

**22'den
22'ye Projesi
Uluslararası
Poster
Yarışması**

Sergi Katalog Kitabı

**From 22
To 22
Project
International
Poster Contest**
Exhibition Catalogue Book

**KÜTAHYA VALİLİĞİ
KÜTAHYA DUMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ**



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE — BI

22'den 22'ye Projesi

Uluslararası Poster Yarışması Sergi Katalog Kitabı

Bir milleti millet yapan değerlerden biri, o milleti oluşturan bireylerin her nereden gelirlirse gelsinler, vatanın bekası ve hürriyeti için ölümü dahi göze almalarıdır. Türk tarihi ve özellikle ağustos ayı bunun örnekleriyle doludur: 30 Ağustos 1922 Başkomutan Meydan Muharebesi ve Zaferi bunlardan biridir.

Sanat, sanatçısı için yapılabilen ve duyguları yansıtan görsel veya işitsel bir nesneye dönüşebilen bir olgudur. Ancak sanatın başka görevleri de vardır: Bu yönüyle sanat, geçmiş ile gelecek arasında köprü vazifesi görebilen; farkındalık oluşturan, duygu birliği sağlayan ve bu duyguyu canlı tutan, olay ve olguları unutturmayan özelliklere de sahiptir.

Bizler bu Vatanın bir evladı olarak, bu vatan için canını feda etmiş Aziz Şehitlerimizi unutturmamak, Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere tüm silah arkadaşlarını anmak, Kahraman Türk Ordumuz ile Milletimizin gösterdiği bağımsızlık mücadelesi konusunda farkındalık oluşturmak; sanatın dilini kullanarak bu destansı Zaferi gelecek kuşaklara görsel yolla aktarmak amacı ile yola çıktık.

30 Ağustos 2022 tarihi Zafer Bayramı'nın Yüzüncü yılıdır. Bilindiği üzere Başkumandan Meydan Muharebesi'nin gerçekleştirildiği ve Zaferin kazanıldığı yer Kütahya'nın Zafertepe Çalköy beldesi ile Dumlupınar ilçesidir. Adını Dumlupınar'dan alan ve logosunu da, muharebe sonrası şehit olan ve Şanlı Bayrağımızı yere düşürmemek için adeta katılmış kolu ile dimdik ayakta tutan "Şehit Sancaktar Mehmet", yani onu temsil eden "Şehir Sancaktar Mehmet Anıtı" olarak belirleyen Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Kütahya Valiliği himayesinde ve Güzel Sanatlar Fakültesinin yürütücülüğünde "22'den 22'ye" başlığı ile Uluslararası bir Afiş yarışması gerçekleştirmiştir. T. C. Gençlik ve Spor Bakanlığı tarafından da desteklenen bu etkinlikte emeği geçen herkese teşekkür ederken, yarışmada dereceye girenleri tebrik ederim.

Prof. Dr. Kazım UYSAL

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörü

2022



22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE — BI

22'den 22'ye Projesi

Uluslararası Poster Yarışması Sergi Katalog Kitabı

İçinde bulunduğumuz 2022 yılı, 30 Ağustos 1922 yılında kazanılan zaferin, yani Zafer Bayramı'nın 100.yılı olması münasebetiyle, zor şartlarda kazanılan ve Türk tarihinin dönüm noktalarından biri olan, Kütahya'nın Dumlupınar ilçesi sınırlarında gerçekleştirilen Başkomutan Meydan Muharebesi ve sonrasında gelen Zafer hakkında farkındalık oluşturmak, Aziz Şehitlerimizi rahmet ve minnet ile anmak; sanatın gücü ve tasarımın dilini kullanarak genç nesilleri bu konuda bilinçlendirmek ve bağımsızlığın Türk Milleti için ne kadar önemli olduğunu hissettirmek amacıyla, Kütahya Valiliği'nin öncülüğünde Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından bir proje geliştirildi. Bu proje kapsamında öncelikle özgün bir kurumsal kimlik çalışmasının yapılması, yarışmanın çevrimiçi değerlendirilebilmesi için bir web sitesinin (grafreedesign) hem arayüz hem de yazılım kısmının gerçekleştirilmesi, kamuoyuna duyurulabilmesi için hem motion grafik hemde iki boyutlu sosyal medya postlarının hazırlanması, "Şehitlik Mertebesi, Bağımsızlık, Millî Mücadele, Kurtuluş, Dumlupınar Meydan Muharebesi, Başkomutan Meydan Muharebesi, Büyük Taarruz, Zafer ve Cumhuriyete Giden Yol" temalı "22'den 22'ye" mottosuyla uluslararası afiş tasarımı yarışması düzenlenmesi, yarışmaya gelen tasarımların hazırlanan yazılım sayesinde jüri üyeleri tarafından bağımsız bir şekilde değerlendirilmesi ve ilk 100 tasarımın belirlenmesi; ilk 100 eserden oluşan sergilerin Kütahya Dumlupınar İlçesi, Kütahya, İzmir ve Sakarya'da açılması, sonrasında ise proje çıktılarından olan ve sürdürülebilirlik adına önemli bir çıktı olan eserden oluşan e-katalog kitap yayının hazırlanması ve bunun kamuoyu ile paylaşılması sağlandı.

Yarışmaya 16 ülkeden 533 tasarım geldi. Çok kıymetli Ali SEYLAN, Ali TOMAK, Amir Hosseinzadeh MAJİD, Buğra KARADAĞ, Koenaliev Kılıçbek KARMIŞEVİÇ, Mine OKUR, Salih DENLİ, Terlan HACİŞEMİYEV, Uğur ATAN, Uğur BAKAN jüri üyelerimizin değerlendirmeleri sonrası ilk 100 afiş tasarımı belirlenmiş oldu. Bunlardan ilk 6 tasarıma ödül verilirken diğerleri sergilenmeye değer bulundu. Bu anlamda proje kapsamında düzenlenen uluslararası yarışmaya katılımlarıyla değer katan tüm eser sahiplerine teşekkür ederiz. Ayrıca çok değerli vakitlerini ayırarak tasarımları değerlendiren jüri üyelerimize de sonsuz teşekkür ederiz.

Bu proje fikrini benimseyerek maddi ve manevi desteklerini esirgemeyen Kütahya Valimiz Sn. Ali Çelik'e, Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörümüz sn. Kazım Uysal'a, projenin düzenleme kurulunda görev alan Doç. Eren Evin KILIÇKAYA, Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI, Prof. Dr. Uğur ATAN ve Doç. Dr. Doğan ARSLAN Hocalarımıza, Projenin tasarım ve yazılım kurulunda yer alan Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN ve Öğr. Gör. Yaşar Emin AKÇA Hocalarımız ile öğrencilerimize ve eserlerden oluşan e-katalog kitap yayınının tasarımını ve mizanpajını hazırlayan Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ'a çok teşekkür ederiz.

Eserlerden oluşan e-katalog kitap yayınının, bu projenin hedeflerine ulaşabilmesi için önemli bir çıktı olduğunu düşünüyor ve bu projenin amacının geleceğe taşınması adına önemli katkıları olacağını umuyoruz.

Saygı ve hürmetlerimle...

Prof. Dr. Levent MERCİN

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

2022



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE — BI

22'den 22'ye Projesi

Uluslararası Poster Yarışması Sergi Katalog Kitabı

30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 100. Yılına özel olarak düzenlenen bu yarışmayla farkındalık oluşturmayı ve bu farkındalığın sürdürülebilmesi amaçlanmıştır. En büyük gayemiz; vatan, bayrak ve millet uğruna canlarını feda eden aziz şehitlerimizi unutturmamak ve Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün başkomutanlığında kazanılan varoluş mücadelemizi gelecek kuşaklara aktarmak. Bu amaçlar doğrultusunda Üniversitemizle hayata geçirdiğimiz afiş tasarım yarışmasıyla destansı günümüzü gelecek kuşaklara görsel bir kültür mirası olarak da aktarmayı umuyoruz. Eməği geçen herkese teşekkür ediyor, yarışmaya katılanlara ve derece alanlara da başarılar diliyorum.

Ali ÇELİK
Kütahya Valisi
2022



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

Proje Adı	Ali TOMAK Amir Hosseinzadeh MAJİD Buğra KARADAĞ Koenaliev Kılıçbek KARMIŞEViÇ Levent MERCİN Mine OKUR Salih DENLİ Terlan HACİŞEMİYEV Uğur ATAN Uğur BAKAN
Proje Tarihi	“22’den 22’ye” 30 Ocak 2022-15 Aralık 2022
Proje Süresi	11 ay
Proje Bütçesi	35.000 TL
Proje Sahibi Kurum	Kütahya Valiliği
Proje Başvuru Sahibi	Kütahya Valiliği
Projede Destek Veren Kurumlar	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği (GÖRSED)
Proje Yürütücüsü	Prof. Dr. Levent MERCİN
Proje Yürütücü Yardımcıları	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI Prof. Dr. Uğur ATAN (Selçuk Ün.) Doç. Dr. Doğan ARSLAN (İstanbul Medeniyet Ün.)
Proje Araştırmacıları	Doç. Eren Evin KILIÇKAYA Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI Öğr. Gör. Âdem DÖNMEZ Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN Öğr. Gör. Yaşar Emin AKÇA Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ
Onur Kurulu	Kütahya Valisi Ali ÇELİK Kütahya Belediye Başkanı Prof. Dr. Alim IŞIK Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kazım UYSAL
Jüri Üyeleri	Ali SEYLAN

Ali TOMAK
Amir Hosseinzadeh MAJİD
Buğra KARADAĞ
Koenaliev Kılıçbek KARMIŞEViÇ
Levent MERCİN
Mine OKUR
Salih DENLİ
Terlan HACİŞEMİYEV
Uğur ATAN
Uğur BAKAN

Afiş Yarışması ve Sergi Düzenleme Kurulu

Kütahya Vali Yardımcısı H. İbrahim ERTEKİN
Kütahya Vali Yardımcısı Buğra KARADAĞ
Prof. Dr. Levent MERCİN
Doç. Eren Evin KILIÇKAYA
Dr. Öğr. Üyesi Gökhan KUZUCANLI
Öğr. Gör. Âdem DÖNMEZ
Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ

Afiş Yarışması Danışma Kurulu

Prof. Dr. Levent MERCİN (Kütahya Dumlupınar Ün.)
Prof. Dr. Uğur ATAN (Selçuk Ün.)
Prof. Dr. Ali TOMAK (Samsun Ondokuzmayıs Ün.)
Prof. Dr. Ali SEYLAN (Samsun Ondokuzmayıs Ün.)
Prof. Dr. Yusuf KEŞ (Süleyman Demirel Ün.)
Doç. Dr. Doğan ARSLAN (İstanbul Medeniyet Ün.)
Doç. Didem ÇATAL (Çanakkale 18 Mart Ün.)
Doç. Eren Evin KILIÇKAYA (Kütahya Dumlupınar Ün.)

Proje Web Sitesi Tasarımı

Öğr. Gör. Ümit Fatih ÖZKAN
Öğr. Gör. Yaşar Emin AKÇA

Proje Görünürlük ve Kurumsal Kimlik Tasarımcıları

Öğr. Gör. Âdem DÖNMEZ

Sosyal Medya Post Tasarımları

Öğr. Gör. Ceyda BAYRAKDAR
Caner ÖZDEMİR
Ali Furkan BUDAK
Murat UYSAL
Yusuf Emre SUIÇMEZ
Rana GÜNGÖR
Kaan GENCİN
Kaan ARSLANTÜRK

Galip ACAR
Ali Rıza HACIYEV
Berkcan DURUK

Grafik Tasarım

Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ

Proje Kapsamı (İçerik)

30 Ağustos 1922 de kazanılan Büyük Zaferin 100 yılı etkinlikleri kapsamında, Kütahya Valiliğinin koordinasyonu, destek ve onayları ile “22’DEN 22’YE” adlı bir proje gerçekleştirilmiştir.

Projenin ana amacı, bu vatan için canını feda etmiş Aziz Şehitlerimizi unutturmamak, Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere tüm silah arkadaşlarını anmak, Kahraman Türk Ordumuz ile Milletimizin gösterdiği milli mücadele konusunda farkındalık oluşturmak; tasarımın dilini kullanarak görselleştirilecek olan bu destansı 100. Yılı gelecek kuşaklara görsel bir kültür mirası olarak aktarmaktır. Bu milli ve manevi amaç yanında uluslararası düzeyde bir afiş yarışması düzenlenmesi, bu yarışmanın dijital ortamlardan yararlanarak gerçekleştirilebilmesi için tüm UI ve UX tasarım uygulamalarının hazırlanması; her türlü kıtalar arası zaman, mekan, eser kargo işlemleri, taşıma esnasında oluşabilecek hasarlar, ekonomik yük ve jüri üyelerinin birbirini etkileme gibi olumsuz etkilerinden arındırılarak proje kapsamında geliştirilen web sitesinin (grafreedesign.org) oluşturulması, proje ekibinin deneyim ve tecrübelerinden hareket edilerek proje kapsamında gönderilen eserlerin yenilikçi bir yaklaşım ile çevrimiçi olarak değerlendirilebilmesi adına algoritma geliştirilmesi, estetik ve grafik tasarım bileşenini içeren kaygılar gözönüne alınarak web arayüz tasarımları ile görünürlük tasarımlarının hazırlanmasıdır. Bu ana ve alt amaçlara bağlı olarak proje kapsamında değerlendirmeye alınan tüm eserler arasından ilk 100 e giren eserlerin Kütahya Merkez, Kütahya’nın Dumlupınar İlçesi, İzmir ve Sakarya’da sergilenmesi de hedeflenmiş ve gerçekleştirilmiştir. Ayrıca her bir sergi için mekan temini adına ilgili makamlarla gerekli yazışmalar yapılarak mekanların hazırlanması, serge duyuru ve davetiye görünürlük tasarımlarının oluşturulması ve eserlerin güvenli bir şekilde transferler-

inin sağlanması da bir diğer amacı oluşturmuştur. Son olarak da, projenin ana çıktılarından biri olan eserlerden oluşan bir e-kitap hazırlanması, bu e-kitabın projenin diğer ana çıktılarından biri olan web sitesinin arşiv kısmında yer almasının sağlanması ve e-kitap olarak DPÜ GSF Yayınlar kısmında yer almasının sağlanarak bu e-kitaptan hem şimdi hem de gelecekte bir eğitim ve farkındalık oluşturucu bir materyal olarak yararlanılmasının sağlanması hedeflenmiştir. Ayrıca proje kapsamında tasarlanan web sitesi ile tasarım materyali olan e-kitabın, projenin sürdürülebilirlik adına önemli iki ürün olarak kalıcı hale gelmesi de bu projenin amaçları arasında yer almıştır. Ana bir hedef olmaasına rağmen bu proje, Türkiye’nin, Kütahya’nın ve Dumlupınar İlçesinin tanıtımına da katkısı olmuştur.

Bu gerekçelerden hareketle proje ekibi öncelikle “grafreedesign.org” uzantılı adın tescilini yaptırmış ve bunu başkaları tarafından kullanılmasını engellemiştir. Daha sonra tüm verilerin işlenebilmesi için bir sunucu belirlenmiş ve alan kiralanmıştır. Bu ve benzeri temel işlemler yapıldıktan sonra web arayüz tasarımları için araştırmalar yapılmış, benzer veya farklı siteler incelenmiş ve UI ve UX ölçütleri dikkate alınarak bir web sitesi tasarlanmıştır. Bu süreç yaklaşık 6 ay sürmüştür. Site tasarımı ve arge çalışması olan yazılım yapılırken bir yandan da duyuru afişi web sitesi duyuru sayfası ve davet mektubunun tasarımı oluşturulmuştur. Bu tasarımlar için de onlarca deneysel çalışma yapılmıştır. Site hazır hale gelir gelmez hem site üzerinden hem de dijital iletişim ağlarından duyurulara başlanmıştır. Web sitesi, mail altı tasarım, gif animasyonlar, dış mekân reklam tasarımları vb. Uygulamalar projenin diğer deneysel tasarım uygulamalarının kapsamını oluşturmuştur. Proje kapsamında düzenlenen yarışma konusunun çok spesifik bir konu olmasına rağmen 16 Ülke-eden 561 tasarım-eser tasarlanan web sitesine sorunsuz bir şekilde yüklenmiştir. Hem yurtiçi hem de yurtdışından belirlenen jüri üyelerinin puanları ile ilk 100 tasarım, bu proje kapsamında algoritması oluşturulan ve tasarlanan çevrimiçi değerlendirme sistemi ile belirlenmiştir. Belirlenen tasarımlar web sitesi üzerinden 3 kez askıya



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ

çıkartılarak eserlerin eğer var ise benzerlik oranları saptanmaya çalışılmıştır. Bu uygulama bu proje kapsamında gerçekleştirilen özgün bir uygulama olmuştur. Sonuçta belirlenen eserler, yine deneysel bir çalışma sonrası hazırlanan sayfa tasarımına yerleştirilerek çıktısı alınabilecek bir duruma getirilmiştir. Çıktıların alınması ve sergilenilebilir hale getirilmesi ile ilk sergi 30 Ağustos 2022 tarihinde Kütahya'nın Dumlupınar İlçesinde, sonrasında sırasıyla Kütahya Dumlupınar Üniversitesinde, İzmir Katip Çelebi Üniversitesinde ve son olarak da Sakarya Üniversitesinde açılmıştır. Sonra ilk 100 eserden oluşan bir e-kitap hazırlanarak hem tasarlanan web sitesinin arivinde hem de DPÜ GSF Yayınlar kısmında yayımlanmıştır.

Proje Yürütücüsünün Yeri

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi

Proje Araştırmacılarının Yeri

Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi

Proje Yürütücülüğünde Kazandırılan Özellikler

- a)** Projenin kullanıcı odaklı tüm iş ve işlemlerinin gerçekleştirileceği, proje ile tüm iletişimin sağlanacağı, duyuruların yapılacağı, kayıt, eser gönderme vb. işlemler için web sitesi tasarlanması. Bu tasarımın benzerlerinden farklı ve özgün olmasının sağlanması.
- b)** Proje çıktılarından biri olan hem yaygın etkisinin sağlanması hem de sürdürülebilirlik adına önemli olan e-kitabın yayınlanması için dijital arşiv oluşturulması.
- c)** Proje kapsamındaki yarışma için gönderilen eser-tasarımların özgün ve inovasyon içeren bir yaklaşımla çevrimiçi olarak değerlendirilebilmesi için algoritma geliştirilmesi. Bu algoritmanın tüm iş ve işlemlerinin proje ekibi tarafından hazırlanmasının sağlanması, prototipinin oluşturulması, denenmesi, rafine edilmesi ve kullanılabilir hale getirilmesinin sağlanması.
- d)** Proje kapsamındaki yarışmanın teknik şartnamesinin hazırlanması
- e)** Proje kapsamındaki yarışmanın ulusal ve uluslararası akreditasyon işlemlerinin tamamlanması
- f)** Proje kapsamındaki yarışmanın yurt içi ve yurt

dışı jürisinin oluşturulması

- g)** Projede görev alacak kurulların oluşturulması
- h)** Proje duyurusu için gerekli görünürlüklerin tasarlanması (afiş, web arayüzleri, sosyal medya post tasarımı, gif animasyon vb.)
- i)** Proje kapsamındaki yarışmanın ulusal ve uluslararası alanda duyurulması
- j)** Proje kapsamındaki yarışmaya eser-tasarım gönderen sanatçılardan gerekli yasal beyan ve taahhütlerin alınması ve Kütahya Valiliği ile bir kopyalarının paylaşılması
- k)** Proje kapsamındaki yarışma sonucunda jüri tarafından seçilen ilk 100 eserin yer alacağı sergiler ve e-kitabın grafik tasarım çalışmalarının yapılması ve baskıya hazır olacak şekilde tamamlanması
- l)** Projede yer alan proje yürütücüsü, proje yürütücü yardımcısı, proje düzenleme kurulu üyesi, proje danışmanı, proje jürisi, proje web tasarımcısı, ödül, proje kurumsal kimlik tasarımı belgelerinin grafik tasarımlarının hazırlanması
- m)** Proje kapsamında gerçekleştirilen yarışmanın ödül töreninin düzenlenmesi
- n)** Proje kapsamında gerçekleştirilen yarışma sergilerinin düzenlenmesi

Proje Araştırmacılığında Kazandırılan Özellikler

- a)** Yarışmaların teknik şartnamesinin hazırlanması
- b)** Yarışma düzenleme kurulunda görev alınması
- c)** Yarışmaların tanıtımına ve eserlerin girişi ile jüri değerlendirmesine esas internet sitesinin hazırlanması (çevrim içi özgün değerlendirme tasarımı) sürecinde danışmanlık yapılması
- d)** Yarışmaların duyurusu için gerekli görünürlük tasarımlarına (afiş, web arayüz, sosyal medya post vb.) danışmanlık yapılması
- e)** İlk değerlendirme sonrası çalışmaların askıya çıkartılması ve gelen itirazların değerlendirilmesi komisyonunda görev alınması

Proje Yürütücülüğünün Planı

- . Kütahya Valiliği ve Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nin imzalayacağı proje protokolün hazırlanması ve imzalatılması
- . Proje kapsamındaki yarışma platformunun çevrimiçi değerlendirme siteminin algoritma ve yazılım boyutunun çözümlenmesinin sağlanması

- . Projede görev alacak uluslararası yarışma düzenleme kurulu üyeleri, araştırmacıları, tasarımcıları ve uzmanlarının belirlenmesi
- . Projede görev alacak uluslararası yarışma düzenleme kurulu üyeleri, danışma kurulu üyeleri, araştırmacıları, tasarımcıları ve uzmanlarının toplantılarının yapılmasının sağlanması
- . Projede görev alan uluslararası yarışma düzenleme kurulu üyeleri, danışma kurulu üyeleri ile gerçekleştirilecek yarışmanın şartnamesinin bilimsel, akademik, sanatsal ve hukuki olasılıklar dikkate alınarak hazırlanması
- . Proje yarışma web sitesinin oluşturulması ve tasarımlarının hazırlanması (grafreedsign.org) ve site alanının kiralanması
- . Proje için oluşturulan web sitesinin (grafreedsign.org) Kütahya Valiliği'nin onayına sunulması ve onay alınması
- . Ulusal ve uluslararası düzeyde belirlenen jüri üyeleri ile iletişime geçilmesi ve jüri görevlerinin onaylarının alınması (11 kişi)
- . Proje kapsamındaki yarışma duyuru metinleri ile görünürlük (afiş, sosyal medya post. Davet mektubu, gif animasyon vb) çalışmalarının hazırlanması
- . Proje kapsamındaki yarışma duyuru metinleri ile görünürlük (afiş, davet mektubu vb) çalışmalarının yurt içindeki Üniversiteler başta olmak üzere yurt dışındaki paydaş Üniversitelere resmi yollar ile gönderilmesi
- . Proje kapsamındaki yarışma duyuru metinleri ile görünürlük (afiş, davet mektubu vb) çalışmalarının hem ulusal (tasarımyarışmaları.com vb) hem de uluslararası yarışma duyuru sitelerine gönderilmesi
- . Projede görev alan uluslararası yarışma düzenleme kurulu üyeleri, danışma kurulu üyeleri, araştırmacıları, tasarımcıları ve uzmanlarıyla proje çalışmaları ile ilgili periyodik toplantılar yapılması
- . Çevrimiçi olarak gerçekleştirilen ilk değerlendirme sonrası çalışmaların askıya çıkartılması ve gelen itirazların değerlendirilerek, düzenleme kurulunun onayına sunulması ve itiraz olumlu bulunanlar hakkında karar verilmesinin sağlanması
- . Projede görev alan proje yürütücüsü, proje yürütücü yardımcısı, proje düzenleme kurulu üyesi, proje danışmanı, proje jürisi, proje web

- tasarımcısı, ödül, proje kurumsal kimlik tasarımcısı belgelerinin grafik tasarımlarının hazırlanması
- . Proje kapsamındaki yarışmanın ödül töreninin düzenlenmesinin sağlanması
- . Proje kapsamındaki sergilerin düzenlenmesinin sağlanması
- . Proje kapsamındaki yarışma jürisinin seçtiği ilk 100 eserin yer alacağı serginin grafik tasarım çalışmalarının yapılması ve eserlerin tasarımların baskıya hazır hale getirilmesi
- . Proje web sitesinin arşiv kısmında yayınlanması için eser-tasarımlardan oluşan bir e-kitap tasarlanması.

222'
PROJESİ ULUSLARARASI
DEN
POSTER YARIŞMASI
222' SERGİ
KATALOG KİTAP
YERİ



22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE — BI

Başarı Ödülleri

Mesut TANRIKULU
Zeynep ADATEPE
Nebican TAŞKAN

Taylan YILDIZ
Tarık YAZAR
Merve DURUKAL

Sergileme Ödülleri

İlhami DİKSOY
Berkant KEZİK
İbrahim Onur ESKİ
Çağlar OKUR
Turan ASAN
Sefa Ersan KAYA
Sinan Demir
İbrahim YILMAZ
Hüseyin AKÇAKMAK
Münevver ASLAN
Erhan YALUR
Ercan MAKREŞ
İhsan Emre TURHAN
Enis ALBAYRAK
Emel Sert
Mohamed SAEED
Aleyna BOZCU
Şule Rabia BALLIBABA
Can SEVİMLİ
Yaser Ghader Sheyda FALLAHİ
Erman ÇATI
Yağız Ali EROL
Refik YALUR
Zeynep BODUR

Mehmet YAPICI
Ömer ÇAM
Aycan Selin BİNİCİ
Gökhan KADI
Şükran ÜNEŞ
Müslüm KAZDAL
Ayas BORAN
Jale KARA
Hilal DERE
Zeynep GENÇ
Sedef AYDIN
Melisa ÇEB
Emine YALUR
Gökhan KARDEŞOĞLU
Alim ÇAKMAK
Rabia EĞİREN
Gökhan MARAŞLIOĞLU
Burak BAŞTÜRK
Melisa ÇETİN
Ayşe ŞİMŞEK
İnci YALÇUK
Sogand SEDİGHİ
Tevfik Faruk DEMİRCİ
Zehra GÜLMEZ

Erkan YAVUZ
Emrullah ÇELİK
Özlem AKDENİZ
Tilbe Şeyda Tilbe
Deniz BABİLİK
Caner AYDIN
Ecem TUNCER
Mehmet Ali ALTUNKAYNAK
Hilal DURAN
Egemen YILMAZOĞLU
Ömer SALKI
Taha MURAT
Yakub Askar İBRAHİM
Çağdaş İNCİ
Esra AY
Fatmanur GÜL
Zeynep Rumeysa DEMİRTAŞ
Zahide Şahin KUBAT
Çağla AŞLI
Said KIRIMLI
Muhammet Ali ÇAKIR
Zeynep TÜREDİ
Erhan YALUR



22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE —
BI

22'

BAŞARI

DEN

ÖDÜLLERİ

22'

ACHIEVEMENT AWARDS

YE

Mesut TANRIKULU



Birincilik Ödülü

Zeynep ADATEPE



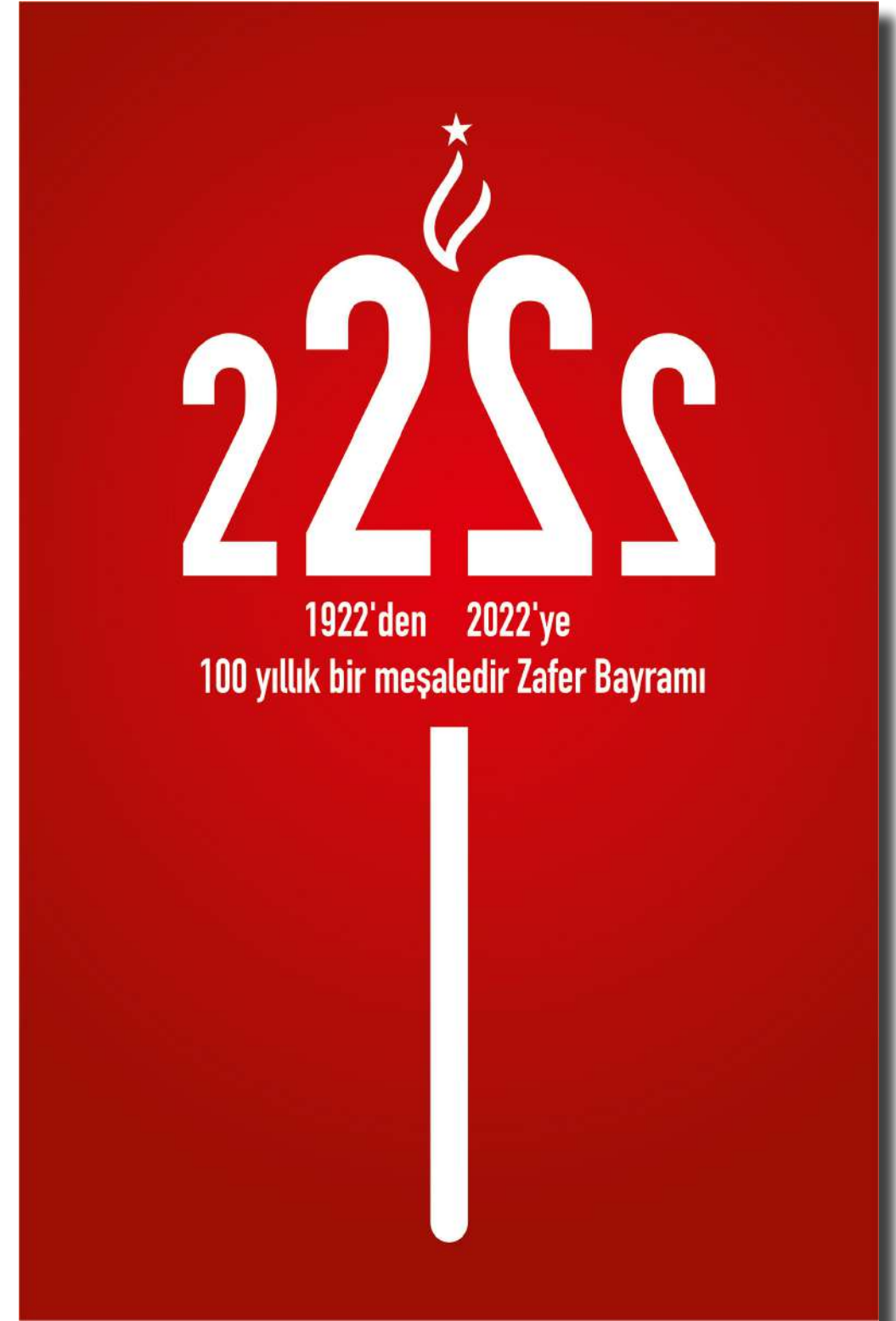
İkincilik Ödülü

Nebican TAŞKAN



Üçüncülük Ödülü

Taylan YILDIZ



Mansiyon Ödülü

Tarık YAZAR



Mansiyon Ödülü

Merve DURUKAL



Mansiyon Ödülü

22'

PROJESİ ULUSLARARASI

DEN

POSTER YARIŞMASI

22'

SERĞİ

KATALOG KİTA

YE —
BI

22'

SERĞİLEME

DEN

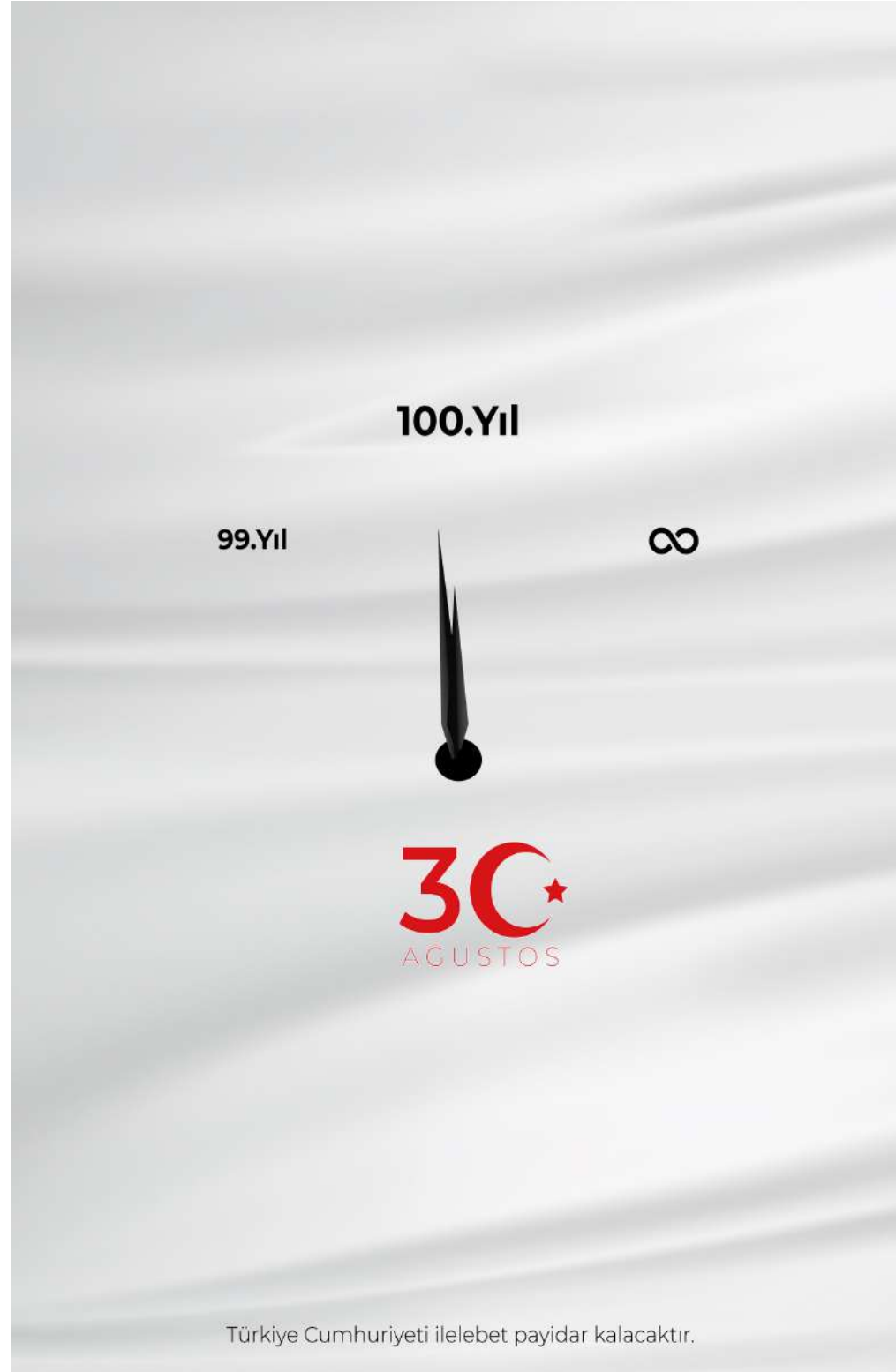
ÖDÜLLERİ

22'

EXHIBITION AWARDS

YE

Berkan KEZİK



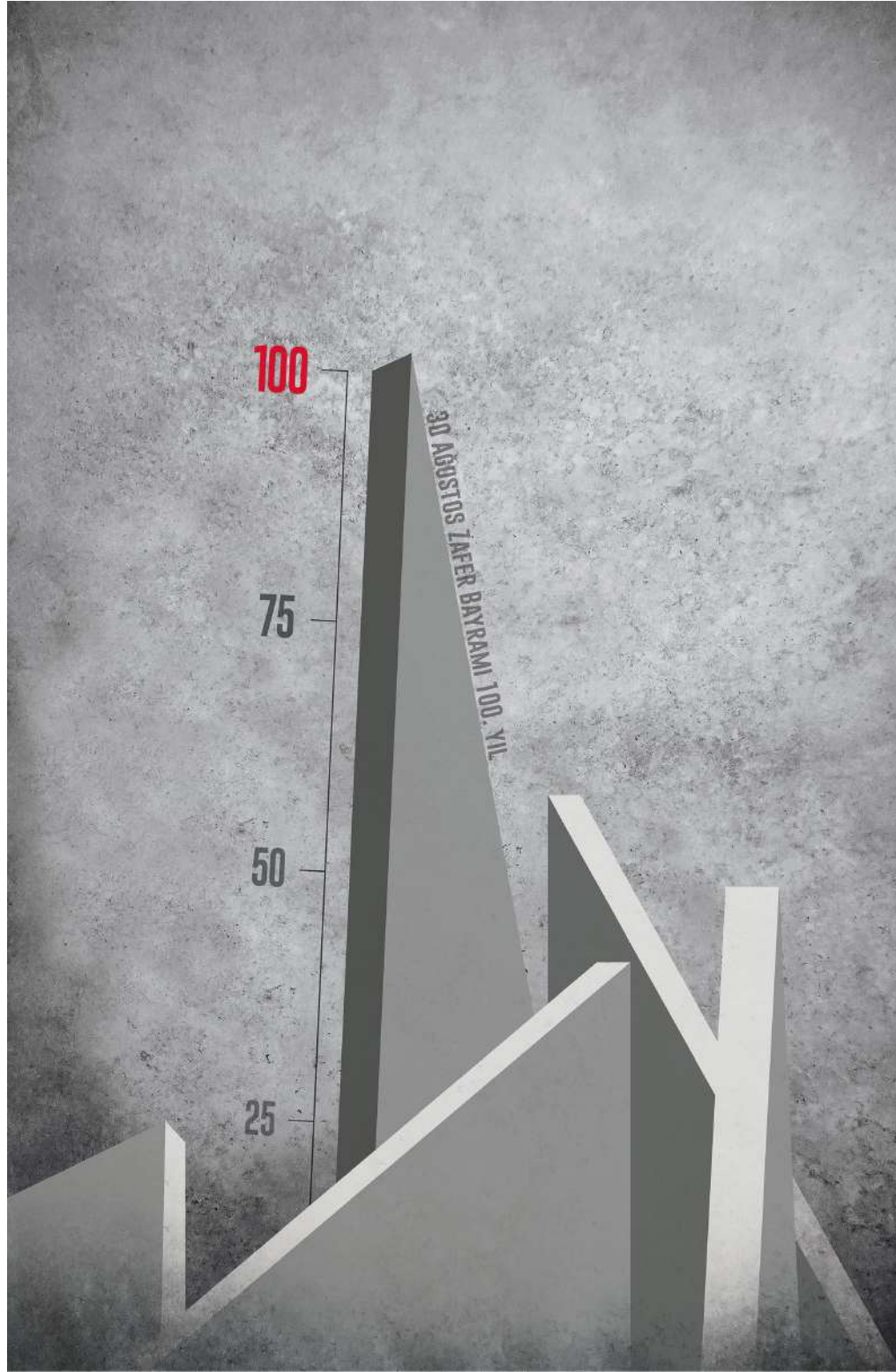
Sergileme Ödülü

Tarık YAZAR



Sergileme Ödülü

İbrahim Onur Eski



Sergileme Ödülü

Çağlar OKUR



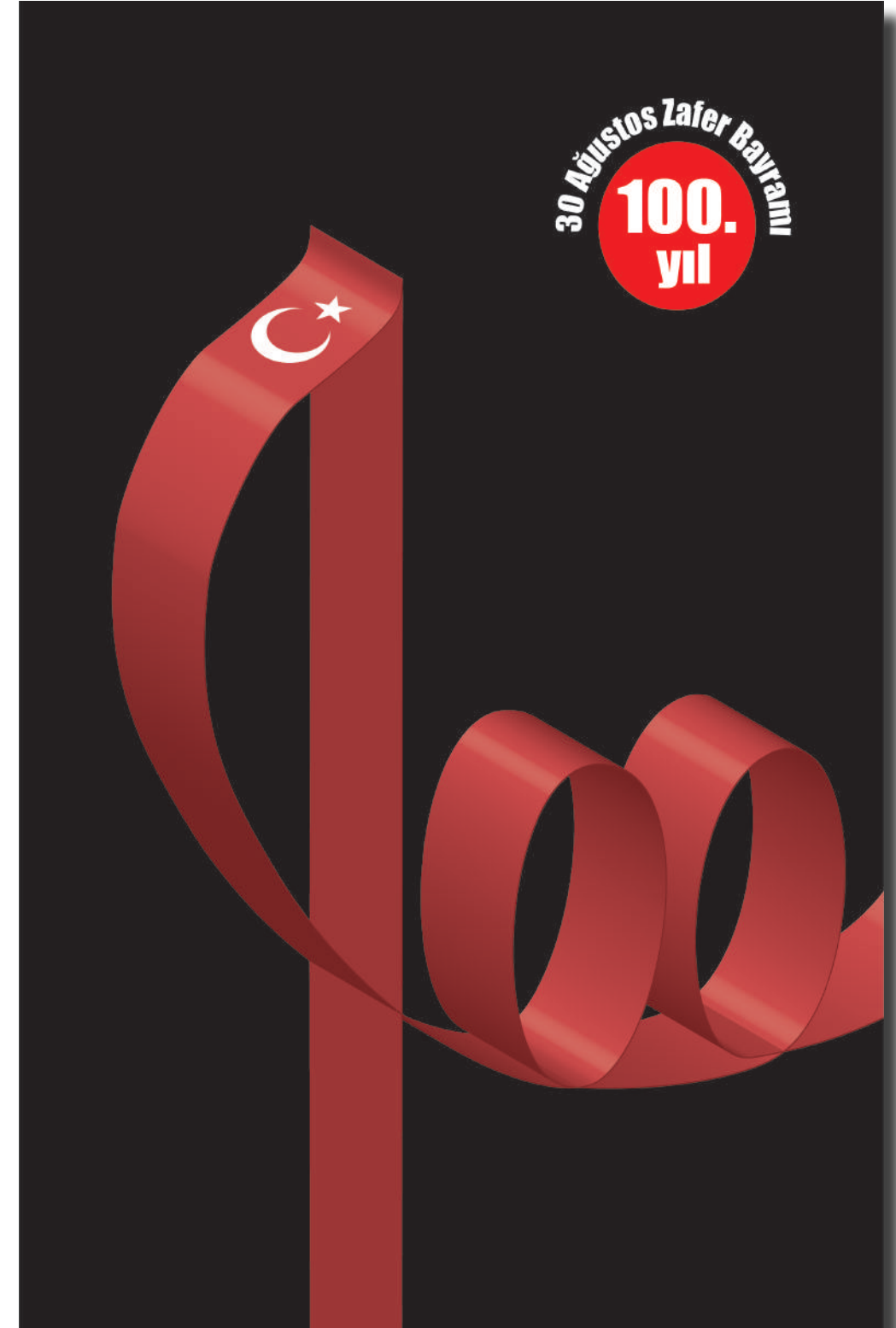
Sergileme Ödülü

Zeynep ADATEPE



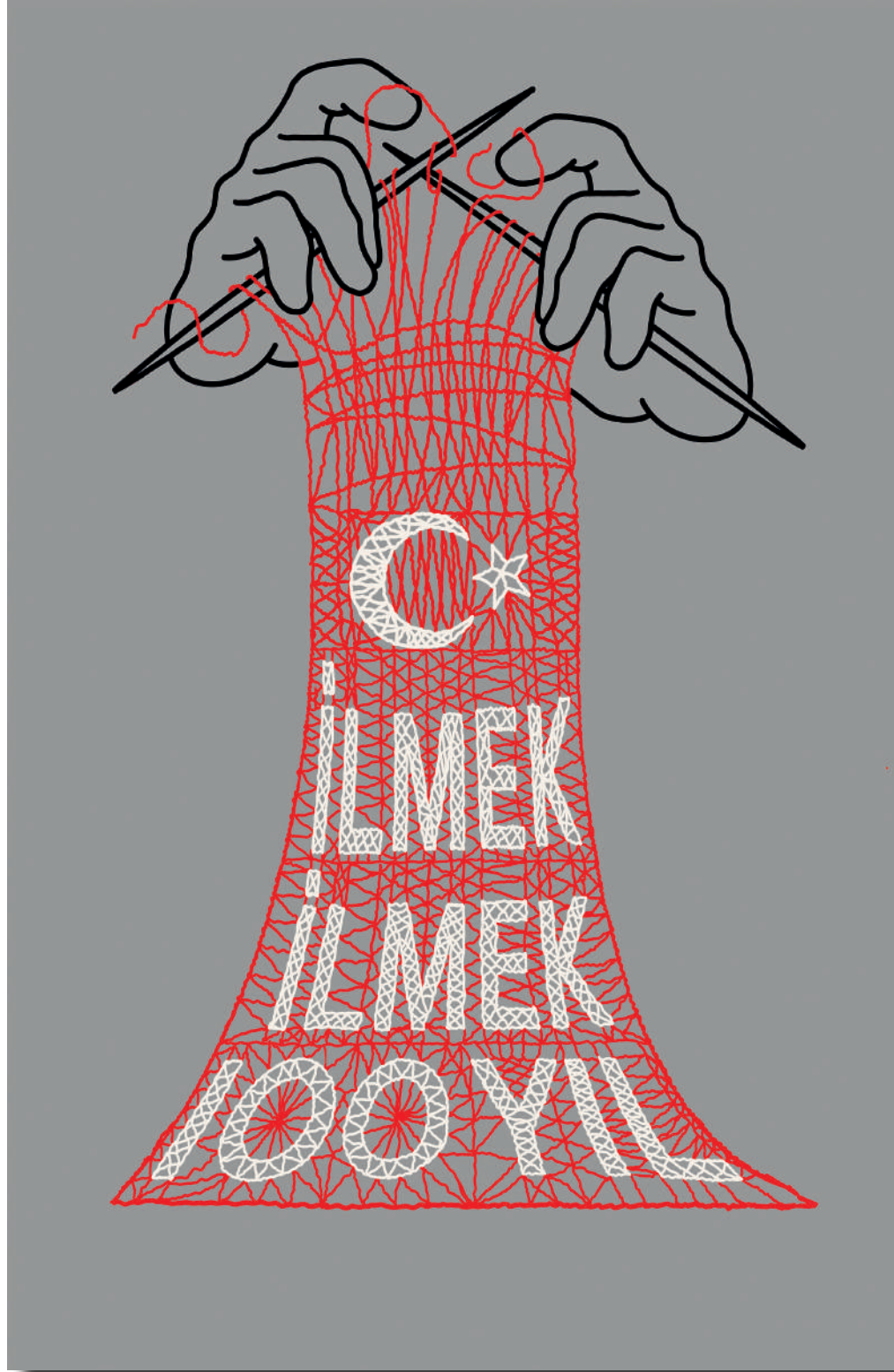
Sergileme Ödülü

Turan ASAN



Sergileme Ödülü

Sefa Ersan KAYA



Sergileme Ödülü

Sinan DEMİR



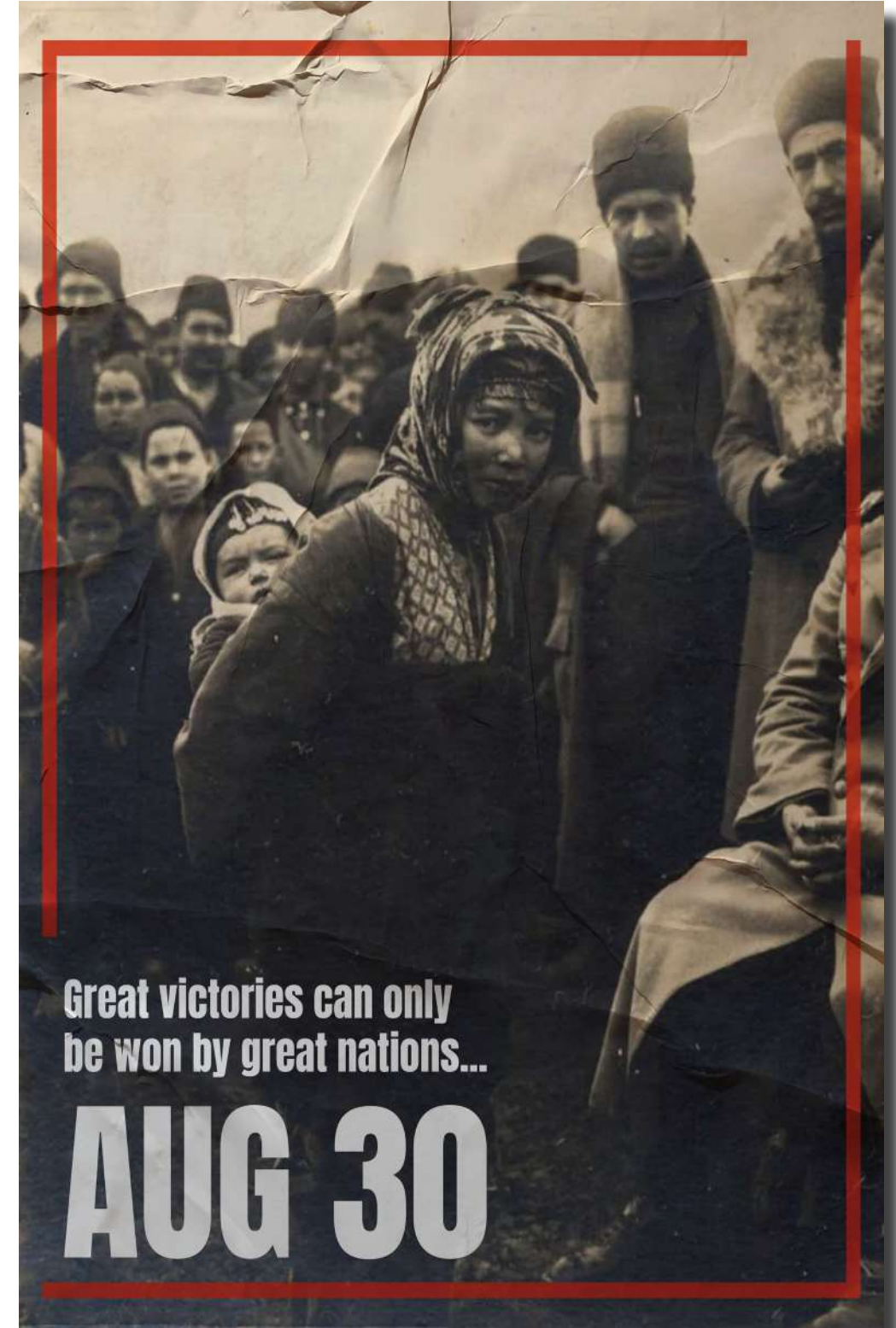
Sergileme Ödülü

İbrahim YILMAZ



Sergileme Ödülü

Hüseyin AKÇAKMAK



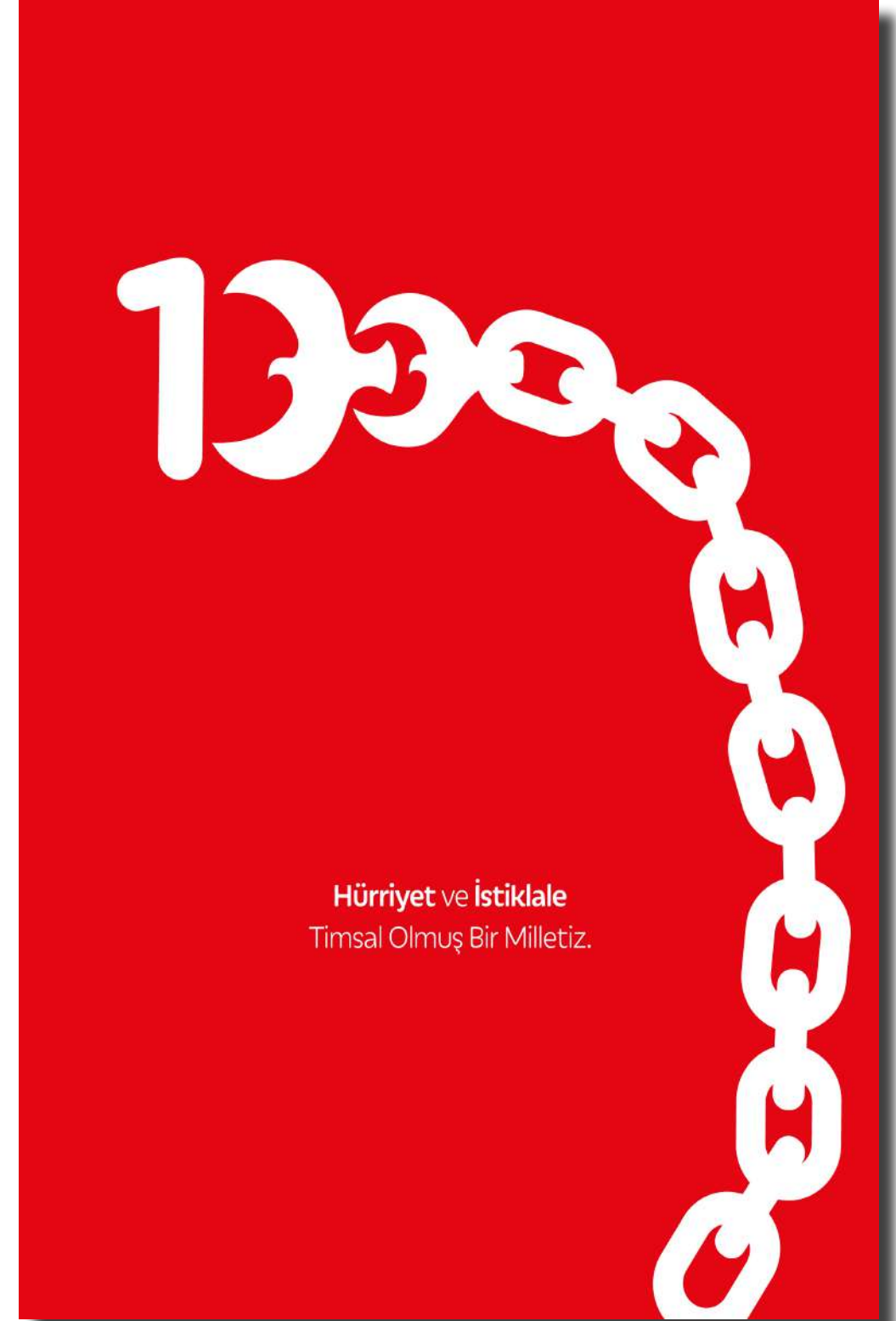
Sergileme Ödülü

Münevver ASLAN



Sergileme Ödülü

Erhan YALUR



Sergileme Ödülü

Ercan MAKREŞ



Sergileme Ödülü

İhsan Emre TURHAN



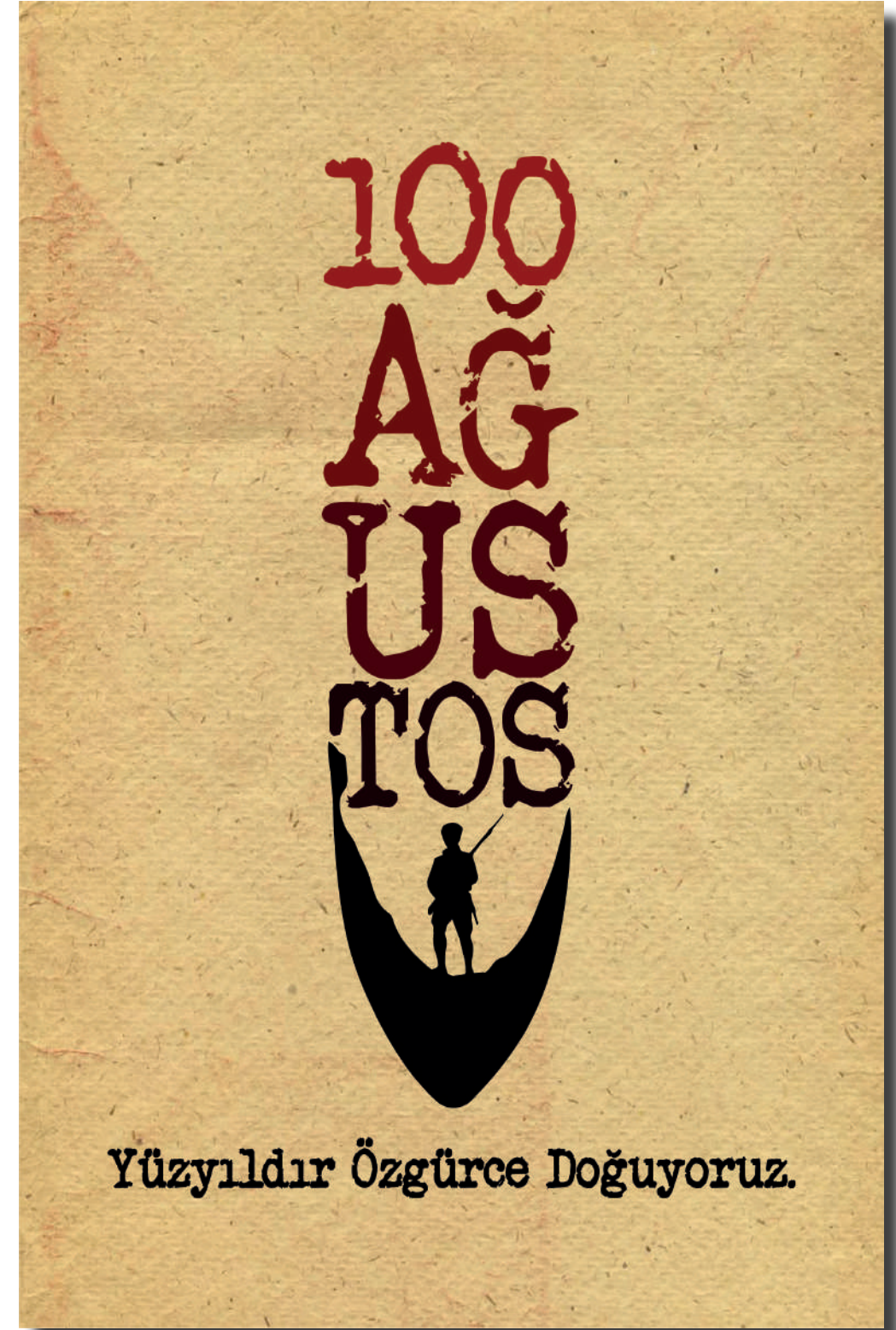
Sergileme Ödülü

Enis ALBAYRAK



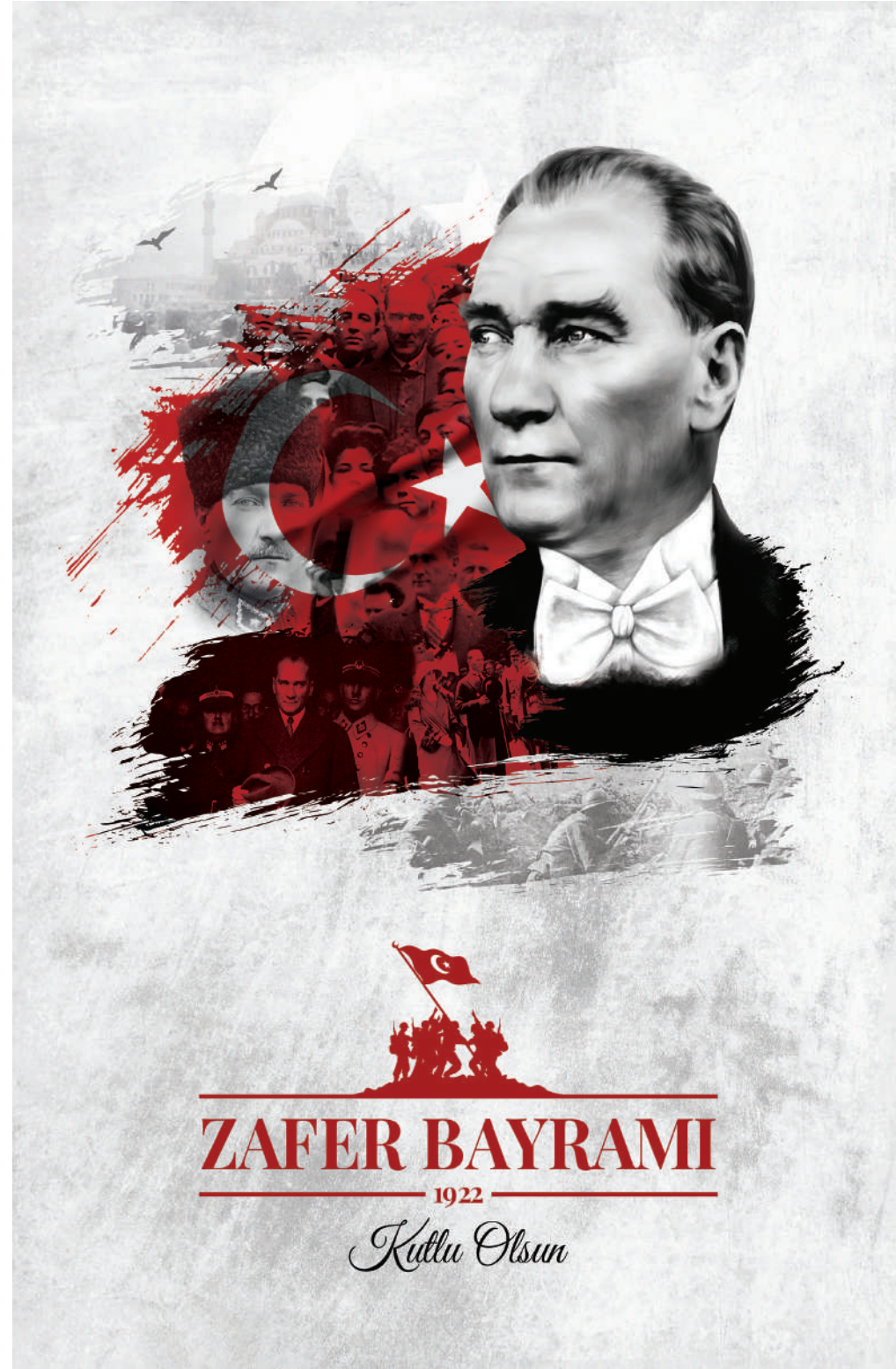
Sergileme Ödülü

Emel SERT



Sergileme Ödülü

Mohamed SAEED



Sergileme Ödülü

Aleyna BOZCU



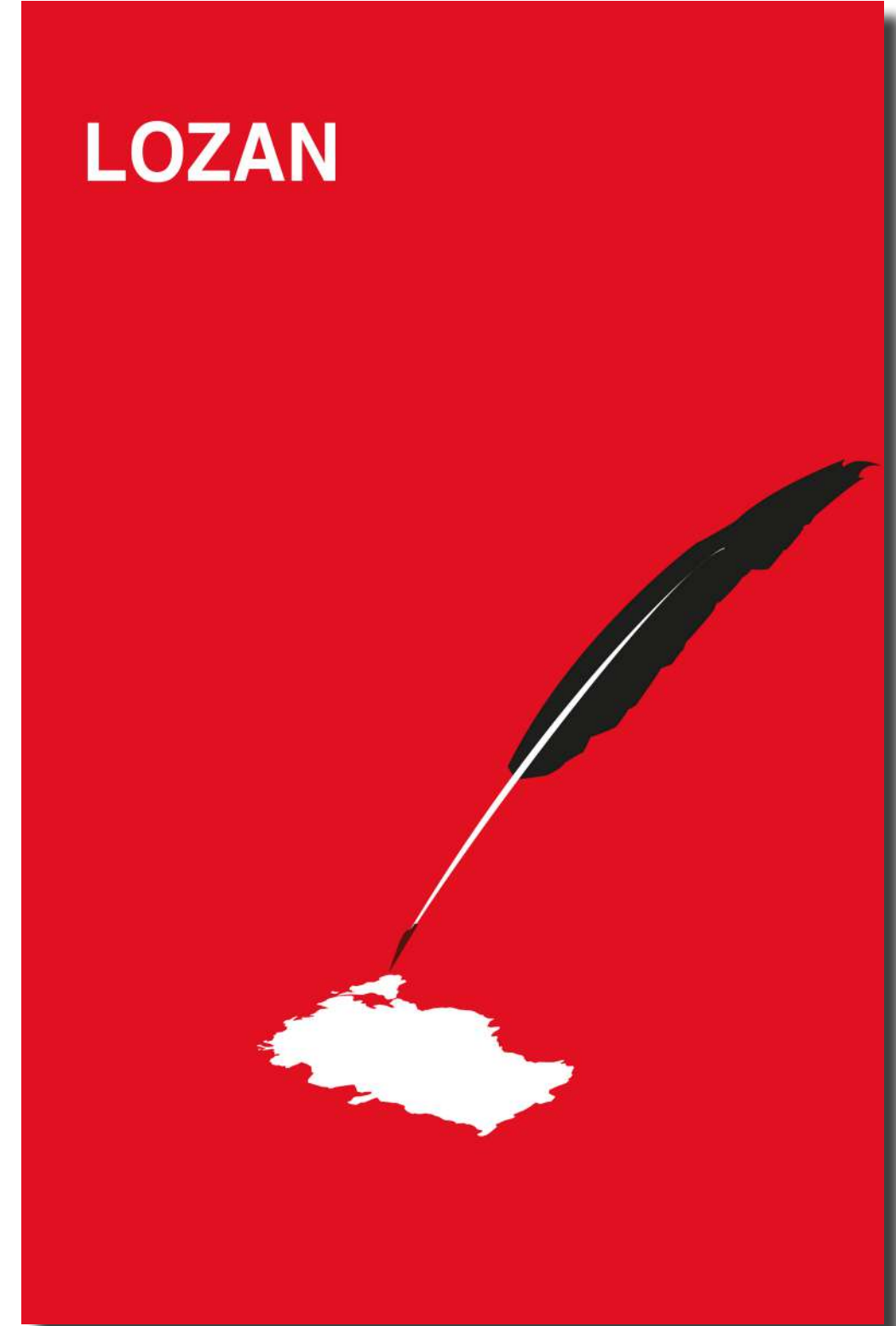
Sergileme Ödülü

Şule Rabia BALLIBABA



Sergileme Ödülü

Can SEVİMLİ



Sergileme Ödülü

Yaser Ghader Sheyda FALLAHİ



Sergileme Ödülü

Erman ÇATI



Sergileme Ödülü

İlhami DİKSOY



Sergileme Ödülü

Yağız Ali EROL



Sergileme Ödülü

Sinan DEMİR



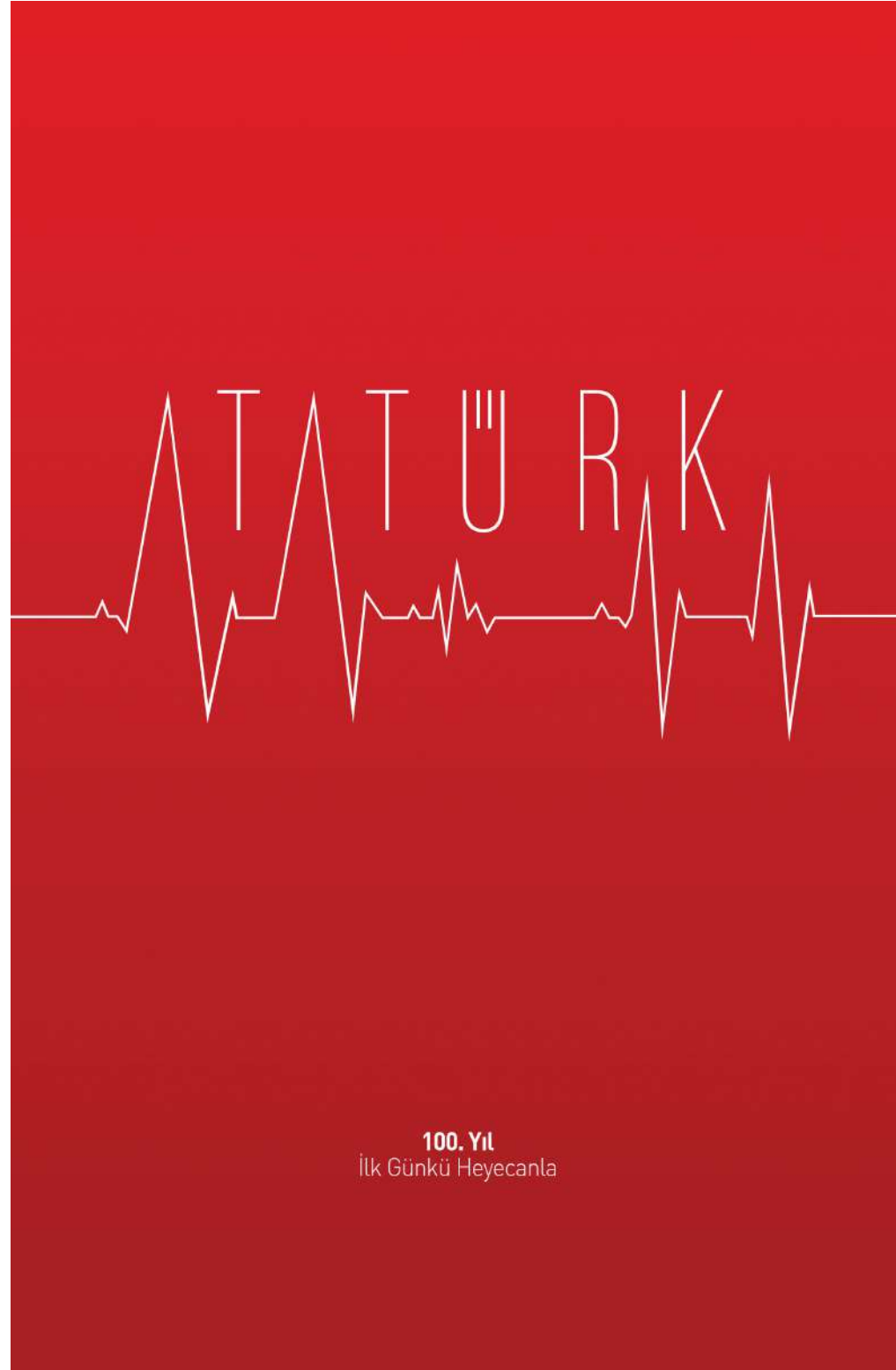
Sergileme Ödülü

Refik YALUR



Sergileme Ödülü

Erhan YALUR



Sergileme Ödülü

Şule Rabia BALLIBABA



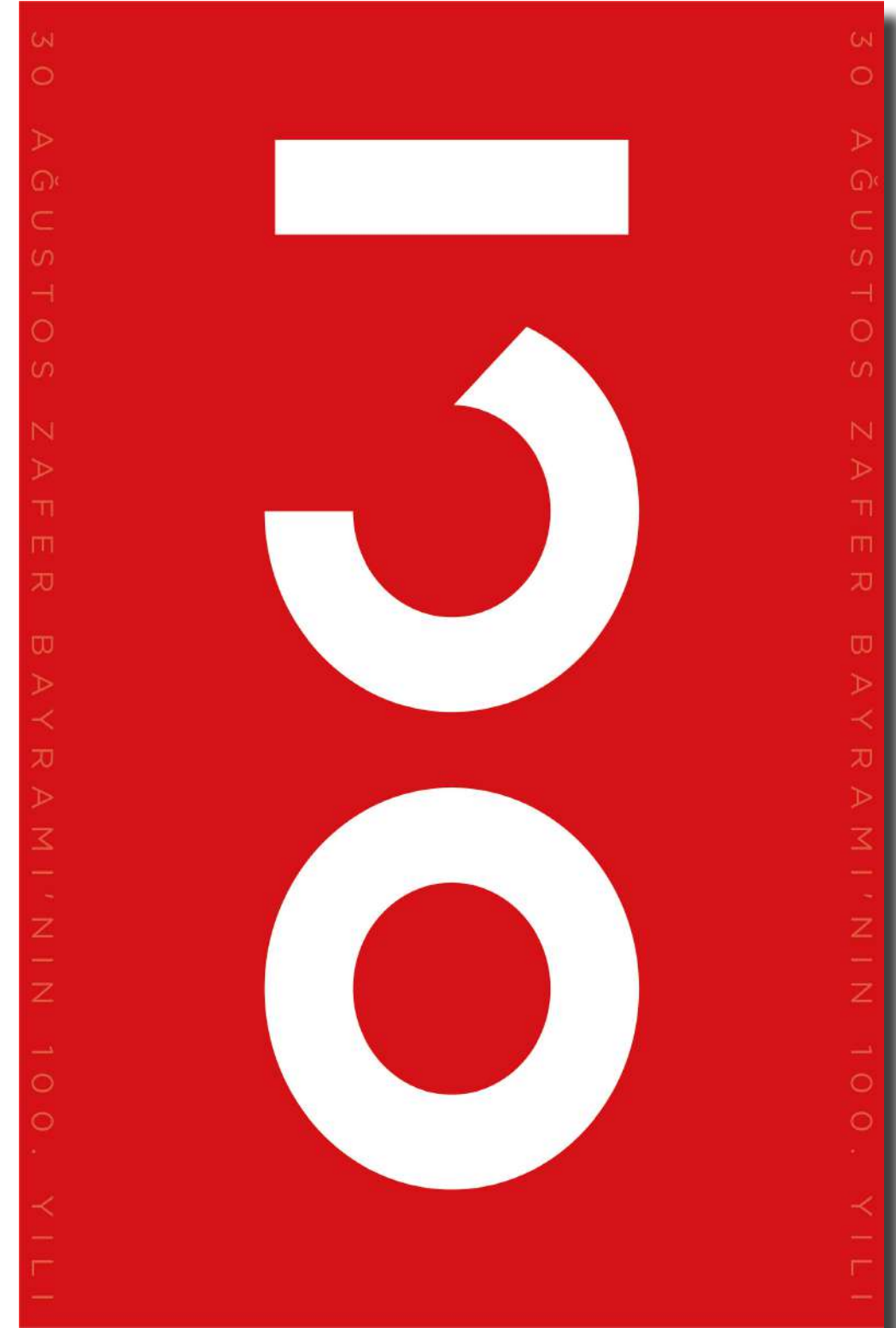
Sergileme Ödülü

Zeynep BODUR



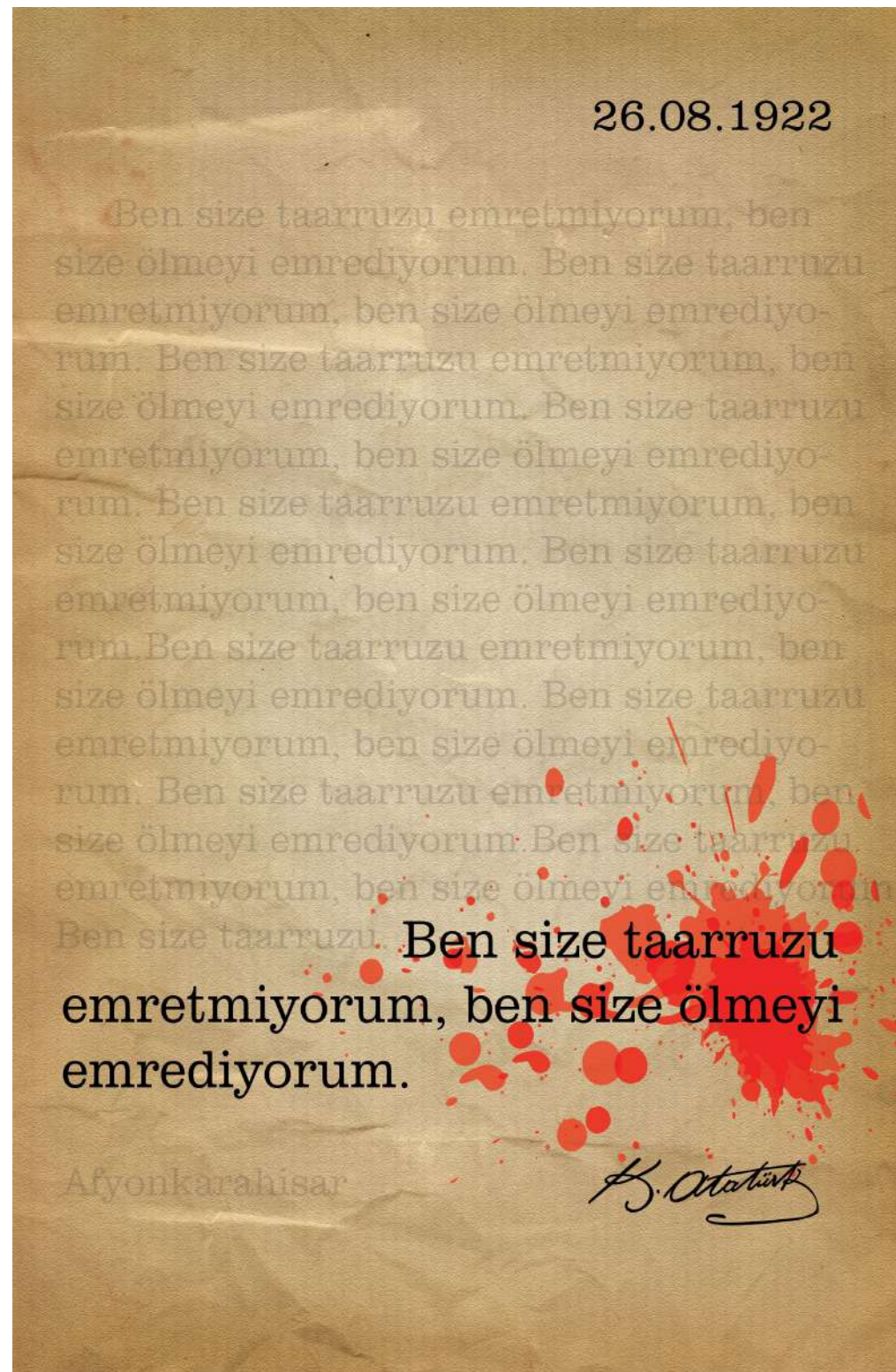
Sergileme Ödülü

Refik YALUR



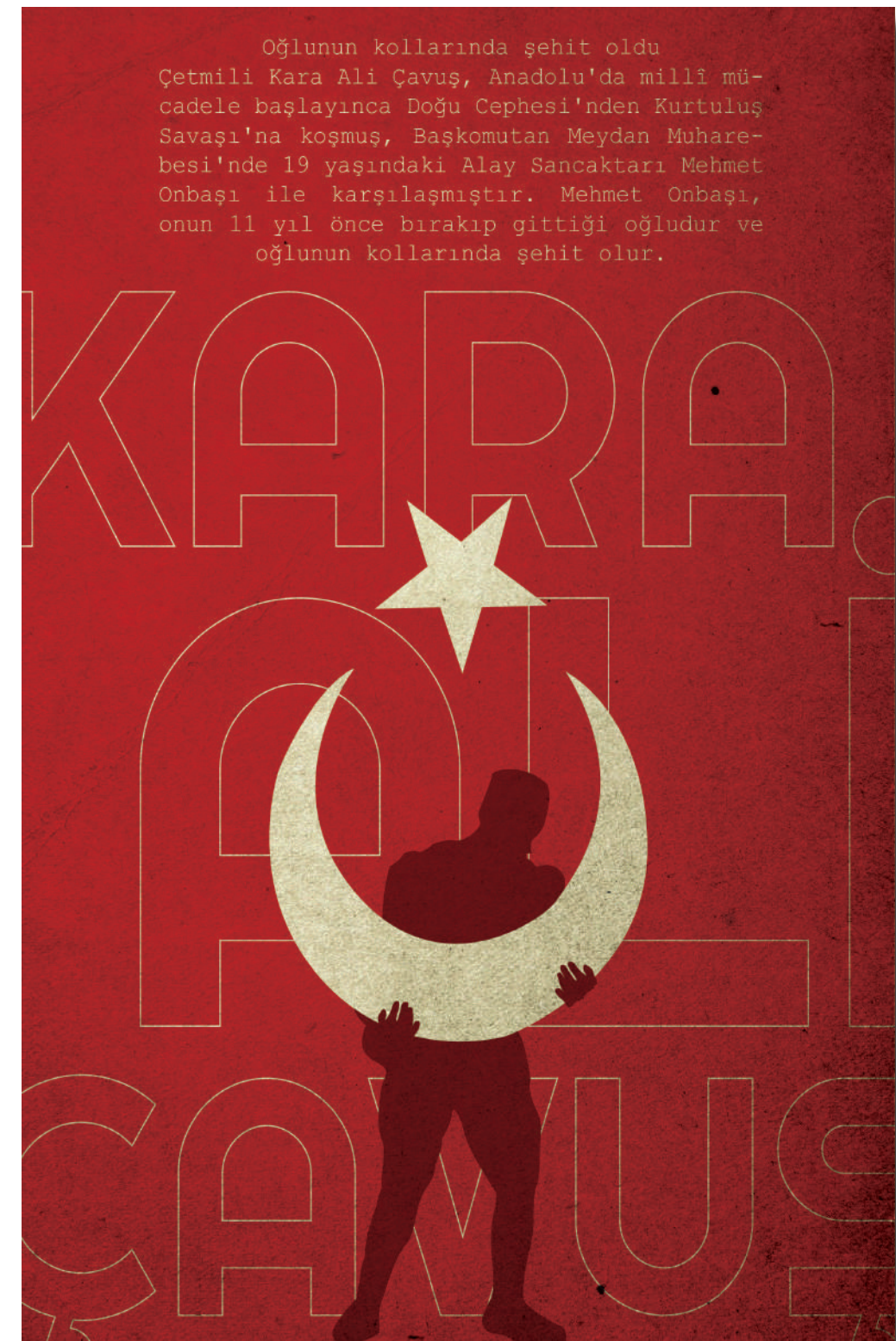
Sergileme Ödülü

Zeynep ADATEPE



Sergileme Ödülü

Sinan DEMİR



Sergileme Ödülü

Mehmet YAPICI



Sergileme Ödülü

Zeynep ADATEPE



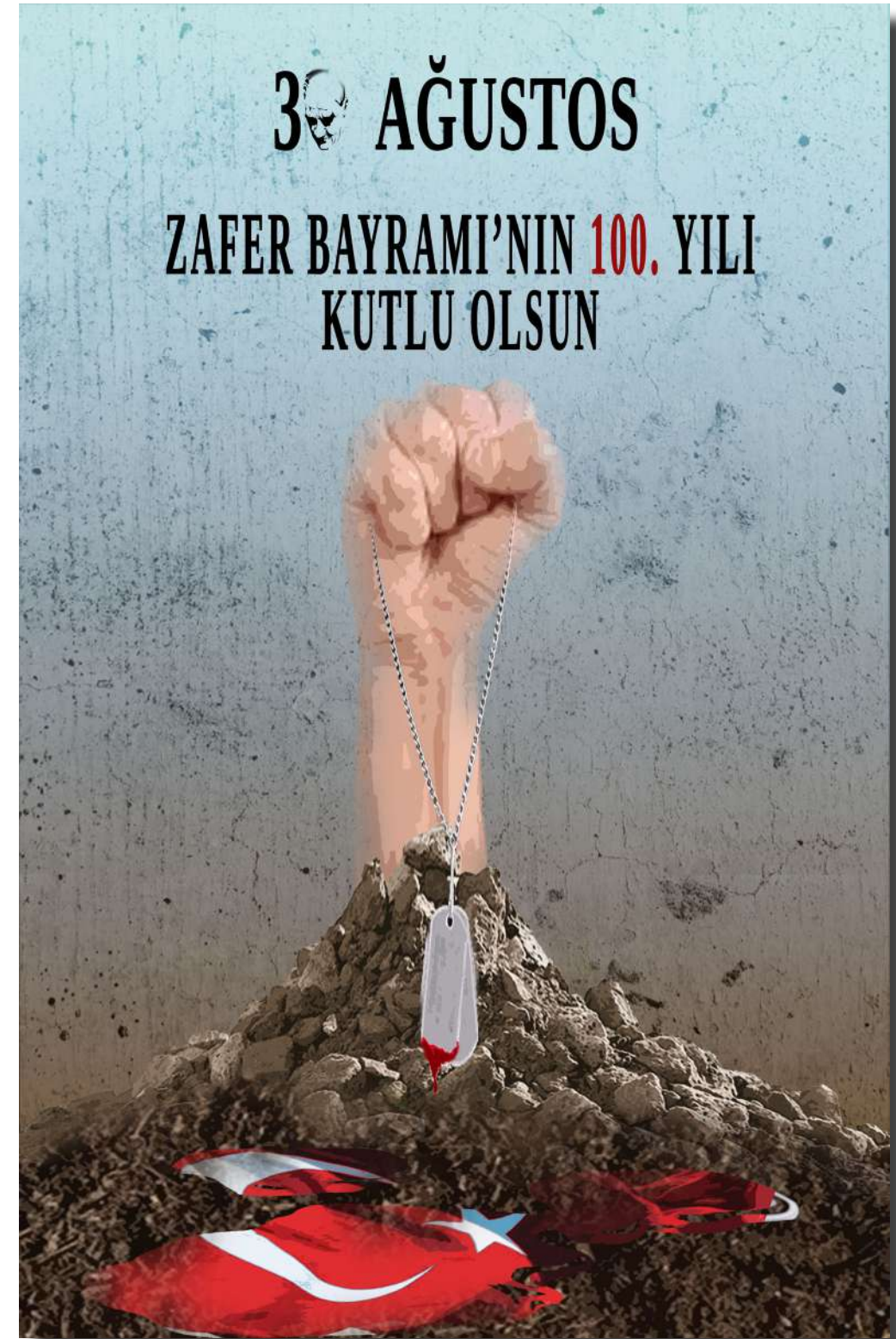
Sergileme Ödülü

Ömer ÇAM



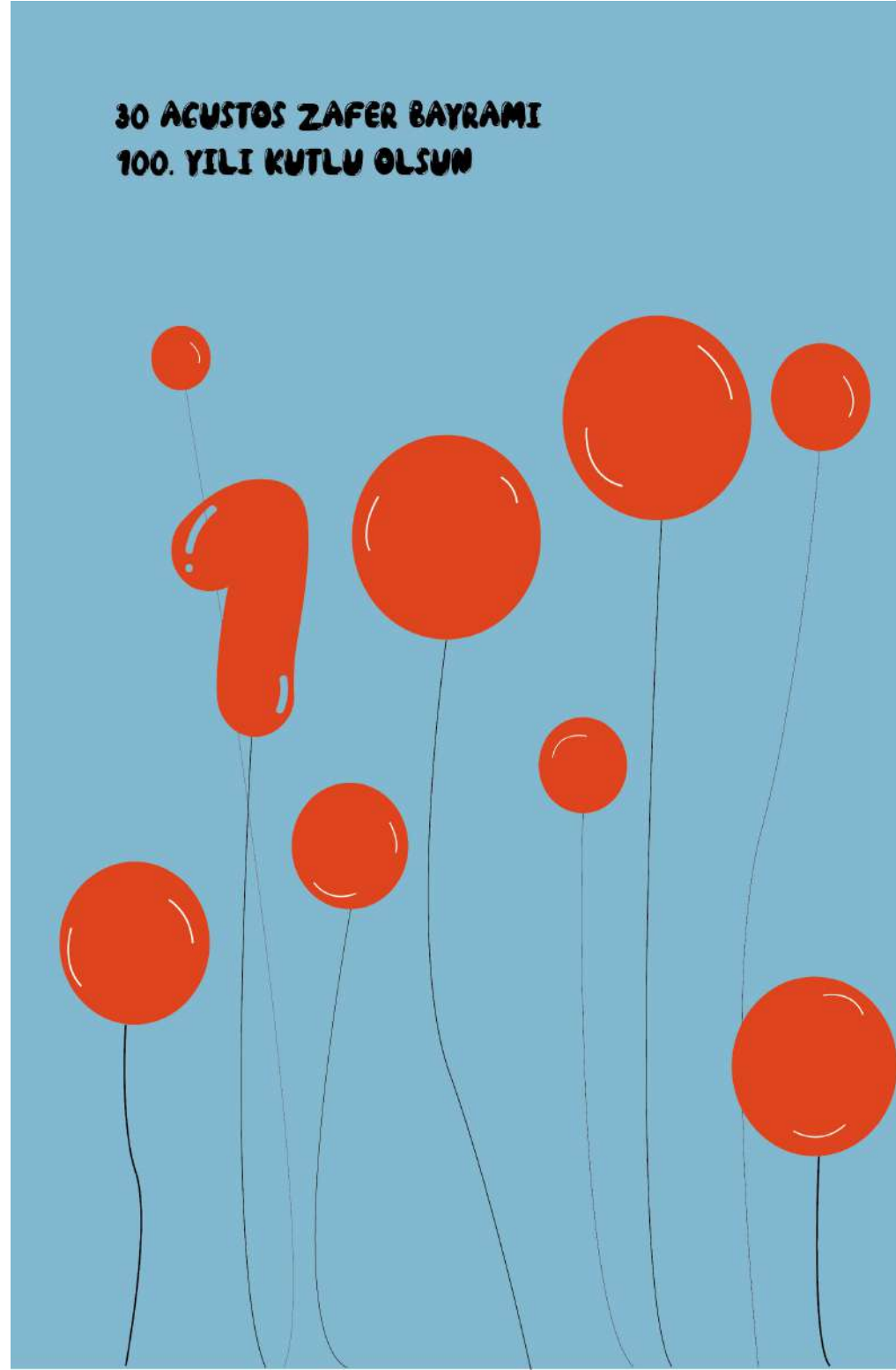
Sergileme Ödülü

Aycan Selin BİNİCİ



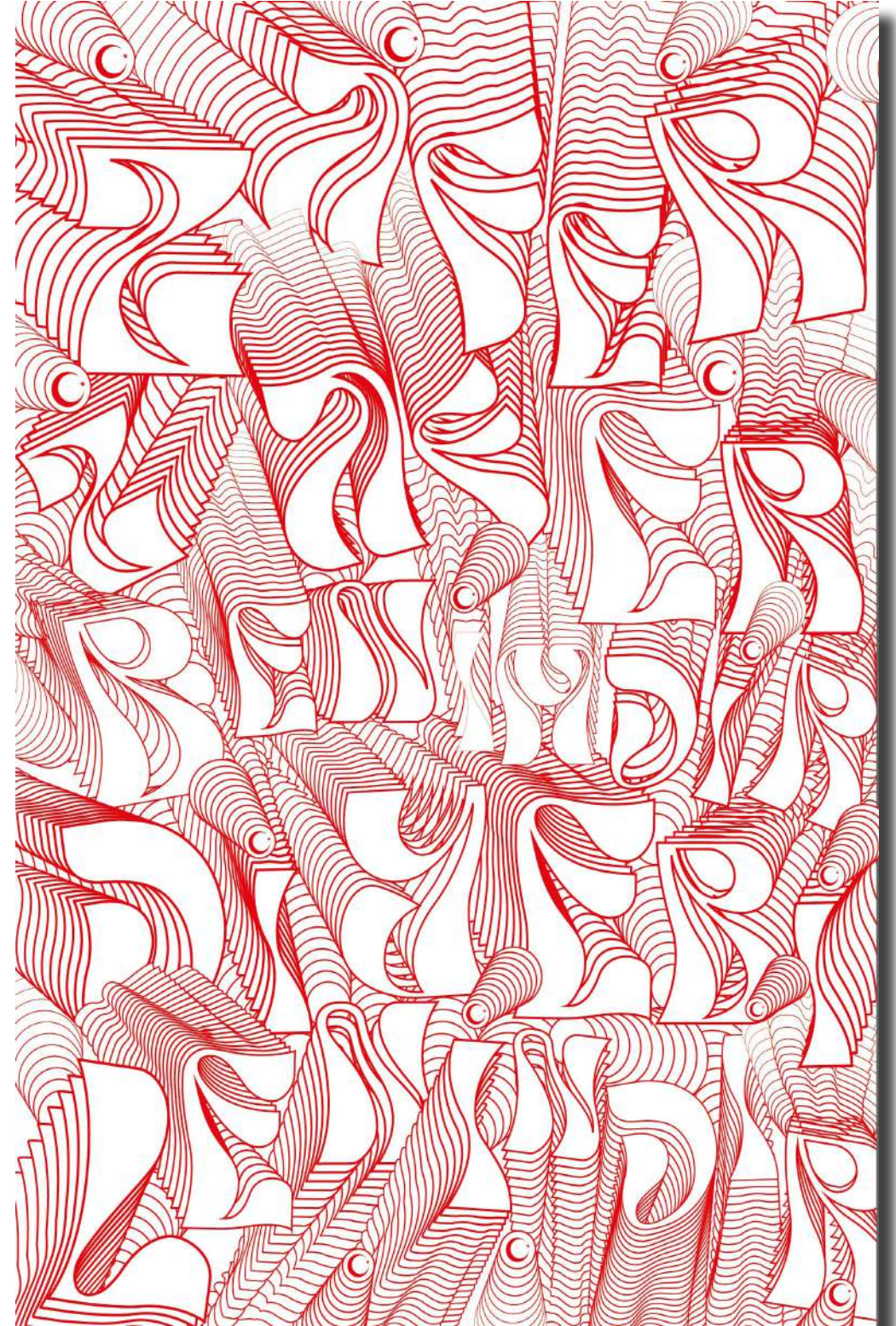
Sergileme Ödülü

Gökhan KADI



Sergileme Ödülü

Aleyna BOZCU



Sergileme Ödülü

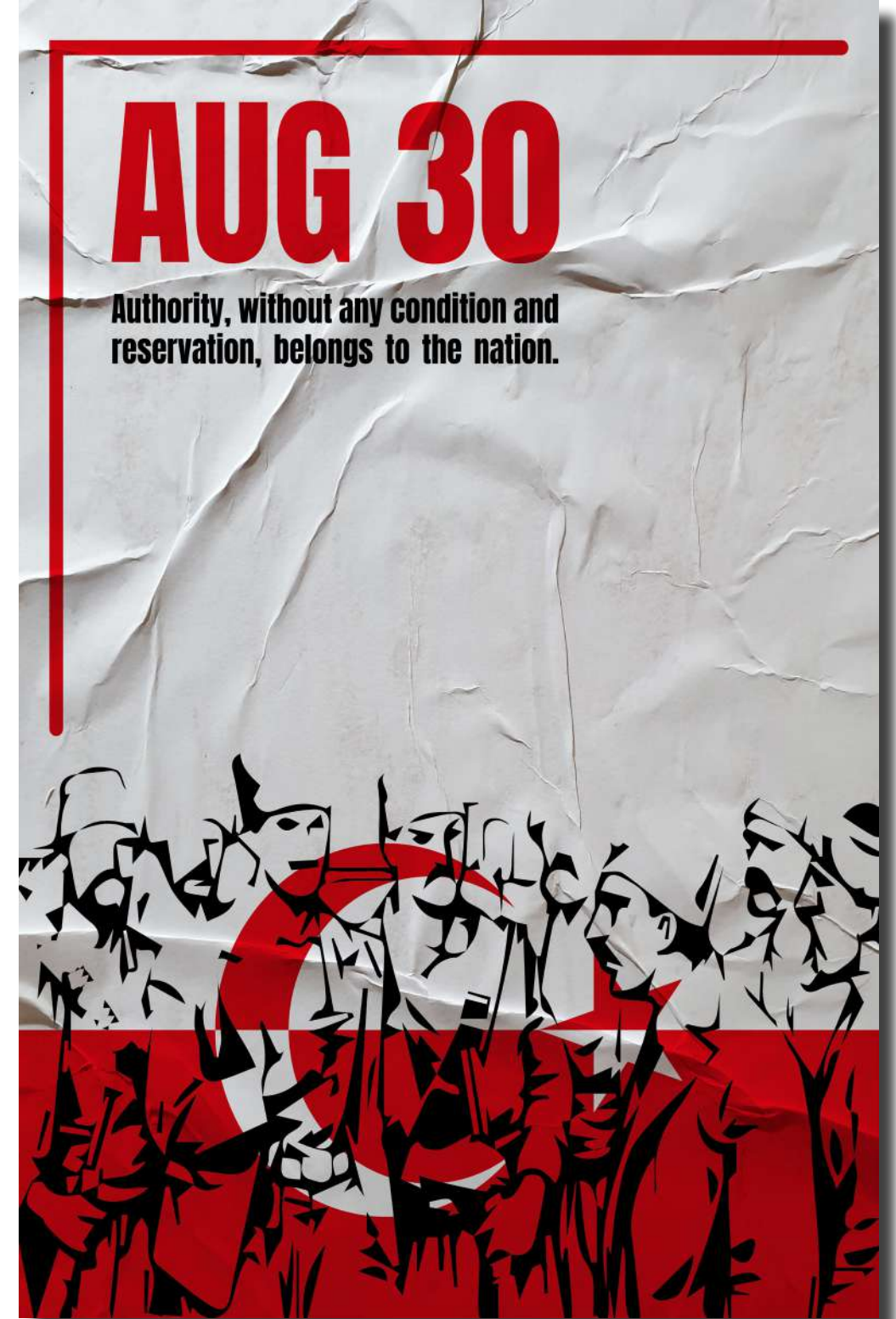
Can SEVİMLİ

ATAMIZIN VASİYETİ...



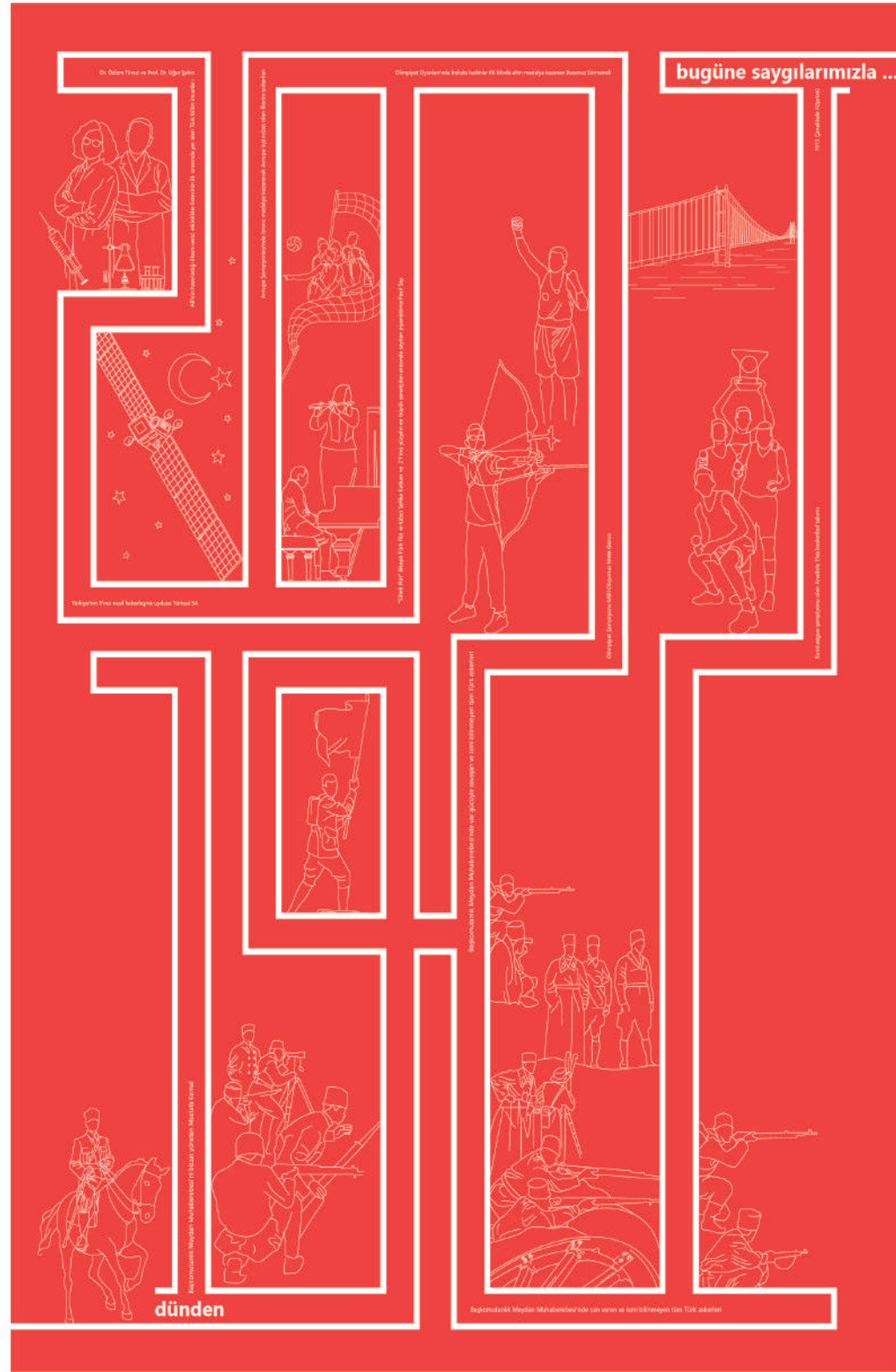
Sergileme Ödülü

Hüseyin AKÇAKMAK



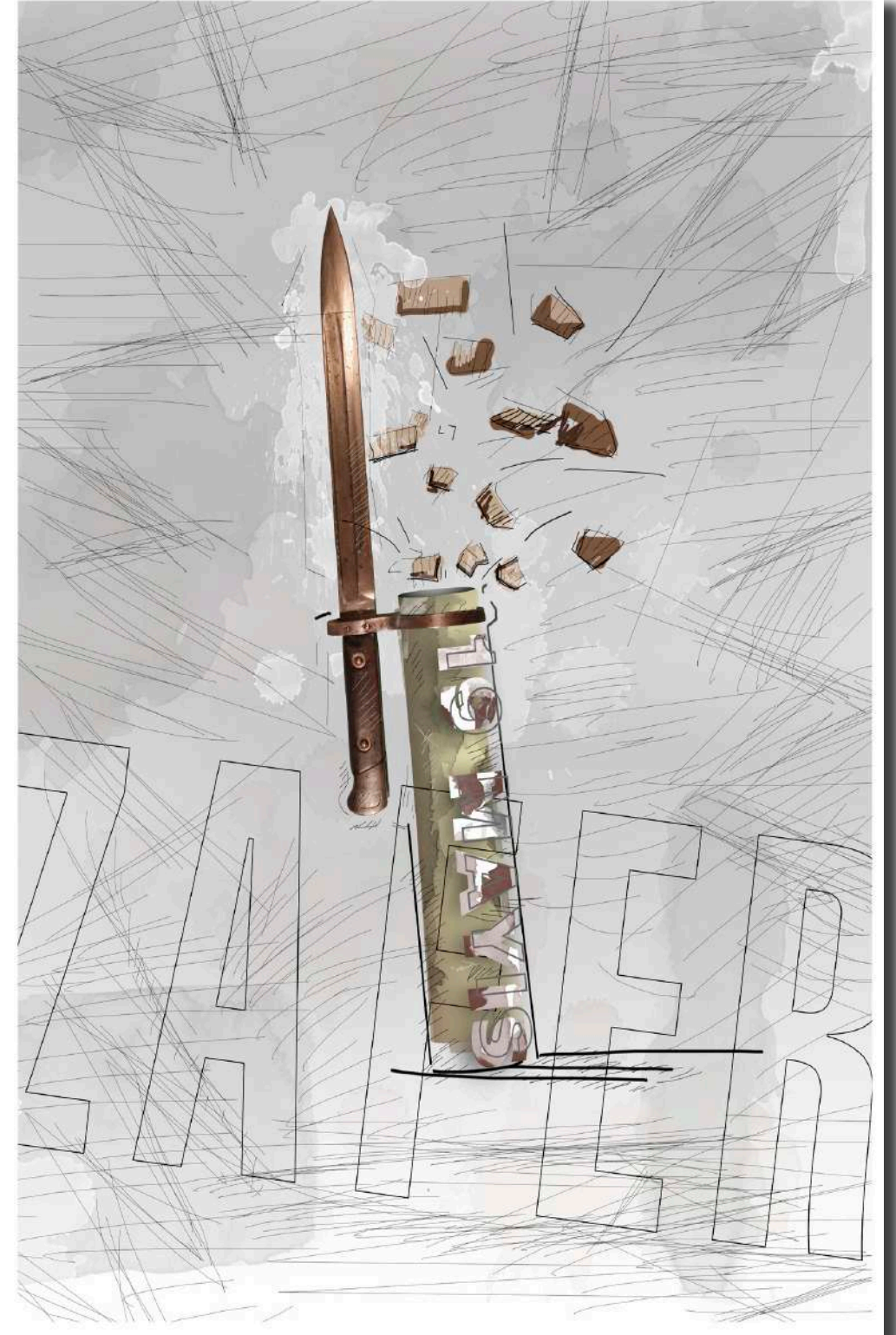
Sergileme Ödülü

Şükran ÜNEŞ



Sergileme Ödülü

Müslüm KAZDAL



Sergileme Ödülü

Ayas BORAN



Şule Rabia BALLIBABA



Sergileme Ödülü

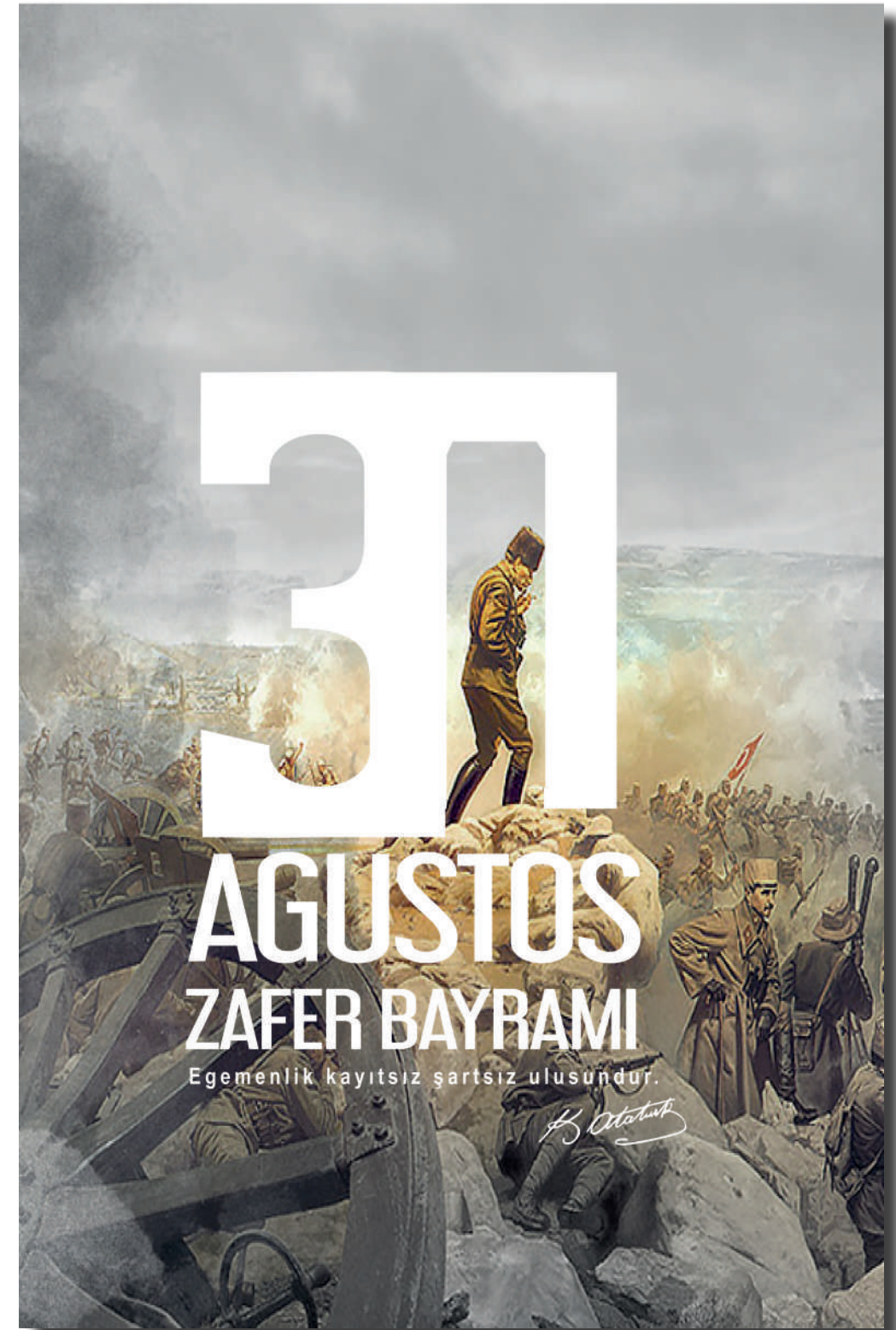
Sergileme Ödülü

Jale KARA



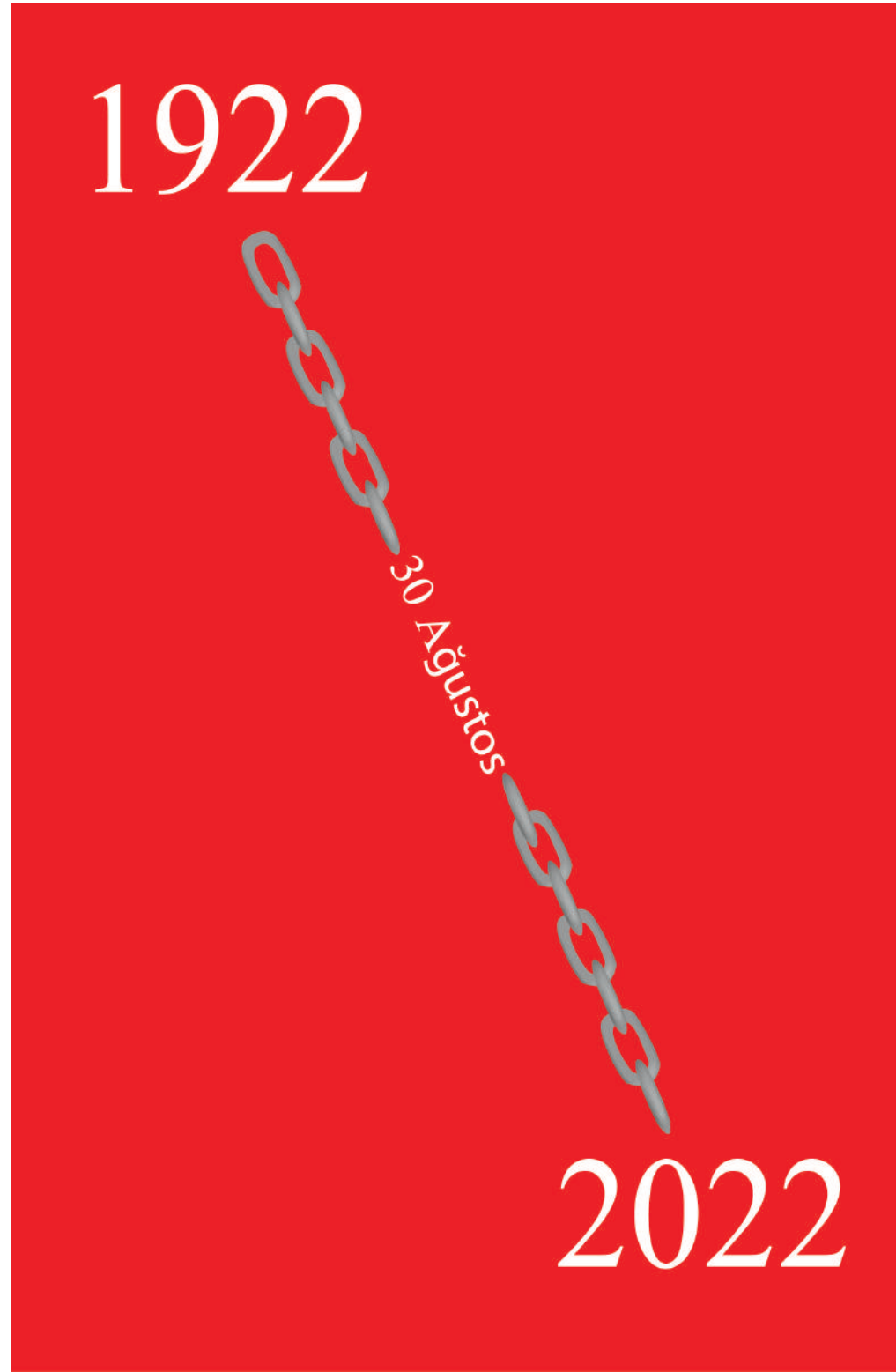
Sergileme Ödülü

Hilal DERE



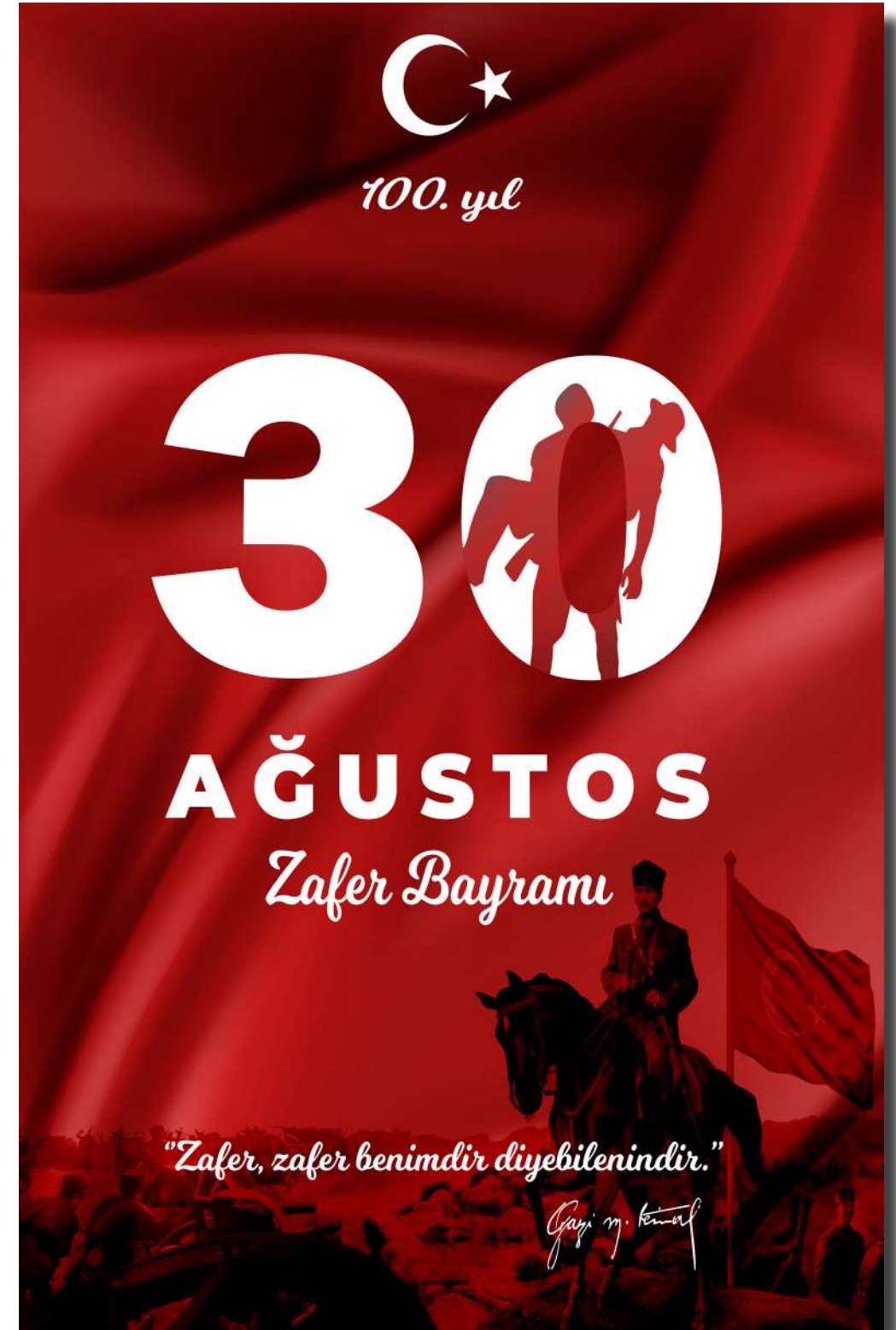
Sergileme Ödülü

Zeynep GENÇ



Sergileme Ödülü

Sedef AYDIN



Sergileme Ödülü

Melisa ÇEB



Sergileme Ödülü

Emine YALUR



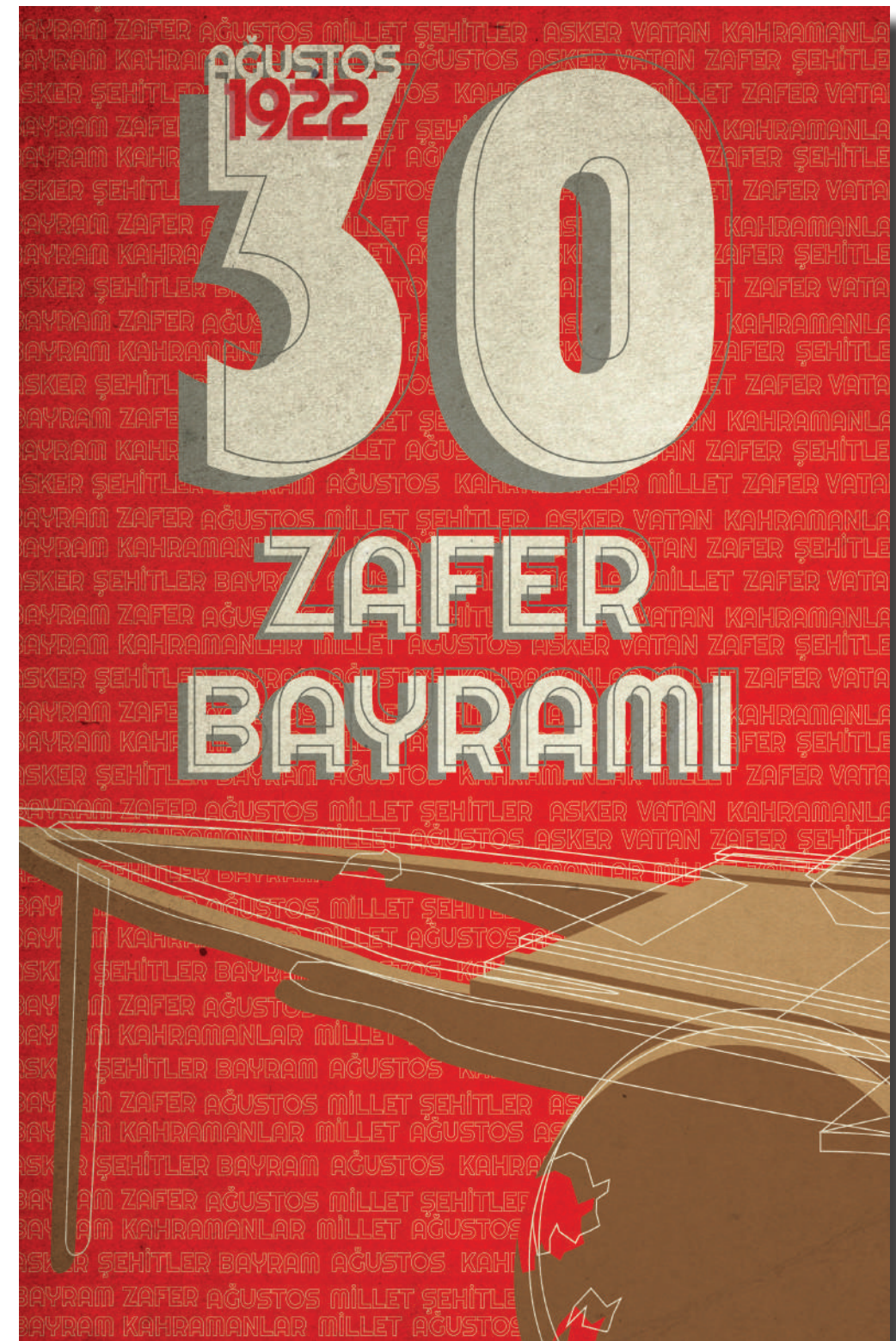
Sergileme Ödülü

Gökhan KARDEŞOĞLU



Sergileme Ödülü

Sinan DEMİR



Sergileme Ödülü

Ömer ÇAM



Sergileme Ödülü

Gökhan KARDEŞOĞLU



Sergileme Ödülü

Alim ÇAKMAK



Sergileme Ödülü

Rabia EĞİREN



Sergileme Ödülü

Gökhan MARAŞLIOĞLU



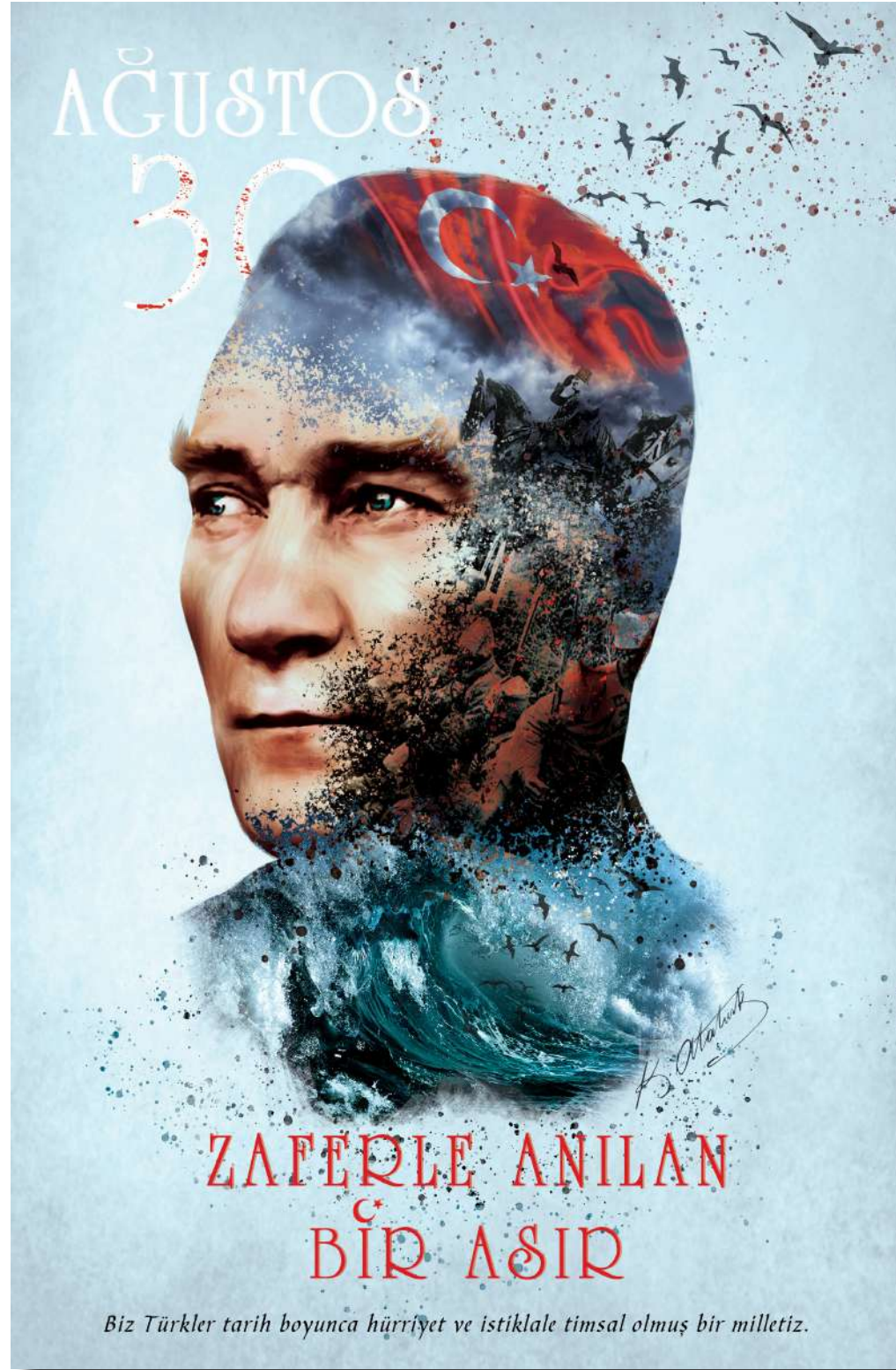
Sergileme Ödülü

Burak BAŞTÜRK



Sergileme Ödülü

Melisa ÇETİN



Sergileme Ödülü

Ayşe ŞİMŞEK



Sergileme Ödülü

Hüseyin AKÇAKMAK



Sergileme Ödülü

İnci YALÇUK



Sergileme Ödülü

Sogand SEDİGHİ



Sergileme Ödülü

İlhami DİKSOY



Sergileme Ödülü

Tevfik Faruk DEMİRCİ



Sergileme Ödülü

Merve DURUKAL



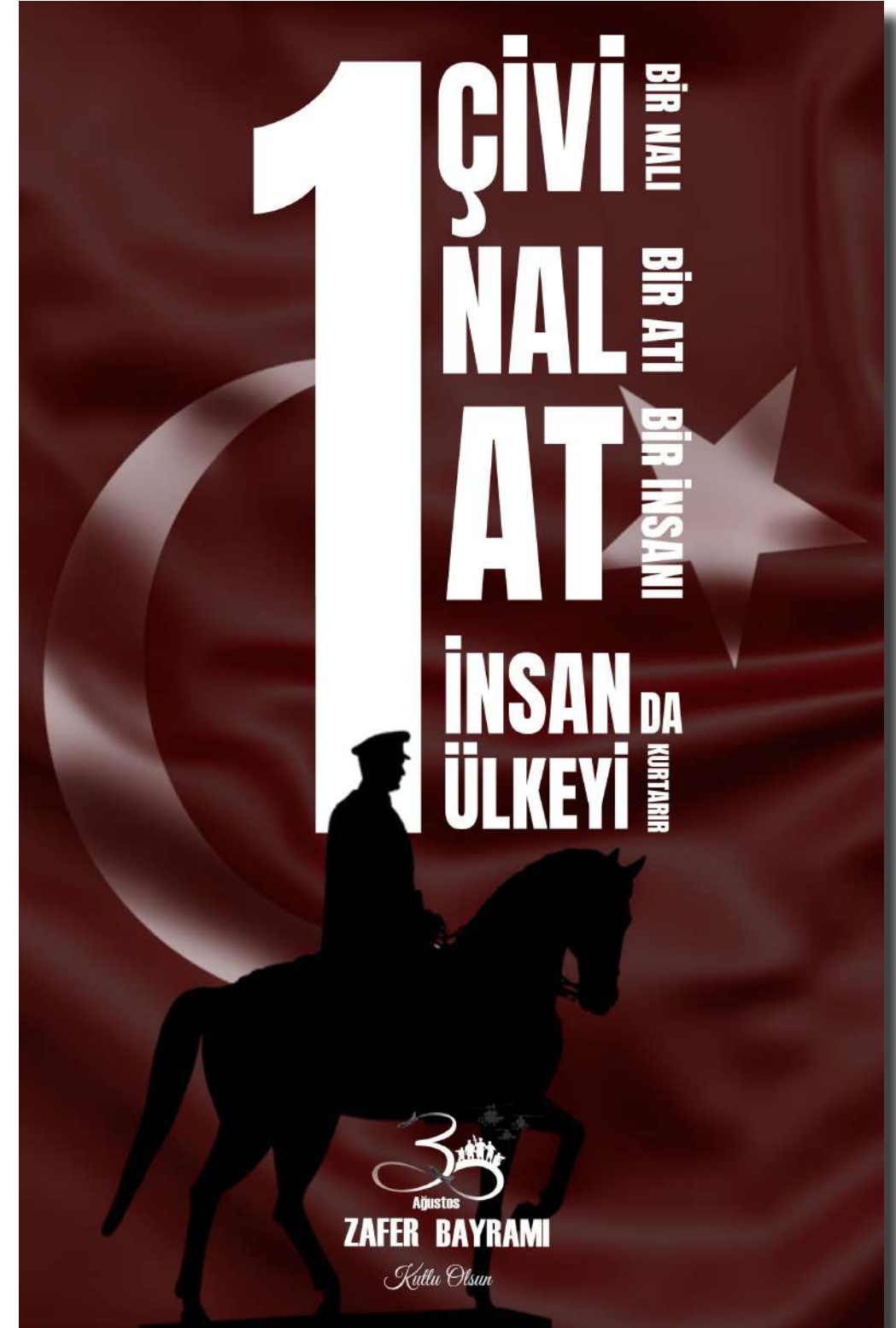
Sergileme Ödülü

Zeynep TÜREDİ



Sergileme Ödülü

Muhammet Ali ÇAKIR



Sergileme Ödülü

Hüseyin AKÇAKMAK



Sergileme Ödülü

Zehra GÜLMEZ



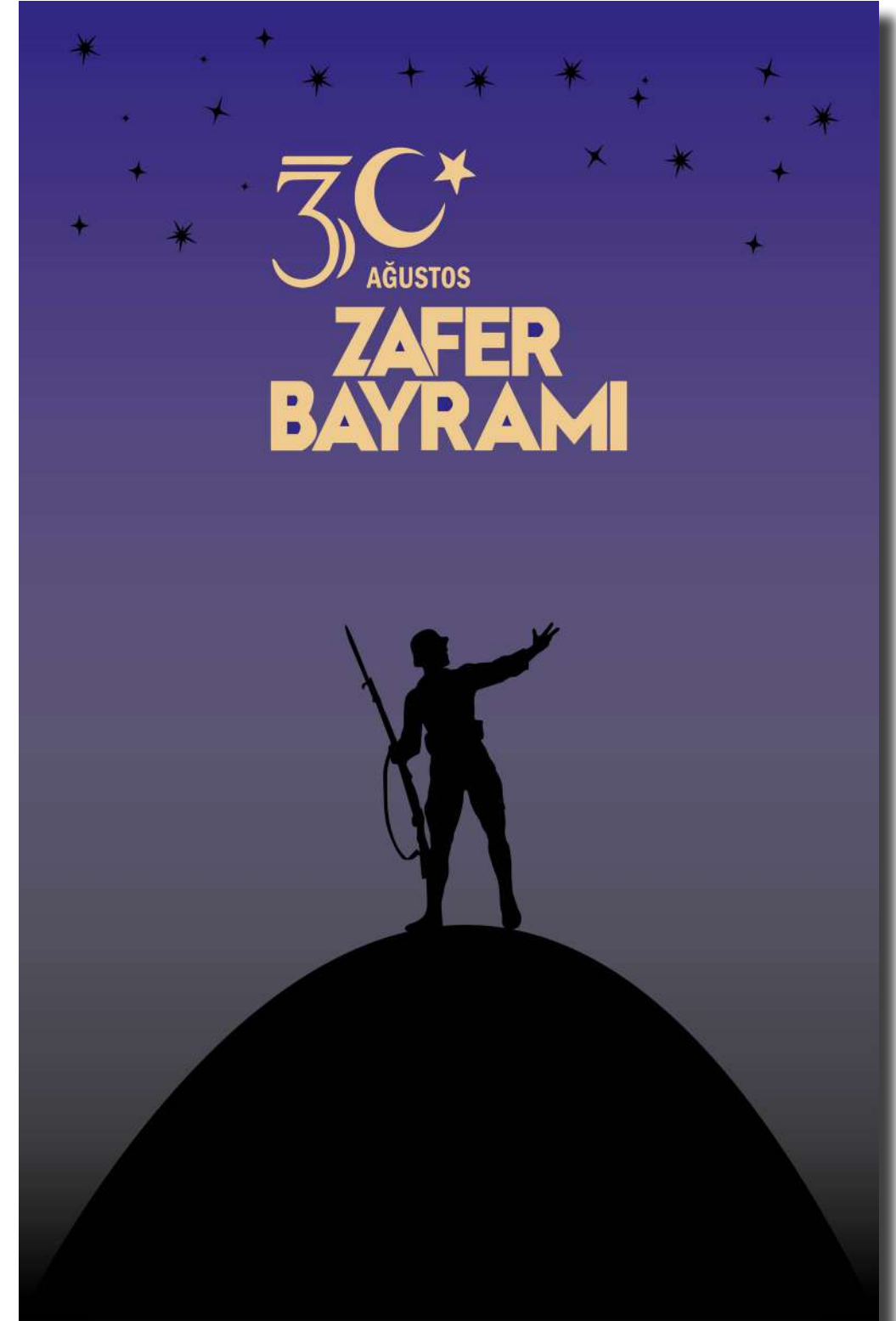
Sergileme Ödülü

Erkan YAVUZ



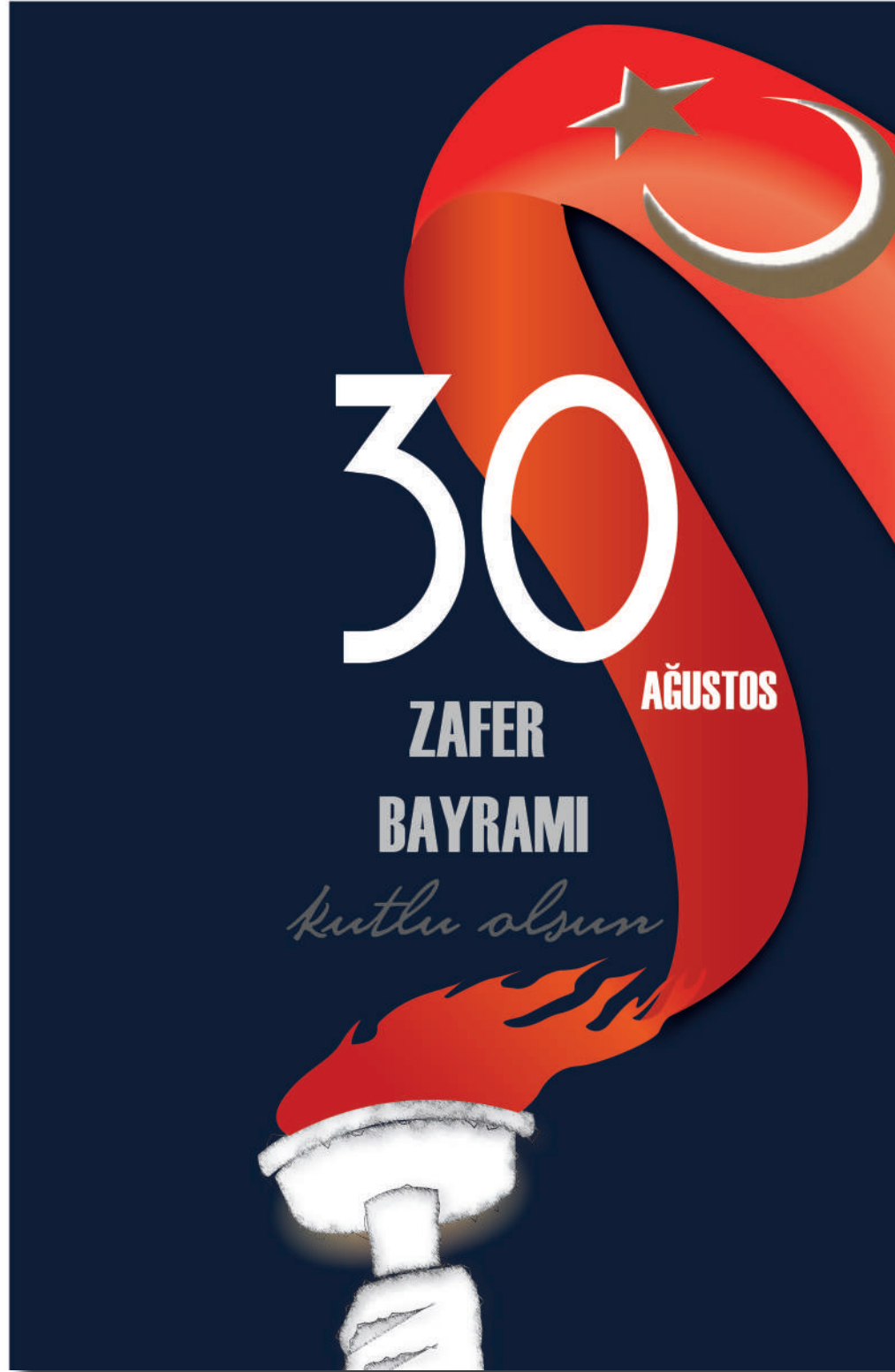
Sergileme Ödülü

Emrullah ÇELİK



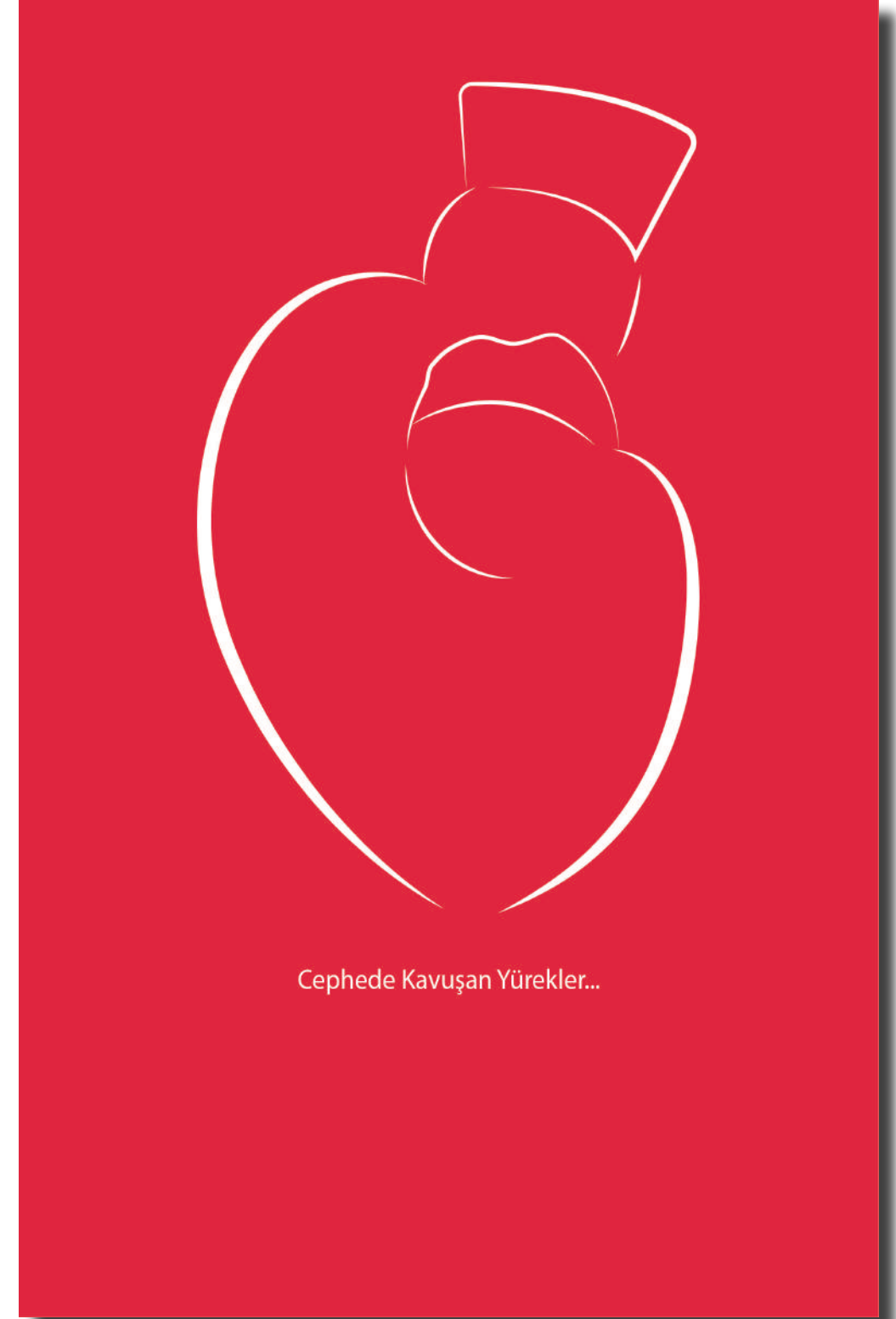
Sergileme Ödülü

Özlem AKDENİZ



Sergileme Ödülü

İlhami DİKSOY



Sergileme Ödülü

Zeynep ADATEPE



Sergileme Ödülü

Tilbe Şeyda TİLBE



Sergileme Ödülü

Deniz BABİLİK



Sergileme Ödülü

Caner AYDIN



Sergileme Ödülü

Ecem TUNCER



Sergileme Ödülü

Mehmet Ali ALTUNKAYNAK



Sergileme Ödülü

Hilal DURAN



Sergileme Ödülü

Ömer ÇAM



Sergileme Ödülü

Egemen YILMAZOĞLU



Sergileme Ödülü

Burak BAŞTÜRK

TARİH SENİN, ZAFER SENİN.



Sergileme Ödülü



KÜTAHYA Dumlupınar Üniversitesi GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Evliya Çelebi Yerleşkesi Kütahya - Tavşanlı,
Kara Yolu 10. km, 43100 Kütahya
(0274) 443 43 43



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ