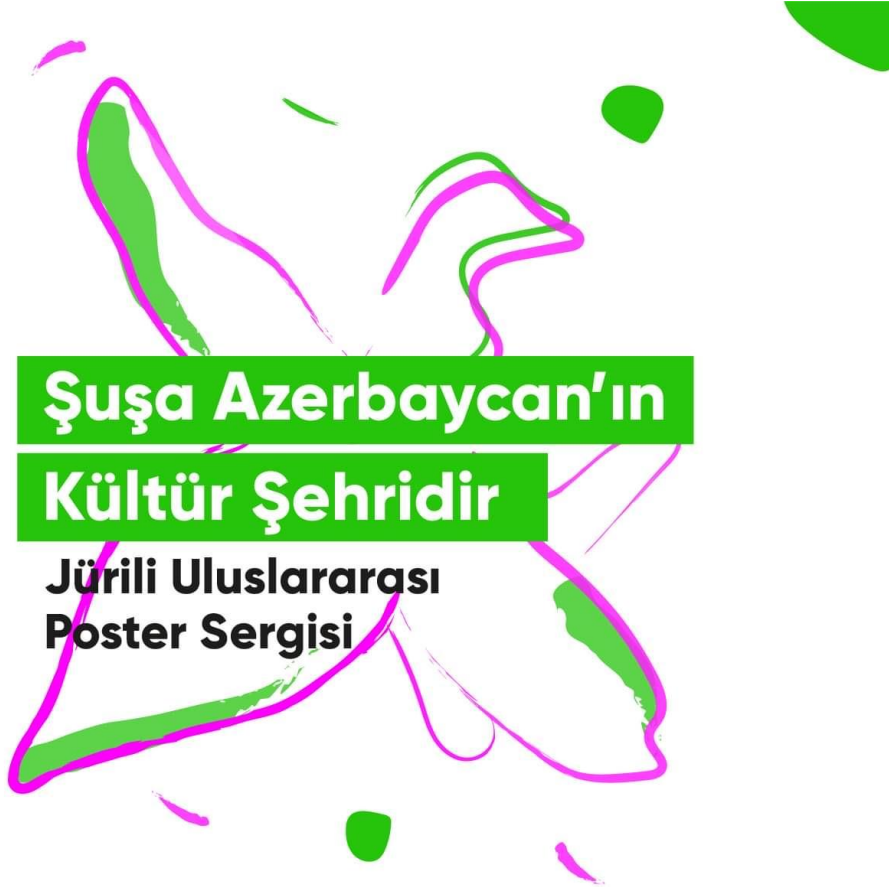


Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi'nden Araştırma Görevlisi Resul AY, "Şuşa Azərbaycan'ın Kültür Şehridir" temalı uluslararası afiş yarışmasına jüri üyesi olarak davet edilmiştir.

PosterIM, Creative Azerbaijan Platformu, WGD, Calanca Biennali ve RING gibi uluslararası kuruluşların da desteklediği sergide; Harbulbul simgesinin, Şuşa kültürünün, Şuşa müziğinin ve Şuşa tarihinin uluslararası bir etkinlikte tanıtılması amaçlanmaktadır.

Başvuruları 10 Temmuz 2021 tarihinde tamamlanan etkinlikte katılımcıların eserleri; yerli ve yabancı akademisyen tasarımcılar tarafından değerlendirilecek, seçilen eserler sergilenecektir.



"Şuşa Azərbaycan'ın Kültür Şehridir" Jürili Uluslararası Afiş Sergisine girişler açılmıştır. Serginin amacı, Harbulbul'un simgesini, Şuşanın kültürünü, müziğini, tarihini ve mimarisini tanıtmaktır.

Sergi; PosterIM, Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi (Türkiye), Creative Azerbaijan Platformu (Azerbaycan), World Graphich Designer (Endonezya), Calanca Biennali (İsviçre), Ring (Rinc Red Internacional de Creadores Visuales - Meksika) sosyal işbirliğiyle düzenlenecektir.

Sergide sunulan eserler yerli ve yabancı akademisyen tasarımcılar tarafından değerlendirilecek. Seçilen eserler internet üzerinden online olarak sergilenecektir.

Proje rehberi ve PosterIM kurucusu:
Tərhan Hacı-Şəmiyev

Jüriler: Doğan Arslan, Yusuf Kes, Byoung Il Sun, Kye-soo Myung, Irwan Harnoko, Didem Çatal, Resul Ay, Abdulkerim Türkaya, Orhan Ardahanlı, Oktay Barkın, Elnur Babayev, A Gani Arıkan, Martin Mendelsberg, Hatice Özer, Zülfikar Sayın, Arzu Gürdal, Christopher Han, Keith Kitz, Hitoshi Miura





Shusha is the city of culture of Azerbaijan

Project manager:
Terlan Haci-Shamiyev



dear jury
Resul Ay



About:

Resul Ay, from Turkey / Birth Date: 20 November 1985.
He is a Researcher Assistant DR. at Dumlupinar University, Faculty of Fine Arts (Visual Communication Design Department). Working on visual metaphors almost 20 years and wrote his PHD thesis on this topic. He has more than 20 international and national awards about Logo, Poster, Package and Ads design. His works published and exhibited more than 50 different countries, museums and art galleries.
He was the part of 5 national and 2 international projects, such as European Union based Textbook Designs and national artists' books designs supported by Turkish Ministry of Culture.
His specialities are Kids' Book Typographic Metaphorical Expressions and Visual Metaphors.