

“18 Mart’tan 2018’e Çanakkale Zaferi” Konulu Afiş Sergisi ve Ödül Töreni

Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığı tarafından düzenlenen ve dördüncü sınıf öğrencileri tarafından hazırlanan 18 Mart Çanakkale Zaferi'nin 103'üncü yıldönümü ve Şehitlerimizi Anma Günü dolayısıyla “18 Mart’dan 2018’e” sloganı ile Afiş Tasarımı Sergisi açılışı ve bu kapsamda yapılan yarışmanın ödül töreni gerçekleştirildi.

Güzel Sanatlar Fakültesi fuaye alanında açılan “18 Mart’tan 2018’e” konulu afiş tasarımı yarışmasında 45 Öğrencinin 67 çalışması yer aldı. Aynı zamanda yine öğretim elemanlarımızın eşliğinde öğrencilerin yapmış oldukları afişlerle kaplı 3 m. Yüksekliğinde Çanakkale Abide Anıtı da katılımcıların beğenisine sunuldu. Söz konusu Abide, farkındalık oluşturmak ve Çanakkale Şehitlerimizi unutturmamak için bu alana kalıcı olarak yerleştirildi.

Sergide, Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Sayın Doç. Dr. Levent Mercin, Sosyal Sorumluluk Projeler Birimi Sorumlusu ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Osman ŞAN ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Sayın Prof. Dr. Ahmet Altuncu günün anlam ve önemiyle ilgili konuşmalar yaptılar.

“18 Mart’tan 2018’e” Çanakkale Zaferinin 103.yıl dönümü anısına düzenlenen afiş yarışması 1.si Betül Güzel olurken ödülünü Prof. Dr. Ahmet Altuncu’dan aldı. Yarışmanın ikinciliğini Cansu Sezgin kazanırken ödülünü Prof. Dr. Osman Şandan, Üçüncülük ödülünü Gizem Şirin alırken ödülünü Doç. Dr. Keriman Pekkan’dan, Dördüncülüğü Buse Nur Poyraz öğrencimiz kazanırken ödülünü Doç. Dr. Levent MERCİN den, Beşincilik ödülünü Ayşe Saygılı alırken ödülünü Doktor Öğretim Üyesi Pınar YAZKAÇ’dan teslim aldı. Programın sonunda sergiye katılanlara O günleri anlamak ve hissetmek için kalevani içerisinde üzüm hoşafı ve bayat ekmek ikramında bulunuldu. İlkokul öğrencilerinin de ziyaret ettiği sergi, özellikle Üniversite öğrencileri başta olmak katılan tüm izleyicilere Çanakkale Şehitlerimizi hatırlattı, Şehitlerimizin unutulmadığını gösterdi ve bu ruhu geleceğe taşıma adına önemli bir misyonu yerine getirdi. Serginin ve yarışmanın gerçekleştirilmesinde başta GSF dekanlığı, Görsel İletişim Tasarımı Bölüm Başkanlığı, Sosyal Sorumluluk Projeler Birimi ve Kehribar Gıda’ya teşekkür edildi.







ÖDÜL ALAN AFİŞ TASARIMLARI



Betül GÜZEL

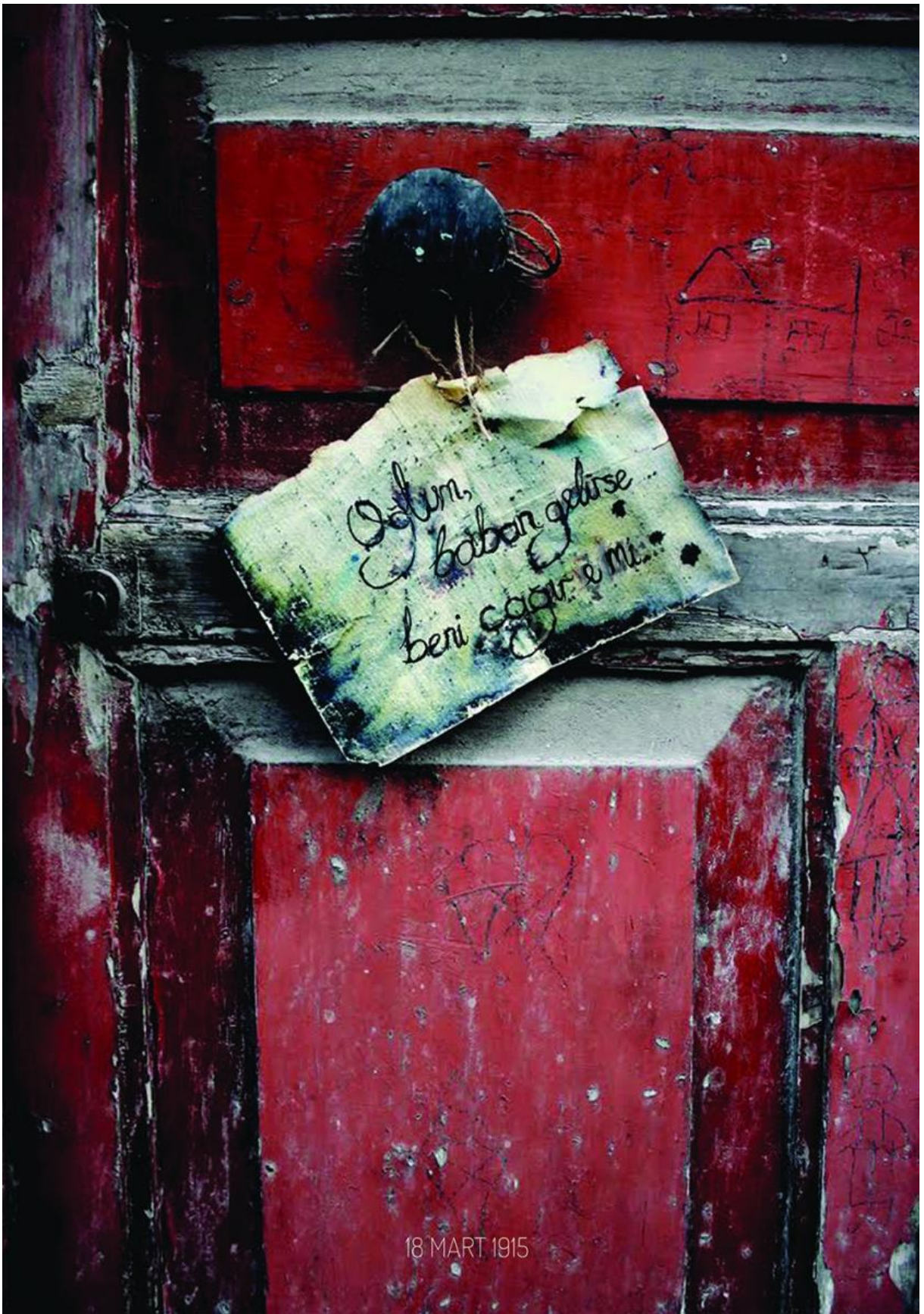


Cansu SEZGİN

Bu zafer Gelibolu Yarımadası üzerinden kazanıldı.
O dönemdeki yani Birinci Dünya Harbi içinde
dümanlarımız İngiltere ve Fransa, Gelibolu Yarım-
adasını ele geçirerek Çanakkale Boğazı'nı aşmak ve de-
vamında da başkent İstanbul'u işgal etmek niyetiyle bu
hacekate başladılar. Böylece Türk'lerin Avrupa ile
bağlantılarını da tamamen kesmiş olacaktı. Ancak
Gelibolu Yarımadası'nın bilindiği gibi bizim tarafı-
mızda ayrıcalıklı bir yeri vardır. Bizim Avrupa'ya
geçişimizdeki ilk bölgedir. Avrupa Kitası'ndaki son
olduğumuz ilk topraktır. Avrupa'ya attığımız ilk adımdır.
1354 yılında Gazi Süleyman Paşa tarafından
Türk topraklarına katılmıştır. İste böyle bir vatan
sigirişi ile Çanakkale Zaferi
emlidir.

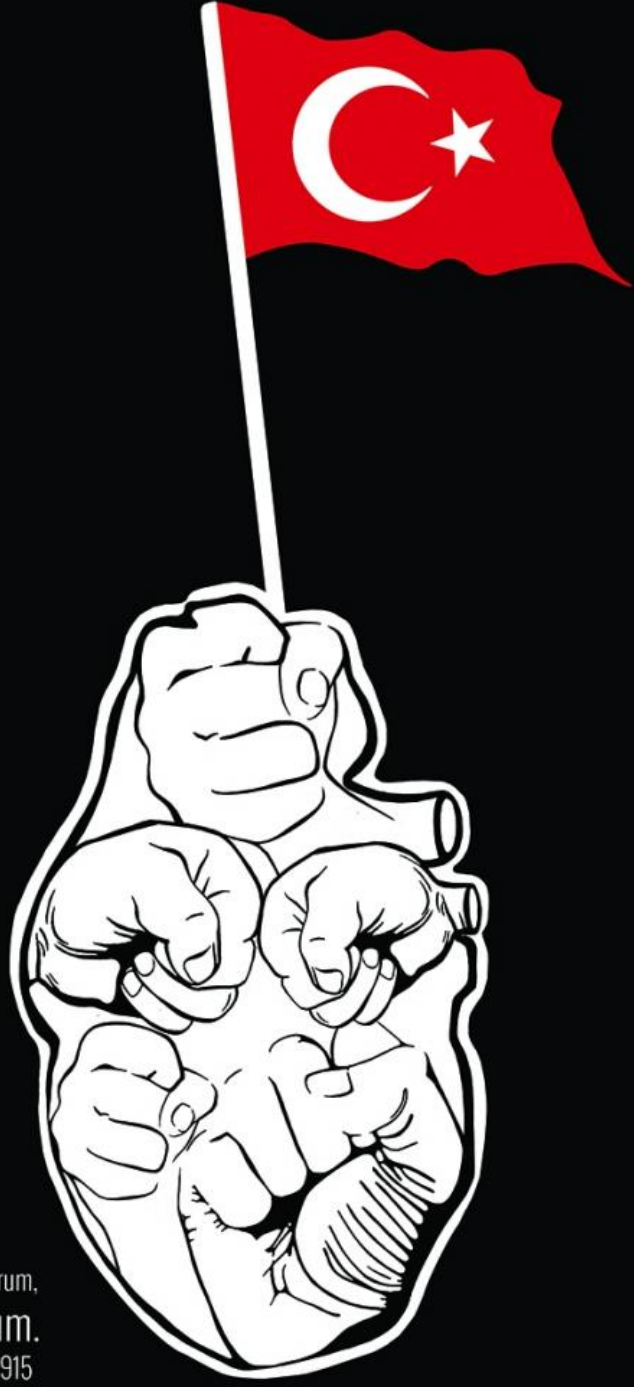
Önce Türk ordusu, tari-
dir. Balkan harbi,
nda, üç hafta
daha
yabancı ve
ordu
Türk ordusunun gerçek anlamıyla
ordu olduğunu Türk bir şabana giristi. Kazandı
zaferde Türk'ün kudretini ortaya koydu. Tari-
hindeki bütün Dünya'ya bir kere daha gösterdi, İste
Çanakkale Zaferi bunun için önemlidir. 1914'te
başlayan. Dünya savaşı dört yıl sürdü. Amerikan
netlerinin savaşa girmesiyle Almanların batı cephesi
şöktü. Böylece Almanya, Avusturya Macaristan,
Bulgaristan ve Osmanlı Devleti'nin içinde yer aldığı
ittifak Devletleri yenildi. Bu büyük zaferi bizlere ka-
zandıran başta Mustafa Kemal ve öteki komutan-
larımız ile Mehmetçiklerimizi bir kez daha saygıyla
anıyoruz.

Gizem ŞİRİN



18 MART 1915

Busenur POYRAZ



Ben size taarruzu emretmiyorum,
ölmeyi emrediyorum.
18 Mart 1915

Ayşe SAYGILI