



KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ



TBMM'NİN AÇILIŞININ 100. YILI ANISINA

KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

KARMA SERGİSİ

قوطلو : طاهر

Sergi Yeri ve Tarihi:

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
TBMM Sergi Salonu / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Fuaye Alanı

ريونك ملت مجلسك رسم كشادی
۲۳ نیسان ۱۴۰۲ : جمعه
آقره ۲۵

Sergi Takvimi:

Eserlerin Teslim Tarihi: 11 Aralık 2020
Seçici Kurulun Eserleri Değerlendirmesi : 14 Aralık 2020
Kabul Edilen Eserlerin İlanı : 15 Aralık 2020
Sergi Tarihi ve Saati: 25-31 Aralık 2020



EGEMENLİK KAYITSIZ ŞARTSIZ MİLLETİNDİR



Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzeller Sanatlar Fakültesi

TBMM'NİN AÇILIŞININ 100. YILI ANISINA KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ VE LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ KARMA SERGİSİ

Yürütme Kurulu

Prof. Dr. Şahmurat Arık
Prof. Dr. Levent MERCİN
Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA
Arş.Gör. Canan GÜNEŞ
Arş. Gör. Burak YİĞİT

Eser Seçici Kurulu

Prof. Dr. Levent MERCİN
Prof. Dr. Şahmurat Arık
Doç. İsmet YÜKSEL
Doç. Dr. Selda MANT MENAY
Doç. Haldun ŞEKERCİ
Öğr. Gör. Yahya Özkan AKYÜREK

Katalog ve Afiş Tasarımı

Dr. Öğr. Üyesi Eren Evin KILIÇKAYA (Katalog)
Öğr. Gör. Adem Dönmez (Afiş ve Kapak)

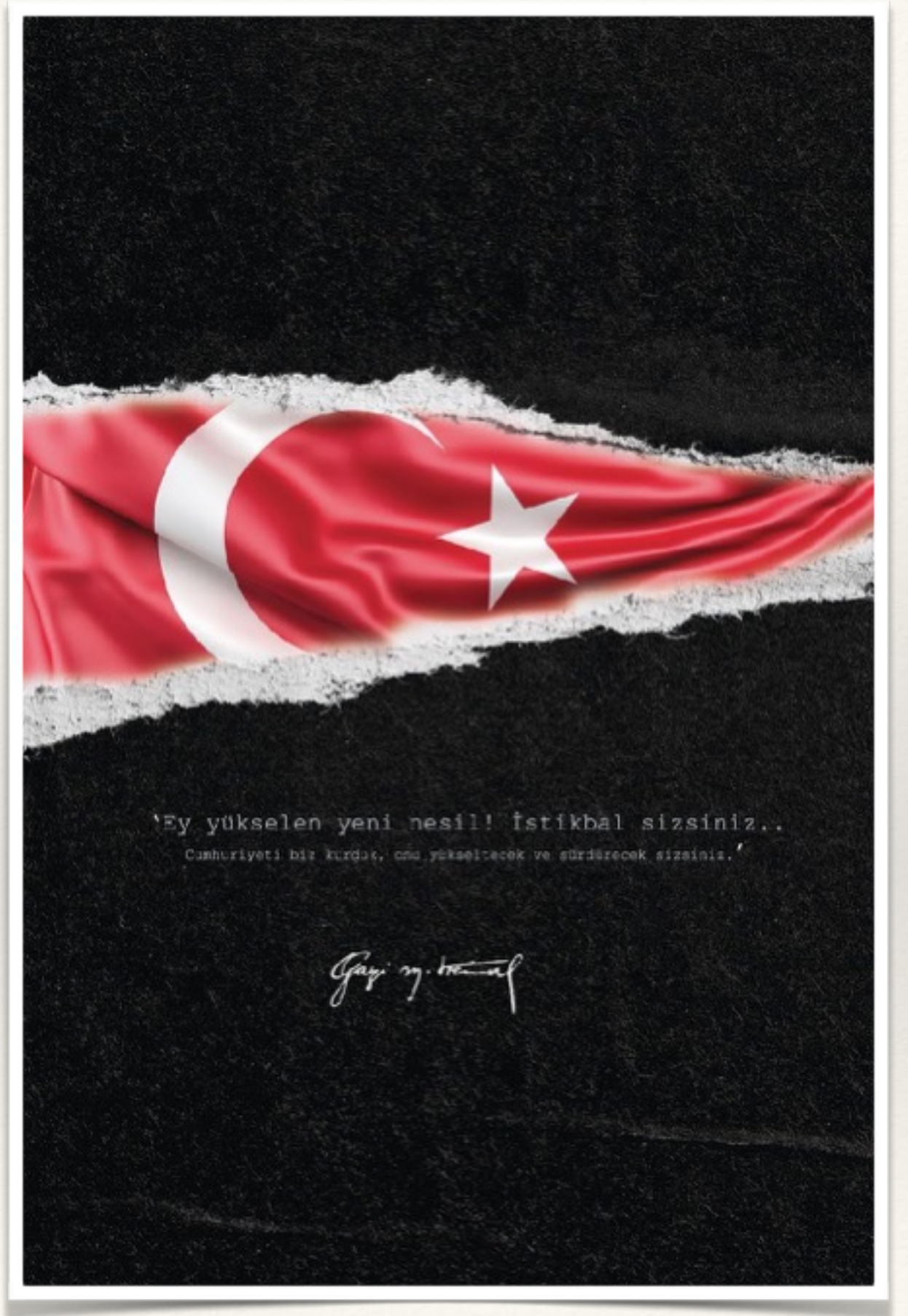
Şeyda Tilbe
50x70 cm
Dijital Afiş



Şeyda Tilbe

50x70 cm

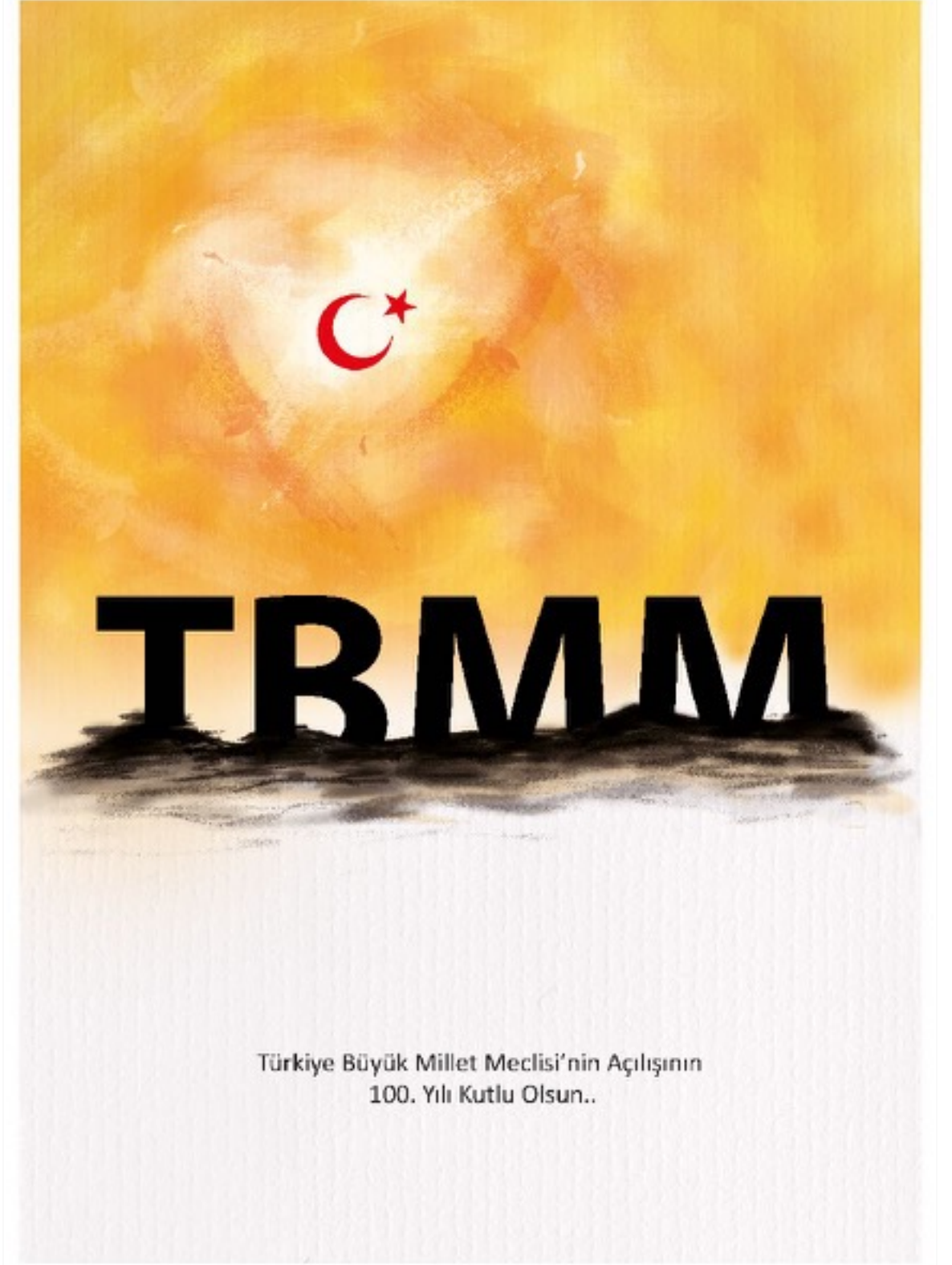
Dijital Afiş



Sebile Yılmaz

50x70 cm

Dijital Afiş



"Doğan Güneş TBMM"



Tayyip Ala
70x100 cm
Karişik Teknik



Özge Bodur

95x100 cm

Tuval Üzerine Yağlı Boya

Sedat Bodur
50x70 cm
Dijital Afiş





Selda Mant Menay

80x100 cm

Tuval Üzerine Karışık Teknik

Anıl Altındaş

70x100 cm

Tuval Üzerine Akrilik





Ali Aycan Gürbüz

70x50 cm

Dijital İllustrasyon

İlkhan Kara
80x100 cm
Yağlı boya



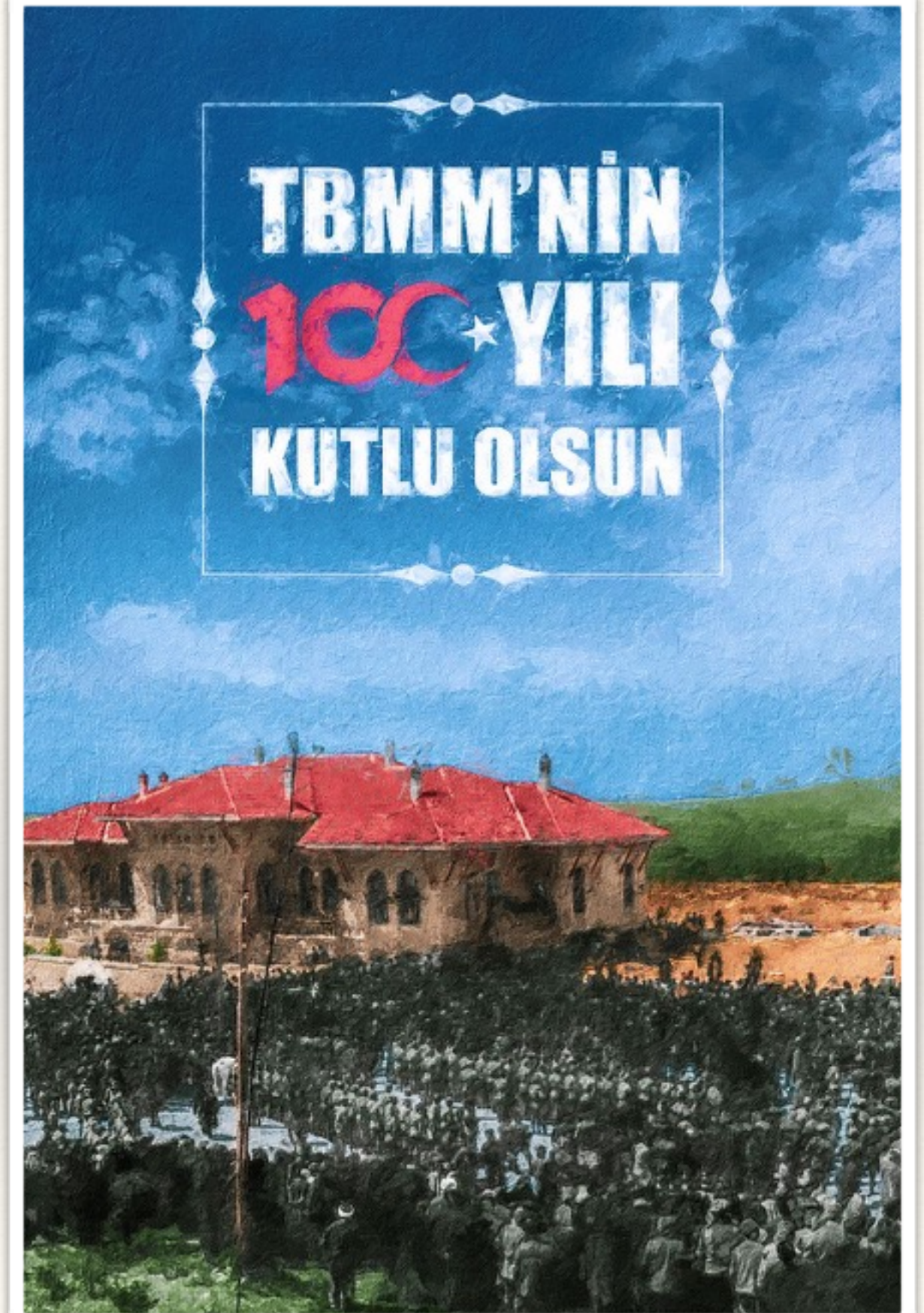
Melih Kara
50x70 cm
Dijital Afiş



Melih Kara
50x70 cm
Dijital Afiş



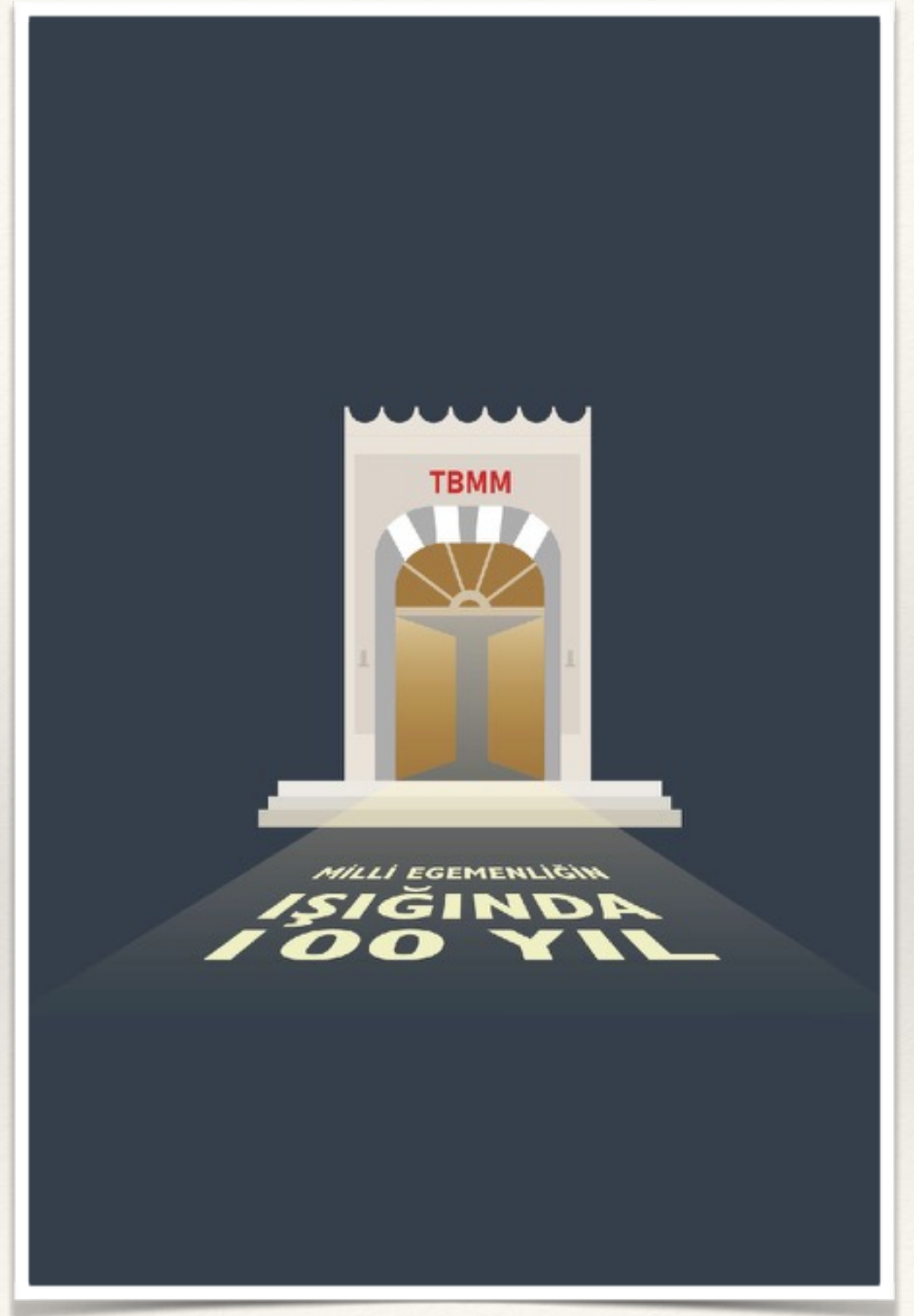
Melih Kara
50x70 cm
Dijital Afiş



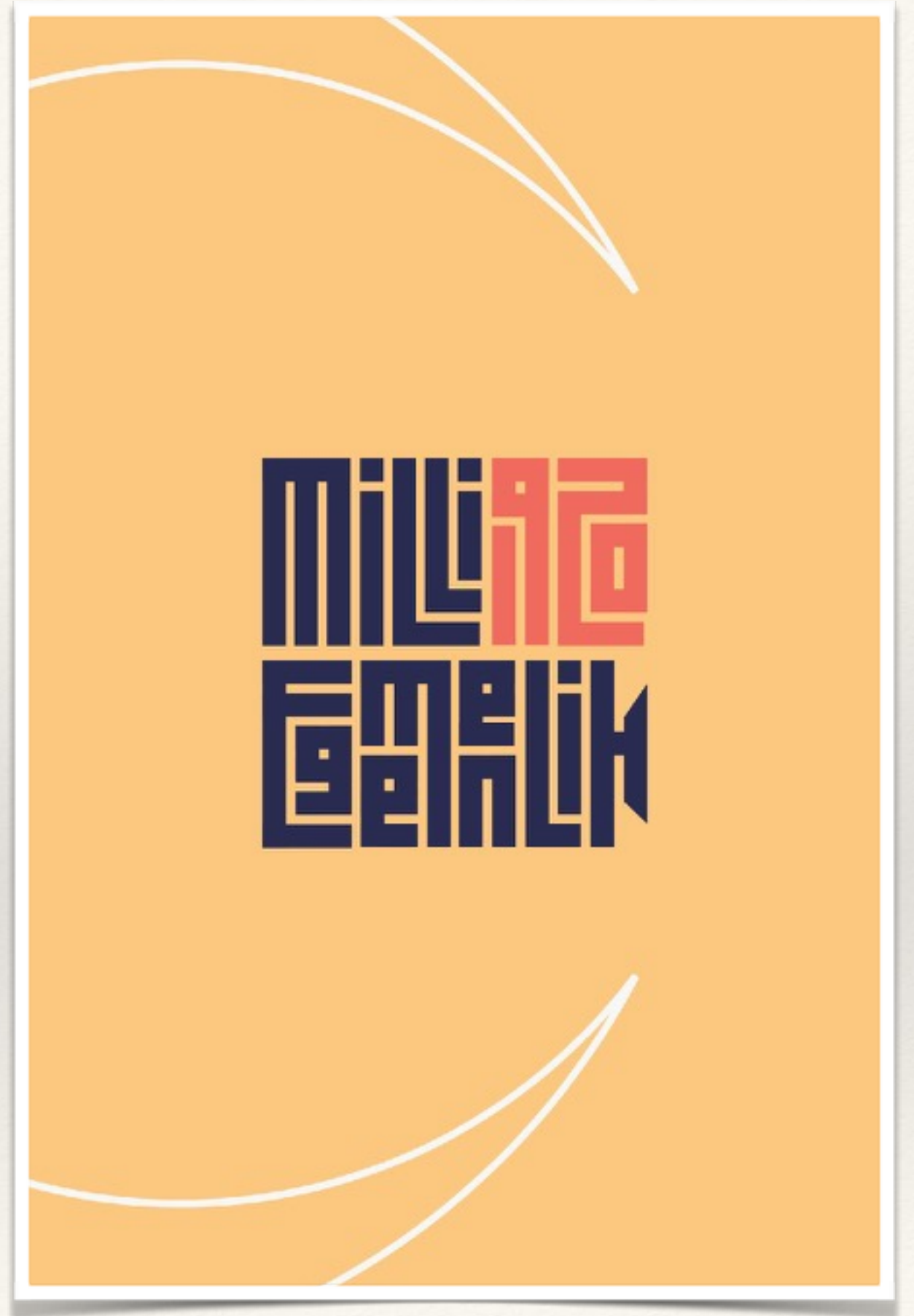
Turhan Eřit

50x70 cm

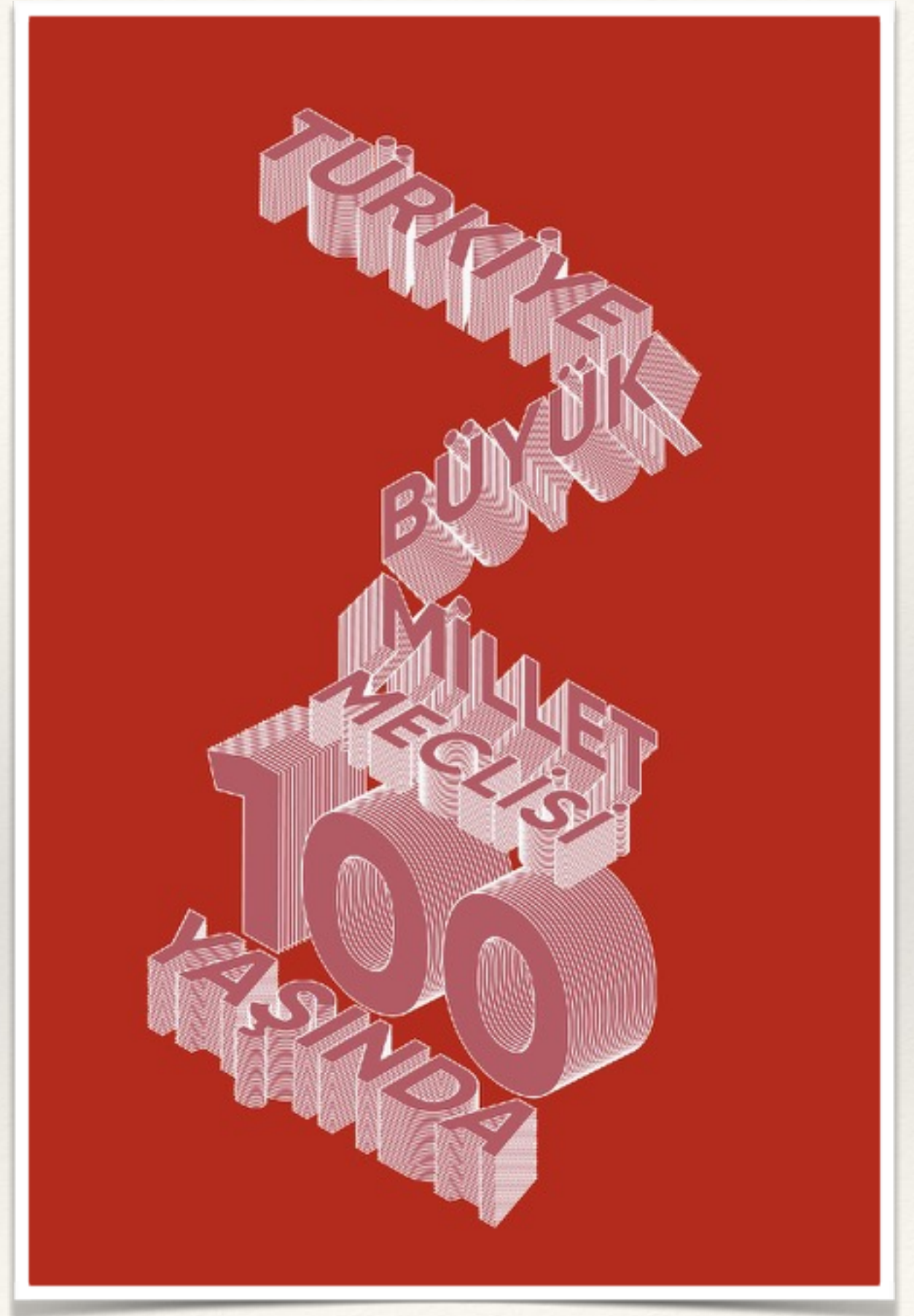
Dijital Afiş



Turhan Eřit
50x70 cm
Dijital Afiş

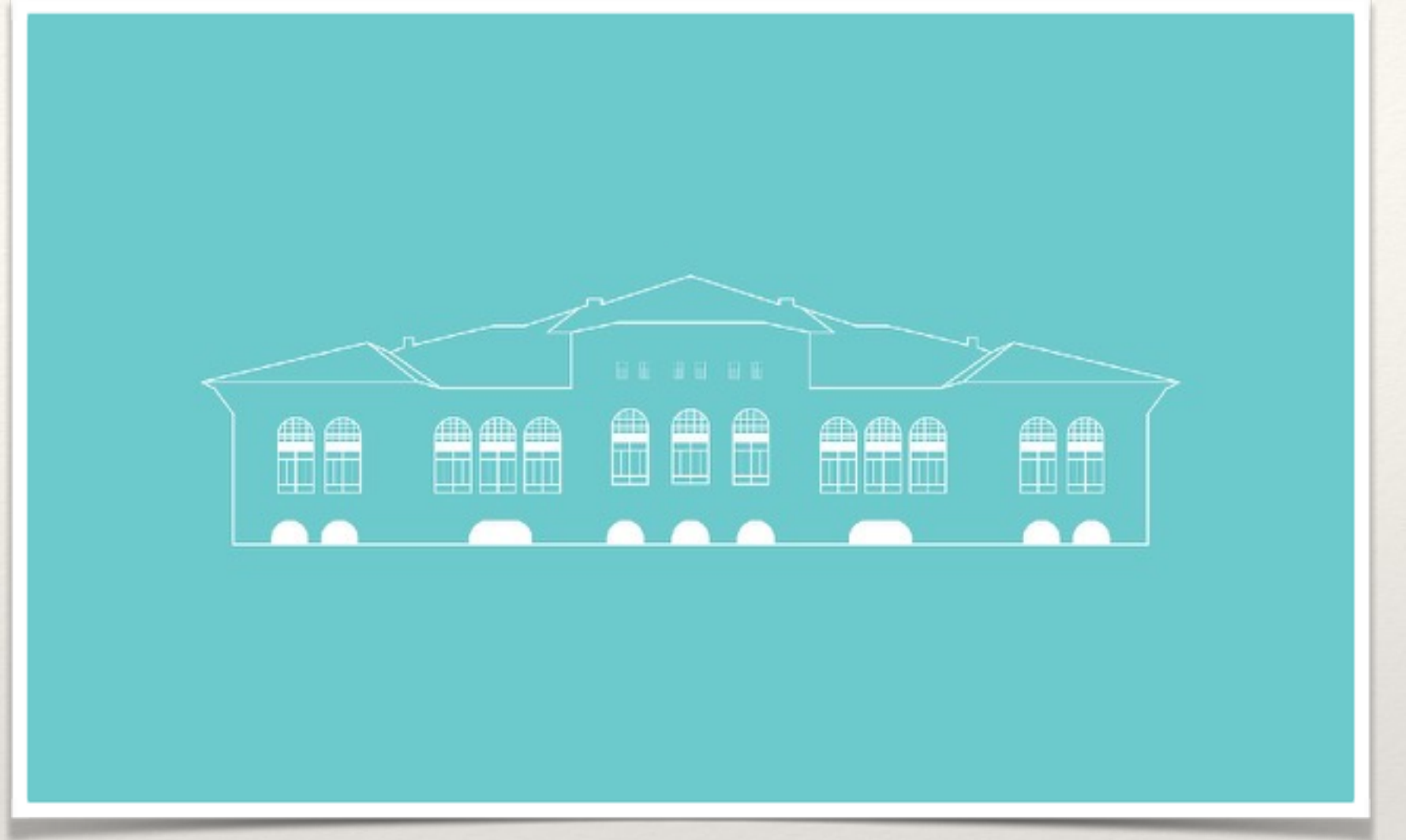


Turhan Eřit
50x70 cm
Dijital Afiş



İlkhan Kara
90x120 cm
Yağlı boya





Canan Güneş
Seramik Yüzey Üzerine
Dijital Baskı



Burak Yiğit
50x70 cm
Dijital Kolaj

Ceyda Kurteř

50x70 cm

Dijital İllustrasyon





Can Pekin

35x50 cm

Karışık Teknik

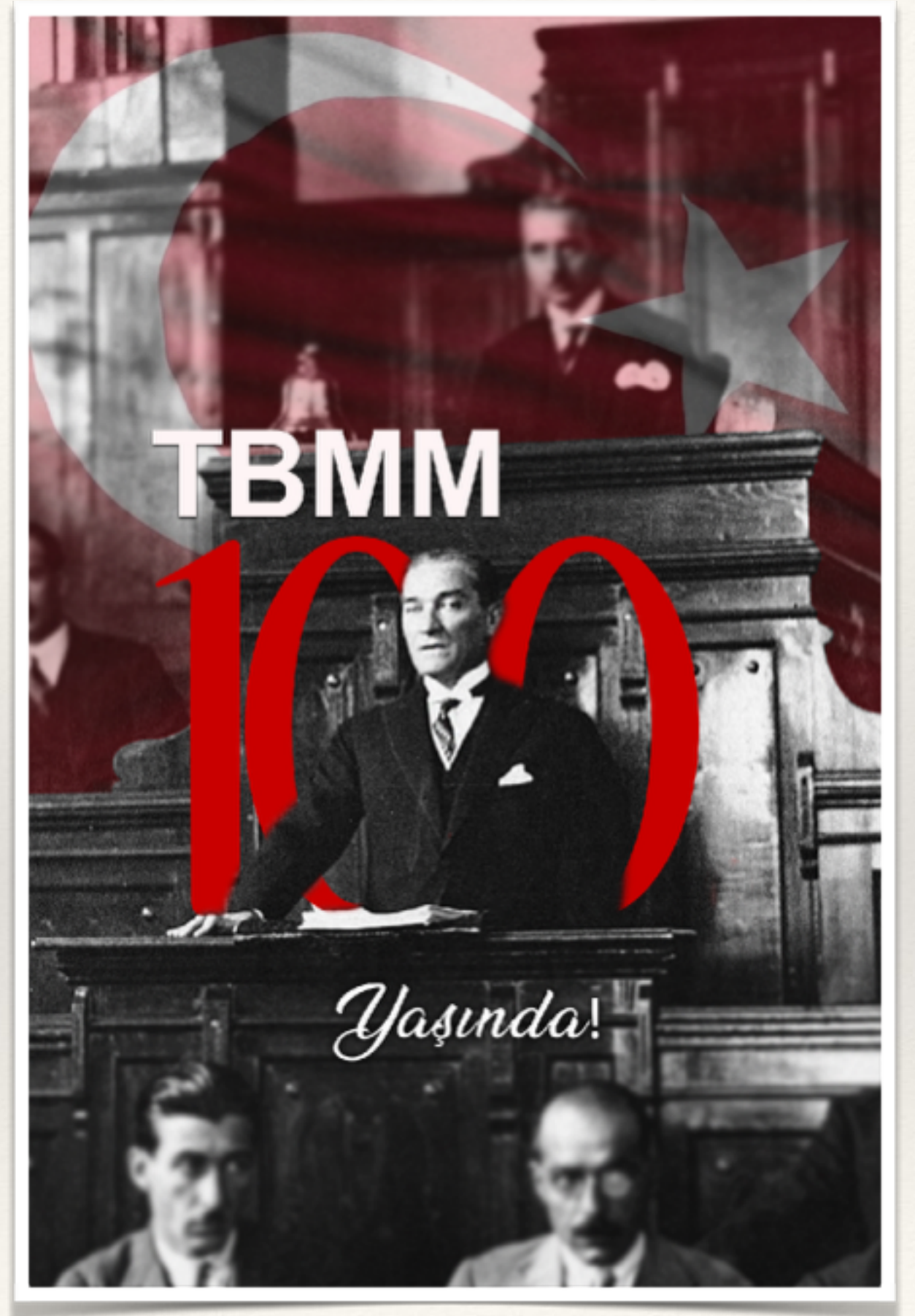


Can Pekin

95x55 cm

Karışık Teknik

Deniz Babilik
50x70 cm
Dijital Afiş

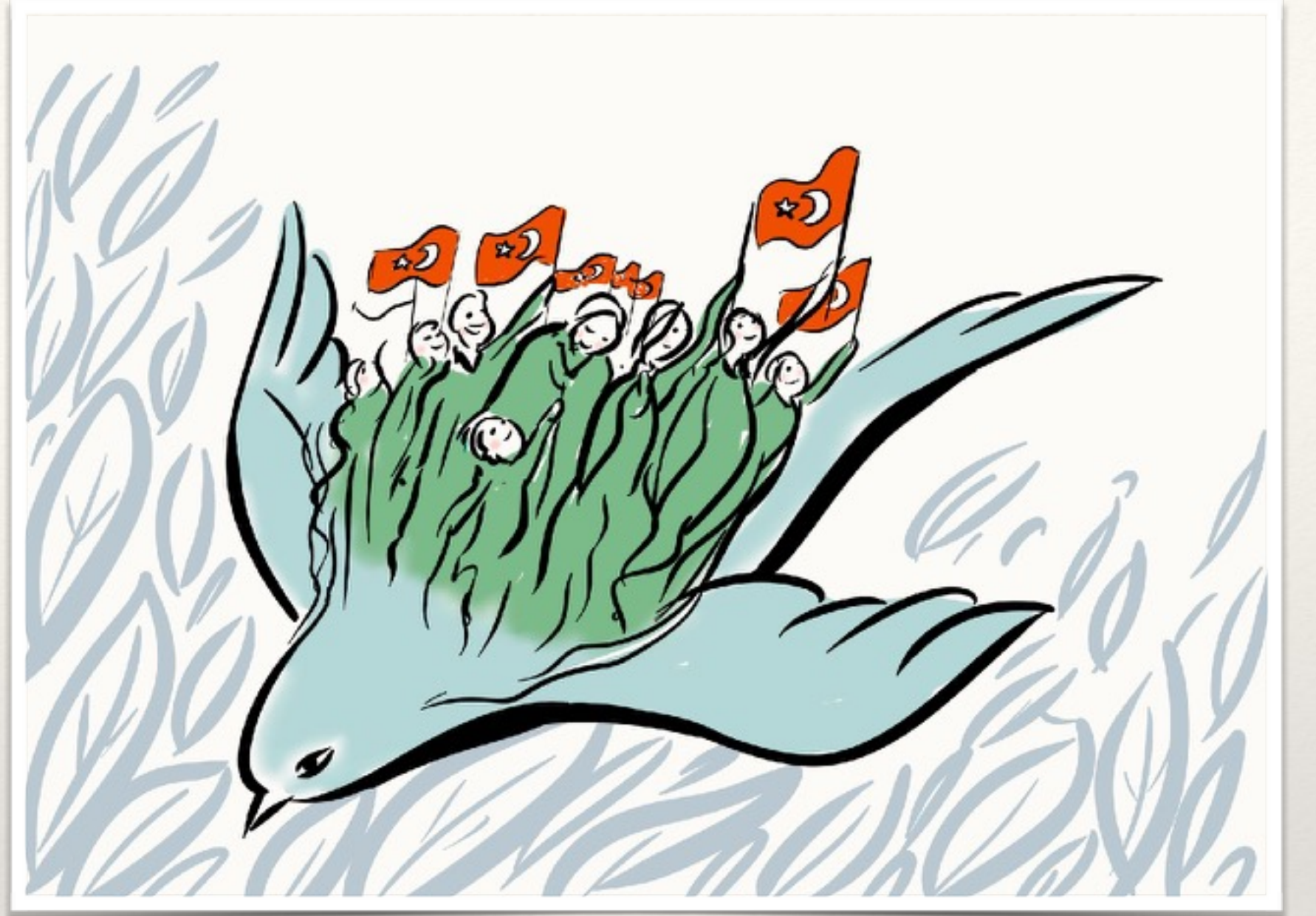


Deniz Babilik

50x70 cm

Dijital İllustrasyon





Elif Dokur

50x70 cm

Dijital İllustrasyon

Gizem Tekin
60x80 cm
Yağlı Boya





Burak Savaş

70x100 cm

Yağlı Boya



Ömer Bozoluk

80x100 cm

Akrilik ve Yağlı Boya



Gülsevim Can Gürbüz

42,5x52,5 cm

Karışık Teknik

Aylin Memiř
50x70 cm
Yağlı Boya



Enbiye Kaya
90x100 cm



Talip Sünnetçi

50x70 cm

Dijital AfiŒ



Betül Güzel
Linol Baskı



Nur Dilek Temel

Linol Baskı

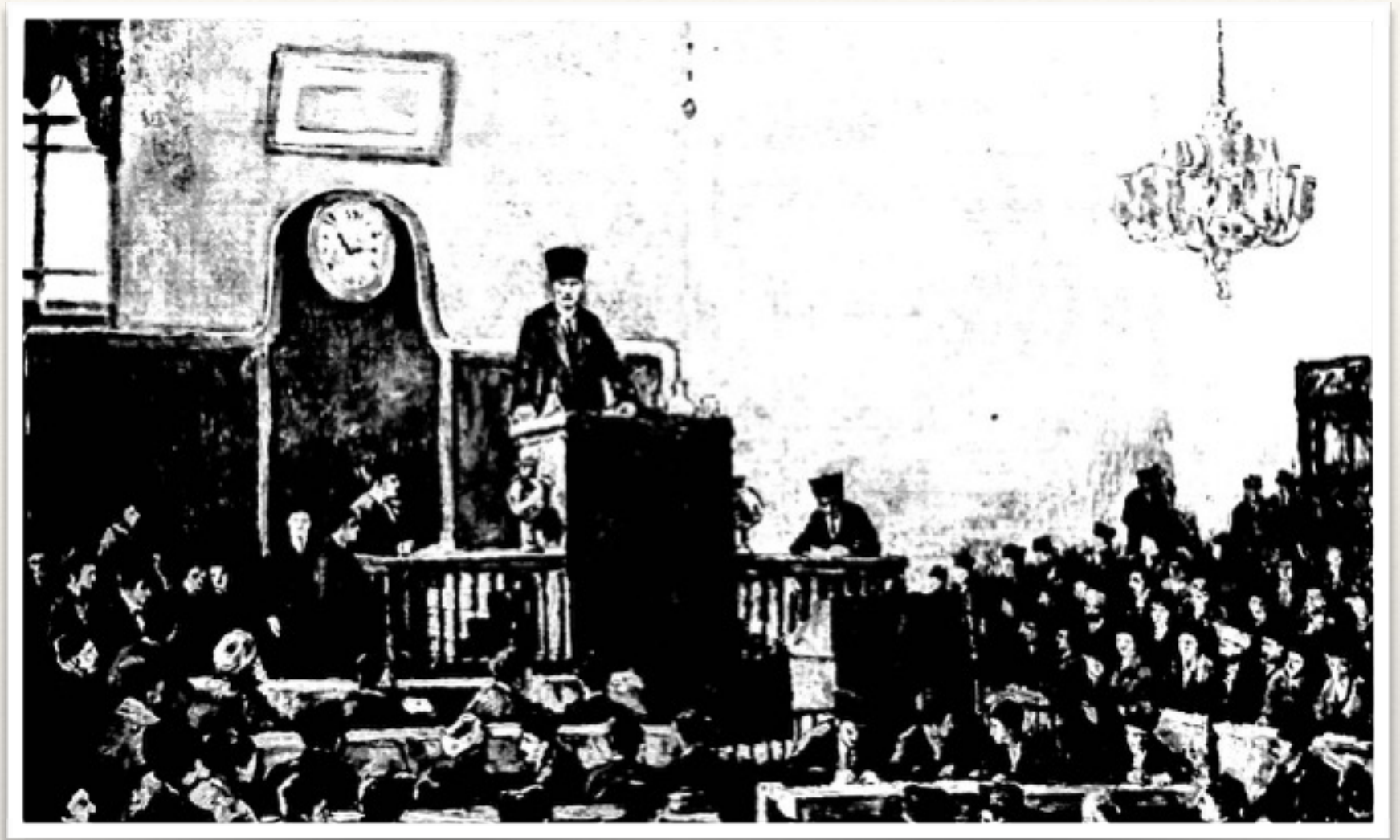


Ceyda Kurteř
Dijital İllustrasyon





Elif Güler



Taner Trkel

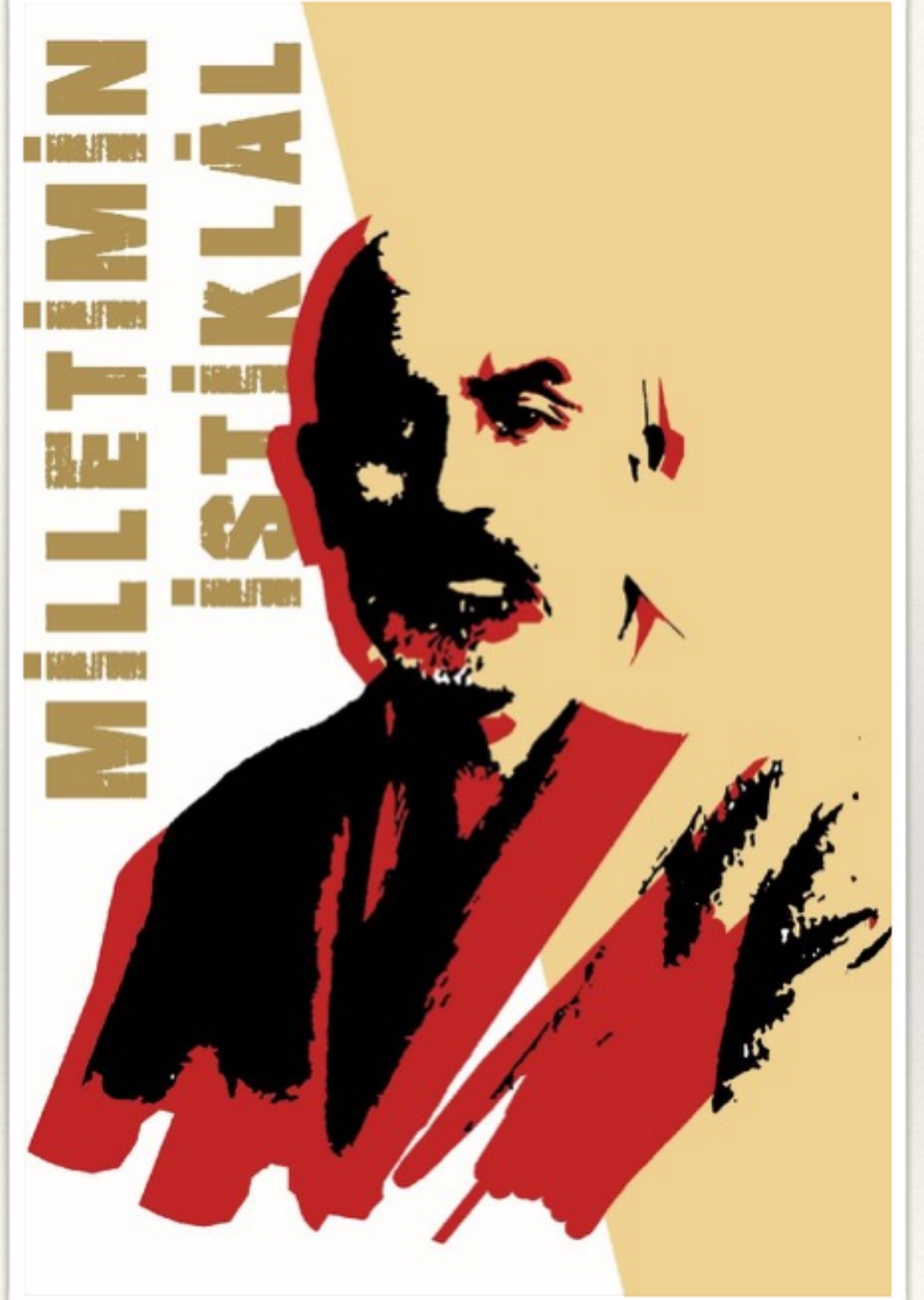
Müjgan Sıkkaş



Talip Snneti
50x70 cm
Dijital Afiş



Betül Güzel
50x70 cm
Dijital Afiş





Ceyda Kurteř



Deniz Babilik



Elif Güler



Taner Türkel

Rabia Eğiren



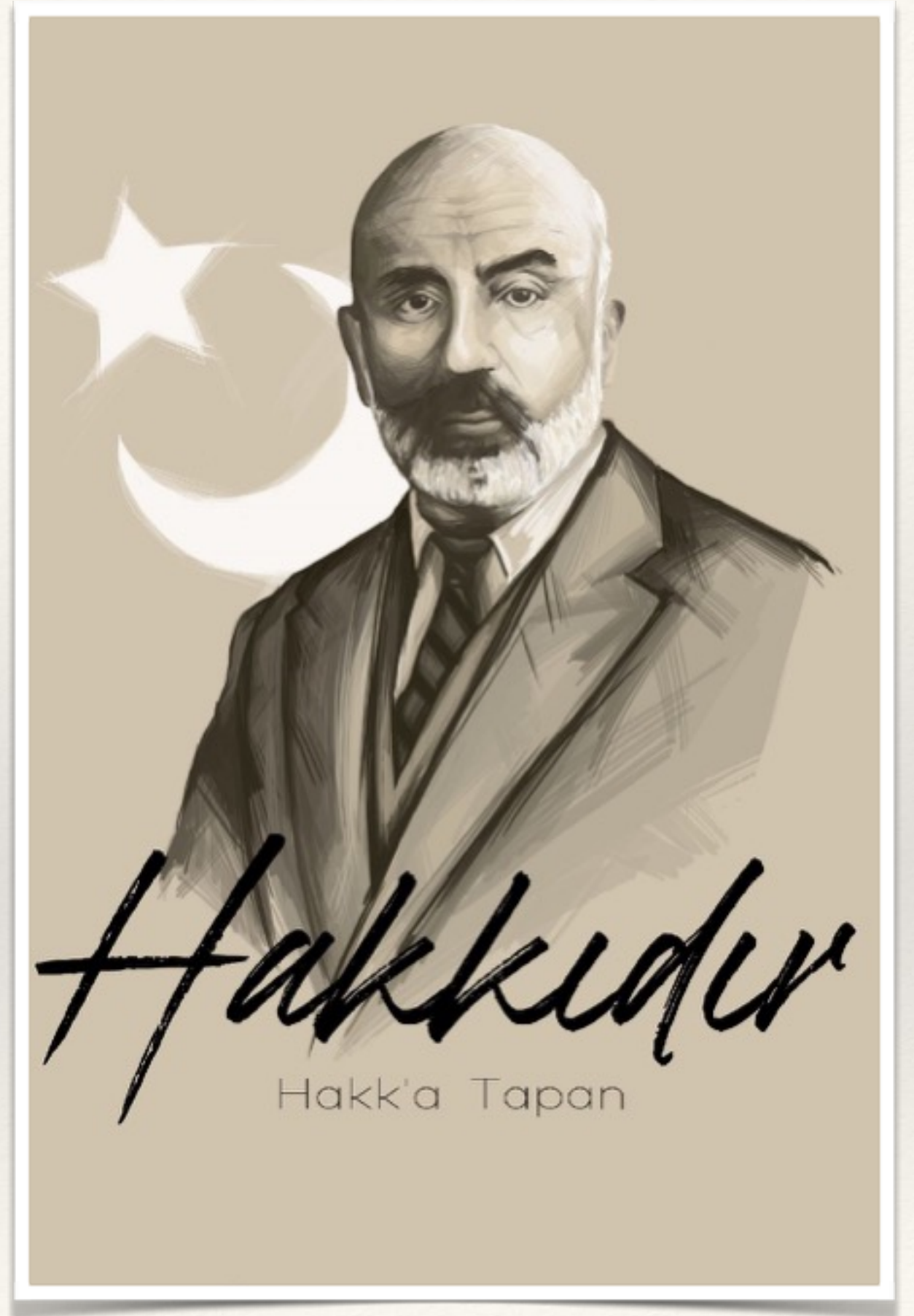


Nur Dilek Temel

Betül Güzel

50x70 cm

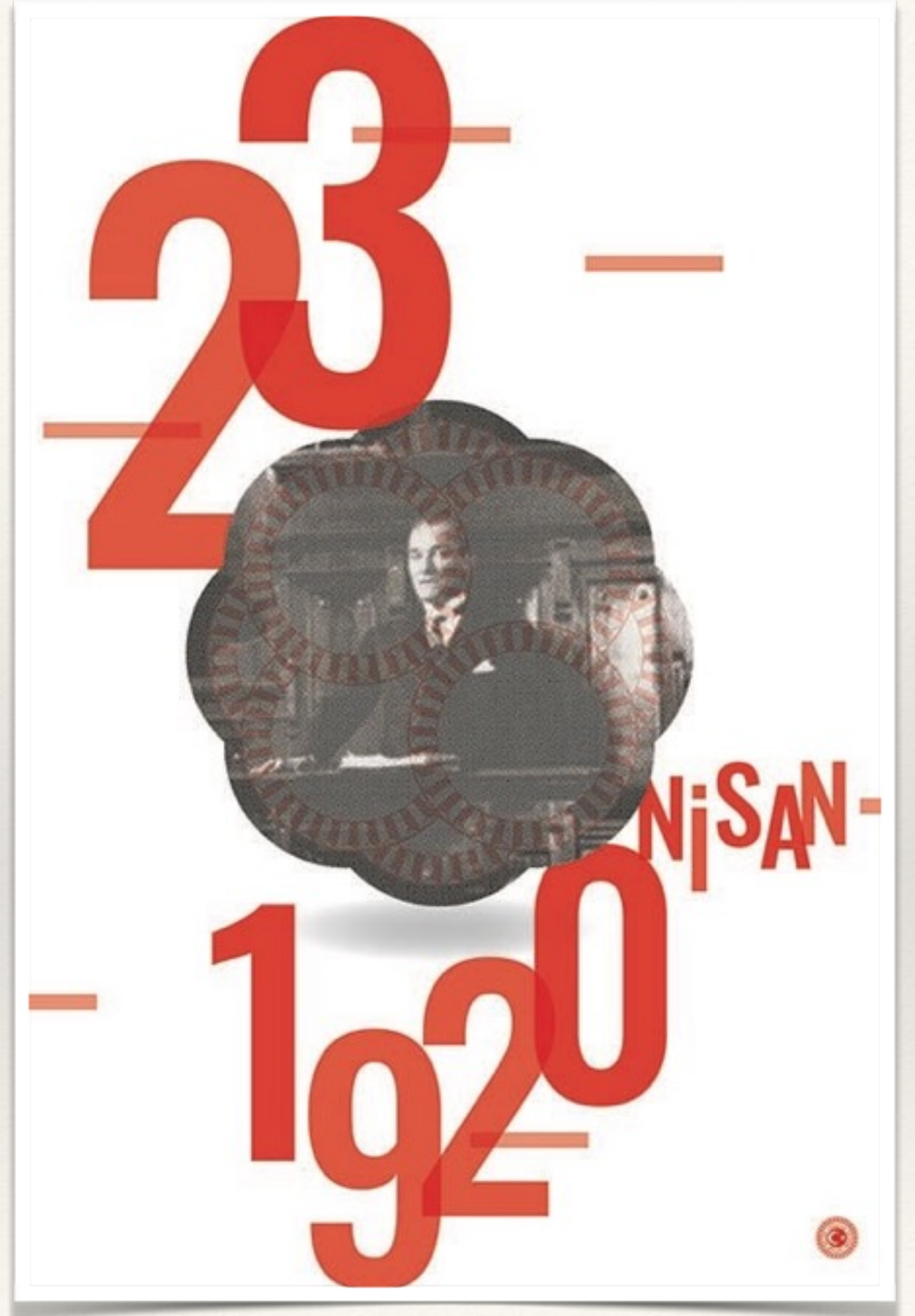
Dijital İllustrasyon



Erdoğan Dizdar

70x100 cm

Dijital Afiş



Betiül Somuncu

50x80 cm

Yağlı Boya



Rabia Eğiren
Linol Baskı

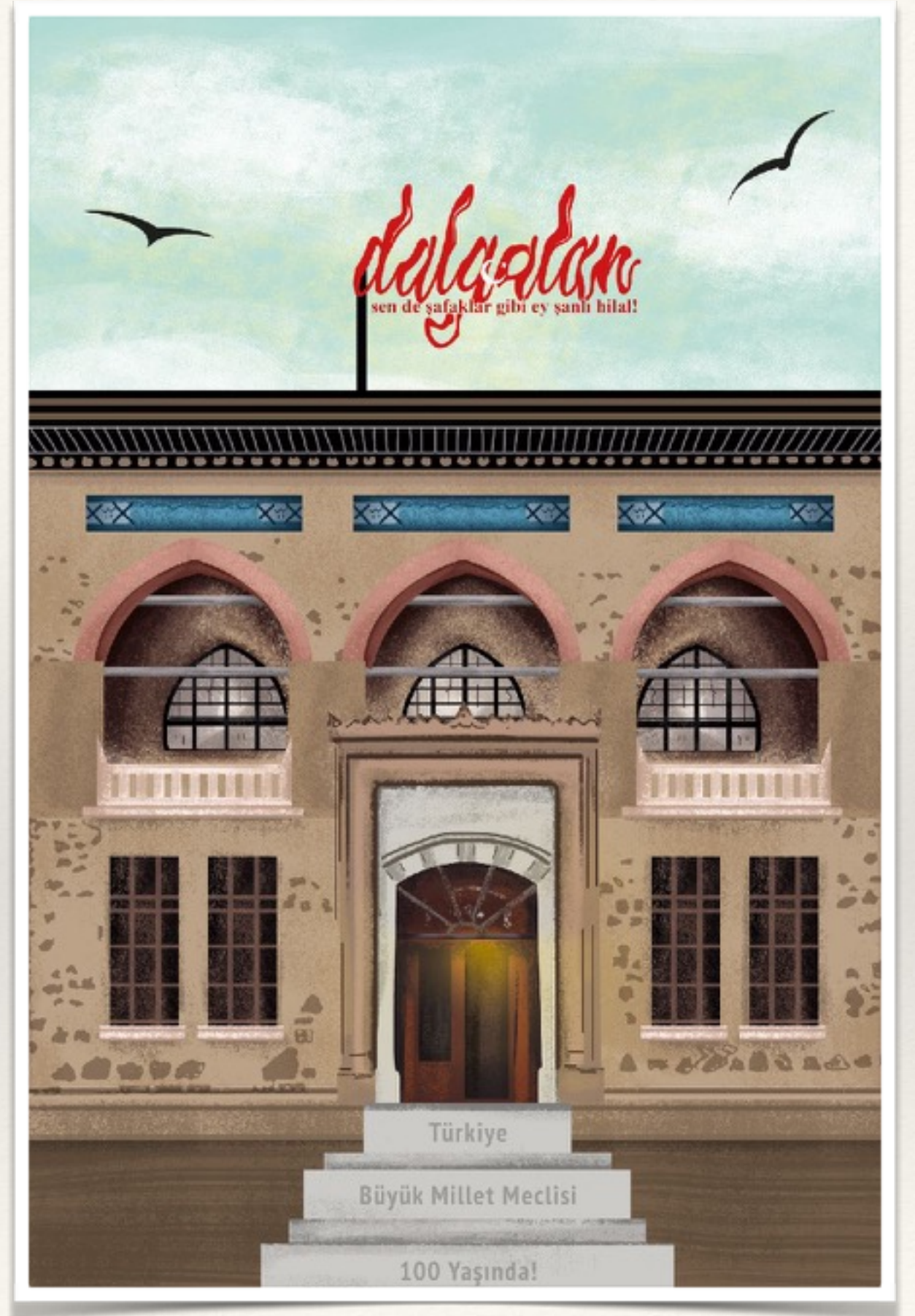


1910

Rabia Eğiren



Sebile Yılmaz
50x70 cm
Dijital Afiş



Sebile Yılmaz
50x70 cm
Dijital Afiş

"Halk iradesine ilk adım!"



Sebile Yılmaz

50x70 cm

Dijital Afiş



Özkan Baysal

50x70 cm

Tuval Üzerine Karışık Teknik



Hakimiyeti Milliye

Yüzüncü Yıl

Her Gün Sabahları Ankara'da Çıkar

Her yerde 1 kuruş



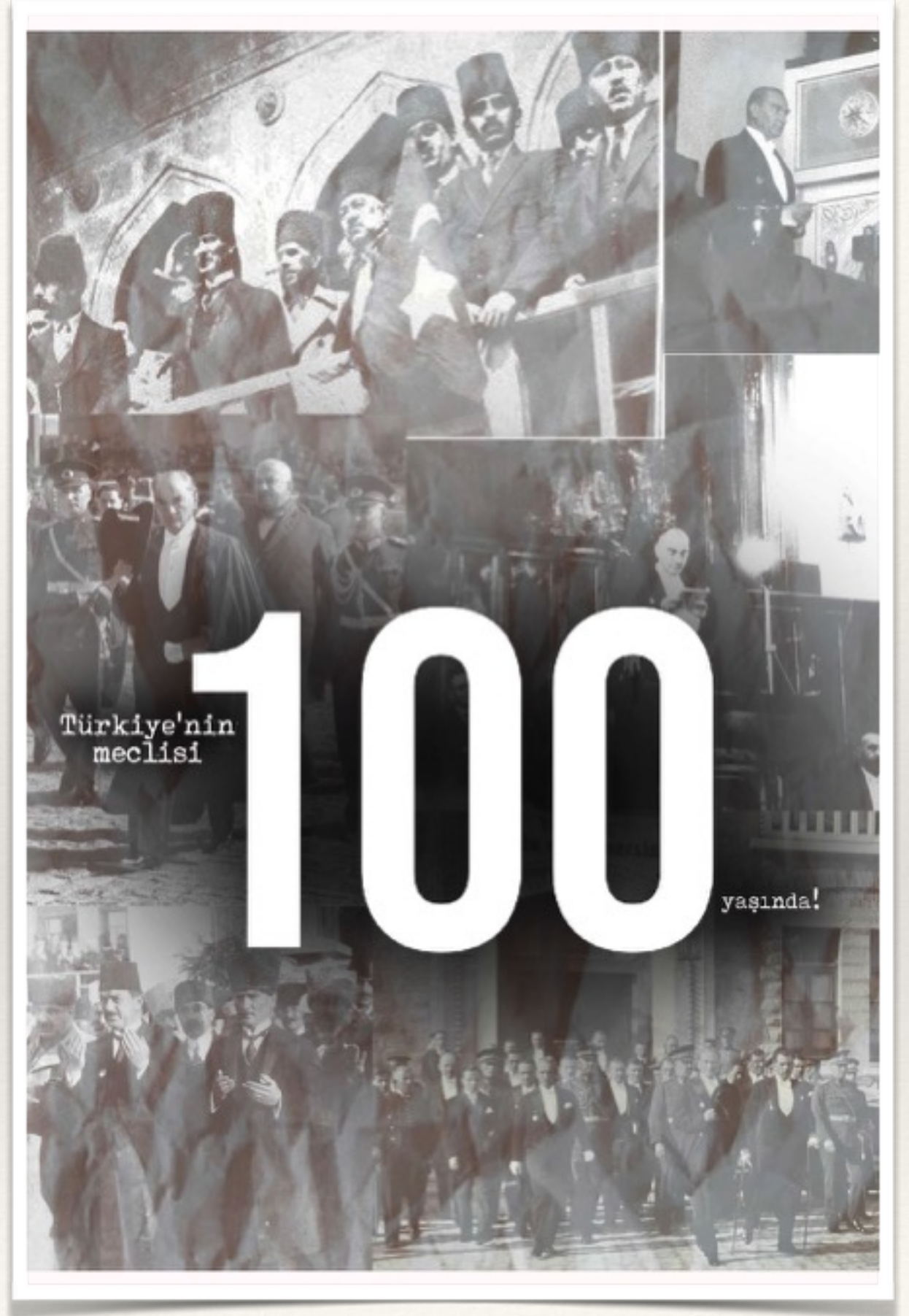
TÜRKİYE'NİN MECLİSİ
100 YASINDA

Seval Şipi

50x70 cm

Dijital Afiş

Seval Şipi
50x70 cm
Dijital Afiş

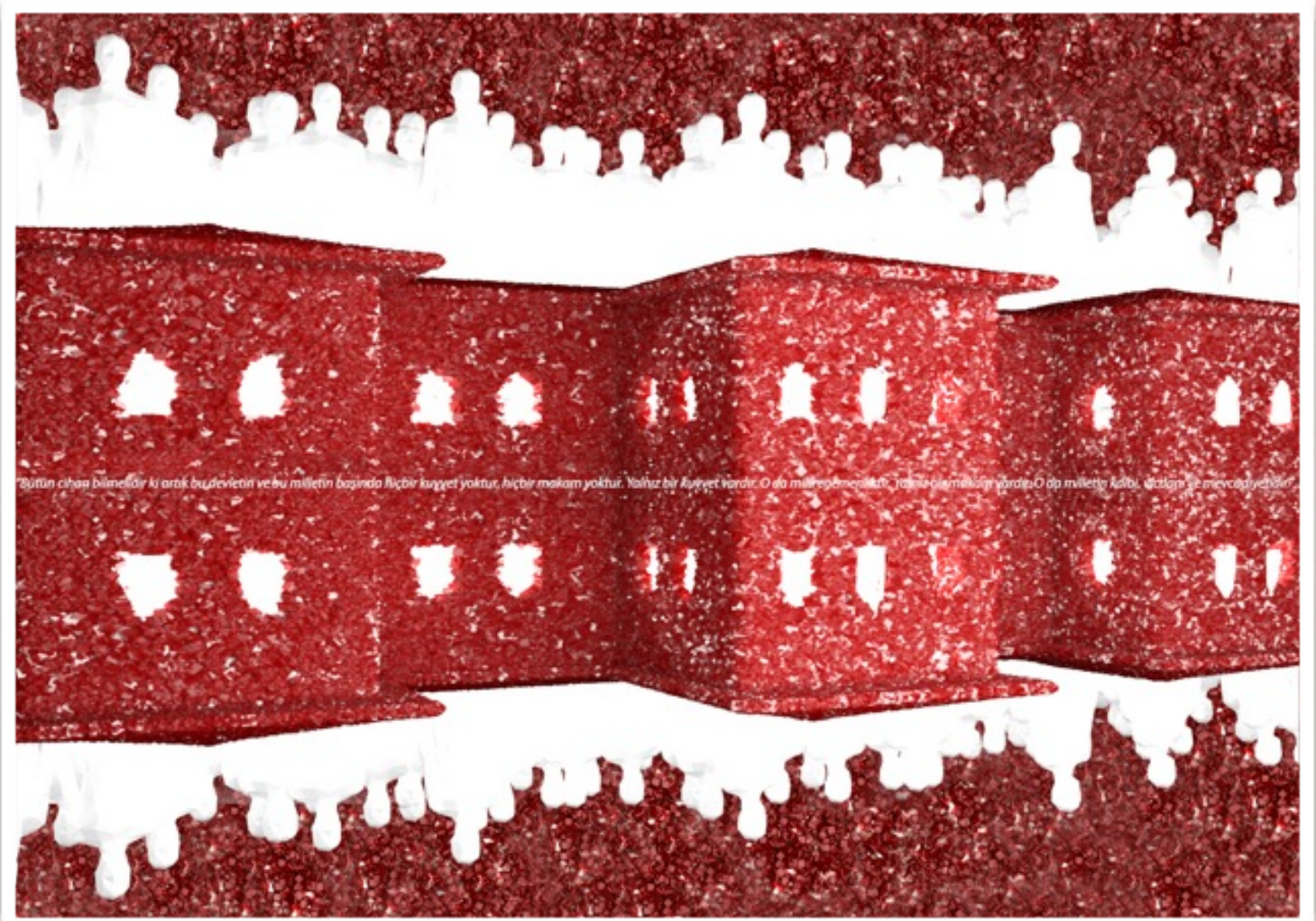


Seval Şipi
50x70 cm
Dijital Afiş



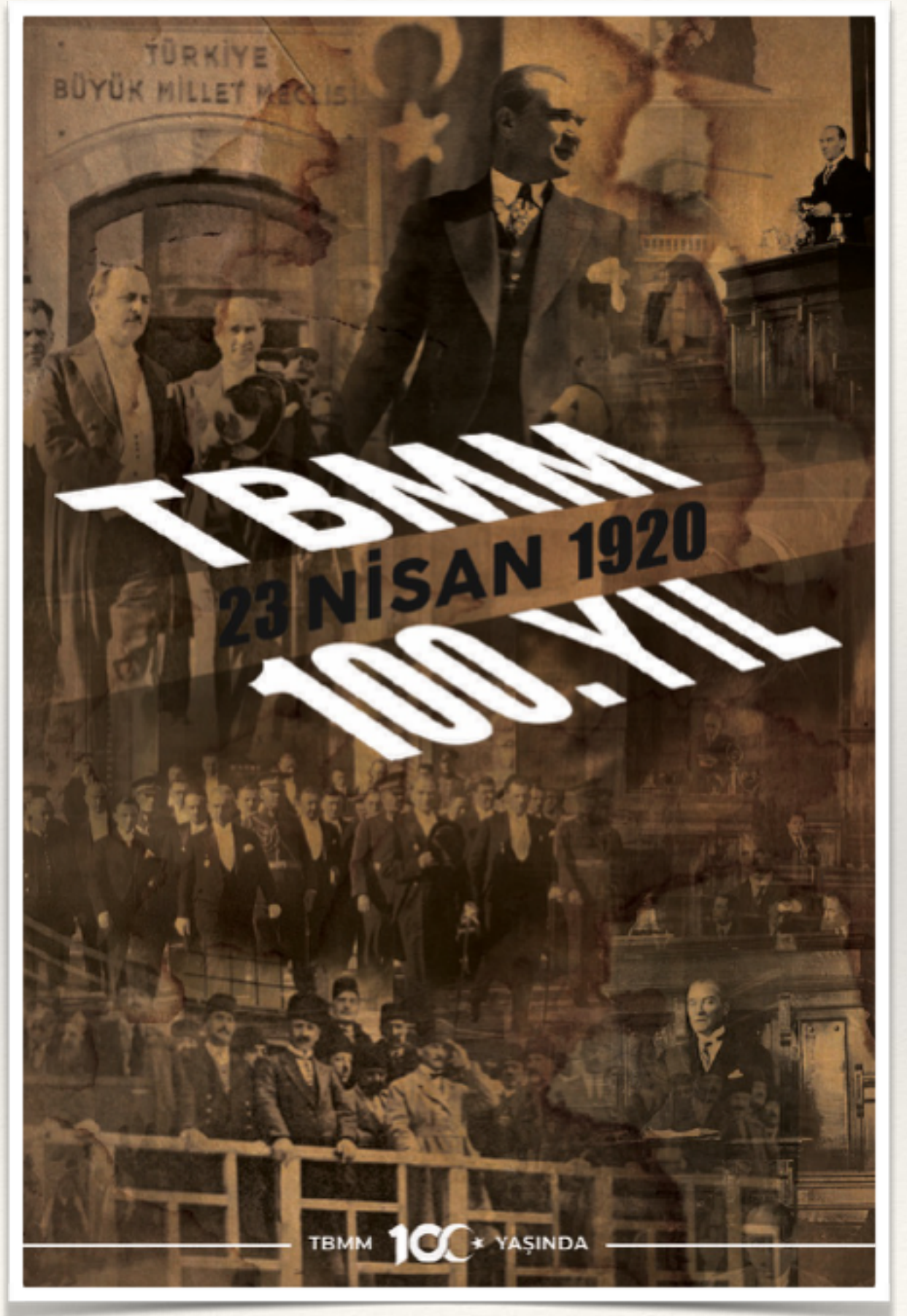
Merve Küçük





Yahya Özkan Akyürek
Dijital İllustrasyon

Özer Duran
50x70 cm
Dijital Afiş





Marina Yıldırım

Mine Küçük

50x70 cm

Dijital Afiş

Egemenlik Kayıtsız Şartsız MİLLETİNDİR

TBMM'NİN
100. YILI

Teşkilatı Esasiye Kanunundan bu yana Türkiye anayasasında yer alan, TBMM'de kürsünün arkasındaki duvarda tamamı büyük harflerle yazılı bulunan ve Türk milleti adına Türkiye'nin kuruluşunu ilan eden Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin temel dayanağını oluşturan ilkedir.

Türkiye Cumhuriyeti Anayasası'nın 6. maddesi bu cümle ile başlar.

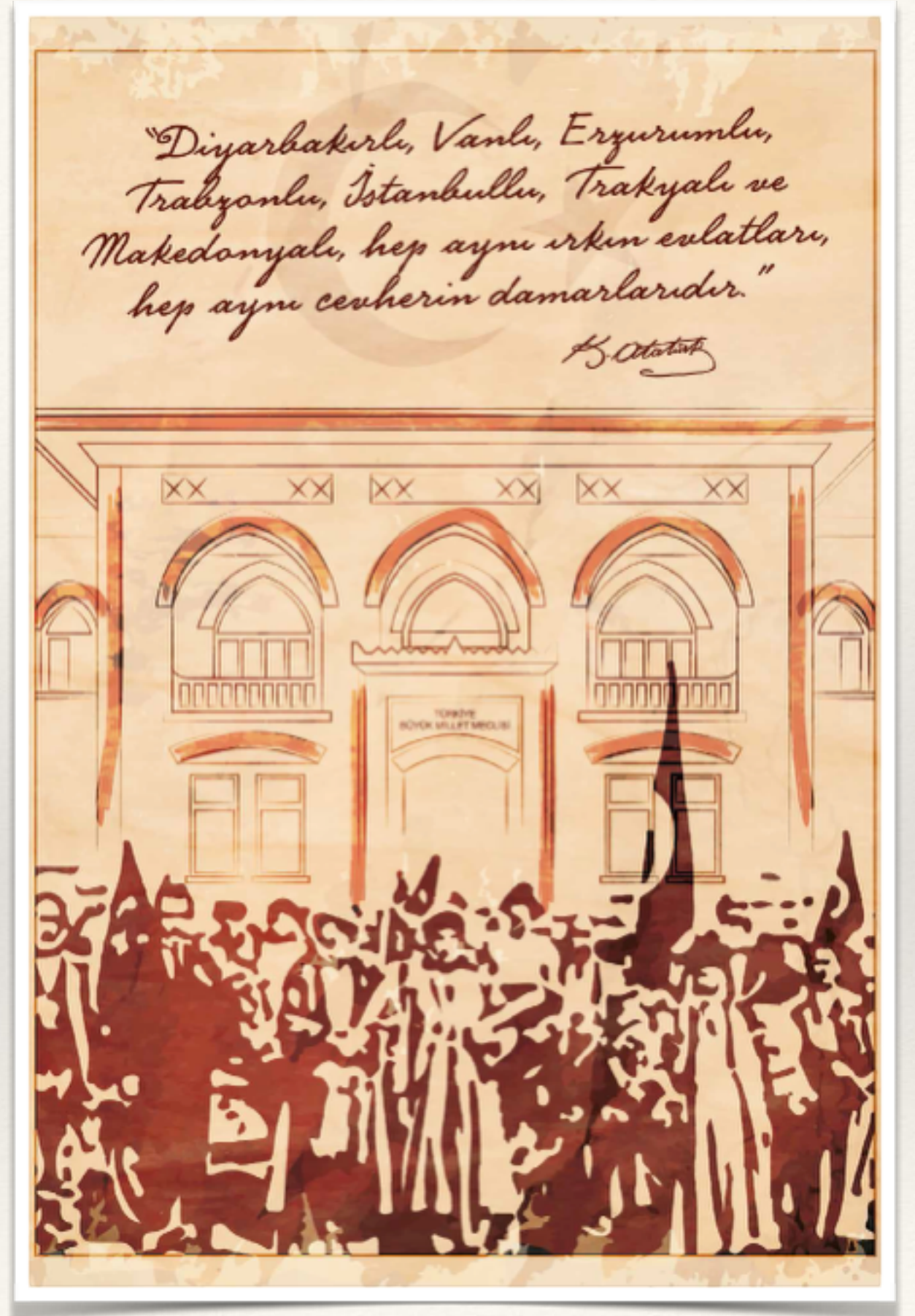
Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kurulmasında önderlik yapan Mustafa Kemal Atatürk'e ait "Hakimiyet bilâ kayd-u şart Milletindir." sözünün günümüz Türkçesi ile söylenişidir. Türk Milleti olarak kullanılan ifadenin yerine kısaltmalı söyleyiş olarak kullanılan Milletindir ifadesi büyük harfle yazılır.

Atatürk ilke ve devrimleri olarak bilinen, Türkiye Cumhuriyeti'nin ulusal egemenliğini sağlaması yolunda TBMM'nin yaptığı yasalar bu temel ilke üzerinden hareketle ortaya çıkmıştır.

Bu ilke 23 Nisan 1920'de TBMM'nin açılması ile hayata geçmiştir ve 20 Ocak 1921'de kabul edilen Teşkilatı Esasiye Kanunu ile resmîyet kazanmıştır.

LİK

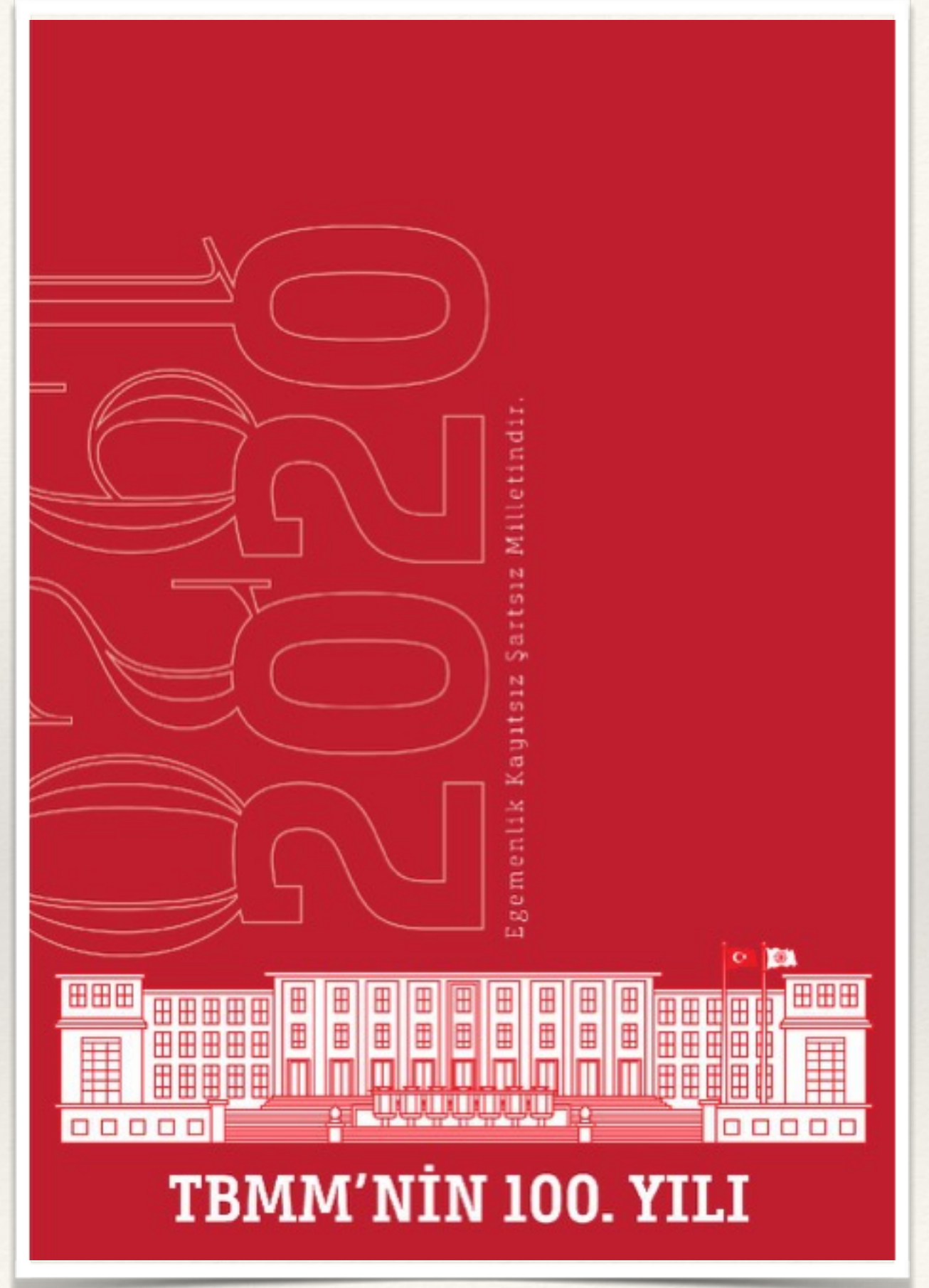
Sedat Bodur
50x70 cm
Dijital Afiş



Eren Evin Kılıçkaya

50x70 cm

Dijital Afiş



Eren Evin Kılıçkaya

50x70 cm

Dijital Afiş



Eren Evin Kılıçkaya

50x70 cm

Dijital Afiş



Erol Türkmen
50x70 cm
Dijital Afiş



Melike Yıldırım
50x70 cm
Dijital Afiş



Nur Dilek Temel
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



Cemre Aslan
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



SABİHA GÖKÇEN

Rümeysa Zeynep Araçlı
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



Dijital İllustrasyon



Rümeysa Zeynep Araçlı

50x70 cm

Dijital İllustrasyon



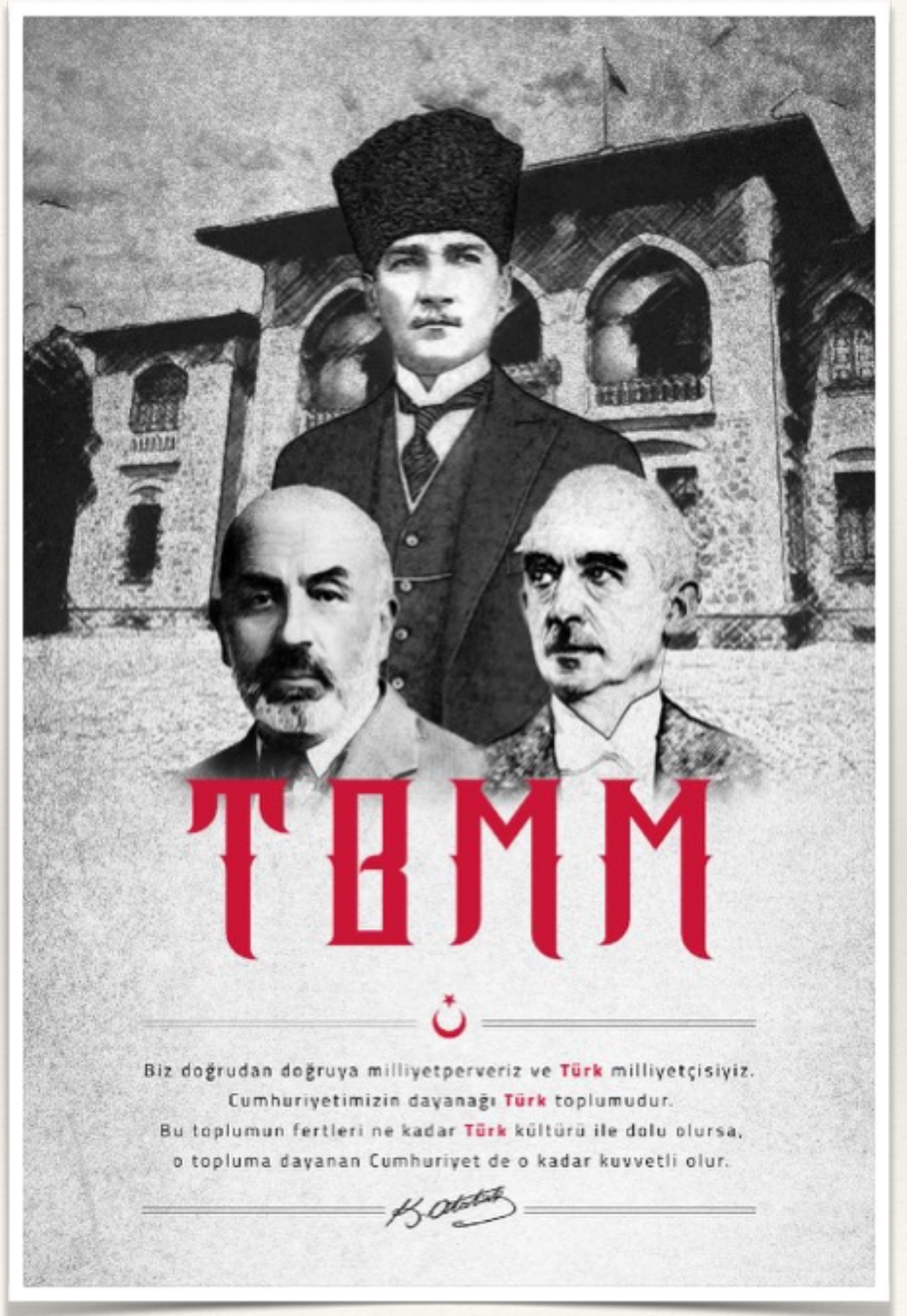
Rümeysa Zeynep Araçlı
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



Mohammed Al Labad

50x70 cm

Dijital Afiş



Marina Yıldırım



Taner Türkel



M. Ghıyas Fatal
50x70 cm
Dijital Afiş



Erol Türkmen

50x70 cm

Dijital Afiş

TANI DÜŞÜN İNCİTME VERME

BASTIĞIN YERLERİ "TOPRAK!" DİYEREK GEÇME, **TANI:**
DÜŞÜN ALTINDAKİ BİNLERCE KEFENSİZ YATANI.
SEN ŞEHİT OĞLUSUN, **İNCİTME**, YAZIKTIR, ATANI:
VERME, DÜNYALARI ALSAN DA, BU CENNET VATANI.

Irmak Artan
Karışık teknik



Zeynep Adatepe

50x70 cm

Dijital Afiş



Zeynep Adatepe
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



Zeynep Adatepe

50x70 cm

Dijital Afiş

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin 100. Yılı

İba
g'im
GİZ
lık

uğruna
ölmesini
bilen
toplumların
hakkıdır.

Mustafa
Kemal Atatürk

Zeynep Adatepe
50x70 cm
Dijital İllustrasyon



Zeynep Adatepe

50x70 cm

Dijital Afiş



TBMM'NİN AÇILIŞININ
100. YILI
ANISINA

KÜTAHYA Dumlupınar Üniversitesi
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

KARMA SERGİSİ



KÜTAHYA Dumlupınar Üniversitesi
GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

