

Güzel Sanatlar Fakültesi Tarafından Düzenlenen “Güzel Sanatlar Konuşuyor” Etkinliği Kapsamında Dr. Öğr. Üyesi Beste Çok’un “Hat Sanatına Geçmişten Günümüze Bir Bakış” Başlıklı Semineri 25 Ocak 2022 Salı Günü Saat 15:00’te Çevrimiçi Olarak Gerçekleştirildi.

Dr. Öğr. Üyesi Beste Çok, seminerinde hat sanatıyla ilgili şu ifadeleri kullandı: “Bir aşk ve meşk sanatıdır Hüsn-i Hat. Sabır gerektiren ve bıkmıp usanmadan çalışma isteyen. Medeniyetlerin varlığı, bilinmesi ve sonraki kuşaklara aktarılması yazıyla mümkün olmuştur. Yazılı eserler bırakmış milletler insanlığın tarih hâfızasında yer tutmuş, diğerleri ise maalesef silinip gitmiştir. Kalem, kâğıt ve yazı...Allah’ın insanlara en güzel hediyesi. Yazıyı sanat haline getirmek ise insanın Allah’a, Allah kelamına olan sevgisinden kaynaklanıyor. Hattat ise, kendini Allah’a veren, amellerin hakiki müşterisi olarak ancak O’nu seçen, ne yapmış ve ne yazmışsa, O’nun adını yüceltmek, rızasını kazanmak için yapandır. Hattat aşkını kamış ve kalem yoluyla kağıda döker. Neyzenin elinde ayrılık acısıyla inleyen kamış, hattatın elinde vuslatın özlemiyle deli divane olup raks eder. Her hareketi O’nu yani Yüce Allah’ı anlatır. Kalem O’ndan izler bırakır geçtiği her noktaya. Hattat yazıyı yazmaya başladığı andan itibaren ibadet halindedir adeta. Hat sanatı kendine has estetik kuralları olan bir sanat dalı olup tek başına medeniyetimizi temsil edecek kabiliyete sahiptir. Mushaf lar başta olmak üzere, dini, ilmi, edebi eserler ve dua kitapları, kıt’a, murakkaa, levha, cami yazıları, kitabe, tuğra, berat, ferman, hilye gibi pek çok eserin yazımında kullanılmaktadır. Ayrıca çini, ahşap, metal, taş, tekstil ve sayısız malzeme üzerine uygulanabilmektedir”.

Dr.Öğr.Üyesi Beste Çok “Hat Sanatına Geçmişten Günümüze Bir Bakış” adlı sunumunun sonunda dinleyicilerin sorularını cevaplandırdı. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Eren Evin Kılıçkaya, Dr.Öğr.Üyesi Beste Çok’a gerçekleştirdiği sunumu için teşekkür etti.

The image is a screenshot of a Zoom meeting. The main window displays a Microsoft PowerPoint presentation. The title bar of the PowerPoint reads "HAT SANATINA GENEL BİR BAKIŞ - Microsoft PowerPoint (Ürün Etkinleştirilmedi)". The slide content is on a dark purple background with white text that reads "HAT SANATINA GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE BİR BAKIŞ..." and "BESTE ÇOK". The PowerPoint interface includes a ribbon with tabs like "Dosya", "Giriş", "Ekle", "Tasarım", "Geçişler", "Animasyonlar", "Slayt Gösterisi", "Gözetim Geçir", and "Görünüm". A sidebar on the left shows a list of slides. The Zoom interface includes a top bar with "KAYIT" and "Beste Çok sunuyor", a right sidebar with participant avatars and names (Siz, Serpil Akdoğan, Eren Evin Kılıçkaya, Beste Çok, Hidayet İrmak Aslan), and a bottom status bar showing "14:56 | Hat Sanatına Geçmişten Günümüze Bir Bakış - Dr. Ö..." and various meeting controls.