öğrenci İşleri Sergisi - DPÜ – GSF
- 14 Aralık 2022 Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Öğrencilerimizden Başarı – Atatürk Üniversitesi İletişim Fakültesi, Erzurum
- 04 Aralık 2022 Çizgi Film ve Animasyon Bölümü Öğrencilerimizden Büyük Bir Başarı Daha – TRT Geleceğin İletişimcileri Yarışması
<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7321/cizgi-film-ve-animasyon-bolumu-ogrencilerimizden-buyuk-bir-basari-daha>
- 01 Aralık 2022 Game Art- Vertigo Games - DPÜ - GSF
- 12 Ekim 2022 Kampüs Buluşmaları - Game Art - DPÜ – GSF

Çizgi Film – Animasyon Bölümü etkinlikleri <https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/sayfa/8488/cizgi-film-animasyon-bolumu-etkinlikleri> sayfasından alınmıştır.

Seramik-Cam Bölümü

El Sanatları Bölümü

- 20 Aralık 2022 “Taş ve Gümüş Takıya Dönüşüyor Engeller Kalkıyor” Projesi Sertifika Töreni – Uygulamalı Bilimler Fakültesi

<https://gsf.dpu.edu.tr/tr/index/slide/7494/tas-ve-gumus-takiya-donusuyor-engeller-kalkiyor-sertifika-toreni>