

## DPÜ GSF'de İsmail Fidan ile Animasyon Üzerine Söyleşi

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı bünyesinde faaliyet gösteren Görsel İletişim Topluluğu'nun düzenlediği "Açılış Dersi ve Animasyon Üzerine Söyleşi" başlıklı etkinliğe ünlü animasyon serisi Rafadan Tayfa'nın yönetmeni İsmail Fidan konuşmacı olarak katıldı.

Fakültemiz Ahmet Yakupoğlu Konferans Salonu'nda gerçekleşen etkinliğe Rektörümüz Prof. Dr. Süleyman Kızıltoprak, Dekanımız Prof. Dr. Levent Mercin, Dekan Yardımcımız Doç. Eren Evin Kılıçkaya, akademik ve idari personelimiz ile çok sayıda öğrencimiz katıldı.

Etkinliğin açılış konuşmasını gerçekleştiren Rektör Prof. Dr. Süleyman Kızıltoprak, öğrencilerin sanatsal alanlarda kendilerini geliştirmelerinin üniversite olarak en büyük önceliklerinden biri olduğunu vurguladı. "Bugün burada, hem gençlerimize ilham verecek hem de onları geleceğe hazırlayacak değerli bir sanatçıyı ağırlamaktan gurur duyuyoruz. Animasyon gibi çağımızın önemli bir sanat dalında öncü isimlerden biri olan İsmail Fidan'ın tecrübeleri, öğrencilerimize yol gösterici olacaktır. Kendisini üniversitemizde görmekten büyük mutluluk duyuyoruz," ifadelerini kullandı.

Dekanımız Prof. Dr. Levent Mercin de etkinliğin açılışında yaptığı konuşmada animasyon sanatının giderek daha fazla önem kazandığını vurguladı. Prof. Dr. Mercin, "Animasyon, sadece eğlence sektörü için değil, eğitimden sanata birçok alanda etkili bir araç haline geldi. İsmail Fidan gibi alanında öncü isimleri üniversitemizde ağırlamak, öğrencilerimize ilham vermek adına büyük bir fırsat. Animasyon alanında kariyer yapmak isteyen gençlerimiz için bu tür buluşmalar çok değerli" ifadelerini kullandı. Ayrıca, bu tür etkinliklerle öğrencilerin ufuklarının genişleyeceğini ve yaratıcı projelere imza atacaklarına inandığını belirtti.

Katılımcılara deneyimlerini aktararak animatörlük kariyeri üzerine bilgiler veren Rafadan Tayfa Film Yönetmeni İsmail Fidan, animasyonun her yaşta izleyiciye hitap etmesiyle evrensel bir yönü olduğunu ifade etti. Rafadan Tayfa'nın Türkiye'de yerli ve yabancı en çok izlenen animasyon olduğunu kaydeden ve yapımın Amerika Birleşik Devletleri başta olmak üzere birçok ülkeden istendiğini söyleyen İsmail Fidan, "Rafadan Tayfa ülke sınırlarını aşan bir iş oldu. Bunda en büyük başarının bu filmin Türkiye'de en çok izlenen animasyon serisi olmasının büyük etkisi var. Çünkü yerelde var olmayan bir işin küresel ölçekte kabul görmesi çok da mümkün değil" dedi. Rafadan Tayfa'nın karakter tasarımı, seslendirme ve senaryo yazımının büyük bir ekip çalışması olduğunu ifade eden Fidan, sektördeki kariyer olanakları hakkında öğrencilerimizi bilgilendirdi.

Etkinlikte, öğrenciler İsmail Fidan'a animasyon üretim süreçleriyle ilgili sorular sorma fırsatı buldu. Etkinlik, hem sanata hem de animasyona ilgi duyan öğrenciler için önemli bir ilham kaynağı oldu.

Söyleşinin ardından toplu fotoğraf çekimi gerçekleştirildi.







