

ÜNİVERSİTEMİZDE “DURLUPINAR BİR VAROLUŞUN HİKAYESİ” BELGESEL GÖSTERİMİ VE SERGİSİ GERÇEKLEŞTİ

Kütahya Dumlupınar Üniversitesinde; Kütahya Valiliği, Üniversitemiz ve Doğa Koruma ve Millî Parklar 5. Bölge Müdürlüğü iş birliğiyle hazırlanan ‘Dumlupınar Bir Varoluşun Hikâyesi’ belgeselinin gösterimi, Kütahya protokolünün katıldığı törenle gerçekleştirildi.

Güzel Sanatlar Fakültemizdeki Ahmet Uluçay Amfisi’nde düzenlenen törene Kütahya Belediye Başkan Vekili Abdullah Damcı, Rektör Vekilimiz Prof. Dr. Muammer Gavas, Kütahya Sağlık Bilimleri Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. Duygu Perçin Renders, Rektör Yardımcılarımız Prof. Dr. Hasan Göçmez ve Prof. Dr. Atilla Batur, Kütahya İl Jandarma Komutanı J. Kd. Alb. Murat Kırbaç, Dumlupınar Kaymakamı Buğra Karadağ, Dumlupınar Belediye Başkanı Şemsettin Akağaç, Kütahya il protokol üyeleri, akademik ve idari personellerimiz ile davetliler katıldı.

PROF. DR. LEVENT MERCİN: BU DESTANSI ZAFERİ GELECEK KUŞAKLARA AKTARMAK İÇİN YOLA ÇIKTIK

Törenin açılış konuşmasını yapan Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Levent Mercin, katılımcıları selamlayarak başladığı konuşmasında belgeselin hayata geçirilme sürecini, belgeselin hazırlanmasında uygulanan teknikleri şu ifadelerle açıkladı:

Bir milleti millet yapan, her nereden gelirse gelsin, vatanın bekası ve hürriyeti için ölümü dahi göze almasıdır. Türk tarihi bunun örnekleriyle doludur: 30 Ağustos 1922 Başkomutan Meydan Muharebesi ve Zaferi bunlardan biridir. Sanat, sanatçısı için yapılabilen ve duyguları yansıtan görsel veya işitsel bir nesneye dönüşebilen bir olgudur. Ancak sanatın başka görevleri de vardır: Bu yönüyle sanat, geçmiş ile gelecek arasında köprü vazifesi görebilen, farkındalık oluşturan, duygu birliği sağlayan ve bu duyguyu canlı tutan, olay ve olguları unutturmeyen özelliklere de sahiptir. Bizler bu vatanın bir evladı olarak, bu vatan için canını feda etmiş aziz şehitlerimizi unutturmamak, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere tüm silah arkadaşlarını anmak, Kahraman Türk Ordumuz ile Milletimizin gösterdiği Millî Mücadele konusunda farkındalık oluşturmak adına sanatın dilini kullanarak bu destansı zaferi gelecek kuşaklara görsel yolla aktarmak için yola çıktık.

BELGESELİMİZİN EĞİTİM MATERYALİ OLARAK KULLANILMASINI HEDEFLİYORUZ

Kütahya Valiliği, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Doğa Koruma ve Millî Parklar 5. Bölge Müdürlüğü, Dumlupınar Kaymakamlığı ile Dumlupınar Belediyesinin iş birliği ile hazırlanan 'Dumlupınar Bir Varoluşun Hikâyesi Belgeseli', yaklaşık 20 ay önce bir fikir olarak başladı. Salgın döneminin olumsuz etkilediği süreç sonrası belgesel nihayet tamamlanmış oldu.

Belgeselin senaryosu DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü, Doğa Koruma ve Millî Parklar 5. Bölge Müdürlüğü ve ATESE (Genelkurmay Askeri Tarih Stratejik Etüd ve Denetleme Başkanlığı Arşivi) tarafından hazırlandı. Bunun dışında her türlü çekim, kurgu, animasyon, karakter tasarımı, illüstrasyon, color fx vb. teknikleri, simülasyonları, montaj ve rander çalışmaları Güzel Sanatlar Fakültemiz tarafından üstlenildi. Belgesel, yaklaşık 15 dakika ile sınırlandırıldı.

Tarihimizde Milli Mücadele'nin sembollerinden biri olan “Başkomutan Meydan Muharebesi” yani diğer adıyla “Büyük Taarruz” ile ilgili, “Dumlupınar, Bir Varoluşun Hikâyesi” ismi ile hazırlanan belgeselin çeşitli medya araçlarında yayınlanması ve bir eğitim materyali olarak kullanılması ile şehitlerimizin aziz hatıraları yaşatılması; bu önemli zaferin gelecek kuşaklara aktarılmasına katkı sağlanması ayrıca bölgenin ve kentimizin tanıtımı olması amaçlanmaktadır.

BELGESEL BÜYÜK TAARRUZ'UN PEK ÇOK HİKÂYESİNİ ANLATIYOR

Belgeselin içeriğinde 30 Ağustos 1922'e gelinme süreci, 20 Ağustos 1922 Akşehir'in karargâh olarak kullanılması, 27 Ağustos 1922'de Afyon'un düşman işgalinden kurtarılması, 30 Ağustos 1922 Başkomutan Meydan Muharebesi ve Çalköy'deki mücadele sonrası elde edilen zafer; sonrasında düşmanın İzmir'e kadar kovalanması ve 9 Eylül 1922'de İzmir'in işgalden kurtarılması ele alınmıştır. Ayrıca Şehit Sancaktar Mehmet Anıtı, Baba ve Oğul, Sakatların İsmail ve Ayşe Çavuş'un hikâyeleri de belgeselde yer almaktadır.

Belgeselin içeriği; arşiv taraması, farklı zaman dilimlerinde Dumlupınar, Zafertepeçalköy, Afyon Kocatepe bölgesinin havadan görüntülerinin çekilmesi, Prof. Dr. Ahmet Altıntaş, Prof. Dr. Sadık Sarısaman ile Doç. Dr. Arif Kolay'ın yaptıkları araştırma verilerinin video kayıtlarının alınması ve Dumlupınar'da o tarihte geçen olaylardan bazılarının tanığı olan veya olayları sözlü olarak dinleyen vatandaşlarımızdan ikisinin aktarımlarının kayıt altına alınması ile oluşmuştur.

Tarihi belgelerde yazan ama herhangi bir görseli olmayan sahnelerin illüstrasyonlarının ve simülasyonlarının tarafımızdan gerçekleştirilmesi, bu belgeselin özgün yönü olarak kabul edilebilir.

FAKÜLTEMİZ DEKANI PROF. DR. LEVENT MERCİN, YAPTIĞI KONUŞMADA BELGESELİN YAPIM AŞAMASINDA GÖREV ALAN VE KATKIDA BULUNANLARI SIRALAYARAK HEPSİNE TEŞEKKÜR ETTİ

Sn. Mercin konuşmasında: “Belgeselin Proje Yürütücülüğü DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Levent Mercin, Belgesel Yönetmenliği Öğr. Gör. Fatih Kara, senaryo yazarlığı Prof. Dr. Levent Mercin, Öğr. Gör. Fatih Kara, Prof. Dr. Ersan Ersoy, Doç. Dr. Arif Kolay, Dr. Öğr. Üyesi Şakir Turan, Doğa Koruma ve Millî Parklar 5. Bölge Müdürlüğünden şube müdürü Serpil Taşpınar ve Volkan Tanışman tarafından yapıldı. Belgeselin tasarım

kurulunda Öğr. Gör. Fatih Kara, Öğr. Gör. Can Pekin, DPÜ Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencileri Ramadan Ramadanoğlu, Muhammed Akram Adnan, Kadir Yay, Batuhan Servet Altunay, Erdiñç Türkcan, Ataberk Durmaz, Ömercan Küçük, Selin Aslan, Cihad Aksoy, Ertuğrul İlhan, Melih Demirel, Asilcan Karabulut, Doğan Güneş Yıldırım, Tuğçe İmren, Furkan Saraç, Ayşe Solmaz, Fatma Nalbant, Özgür Tor ve Seslendirmede İse Hakan Çalışkan görev aldılar. Bu anlamda kıymetli hocalarımızı ve sevgili öğrencilerimizi tebrik ediyor ve teşekkür ediyorum. Bu etkinliğin ve serginin düzenlenmesinde emeği geçen Dekan Yardımcımız Dr. Öğr. Üyesi E. Evin Kılıçkaya'ya, Öğr. Gör. İ. Önder Öktem'e ve idari personelimize teşekkürü bir borç bilirim. Ayrıca Kütahya Valimiz Ali Çelik'e, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörümüz Prof. Dr. Kâzım Uysal'a, Doğa Koruma ve Millî Parklar 5. Bölge Müdürümüz Şahin Çılgın'a, Dumlupınar Belediye Başkanımız Şemseddin Akağaç'a ve Dumlupınar İlçe Kaymakamımız Buğra Karadağ'a da teşekkür ediyor saygılarımı sunuyorum." ifadelerini kullandı.

Prof. Dr. Levent Mercin'in konuşmasının ardından belgesel gösterimine geçildi. Yaklaşık 15 dakika süren belgesel katılımcılar tarafından büyük beğeniyle karşılandı ve gösterimin sonunda uzun süre alkışlandı.

Gösterimin ardından belgeselin hazırlanmasına katkı sunan Buğra Karadağ, Şemseddin Akağaç, Prof. Dr. Levent Mercin, Şahin Çılgın, Ersen Ersoy, Prof. Dr. Ahmet Altıntaş, Doç. Dr. Arif Kolay, Dr. Öğr. Üyesi Şakir Turan, Volkan Tanışman, Serpil Taşpınar, Öğr. Gör. Fatih Kara, Öğr. Gör. Can Pekin, Batuhan Servet Altunay, Doğan Güneş Yıldırım, Kadir Yay, Tuğçe İmren, Ramadan Ramadanoğlu, Fatma Nalbant, Ayşe Solmaz, Furkan Saraç, Muhammed Akram Adnan ve Özgür Tor'a protokol üyeleri tarafından teşekkür belgeseli ve kaftan biçiminde çini hediye edildi.

Tören, etkinlik için hazırlanan serginin katılımcılar tarafından ziyaret edilmesiyle son buldu.



