

## AHMET YAKUPOĞLU ANISINA ULUSLARARASI JÜRİLİ KARMA SERGİ

03- 10 EKİM 2022

### A) SERGİ YERİ VE TARİHİ

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi Frigya Sergi Salonu

03- 10 EKİM 2022

### B) SERGİ TAKVİMİ :

Ön Eleme Son Başvuru Tarihi : 16 Eylül 2022

Kabul Edilen Eserlerin İlanı : 20 Eylül 2022

Sergi Açılış Tarihi ve Saati : 3 Ekim 2022 16:00

### C) SERGİ KATILIM KOŞULLARI

1. Serginin konusu serbesttir.
2. Katılımcılar, görsel sanatlar alanı içerisinde değerlendirilebilecek her türlü teknik ve malzeme ile eserlerini hazırlamakta serbesttirler.
3. Eserlerin uzun kenarları 100 cm'den, ağırlığı ise 20 kg'dan fazla olmamalıdır.
4. Her sanatçı 1 (bir) eserle sergiye katılabilir.
5. Ön eleme için başvurular [yakupoglukarmasergi@gmail.com](mailto:yakupoglukarmasergi@gmail.com) adresine e-posta yolu ile yapılacaktır. Yapılan başvuru; sergi katılımcı ve eser bilgi formunu ve 300 dpi'den küçük olmayacak şekilde kaydedilmiş eser görselini kapsamalıdır.
6. Ön elemeyi geçen sanatçıların ekte bulunan katılım formlarının bir örneği eserlerin arkasına ve/veya uygun bir yerine yapıştırılmalıdır.
7. Sergiye eser gönderecek katılımcıların eser bilgi formunda gönderdiği ve sergi değerlendirme jürisi tarafından kabul edilen eserle katılım imkânı bulunmaktadır.
8. Kurulum gerektiren üç boyutlu (örneğin, enstalasyon vb.) çalışmaların kurulumu eser sahibi tarafından yapılacaktır
9. Serginin tanıtımı, duyurusu ve yayımı amacıyla eser görsellerini telif ödemedi, isim ve eser bilgilerini vererek, muhtelif basın ve yayın organlarında kullanılabilir.
10. Eserlerin kolay taşınabilir ve sergilenmeye hazır olarak (asma sistemleri vs.) gönderilmesi gerekmektedir.
11. Eser /eserlerin ulaşım masrafları eser sahiplerine aittir. Eserlerin nakli esnasında oluşabilecek herhangi bir sorun veya müşkül durumdan düzenleme kurulu sorumlu değildir.
12. Katılımcılar eserlerini hasar görmeyecek şekilde belirtilen adrese iletmelidir. Belirtilen tarihten sonra ulaşan ve sergilenen durumda olmayan (kargoda hasar gören) eserler sergilenmeyecektir.
13. Sergi sonucunda katılımcılara eser görsellerinden oluşan bir E-katalog ve katılım belgesi verilecektir. Katılım belgesi ile ilgili sorunlarda en geç bir ay içerisinde geri dönüş yapılabilir.

14. Sergi katılımcı bilgi formunda yer alan eserlerin geri gönderileceği adresler güncel olmalıdır. Adresin bulunmaması, sonradan yapılan adres değişiklikleri ile ilgili iade işlemleri, masrafları ve eserlerin iade aşamasında kaybolmasından etkinlik düzenleme kurulu sorumlu değildir.
15. Her türlü (eser gönderim, iade, belge, katalog) kargo masrafı katılımcıya aittir.

**D) SERGİ KATEGORİLERİ;**

1. Heykel
2. Seramik ve Cam
3. Grafik Tasarım
4. Geleneksel El Sanatları
5. Resim
6. Fotoğraf

**E) SERGİ DÜZENLEME KURULU BAŞKANI: Prof. Dr. Selda MANT MENAY**

**F) SERGİ DÜZENLEME KURULU: Doç. Hatice Kübra KUZUCANLI**

**Doç.Dr. Pınar YAZKAÇ**

**Doç. Dr.Serpil AKDAĞLI**

**Dr. Öğr. Haydar TAŞÇILAR**

**Dr.Öğr. Üyesi Gülsevım CAN GÜRBÜZ**

**Öğr. Gör. ÖZKAN BAYSAL**

**Arş. Gör. Dr. Burak YİĞİT**

**G) SERGİ TASARIM: Öğr. Gör. Önder ÖKTEM (Tasarım)**

**H) SERGİ SEÇİCİ KURULU:**

1. Prof. Dr. Levent Mercin -Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
2. Prof. Dr. Selda MANT MENAY -Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü
3. Prof. Dr. Nurettin GÜLAÇTI- Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü
4. Doç.Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Animasyon Bölümü
- 5.Doç.Dr. Haldun ŞEKERCİ Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Takı Tasarımı Tasarımı Bölümü
- 6.Prof.Dr. Melda ÖZDEMİR Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi El Sanatları Bölümü

7. Prof. Necla COŞKUN Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü / Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı

8. Doç. Nilgün KESKİN ŞENER Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali Özbay MYO Seramik ve Cam Tasarımı

9. Prof.Dr. Nehat BEKİRİ Tetova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü-MAKEDONYA

10.Öğr.Gör. Dr. Adel MOUSTAFA Alexandra Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü-MISIR

**I) ESER TESLİM ADRESİ:**

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Evliya Çelebi Yerleşkesi /KÜTAHYA

<http://www.dpu.edu.tr>

**İletişim:**

Arş. Gör. Burak YİĞİT Tel: 0.274. 443 25 86 – 2586

[burak.yigit@dpu.edu.tr](mailto:burak.yigit@dpu.edu.tr)

**IN ENGLISH:**

**INTERNATIONAL JURIED GROUP EXHIBITION IN MEMORY OF AHMET YAKUPOĞLU**

**03- 10 OCTOBER 2022**

**A ) EXHIBITION PLACE AND DATE**

**Kütahya Dumlupınar University**

**Faculty Of Fine Arts Phrygian Exhibition Hall**

**03- 10 OCTOBER 2022**

**B) EXHIBITION SCHEDULE**

**Pre-selection Deadline: September 16, 2022**

**Announcement of Accepted Works: 20 September 2022**

**Exhibition Opening Date and Time: 3 October 2022 15:00**

**C) PARTICIPATION CONDITIONS OF THE EXHIBITION**

**1- The theme of the exhibition is free**

**2- Participants are free to prepare their works with all kinds of techniques and materials that can be evaluated within the field of visual arts.**

**3- The long sides of the works should not be more than 100 cm and the weight should not be more than 20 kg.**

**4. Each artist can participate in the exhibition with 1 (one) work.**

**5. Applications for the pre-selection will be made via e-mail to [yakupoglukarmasergi@gmail.com](mailto:yakupoglukarmasergi@gmail.com). The application should include the exhibitor, work information form and the image of the work recorded not less than 300 dpi.**

**6. A copy of the enclosed participation forms of the artists who passed the pre-selection must be affixed to the back of the works and/or to a suitable place.**

**7. Participants who will send works to the exhibition have the opportunity to participate with the work submitted in the work information form and accepted by the exhibition evaluation jury.**

**8. The installation of three-dimensional (for example, installation, etc.) works that require installation will be done by the owner of the work.**

**9. For the purpose of promotion, announcement and publication of the exhibition, the visuals of the works can be used in various press and broadcasting organs without paying royalties, by providing the name and work information.**

**10. The works must be sent as easily transportable and ready to be exhibited (with hanging systems, etc.).**

**11. The transportation costs of the work / works belong to the owners of the works. The organizing committee is not responsible for any problems or difficulties that may arise during the transfer of the works.**

**12. Participants should send their works to the specified address in a way that they will not be damaged. Artifacts that arrive after the specified date and are not in a condition to be exhibited (damaged in shipping) will not be exhibited.**

**13. As a result of the exhibition, an e-catalogue consisting of visuals of the works and a participation certificate will be given to the participants. Problems related to the certificate of participation can be responded to within one month at the latest.**

**14. The addresses to which the works in the exhibition participant information form will be sent back must be up-to-date. The event organizing committee is not responsible for the absence of the**

address, the return procedures related to subsequent address changes, the costs, and the loss of the works during the return phase.

15. Shipping costs of all kinds (sending, returning, document, catalog) belong to the participant.

**D) EXHIBITION CATEGORIES;**

1. Sculpture
2. Ceramic and Glass
3. Graphic Design
4. Traditional Crafts
5. Painting
6. Photograph

**E) EXHIBITION ORGANIZING BOARD CHAIRMAN: Prof. Dr. Selda MANT MENAY**

**F) EXHIBITION ORGANIZATION COMMITTEE: Assoc.Prof.Hatice Kübra KUZUCANLI**

**Assoc.Prof. Dr. Pınar YAZKAÇ**

**Assoc.Prof.Dr. Serpil AKDAĞLI**

**Asst.Prof.Dr.Haydar TAŞÇILAR**

**Asst.Prof.Dr. Üyesi Gülsevım CAN GÜRBÜZ**

**Lecturer ÖZKAN BAYSAL**

**Research Asst. Dr. Burak YİĞİT**

**G) EXHIBITION DESIGN: Lecturer Önder ÖKTEM (Design)**

**H) EXHIBITION SELECTION COMMITTEE:**

1. Prof. Dr. Levent MERCİN -Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Department of Visual Communication Design - TURKIYE
2. Prof. Dr. Selda MANT MENAY Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Department of Painting - TURKIYE
3. Prof. Dr. Nurettin GÜLAÇTI- Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Department Of Ceramics - TURKIYE
4. Assoc.Prof. Dr. Nazik ÇELİK YILMAZ Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Department of Cartoon and Animation - TURKIYE
5. Assoc.Prof. Dr. Haldun ŞEKERCİ Kütahya Dumlupınar University Faculty of Fine Arts Department of Jewellery Design- TURKIYE
- 6.Prof.Dr. Melda ÖZDEMİR Hacı Bayram Veli University Faculty of Art and Design Department Of Handicraft - TURKIYE
7. Prof. Necla COŞKUN Anadolu University Faculty of Education Department of Fine Art Education Division of Art Education - TURKIYE

**8. Assoc.Prof. Nilgün KESKİN ŞENER Kocaeli University Değirmendere Ali Özbay Vocational School  
Department of Ceramics And Glass Design - TURKIYE**

**9. Prof.Dr. Nehat BEKİRİ Tetova University Faculty of Fine Arts Department of Painting -  
MACEDONIA**

**10. Lecturer Dr. Adel MOUSTAFA Alexandra University Faculty of Fine Arts Department of  
Painting- EGYPT**

**I) WORK DELIVERY ADDRESS:**

**Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Evliya Çelebi Yerleşkesi /KÜTAHYA**

**<http://www.dpu.edu.tr>**

**Communication:**

**Research Asst. Burak YİĞİT Tel: 0.274. 443 25 86 – 2586**

**burak.yigit@dpu.edu.tr**