



KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



Yeni Medya ve Sanat Eğitimi

International New Media and
Art Education Exhibition Catalogue

Dumlupınar University
Faculty of Fine Arts



GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ



EUROREPAR
CALL SERVICE

Uluslararası Yeni Medya ve Sanat Eğitimi Sergisi

Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği, hem Türkiye’de hem de Dünya’daki sanat eğitimi alanında yaşanan gelişmeleri takip etmeyi, araştırmayı; sanat eğitimi alanında ulusal ve uluslararası kuruluşlarla işbirliği yapmayı, sanat eğitimcileri ile bilgi alışverişinde bulunmayı ve deneyimlerini paylaşmayı amaç edinen bir Sivil Toplum Kuruluşudur. Bu amacı gerçekleştirebilmek için her yıl 24 Kasım Öğretmenler Günü’nde farklı bir ildeki Üniversite ile işbirliği yapmaktadır. Bu yapılan işbirliği içerisinde Uluslararası Karma Sergi, Sanat Eğitimi ile ilgili bir Panel ve Yılın Sanat Eğitimcileri Ödülleri takdimi bulunmaktadır.

GÖRSED olarak, bu yıl Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ile işbirliği yaptık. 24 Kasım Öğretmenler Günü münasebetiyle gerçekleştirdiğimiz etkinlik önerimizi kabul etmesi ve bize ev sahipliği yapmasından dolayı Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Rektörü Sn. Prof. Dr. Kazım UYSAL’a teşekkür ederiz. Ayrıca panele katılarak çok değerli bilgilerini paylaşan Prof. Dr. Suzan Duygu BEDİR ERIŞTİ’ye, Prof. Dr. İzzet BOZKURT’a, Doç. Dr. Zeynep ÖZARSLAN’a, Dr. Öğr. Üyesi Akın BULUT’a, Küratör ve Sanat Yazarı Derya YÜCEL’e, GÖRSED Genel Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Asuman Aypek ARSLAN’a, Genel Sekreterimiz Doç. E. Evin KILIÇKAYA’ya, Genel Saymanımız Sn. H. E. SELÇUK’a, Yönetim Kurulu Üyelerimize, Kurumsal Kimlik Tasarımlarını tasarlayan Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ’e, katalog tasarımını hazırlayan Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ’a ve eserleriyle sergimize katılan çok kıymetli sanatçı/ tasarımcı hocalarımıza teşekkür ederiz. Saygılarımla...

Prof.Dr. Levent MERCİN
GÖRSED Genel Başkanı



Sergi Düzenleme Kurulu

Prof. Dr. Levent MERCİN | GÖRSED Genel Başkanı

Doç. Dr. Asuman AYPEK ARSLAN | GÖRSED Genel Başkan Yardımcısı

Doç. Eren Evin KILIÇKAYA | GÖRSED Genel Sekreteri

Öğr. Gör. Adem DÖNMEZ | Kurumsal Kimlik Tasarımı

Arş. Gör. Dilara Merve KAÇMAZ | Grafik Tasarım



Katılımcılar

Adem DÖNMEZ

Aggeliki ATHANASIADI

Asuman Aypek ARSLAN

Bahar Bilici ÖZTÜRK

Berat YURTALAN

Burcu BAŞARAN

Deniz ÖZESKİCİ

Didem VURAL

Du PING

Elif MAMUR YILMAZ

Erdoğan DİZDAR

Eren Evin KILIÇKAYA

Fatma ALTIN YÜCE

Gonca YAYAN

Güler ARIK

H. Elif SELÇUK

Hatice AKBAŞ DEMİR

He HUANG

İbrahim Halil DEMİR

İlhami DİKSOY

İnci Bulut KILIÇ

Kazım ARTUT

Kübra KUZUCANLI

Levent MERCİN

Li XU

Martin BAEYENS

Mehmet Ali GÖKDEMİR

Mehmet PEHLİVAN

Melike Bakar FINDIKCI

Merve ERSAN

Özlem USLU

Orhan DİKENER

Rabiha YILDIRIM

Rasim SOYLU

Reyhan Yüksel GEMALMAYAN

Reyhani AKAN

Rikki HANSEN

Semih DELİL

Sevda Ceylan DADAKOĞLU

Şebnem NOYAT

Uğur ATAN

Ünal BASTABAN



Adem Dönmez

Sanatçı / Artist

TR/
Dumlupınar Üniversitesi'nin kurumsal kimlik tasarımı çalışmaları kapsamında; Üniversite amblemi, fakülte ve bölüm amblemleri, 20 yıl ve 25. yıl yıldönümü logoları, ulusal ve uluslararası sempozyum, konferans ve paneller, posterler, davetiyeler, broşürler, sempozyum kitap kapakları, süreli yayınlar dergileri, yıllık takvim ve çeşitli ders kitapları grafik tasarımları, Üniversite Fotoğraf çekimi, Üniversite web sayfası arayüzü grafik tasarım ulusal web sitesi yarışması www.dpu.edu.tr web sitesi Golden Spider birincilik ödülü kazandı. Yıllık Üniversite Sunum katalogları, Diploma ve diploma eki tasarımları, Üniversitenin tüm kurum-sal tabela tasarımları ve kampüs resmi gibi 21 yıllık görevde 5.000'den fazla grafik tasarım ürünü hazırlamış ve baskılarını sağlamıştır.

EN/
Within the scope of corporate identity design studies of Dumlupınar University; University emblem, faculty and department emblems, 20th and 25th anniversary logos, national and international symposium, conference and panels, posters, invitations, brochures, symposium book covers, periodicals magazines, annual calendar and graphic designs of various textbooks. , University Photo shoot, University web page interface graphic design national website competition www.dpu.edu.tr website Golden Spider won first prize. He has prepared and printed more than 5,000 graphic design products in 21 years, such as Annual University Presentation catalogues, Diploma and diploma supplement designs, all corporate signage designs of the University, and campus artwork.



Eser / Artwork



Cide Turizm Harita İllüstrasyonu

45 x 85 cm, Dijital İllüstrasyon



Aggeliki Athanasiadi

Sanatçı / Artist

EN/
Visual Communication Designer / Author / Columnist / Founder & Creative Director of the Conference on Graphic Design and Visual Communication in Cyprus, "Graphic Stories Cyprus" Aggeliki Athanasiadis has been working as a visual communication designer since 1999 under the name "makadcy". She holds a Master's degree with Distinction in Arts & Design [MA] specializing in Branding, from Middlesex University of London, [overall grade 9.21/10]. Having acquired a strong background in print and digital communication and advertising she worked with advertising agencies, as a freelancer, as well as with big printing houses in Athens. She has worked as an Assistant Art Director at the Attica Publishing Group for PC Magazine. She has also worked with pharmaceutical companies such as Novartis, Pharmanel, Menarini, UCB. She believes in the effectiveness of teamwork and personal and professional development through continuing education. She has completed a three-year educational program in Interior Design, as well as an annual training program in Business Administration in Cyprus. She is certified as an "Adult Vocational Trainer" by the HRDA [Human Resource Development Authority of Cyprus]. She is a founding member of the Visual Communication Designers Club, VCDC and a member of the C-IDEA International Trainers Association. From July 2014 until 2019 she maintained the permanent column "Graphic Stories" in the culturalinlet of the Cypriot newspaper "Politis". She likes to share her passion and knowledge for design and is always willing to offer to the graphic design community. In 2016 and 2017 she organized the "Behance Portfolio Reviews" in Cyprus. She is a member of the board of the Cyprus Creative Club, the local representative of the Art Directors Club of Europe [ADC*E] and was a jury member of the ADC*E in 2020. Aggeliki is the founder and Creative Director of Graphic Stories Cyprus, the Annual Conference on Graphic Design and Visual Communication in Cyprus, aiming at the transmission of knowledge and specialized technical training, as well as exploring the modern trends in graphic design and also the co-organizer of the Design Forum "10 min design talk". In 2019 she has published the "Graphic Stories" album - book, which is her first authoring work. She has participated in art and graphic design exhibitions in Greece, Cyprus, Russia, UAE, China, Korea, Indonesia, Ecuador, Serbia, Mexico & Spain with more than 100 personal artworks. She has been awarded in the Cypriot Design & Advertising Awards "Pygmalion" with Gold and Silver distinction.

Portfolio: www.behance.net/makadcy

GSC: www.graphicstoriescyprus.com

Blog: <http://makadcy.blogspot.com>

Book: www.graphicstoriescyprus.com/the-book

Contact: aggeliki.mk@gmail.com

YouTube Channel: <https://tinyurl.com/ybzjrcgh>

My products: www.etsy.com/shop/makadcy

Eser / Artwork



Tolerance

Dijital Tasarım



Asuman Aypek Arslan

Sanatçı / Artist

TR/
1975 yılında Ankara'da doğdu. Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Mesleki Yaygın Eğitim Fakültesi Resim İş Programında 2000 yılında tamamladı. Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Eğitimi Anabilim Dalında 2003'de Yüksek Lisansını ve aynı bölümde 2010 tarihinde Doktora eğitimini tamamladı. 2003 yılında Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2020 yılında Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent kadrosuna atandı. Çok sayıda ulusal ve uluslararası kongre, sempozyum, seminer, ve dergilerde yayınlanan makaleleri, kişisel sergileri ve pek çok ulusal ve uluslararası karma sergilere eserleri ile katılmıştır.

EN/
She was born in 1975 in Ankara. She completed her undergraduate education in Gazi University Vocational Non-formal Education Faculty Painting Work Program in 2000. She completed her master's degree in 2003 at Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education, Department of Painting Education, and her doctorate in 2010 in the same department. She started working as a Research Assistant at Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts Education in 2003. In 2020, she was appointed as an Associate Professor at Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Art and Design, Department of Visual Arts. She has participated in many national and international congresses, symposiums, seminars, articles published in journals, personal exhibitions and many national and international group exhibitions with her works.

Eser / Artwork



Yazılan-Çizilen

50 x 50 cm, Karışık Teknik



Bahar Bilici Öztürk

Sanatçı / Artist

TR/
1979 Yılında Denizli’de doğdu. 2001 Ankara Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Bölümü Prof. Şeniz Aksoy Atölyesi’nden fakülte birincisi olarak mezun oldu. 2004 Ankara Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yüksek Lisans Eğitimini Prof. Zafer GENÇAYDIN’ın Atölye öğrencisi olarak Prof. Hüsnü DOKAK danışmanlığında Resim Ana Sanat Dalında tamamladı. 2001-2017 yılları arasında Düzce ve Denizli’de farklı kurum ve kademelerde Resim-İş Öğretmenliği yaptı. 2022 Ankara Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı’nda Doktora eğitimini Prof. Şeniz AKSOY danışmanlığında tamamladı. 2017 yılı itibarıyla Denizli Hakkı Dereköylü Güzel Sanatlar Lisesi Resim Atölye öğretmenliğini sürdürmektedir. Soyut - Otoetnografik Dışavurum olarak ifade ettiği deneysel resim çalışmalarına Denizli’de devam eden sanatçı, çalışmalarında farklı soyut ve figüratif kompozisyonlar kurmaktadır. Eserlerinden bir kısmı kişisel ve kurumsal koleksiyonlarda bulunan sanatçı, yarışmalı sergilerinde, eğitim projeleri ve sanat etkinliklerinde aktif olarak görev almaktadır. Birçok karma sergileri ve 3 kişisel sergisi bulunan sanat eğitimciliğinin yanı sıra 2021’den bu yana Denizli Life&Still Life Magazin Dergisi/Kültür, sanat, yaşam / köşe yazarlığı yapmaktadır. Ulusal ve uluslararası makale ve bildiriler ile sanat eğitimi çalışmalarına Denizli’de devam etmektedir. Evli ve iki çocuk annesidir.

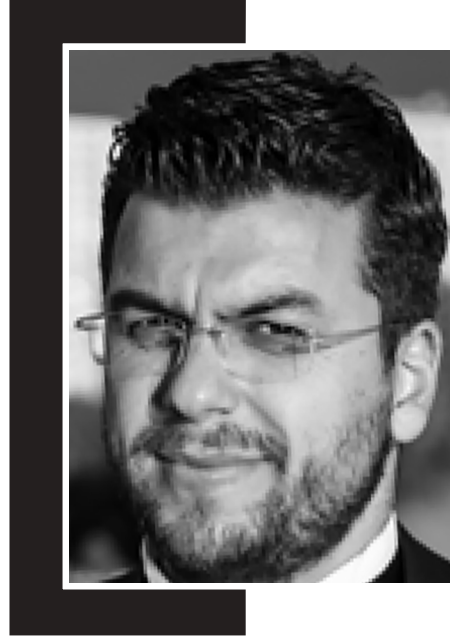
EN/
She was born in Denizli in 1979. 2001 Ankara Gazi University, Gazi Education Faculty, Department of Painting Prof. She graduated from Şeniz Aksoy Workshop as the top of the faculty. 2004 Ankara Hacettepe University Institute of Social Sciences, Master of Arts in Art. As a workshop student of Zafer GENÇAYDIN, Prof.she completed the Painting Department under the supervision of Hüsnü DOKAK. Between 2001-2017, she worked as a Painting Teacher at different institutions and levels in Düzce and Denizli. 2022 Ankara Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education, Department of Painting Education, Prof. She completed it under the supervision of Şeniz AKSOY. As of 2017, she continues to teach at Denizli Hakkı Dereköylü Fine Arts High School Painting Workshop. Continuing his experimental painting works in Denizli, which he refers to as Abstract - Autoethnographic Expression, the artist constructs different abstract and figurative compositions in his works. Some of her works are in personal and corporate collections, and he actively takes part in competitive exhibitions, educational projects and art events. In addition to being an art educator with many group exhibitions and 3 solo exhibitions, she has been working as a columnist for Denizli Life&Still Life Magazine / Culture, art, life / column since 2021. He continues his art education studies in Denizli with national and international articles and papers. She is married and has two children.

Eser / Artwork



Oyun Bitti-1

30 x 45 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik



Berat Yurtalan

Sanatçı / Artist

TR/
1985 yılında Ankara'da doğdu. İlk, orta ve lise öğrenimini Ankara'da tamamladı. 5 yıl grafik tasarım üzerine eğitim alarak çalışmalar yaptı. 2008 yılında Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Resim-İş Öğretmenliği bölümünü kazandı. 2012 yılında buradan mezun oldu. 2014 yılında Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak Ankara'ya atandı. 2019'da Yüksek Lisans öğrenimini tamamladı. Halen Gazi Üniversitesi'nde doktora eğitimini sürdürmekte olup evli ve bir çocuk babasıdır.

EN/
He was born in Ankara in 1985. He completed his primary, secondary and high school education in Ankara. He studied graphic design for 5 years. In 2008, he won the Department of Art Teaching at Bolu Abant İzzet Baysal University. He graduated from here in 2012. He was appointed to Ankara in 2014 as a Visual Arts Teacher. He completed his Master's education in 2019. He is still continuing his doctorate education at Gazi University and he is married and has a child.

Eser / Artwork



Öğretmen Geleceğe Işık Tutar

50 x 70 cm, Dijital Baskı / Fotoblok



Burcu Başaran

Sanatçı / Artist

TR/
1981'de Denizli'de doğdu. 2003 yılında Selçuk Üniversitesi Hazır Giyim Öğretmenliğinden mezun oldu. 2006 yılında Selçuk Üniversitesi Giyim Sanatları Eğitimi Bölümünde ilk yüksek lisans eğitimini; 2012 yılında da Necmettin Erbakan Üniversitesi Resim İş Eğitimi Bölümünde ikinci yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2019 yılında Necmettin Erbakan Üniversitesi Resim İş Eğitimi Bölümünde doktora eğitimini bitirdi. Selçuk Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümünde başladığı akademik hayatına Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümünde devam etmektedir.

EN/
She was born in 1981 in Denizli. In 2003, she graduated from Selcuk University Ready-to-Wear Teacher Education. In 2006, she completed her first master's degree in Selcuk University, Clothing Arts Education Department. In 2012, she completed her second master's degree in Necmettin Erbakan University, Department of Fine Arts Teacher Education. In 2019, she completed her doctorate education at Necmettin Erbakan University, Department of Fine Arts Teacher Education. She started her academic life in Selçuk University, Faculty of Vocational Education, Department of Applied Arts Education, and continues at Selçuk University, Faculty of Architecture and Design, Fashion Design Department.

Eser / Artwork



Vogue 1935

25 x 35 cm, Kağıt Üzerine Suluboya



Deniz Özescici

Sanatçı / Artist

TR/
2009 yılında Niğde Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Lisans programından mezun oldu. 2014 yılında Niğde Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2014 yılında Niğde Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2018 yılında Erasmus eğitim hareketliliği kapsamında Helsinki Aalto Üniversitesi'nde bir dönem eğitim aldı. 2014 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda başladığı doktora eğitimini ve araştırma görevliliğini 2021 yılında tamamladı. Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar bölümünde doktor öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir. Ulusal ve uluslararası sergilere katılan Özescici'nin 1 ödülü bulunmaktadır.

EN/
He completed bachelor's degree at Niğde University Faculty of Education Department of Art Education in 2009. He completed post graduate education at Niğde University Institute of Education Sciences of Art Education in 2014. He works as a researcher assistant at Niğde University Education Department of Art Education in 2014. He studied at Erasmus programme at Helsinki Aalto University spring semester at 2018. He completed his doctorate education and research assistantship, which he started in 2014 at Eskişehir Anadolu University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education, in 2021. He continues his studies as an assistant professor in the Department of Graphic Arts, Faculty of Fine Arts, Niğde Ömer Halisdemir University. Özescici, who participated in national and international exhibitions and has 1 award.

Eser / Artwork



İsimsiz

30 x 40 cm, Kağıt Üzerine Akrilik Boya



Didem Vural

Sanatçı / Artist

TR/
Didem Vural , 1990 yılında Gazi Üniversitesi- Gazi Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümü'nden ve üniversiteden 1.'likle mezun oldu. 1991'de bir süre Ankara'da resim öğretmenliği yaptı. Aynı Yıl, Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Birimine Resim Okutmanı olarak atandı. 1992'de Gazi Üniversitesinde Yüksek Lisansını, 1999'da Doktorasını tamamladı. Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, İlköğretim Bölümü Sınıf Eğitimi Anabilim Dalı'nda ve Okul Öncesi Anabilim Dalı'nda görev yaptı. Halen Gazi Üniversite Güzel Sanatlar Bölümü Resim-İş Anabilim Dalında Dr. Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır. 9 kişisel resim sergisi açmış, çeşitli karma ve grup sergilerine katılmıştır. Sanat ve Sanat Eğitimi konularında makaleleri ve kitabı bölümü bulunmaktadır. Sanatçı, İnsea, Görsed, SAKUDER üyesidir.

EN/
Didem Vural graduated from Gazi University-Gazi Education Faculty Painting Education Department in 1990 and graduated from the university with the 1st rank. She worked as an art teacher in Ankara for a while in 1991. In the same year, he was appointed as a Painting Instructor to Gazi University Fine Arts Unit. She completed her Master's Degree at Gazi University in 1992 and her Ph.D. in 1999. She worked at Gazi University Gazi Faculty of Education, Department of Primary Education, Department of Classroom Education and Preschool Department. She is still working in Gazi University Fine Arts Department Painting Department. She works as an Instructor. She opened 9 personal painting exhibitions and participated in various mixed and group exhibitions. She has articles and a book section on Art and Art Education. The artist is a member of İnsea, Görsed, SAKUDER.

Eser / Artwork

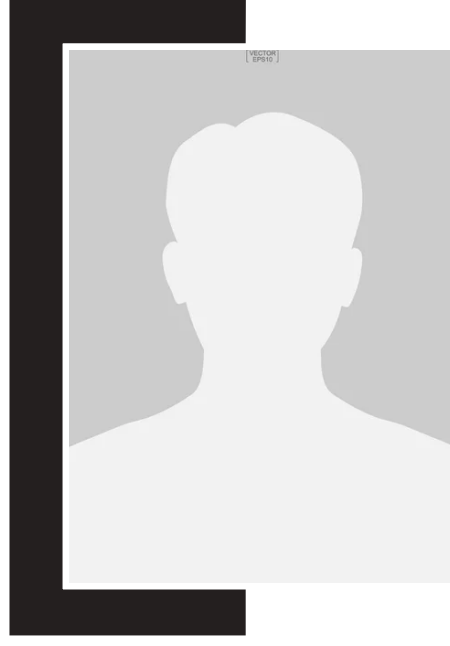


Zaman Çarkları

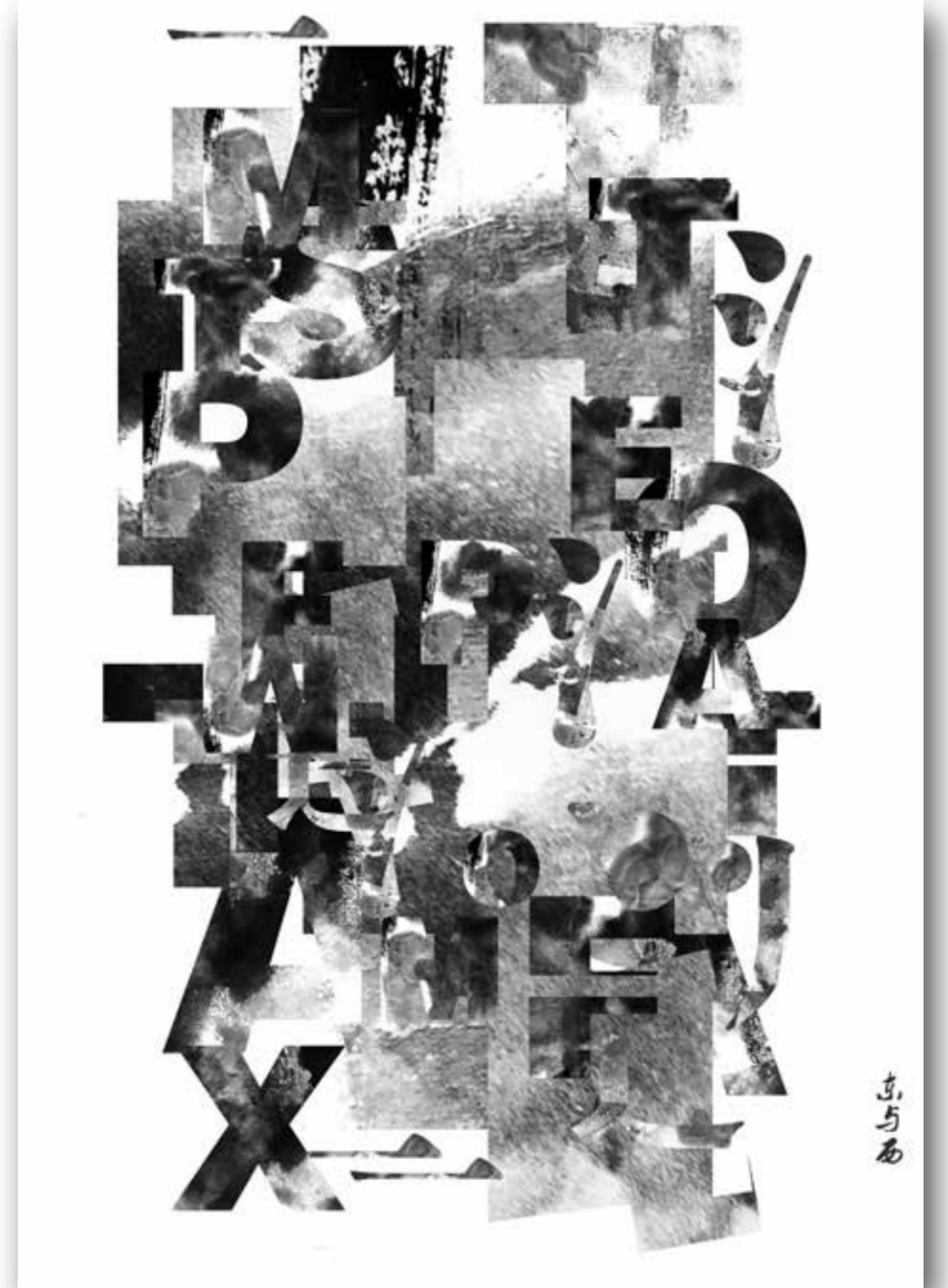
70 x 70 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik

Du Ping

Sanatçı / Artist



Eser / Artwork



East and West

Dijital Tasarım



Elif Mamur Yılmaz

Sanatçı / Artist

TR/
1998 yılında AİBÜ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'ndan mezun oldu. 2003 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Öğretmenliği Bölümü'nde Tezli Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2014 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde doktora eğitimini tamamladı. 2003-2009 yılları arasında MEB görsel sanatlar öğretmeni olarak görev yaptı. 2014 yılından itibaren Giresun Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karma sergiye katılmıştır.

EN/
In 1998, he graduated from AİBU Education Faculty, Fine Arts Education Department, Painting Education Department. In 2003, she completed her master's degree with thesis at the Social Sciences Institute Art Teaching Department of the same university. She completed her doctorate in Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education in 2014. She worked as a visual arts teacher at the Ministry of Education between 2003-2009. She has been working as a faculty member in Giresun University Fine Arts Education Department since 2014. She has participated in many national, international and juried group exhibitions.

Eser / Artwork



Tavuskuşu

25 x 35 cm, Gravür/Kağıt Üzeri Matbaa Mürekkebi



Erdoğan Dizdar

Sanatçı / Artist

TR/
Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünden mezun olan sanatçı, aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü Grafik Ana Sanat Dalında yüksek lisansını tamamlamıştır. Çeşitli reklam ajanslarında art director, creative director ve grafik tasarımcı olarak görevler almıştır. Ulusal alanda yapılan sanat dalları yarışmalarında aldığı derecelerin yanı sıra, yurtiçi ve yurtdışında eserleriyle karma sergilere katılmıştır. Kurum ve kuruluşlara tasarım alanında danışmanlıklar yapan Dizdar'ın, yurtiçinde ve yurtdışında birçok kitap, dergi ve basılı grafik tasarım ürün - leri bulunmaktadır. Başlıca ilgi alanları illüstrasyon, masaüstü yayıncılık, fotoğraf, resim ve yeni medya olup, sektörel alanlarda grafik tasarım çalışmalarını sürdürmeye devam etmektedir. Hâlen Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

EN/
Graduated from Kütahya Dumlupınar University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department, the artist completed his master's degree in the Graphics Department of the Social Sciences Institute of the same university. He worked as an art director, creative director and graphic designer in various advertising agencies. In addition to the degrees he received in national art competitions, he participated in group exhibitions with his works at home and abroad. Dizdar, who provides consultancy to institutions and organizations in the field of design, has many books, magazines and printed graphic design products at home and abroad. His main areas of interest are illustration, desktop publishing, photography, painting and new media, and he continues to work on graphic design in sectoral areas. He is still working as a lecturer at Dumlupınar University, Faculty of Fine Arts, Visual Communication Design Department.

Eser / Artwork



Siyah-Beyaz Arayışlar Seri-1

64 x 83 cm, Fotoğraf/Karışık Teknik (Uygulama)



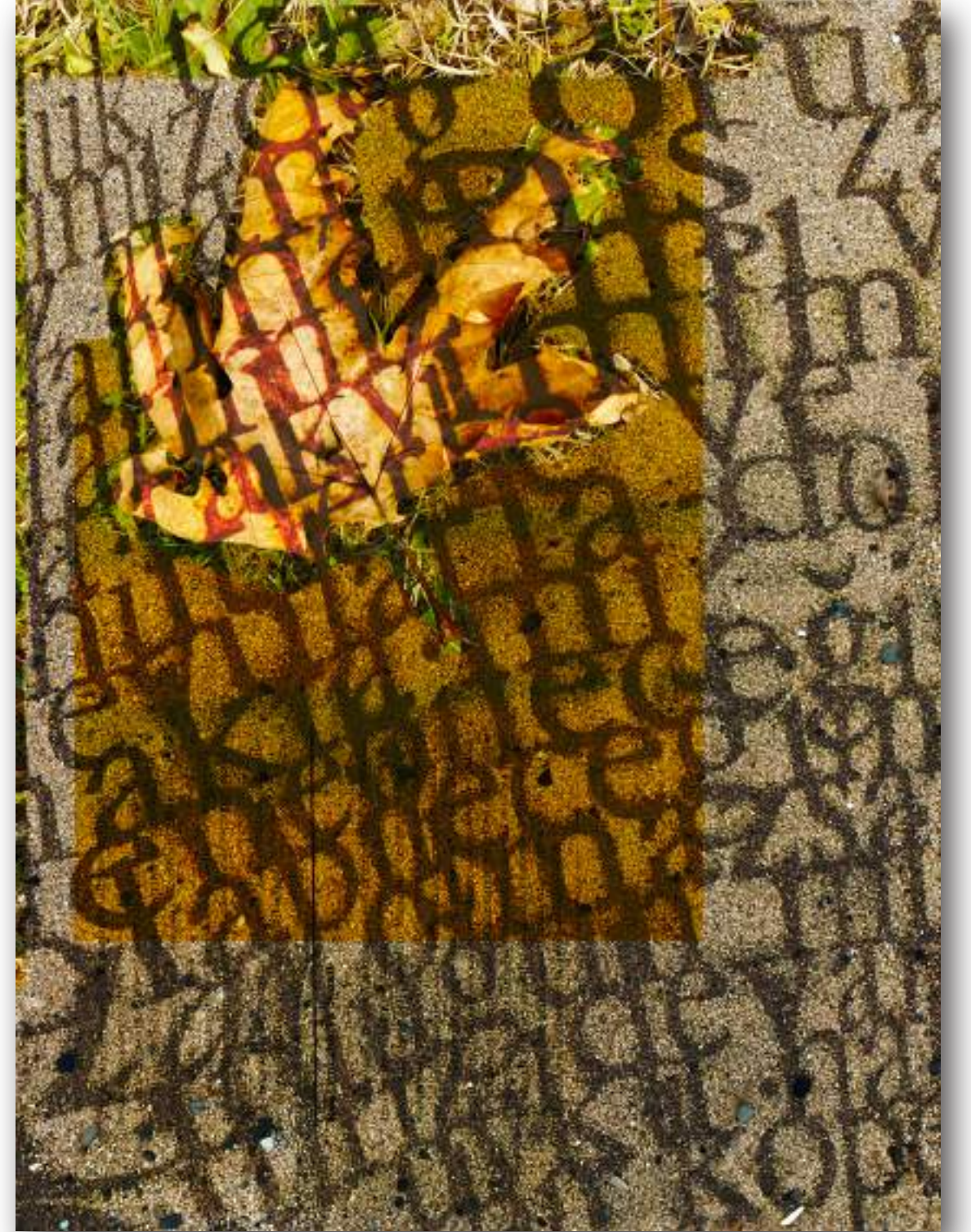
Eren Evin Kılıçkaya

Sanatçı / Artist

TR/
2003 yılında Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Grafik Bölümü'nden derece ile mezun oldu. Aynı yıl, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Anasanat Dalı'nda lisansüstü eğitimine başladı. 2004 yılında Kütahya Dumlupınar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü'ne araştırma görevlisi olarak atandı. 2007 yılında "Grafik Tasarımda Görünmeyen Çoğunluk: Beyaz Alanlar" başlıklı tezi ve uygulama sergisi ile yüksek lisansının tamamladı. Sanatta Yeterlik eğitimi almak üzere Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2017 yılında "İşaret Sistemlerinde Üç Boyutlu Tipografi ve Çevresel Uygu - lamalar" başlıklı tezi ve uygulama sergisi ile sanatta yeterlik - iğini tamamlayarak Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'ne görevine geri döndü. Aynı Fakültede dekan yardımcılığı görevini ve Görsel İletişim Tasarımı Bölümü'nde Tipografi derslerini yürüterek akademik hayatına devam etmektedir.

EN/
She graduated from Bilkent University, Faculty of Fine Arts, Design and Architecture, Graphics Department with a degree in 2003. In the same year, she started her graduate education at Anadolu University, Institute of Social Sciences, Graphics Department. In 2004, he was appointed as a research assistant to Kütahya Dumlupınar University, Faculty of Fine Arts, Graphics Department. She completed her master's degree in 2007 with her thesis and application exhibition titled "The Invisible Majority in Graphic Design: White Spaces". She started to work as a research assistant at Anadolu University Faculty of Fine Arts to receive Proficiency in Art education. She returned to Kütahya Dumlupınar University after completing her proficiency in art with her thesis and application exhibition titled "Three-Dimensional Typography and Environmental Applications in Sign Systems" in 2017. She continues her academic life by working as the vice dean of the same faculty and by executing Typography courses in the Visual Communication Design Department.

Eser / Artwork



Doğadan izler 13

50 x 70 cm, Dijital Tipografik Kolaj



Fatma Altın Yüce

Sanatçı / Artist

TR/
2008 Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünden mezun oldu. 2010 Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde Resim Bölümünde Yüksek Lisansını Prof. Mehmet Kavukçu ve Yrd. Doç. Dr. Tahsin PARLAK Danışmanlığında tamamladı. 2012 Dicle Üniversitesi'nde Güzel Sanatlar Uzmanlığına atandı. 2020 Gaziantep Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanatta Yeterlilik Alanında Doktora Eğitimine başladı. 2022 Halen Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde görev yapmaktadır.

EN/
2008 She graduated from Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. 2010 completed her Master's degree in consultancy of Prof.Mehmet Kavukçu and Asst. Assoc. Dr. Tahsin PARLAK at Ataturk University, Painting Department of Social Sciences Institute.. 2012 was appointed as a Fine Arts Specialist at Dicle University. 2020 started her doctoral education in Gaziantep University Social Sciences Institute in the field of Proficiency in Art. 2022 still works at Dicle University, Ziya Gökalp Education Faculty, Fine Arts Education Department.

Eser / Artwork



Kırmızı

25 x 50 cm



Gonca Yayan

Sanatçı / Artist

TR/

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim Ana Sanat Dalında Doçent olarak görev yapan Gonca Yayan, üç yüz ellinin üzerinde ulusal ve uluslararası pek çok karma sergiye iştirak etmiştir. On bir ulusal, bir uluslararası olmak üzere on iki kişisel sergi açmış olan Gonca Yayın'ın konusu ile ilgili muhtelif makaleleri ve ödülleri yanında Yöntem ve Teknikleriyle Görsel Sanatlar Eğitiminde Uygulamalar (bölüm olarak), Dolmabahçe Sarayı Tarihi: Sarayda Çocuk Eğitimi ve Araçları, Kahramanmaraş Sandıklarında Kullanılan Motif ve Sembollerin Dili, Türk Halılarının Kompozisyon Özellikleri, Kronik Hastalıkların Tedavisine Yardımcı Görsel Sanatlar Eğitimi El kitabı adlı kitapları bulunmaktadır.

EN/

Working as an Associate Professor in Gazi University, Gazi Education Faculty Fine Arts Department Painting Department, Gonca Yayan has participated in more than 350 national and international group exhibitions. Gonca Yayan, who has opened twelve solo exhibitions, eleven national and one international, has various articles and awards on the subject, as well as Applications in Visual Arts Education with Methods and Techniques (as a section), History of Dolmabahçe Palace: Child Education and Tools in the Palace, Kahramanmaraş Funds He has books called Language of Motifs and Symbols Used, Composition Features of Turkish Carpets, Visual Arts Education Handbook for the Treatment of Chronic Diseases.

Eser / Artwork



Ebabil Kuşum

60 x 70 cm, İpek Üzerine Baskı



Güler Arık

Sanatçı / Artist

TR/
1971 yılında Denizli’de doğdu. 1989 yılında Denizli Devlet Güzel Sanatlar Galerisi Ressam Cevdet Ahmet Şemsioğlu Atölyesinde resim çalışmalarına başladı. 1990 yılında Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Bölümünü kazandı. 1994 yılında Denizli Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Bölümü Yüksek Lisansa başladı. 1995 yılında Karabük Demir Çelik Lisesi’ne atandı. Yüksek Lisansını 1997 yılında tamamlayarak Denizli’ye tayin olan Arık, öğretmenlikte 27.yılıni sürdürmektedir. 2009 yılında USED - Uluslararası Sanat Eğitimcileri Derneğini kurarak, dernek başkanlığını yürüttü. Avrupa Birliği LLP projeleri kapsamında, “Kültürel Entegrasyon” konulu bir çalışma gerçekleştirdi. Sanatçının, Türkiye’nin farklı kentlerinde düzenlenen birçok karma sergide eserleri yer aldı. Sanat yaşamında 13 kişisel sergi açtı. Resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri yer alan sanatçının çeşitli ödülleri de bulunmaktadır. Çalışmalarına kendi atölyesinde devam eden sanatçı, akrilik boya tekniği ile kadın ve kanser temalı, deformasyona dayalı, renkçi bir üsluba sahip eserler vermekte ve Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesinde Sanatta Yeterlik programına devam etmektedir. Evli ve bir çocuk annesidir.

EN/
She was born in Denizli in 1971. In 1989, he started painting at Denizli State Fine Arts Gallery Painter Cevdet Ahmet Şemsioğlu Workshop. In 1990, she won the Department of Painting, Faculty of Education, Selcuk University. In 1994, Denizli Pamukkale University Faculty of Education Painting Department started his master’s degree. She was appointed to Karabük Demir Çelik High School in 1995. Having completed her master’s degree in 1997 and appointed to Denizli, Arık continues his 27th year as a teacher. In 2009, she founded the USED - International Association of Art Educators and served as the chairman of the association. Within the scope of the European Union LLP projects, she carried out a study on “Cultural Integration”. The artist’s works took place in many group exhibitions held in different cities of Turkey. She opened 13 personal exhibitions in her art life. The artist, whose works are in official and private collections, also has various awards. Continuing her works in her own workshop, the artist creates works with the acrylic paint technique, women and cancer themed, deformation-based, colorist style and continues the Proficiency in Art program at Ankara Hacı Bayram Veli University. She is married and has a child.

Eser / Artwork



Grenli

50 x 70 cm, Tuval Üzerine Akrilik Boya



H. Elif Selçuk

Sanatçı / Artist

TR/
1980 yılında Ankara'da doğdu. 2003 Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Bölümü Resim-İş Eğitimi Öğretmenliği lisans programından mezun olmuştur. 2003-2014 yılları arasında Ankara'da farklı özel okullarda ilköğretim müdür yardımcısı, görsel sanatlar öğretmeni ve teknoloji tasarım öğretmeni olarak görev almıştır. Aynı zamanda 2010 -2011 eğitim öğretim yılında eğitim koçluğu, 2013 yılında da Moskova Sanat Okulunda "Geleneksel Türk sanatları ile Rus sanatının kaynaştırılması" temalı projede proje sorumlusu olarak görev almıştır. Destination Imagination 2016 ve 2018 Türkiye Turnuvasında takım sorumlusu olarak ekip çalışmasına katılmıştır. ANKÜ GVO 20. yıl "Gelişen Öğretmen, Gelişen Öğrenci" temalı sempozyum atölye çalışmasında da aktif olarak çalışmıştır. Görsel sanatlar alanında çok sayıda mesleki eğitimlerde ve karma sergilerde yer almıştır. 2019 yılında seçildiği Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği Yönetim Kurulu üyesi-Saymanlık görevine devam etmekte, aynı zamanda 2014 yılından itibaren Ankara Üniversitesi Geliştirme Vakfı Özel okullarında görsel sanatlar öğretmeni olarak mesleğini icra etmektedir.

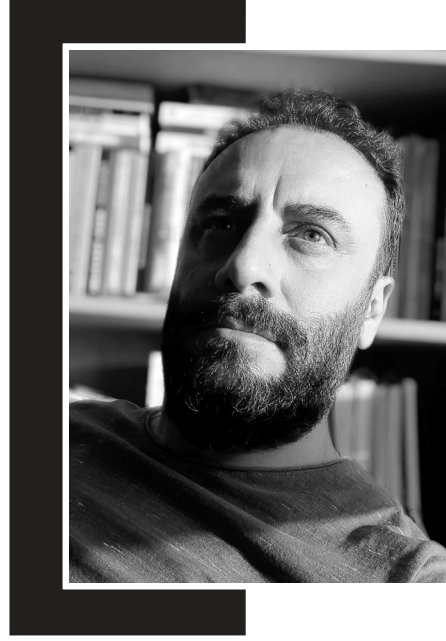
EN/
She was born in Ankara in 1980. She was graduated from Gazi University Department of Fine Arts, Art Teaching Department in 2003. Between the years 2003 and 2014, she worked as deputy principal, visual arts teacher and technological design teacher in different private schools in Ankara. During 2010-2011 academic year, she performed mentoring and in 2013 she worked as Project Manager in Moscow Art School in the Project with theme "Integration of Traditional Turkish Arts and Russian Arts". She participated in the team work of Destination Imagination Turkey Tournament as Team Manager in 2016 and 2019. She took an active role in the workshop with theme "Developing Teacher, Developing Student" for 20th year of Ankara University Development Foundation Private School (ANKU). She also participated a great number of group exhibition and professional trainings and in visual arts. She has been actively taking part in the Visual Arts Education Association as Board Member for which she was elected as the responsible for accounting in 2019 and she has been working as visual arts teacher in Ankara University Development Foundation Private School (ANKU) since 2014.

Eser / Artwork



Korku

50 x 70 cm, Tuval Üzerine Akrilik Boya



H. İbrahim Demir

Sanatçı / Artist

TR/

Dicle üniversitesi Resim - İş Öğretmenliğinden 2006 yılında mezun oldum. Dicle Üniversitesinde Yüksek Lisans programını bitirdim. Erzurum Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde Plastik Sanatlar Alanında Sanatta yeterlilik, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktayım. Çalışmalarımdaya gündelik hayatımızda yaşadığımız durumları olayları ve anları bir fotoğraf makinesinin fotoğraf çekmesi gibi belleğe alıp digital ortama, tuvale veya kağıda vb... aktarmakta ve renklerde de yine aynı üslup ile doğal bir gerçekçilik ile kendi renk anlayışım ile resimlerimi yapmaktayım.

EN/

I graduated from Dicle University Art and Crafts Teacher in 2006. I completed my master's program at Dicle University. I am at Proficiency in art in the field of Plastic Arts at Erzurum Atatürk University Fine Arts Institute. I am a lecturer at Ağrı İbrahim Çeçen University, Department of Fine Arts Education. In my works, I take the events and moments of our daily life as memories of a camera and take them to digital media, canvas or paper, etc. and I make my pictures with the same style with natural realism with my own color perception.

Eser / Artwork



Dağkapı Meydanı / Dağkapı Square

50 x 70 cm, Dijital Boyama / Digital Painting



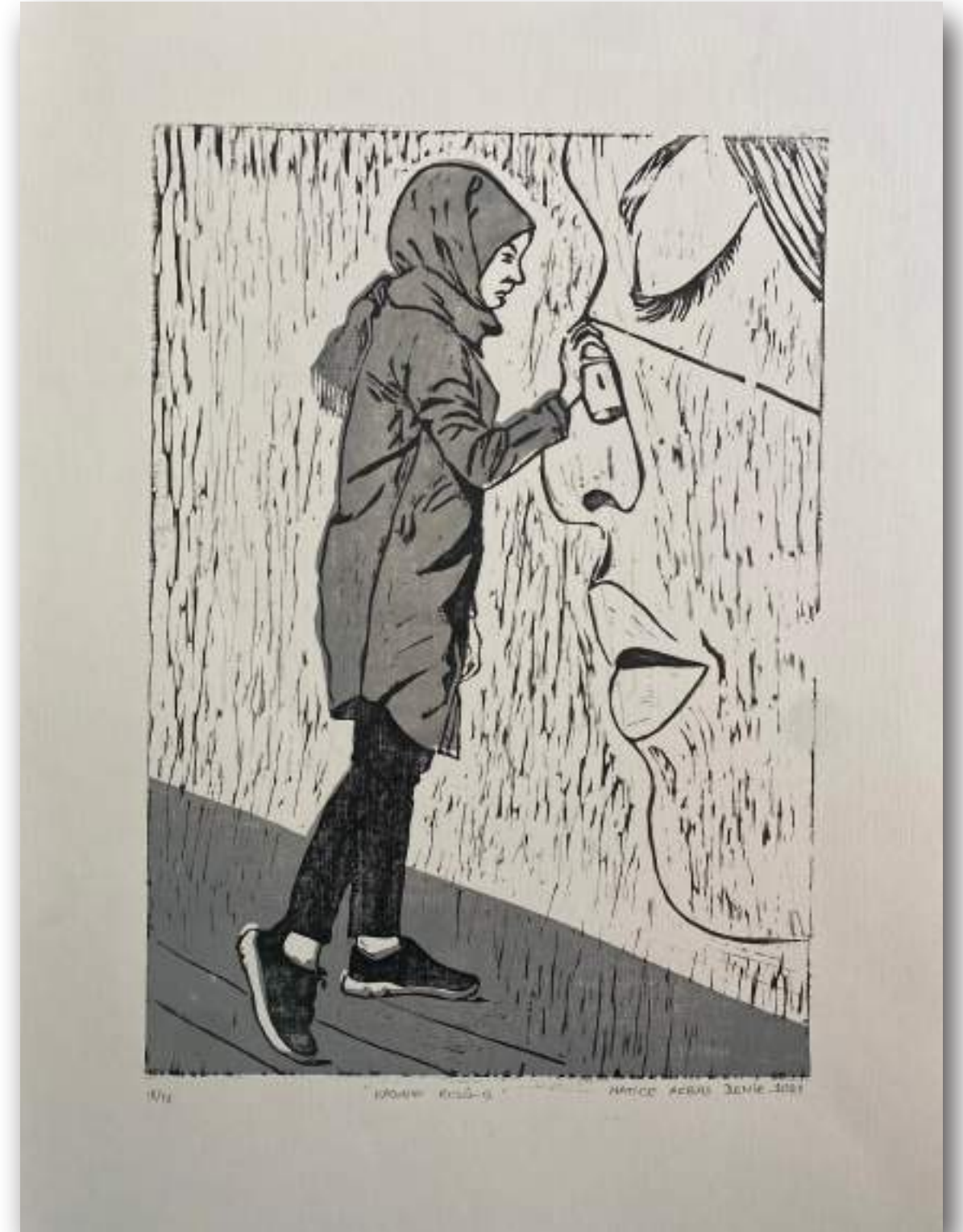
Hatice Akbaş Demir

Sanatçı / Artist

TR/
2004 yılında İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 2009-2014 yılları arasında görsel sanatlar öğretmeni olarak çalıştı. 2020 yılından itibaren Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Araştırma görevlisi olarak çalışmaktadır. Ulusal ve uluslararası birçok karma sergiye katıldı.

EN/
In 2004 She graduated from Inonu University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education. She had worked as a visual art teacher during 2009-2014. Since 2020, she has been working as a research assistant in the Department of Painting, the Faculty of Fine Arts, Adıyaman University. She participated in many national and international group exhibitions.

Eser / Artwork



Kadının Rolü-5

35 x 50 cm, Baskı-Resim/ Linol Baskı



He Huang

Sanatçı / Artist

TR/
1977 doğumlu. Marka insanı, vizyon işçisi, küratör. Çin'deki çeşitli tasarım üniversitelerinde misafir öğretim üyesidir. Çeşitli uluslararası tasarım yarışmalarında jüri olarak görev yaptı. Birçok uluslararası tasarım yarışması ve serginin küratörlüğünü yaptı.
Çin Marka Yönetimi Araştırma Merkezi / Uzman
Yeni Gençlik Tasarımcıları İttifakı / Genel Sekreter
The Japan Graphic Designers Association Inc. (JAGDA) / Üye
HAKUHODO, FCB, LEOBURNETT ve diğer uluslararası 4A şirketlerinde çalıştı.
Tayvan Uluslararası Grafik Tasarım Ödülü 2019(Altın Ödül), 6. Altın Kaplumbağa 2020(2.lik), Çağdaş Uluslararası Mürekkep Tasarımı Bienali 3. Sergisi(Bronz Ödül), Ukrayna'da COW Grafik Tasarım Bienali 2019(ÖZEL DİPLOMA Ödülü), Posters for Tomorrow 2020 / (TOP 10), New York reklam ödülü, Londra reklam ödülü, McDonald's Asia ödülü, Berlin reklam ödülü, Leoburnett global 7+ ödülü, China reklam ödülü, China Times ödülü ve daha birçok ödül. Fransa, Almanya, Macaristan, İspanya, İtalya, Polonya, Amerika Birleşik Devletleri, Rusya, İran, Türkiye, Slovakya, Güney Kore, Meksika ve diğer uluslararası tasarım sergilerinde 200'den fazla tasarım çalışması seçildi.

EN/
Born in 1977. Brand person, vision worker, curator. He is a visiting professor at several design universities in China. He has served as a jury for several international design competitions. He has curated many international design competitions and exhibitions.
China Brand Management Research Center / Expert
New Youth Designers Alliance / Secretary-general
The Japan Graphic Designers Association Inc. (JAGDA) / Member
Worked in HAKUHODO, FCB, LEOBURNETT and other international 4A companies.
Won the Taiwan International Graphic Design Award 2019(Gold award), 6th Moscow poster competition 2020 (1 Place), Italy WHY Graphic Design Festival 2020 (1 Place), China 2020 Dragon Spirit Graphic Visual Design Public Benefit Relay Race (1 Place), The Golden Turtle 2020(2 Place), The 3rd Exhibition of Contemporary International Ink Design Biennial(Bronze Award), COW Graphic Design Biennial in Ukraine 2019(SPECIAL DIPLOMA Award), Posters for Tomorrow 2020 / (TOP 10), New York advertising award, London advertising award, McDonald's Asia award, Berlin advertising award, Leoburnett global 7+ award, China advertising award, China times award and many other awards. More than 200 design works have been selected in France, Germany, Hungary, Spain, Italy, Poland, the United States, Russia, Iran, Turkey, Slovakia, South Korea, Mexico and other international design exhibition.

Eser / Artwork



Care

Dijital Tasarım



İlhami Diksoy

Sanatçı / Artist

TR/
Dumlupınar Ün. Güzel Sanatlar Fak. Görsel İletişim Tasarımı bölümünde öğretim görevlisi olarak çalışmakta ve sanat-tasarım alanında doktora çalışması devam etmektedir.

EN/
Dumlupınar Univ. Faculty of Fine Arts. He works as a lecturer in the Visual Communication Design department and continues his doctoral studies in the field of art-design.

Eser / Artwork



Atatürk ve Önemi

50 x 70 cm, Dijital Çalışma



İnci Bulut Kılıç

Sanatçı / Artist

TR/
1984 yılında Trabzon'da doğdu. 2002 yılında Trabzon Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu ve Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalında lisans eğitimine başladı. 2006 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde yüksek lisansa başladı. 2011 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktora eğitimine başladı ve 2015 yılında mezun oldu. Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesinde Dr. Öğretim Üyesi olarak görevine devam etmektedir.

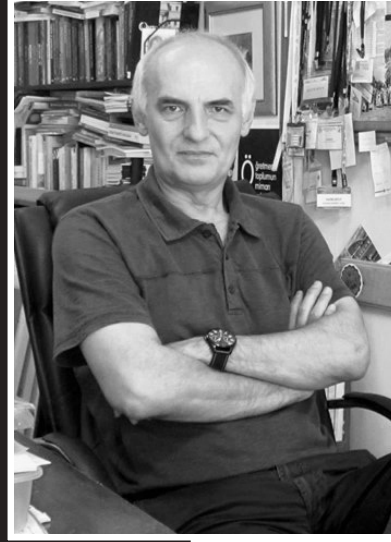
EN/
Born in 1984 in Trabzon. Graduated from Trabzon Anatolian Fine Arts High School in 2002 and started her undergraduate education at Marmara University Atatürk Faculty of Education, Department of Arts and Crafts Education. Started her master's degree in Marmara University Institute of Educational Sciences in 2006. Started her PHD in Gazi University Institute of Educational Sciences in 2011 and graduated in 2015. Continues to serve as a faculty member in Muğla Sıtkı Koçman University.

Eser / Artwork



İsimsiz

80 x 100 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya



Kazım Artut

Sanatçı / Artist

TR/
Yükseköğrenimini 1980 yılında Samsun'da tamamladı. Yüksek lisans eğitimini Çukurova Üniversitesinde yapan Artut' aynı üniversitede öğretim görevlisidir. Dokuz kişisel resim sergisinin yanında ulusal ve uluslararası olmak üzere çok sayıda karma resim sergilerine katıldı. Çalışma alanı ile ilgili ABD (Florida Üniversitesi, 2017), İngiltere (Exeter Üniversitesi, 2003) üçer ay araştırmalarda bulundu. 2008'de Ankara Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği tarafından "Yılın Sanat Eğitimsi" seçilen Artut, 2010 Yılında "TÜBİTAK Teşvik Ödülü" ve Çek Cumhuriyetinde (2017) "Görsel Sanatlar Alanında En İyi Araştırmacı" ödülünü almıştır. Dört kitabı, kitap bölüm yazarlıkları, editörlük, ulusal ve uluslararası dergilerde yayınlanan makalelerinin yanı sıra çok sayıda ulusal ve uluslararası kongre, sempozyum, çalıştay, panel ve sergilere katılan Artut'un çeşitli bilim kurulu ve jüri üyelikleri vardır, Görsel Sanatlar Derneği (GÖRSED), Sanat Eğitimcileri Derneği (SEDER), Birleşmiş Ressamlar ve Heykeltıraşlar Derneği (BRHD) üyesidir.

EN/
Completed his higher education in 1980 in Samsun. He received his master's degree from Çukurova University and is a lecturer at the same university. In addition to his nine solo exhibitions, he has participated in many art exhibitions both nationally and internationally. The USA (Florida University, 2017) and England (Exeter University, 2003) conducted three months of research on the field of study. In 2008, Artut was selected Art Lecturer of the Year by Ankara Visual Arts Education Association. In addition, Artut won the Incentive Award by TÜBİTAK in 2010 and Award the Best Researcher in Visual Arts in Czech Republic (2017). He has four books, chapter writings, editorship on his field and many articles published in many national and international journals. Besides, he participated in many national and international congresses, symposiums, panels and exhibitions. Artut is currently a member of various scientific committees and juries. He is a member of Visual Arts Association (GÖRSED), Art Educators Association (SEDER), United Artists and Sculptors Association (BRHD).

Eser / Artwork



Hayata Gülümseme

50 x 60 cm, Karışık Teknik



Kübra Kuzucanlı

Sanatçı / Artist

TR/
2004 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Resim Öğretmenliği bölümünden mezun olup 2006 yılında Almanya Köln Üniversitesinde burslu olarak sanat eğitimi aldı ve 2007 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Bölümünde yüksek lisansını tamamladı. 2013 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Bölümünde doktora/sanatta yeterlik programını bitirdi. 2017 yılında plastik sanatlar alanında doçentlik ünvanını alan sanatçı yurt içi ve yurt dışı olmak üzere 12 kişisel sergi açmış, çeşitli bienallere, trienallere, karma ve jüri sergilere katılmıştır. Halen Dumlupınar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde doçent olarak görev alan sanatçı akademik ve sanatsal çalışmalarına devam etmektedir.

EN/
After graduating from Anadolu University Faculty of Education, Painting Teaching Department in 2004, she received a scholarship from the University of Cologne, Germany in 2006, and completed her master's degree at Anadolu University Fine Arts Institute Painting Department in 2007. In 2013, she graduated from Anadolu University Fine Arts Institute, Painting Department, doctorate / proficiency in art program. The artist, who received the title of associate professor in the field of plastic arts in 2017, opened 12 personal exhibitions in Turkey and abroad, participated in various biennials, triennials, mixed and juried exhibitions. The artist, who is still working as an associate professor at Dumlupınar University Fine Arts Faculty, continues her academic and artistic studies.

Eser / Artwork



Çüzzz

35 x 45 cm, Kağıt Üzerine Akrilik Boya



Levent Mercin

Sanatçı / Artist

TR/
1968 yılında Adana'nın Ceyhan ilçesinde doğdu. 1987 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmen - liği Bölümüne girdi ve 1991 yılında mezun oldu. Gazi Üniversitesi'nden 2002 yılında yüksek lisans ve 2006 yılında da doktora derecelerini aldı. 2011 yılında doçent ve 2018 yılında da profesör oldu. Onu yurt dışında olmak üzere 14 kişisel sergi açtı. Biri ortak olmak üzere 150 yakın ulusal ve uluslararası karma sergiye katıldı. Biri çift yazarlı, diğerinin ise editörlük ve bölüm yazarlığını yaptığı 17 kitabı; akademik dergi ve sempozyum kitaplarında 100'ün üzerinde bilimsel makale ve bildirisi yayımlandı. Yayımladığı akademik yayın - ları bugüne kadar 1000'e yakın atıf aldı. Ulusal ve Uluslar arası sosyal sorumluluk projelerinde görev aldı. Bilimsel toplantılarda panelist ve sempozyumlarda oturum başkanlığı görevi ile jüri üyeliklerinde bulundu. Mercin, UNESCO, UNICEF, EUROPEAN UNION, TÜBİTAK, BAP ve Kalkınma Ajansları Projelerinde yürütücülük ve bir kısmında da uzman olarak görev aldı. DPÜ TV'nin kuruluş projesinin yöneticiliğini yaptı.

EN/
He was born in 1968 in the Ceyhan district of Adana. In 1987, he entered Gazi University, Faculty of Education, Department of Painting Teaching and graduated in 1991. He received his master's degree in 2002 and doctorate degree in 2006 from Gazi University. He became an associate professor in 2011 and a professor in 2018. He opened 14 personal exhibitions, including her abroad. He participated in nearly 150 national and international group exhibitions, one of which was a partner. 17 books, one of which is a double author, and the other is the editor and chapter writer; More than 100 scientific articles and papers were published in academic journals and symposium books. His academic publications have received close to 1000 citations to date. He took part in national and international social responsibility projects. He was a panelist at scientific meetings and a jury member at symposiums as session chair. Mercin took part in UNESCO, UNICEF, EUROPEAN UNION, TÜBİTAK, BAP and Development Agencies Projects as an executive and as an expert in some of them. He was the manager of the establishment project of DPU TV.

Eser / Artwork



Penceremden

70 x 100 cm



Li Xu

Sanatçı / Artist

TR/

Li Xu çeşitli ülkelerde atölye dersleri verdi ve öğretti. Pekin'de stüdyosunu kurdu. Li Xu, 1. Uluslararası Afiş Festivali Şefi ve Zi Hui-US ve Çin Tipografik Poster Değişimi Sergisi'nin kurucuları ve küratörlerinden biridir Asia /Next - Poster Experimental Design sergisi vb. Ayrıca Fransa, Yunanistan ve Sırbistan, Güney Kore, Ukrayna, Çek Cumhuriyeti, Kırgızistan'daki dokuz uluslararası afiş festivallerinde ve yarışmalarda jüri üyesi olarak yer aldı.

EN/

Li Xu has given and taught workshop classes in various countries. He set up his studio in Beijing. Li Xu is the Chief of the 1st International Poster Festival and one of the founders and curators of Zi Hui-US and China Typographic Poster Exchange Exhibition Asia /Next - Poster Experimental Design exhibition etc. He also took part as a jury member in nine international poster festivals and competitions in France, Greece and Serbia, South Korea, Ukraine, Czech Republic, Kyrgyzstan.

Eser / Artwork



İsimsiz

Dijital Tasarım



Martin Baeyens

Sanatçı / Artist

TR/

Aktif ressam, grafik sanatçısı ve tasarımcı. Belçika ve diğer ülkelerde uzun bir tek sergi (128) yayınladı, dünya çapında (1154) karma sergiye katıldı ve (176) uluslararası yarışma ve sergi için ödül aldı. Ekslibris dünyasında önemli ve özel bir yere sahiptir. Bugüne kadar anladı, (913) Çoğunluğu serigrafi ve CGD olan ekslibrisler. Doğa, sanat eserinin merkezindedir. Teknoloji ve doğa arasında bir denge arar ve bu nedenle elektronik devre baskı plakalarını kullanır. Serbest grafiğinde ayrıca serigrafi konusunda uzmanlaşmıştır. Mükemmeliyetçi olduğu bir teknik olan eserlerini kendisi basıyor. 40 yıl boyunca Kraliyet Güzel Sanatlar Akademisi, University College Gent'te profesördür. Misafir öğretim görevlisi olarak Belçika'da Frans Masereel Grafik Merkezi'nde, Lubbock ABD'de Texas Tech Üniversitesi'nde ve Çin, Türkiye, Kuzey Kıbrıs ve Polonya'da çeşitli üniversitelerde aktif olarak çalıştı. Erasmus (eğitim değişim projesi) için Barselona, Lizbon, Krakow ve Limerick akademilerine davet edildi.

EN/

Active painter, graphic artist and designer. He has published a long single exhibition (128) in Belgium and other countries, participated in group exhibitions worldwide (1154) and received awards for (176) international competitions and exhibitions. It has an important and special place in the world of ex-libris. So far understood, (913) Ex-libris, mostly screen printing and CGD. Nature is at the center of the work of art. It seeks a balance between technology and nature and therefore uses electronic circuit printing plates. In his freelance graphic he also specializes in screen printing. He prints his works, a technique in which he is a perfectionist. For 40 years he has been a professor at the Royal Academy of Fine Arts, University College Gent. He worked actively as a visiting lecturer at the Frans Masereel Graphics Center in Belgium, at Texas Tech University in Lubbock, USA, and at various universities in China, Turkey, Northern Cyprus and Poland. He was invited to the academies of Barcelona, Lisbon, Krakow and Limerick for Erasmus (educational exchange project).

Eser / Artwork



Yıkık Dökük Anılarım

40 X 45 cm, Yağlıboya



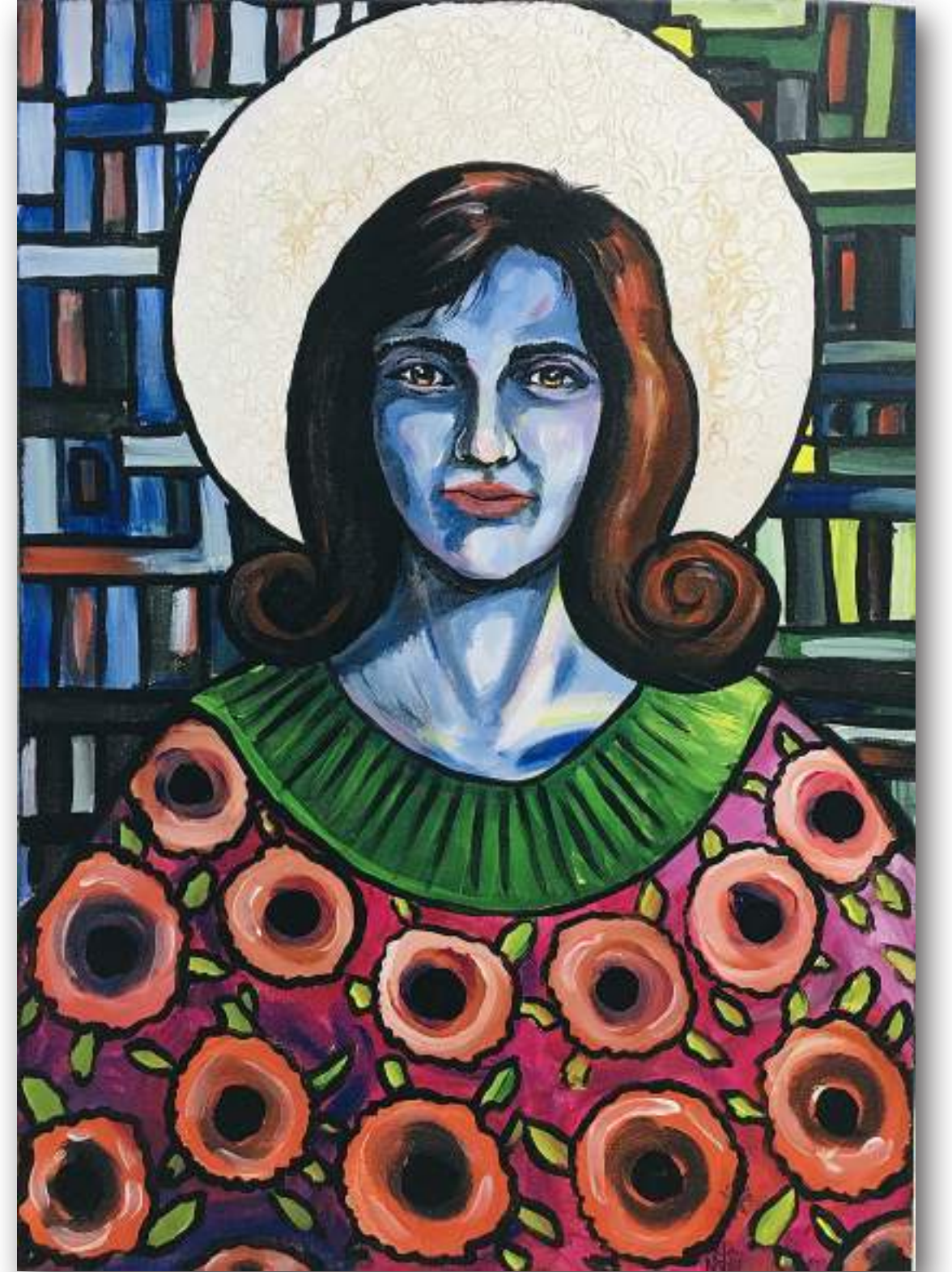
Mehmet Ali Gökdemir

Sanatçı / Artist

TR/
Mehmet Ali GÖKDEMİR 1982 yılında doğdu. Gazi Üniversitesi Resim – İş Öğretmenliği Bölümü’nden 2006 yılında mezun oldu. 2018 yılında Dicle Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü’nde yüksek lisansını tamamladı. 2019 yılında da Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktora eğitimini tamamlayarak Doktor unvanı almıştır. Bir çok ulusal ve uluslar arası karma sergilerde eserleri sergilenen sanatçı, Dicle Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi’nde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

EN/
Mehmet Ali GÖKDEMİR was born in 1982. He graduated from Gazi University Art Education Department in 2006. He completed his master's degree at Dicle University Institute of Educational Sciences in 2018. In 2019, he completed his doctorate at Gazi University, Institute of Educational Sciences and received the title of Doctor. The artist, whose works are exhibited in many national and international group exhibitions, works as a lecturer at the Faculty of Art and Design at Dicle University.

Eser / Artwork



İsimsiz

50 x 70 cm



Mehmet Pehlivan

Sanatçı / Artist

TR/

1966 yılında Eskişehir’de doğdu. 1985 yılında Eskişehir Meslek Lisesi Grafik bölümünden mezun oldu. 1987 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik bölümüne girdi. 1991 yılında Grafik bölümünden mezun oldu. 1993-1997 yılları arasında Reklam sektörünün tasarım bölümlerinde Grafik Tasarımcı olarak çalıştı. 1997-2000 Seramik fabrikasının tasarım bölümünde Grafik Tasarımcı olarak çalıştı. 2001 D.P.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik bölümünde Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2023 yılında halen Güzel Sanatlar Fakültesinde görevini sürdürmektedir. Evli ve iki çocuk babasıdır.

EN/

He was born in 1966 in Eskişehir. He graduated from Eskişehir Vocational High School Graphics Department in 1985. In 1987, he entered Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Graphics. He graduated from the Graphics Department in 1991. Between 1993-1997, he worked as a Graphic Designer in the design departments of the advertising industry. 1997-2000 Worked as a Graphic Designer in the design department of the Ceramic Factory. 2001 D.P.U. He started to work as an Instructor in the Graphics Department of the Faculty of Fine Arts. He is still working at the Faculty of Fine Arts in 2023. He is married and has two children.

Eser / Artwork



İsimsiz

Fotoğraf



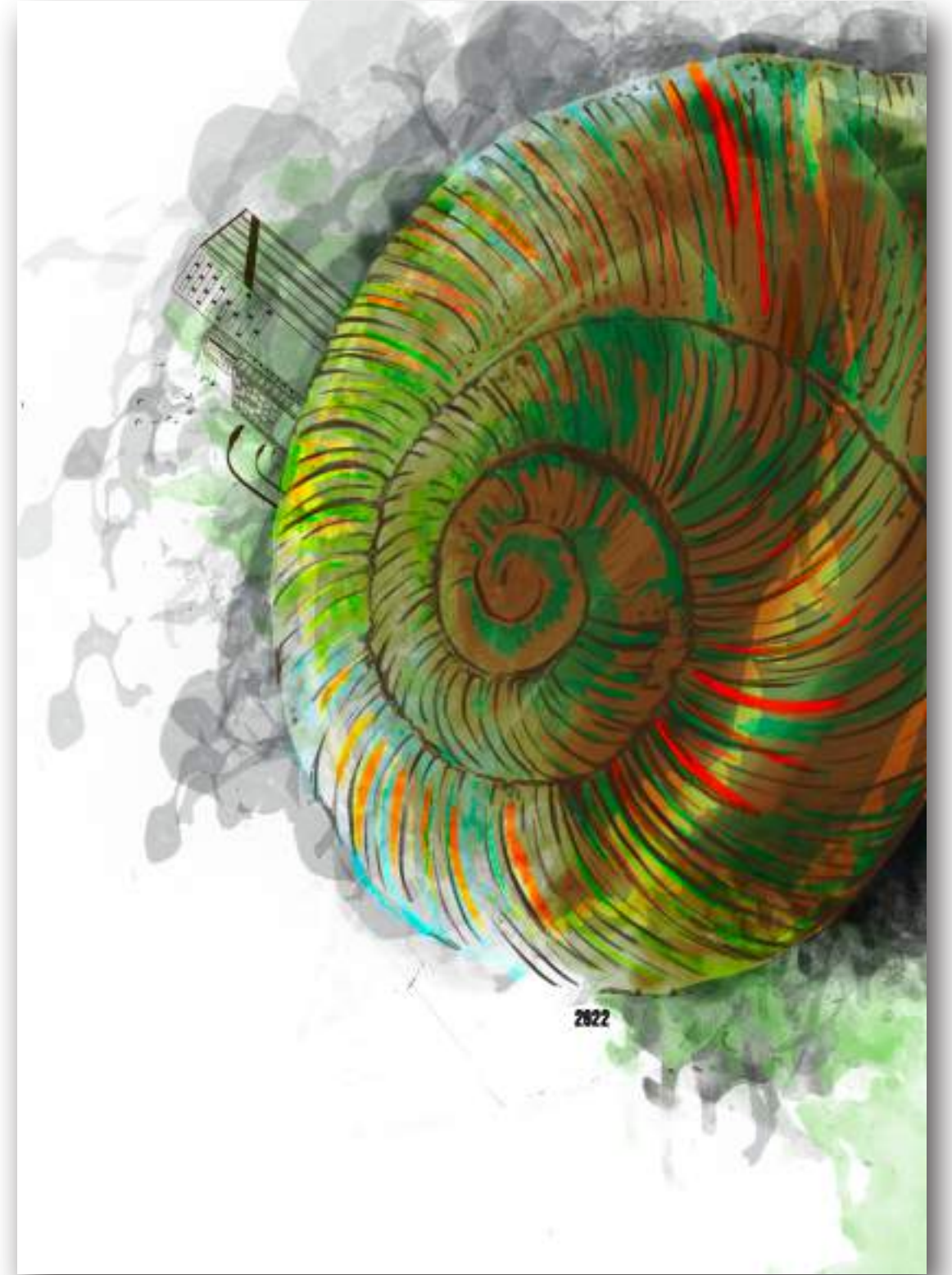
Melike Bakar Fındıkcı

Sanatçı / Artist

TR/
Lise öğrenimini Isparta Güzel Sanatlar Lisesi'nde bitirdi. 2004 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Grafik Ana Sanat Dalından mezun oldu. 2009 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde Yüksek Lisans derecesini tamamladı. 2015 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde Doktora Programını tamamladı. 2009-2011 yılları arasında Gazi Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Eğitim Fakültesi'nde Sözleşmeli Öğretim Görevlisi olarak çalıştı. 2019-2022 yılları arasında Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarım Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmıştır. 2022 yılından beri Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde Öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Sanatçının iki ulusal kişisel sergisi olup, ulusal ve uluslararası pek çok sergiye katılmıştır.

EN/
Melike BAKAR FINDIKCI completed her high school education at Isparta Fine Arts High School. She graduated from Anadolu University, Faculty of Education, Fine Arts Education Department, Graphics Department in 2004. She completed her master's degree at Gazi University Fine Arts Education Department in 2009. She completed her Ph.D. Program at Gazi University Fine Arts Education Department in 2015. Between 2009-2011, she worked as a Contracted Instructor at Gazi University, Faculty of Industrial Arts Education. Between 2019-2022, she worked at Osmaniye Korkut Ata University, Faculty of Architecture, Design and Fine Arts, Graphic Design Department as Assistant Professor. Since 2022, she has been working at Bolu Abant İzzet Baysal University, Faculty of Fine Arts, Graphic Design Department as Assistant Professor. The artist has two national solo exhibitions and has participated in many national and international exhibitions.

Eser / Artwork



Salyangoz Şehir

50 x 70 cm, Dijital Baskı



Merve Ersan

Sanatçı / Artist

TR/
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü'nden 2011 yılında bölüm birinciliği ile mezun oldu. Eğitim süresinde bir dönem değişim programı ile European University of Madrid'de okudu. Mezun olduktan sonra Amsterdam'da SVT Branding & Design Group'da grafik tasarımcı olarak çalıştı. Yüksek Lisansını 2014 yılında Hacettepe Üniversitesi Grafik Anasanat Dalında, Sanatta Yeterliliğini 2019 yılında Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Grafik Tasarımı Anasanat dalında tamamladı. Ulusal ve uluslararası birçok sergiye katılmış, konferanslarda bildirileri ile yer almıştır. Grafik kullanıcı arayüzü tasarımı, illüstrasyon ve kaligrafi üzerine çalışmaktadır. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarımı bölümünde doçent olarak görev yapmakta, lisans ve lisansüstü seviyede dersler yürütmektedir.

EN/
She graduated from Anadolu University Faculty of Fine Arts, Department of Graphic Design with the first place in 2011. She studied at European University of Madrid for one semester, with an exchange program. After graduation, she worked as a graphic designer in Amsterdam, SVT Branding & Design Group. In 2014, she received her MFA in Graphic Design from Hacettepe University Institute of Fine Arts. In 2019 she graduated Graphic Design Proficiency in Arts program in Ankara Hacı Bayram Veli University. She participated in many national and international exhibitions and conferences. She focuses on graphic user interface design, illustration and calligraphy. She currently works as an associate professor at Ankara Hacı Bayram Veli University Faculty of Art and Design, Department of Graphic Design and teaches undergraduate and graduate level courses.

Eser / Artwork



Harmony

50 x 70 cm, Dijital Kaligrafi



Orhan Dikener

Sanatçı / Artist

TR/

Sanatçı 1977 yılında Konya'da doğdu, Reklam alanında doktorasını 2008 yılında tamamladı. 2011 yılında Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Dr. Öğr. Üyesi olarak çalışmaya başladı. Grafik, Seramik, Endüstriyel Tasarım ve Çizgi Film Animasyon bölümlerinde; Bilgisayar Destekli Tasarım, 3 Boyutlu modelleme ve Animasyon, Hareketli Görüntü Tasarımı, Portfolyo Tasarımı, Grafik Tasarım gibi dersleri yürütmektedir.

EN/

The artist was born in Konya in 1977 and completed his doctorate in Advertising in 2008. In 2011, he started to work as a faculty member at the Faculty of Fine Arts at Selcuk University. He teaches courses such as Computer Aided Design, 3D modeling and Animation, Motion Design, Portfolio Design, Graphic Design at Graphics, Ceramics, Industrial Design and Cartoon Animation departments.

Eser / Artwork



İlk yaz

40 x 60 cm, Bilgisayarda Üretilmiş Tasarım

Özlem Uslu

Sanatçı / Artist

TR/
1969 yılında Adana'da doğdu. Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Resim Anasanat dalında tamamladı. 1996 ve 2009 yılları arasında Gazi Üniversitesi MEF Resim Bölümü araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 1998 yılında Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde yüksek lisansını tamamladı. 2008 yılında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde doktora tezini tamamladı. Çok sayıda sergi, sempozyum ve atölye çalışmalarına katıldı. 2009 yılında Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde doktor öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2021 yılında Yüksek Öğretim Kurumundan Doçentliğini aldı. 2019 yılından bu yana Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Temel Eğitim Bölüm başkanlığını yürütmektedir.

EN/
She was born in 1969 in Adana. He completed his undergraduate education in Gazi University, Faculty of Vocational Education, Department of Painting. Between 1996 and 2009, he started to work as a research assistant at Gazi University MEF Painting Department. She completed her master's degree at Gazi University, Institute of Social Sciences in 1998. She completed her doctoral thesis at Gazi University Fine Arts Education Department in 2008. She participated in many exhibitions, symposiums and workshops. In 2009, he started to work as a doctor lecturer at Çukurova University, Faculty of Fine Arts, Department of Textile and Fashion Design. She received her Associate Professorship from the Higher Education Institution in 2021. Since 2019, he has been the head of Çukurova University, Faculty of Fine Arts, Department of Basic Education.



Eser / Artwork



Esinti / Breeze

80 x 90 cm, Karışık Teknik



Rabiha Yıldırım

Sanatçı / Artist

TR/

Adıyaman'da doğdu. Eskişehir, Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü'nden 2007 yılında mezun oldu. 2009-2011 yılında Diyarbakır, Dicle Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-iş Eğitimi Programında Tezli Yüksek Lisans yaptı. 2015-2019 yılında Ankara Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tekstil Tasarımı Anabilim Dalında Tezli Yüksek Lisans yaptı. 2 Yurtiçi Kişisel sergi açtı. Ulusal ve uluslararası sergilere katıldı. Ulusal ve Uluslararası Sempozyum ve Kongrelere Bildiri ile katıldı. Ulusal ve Uluslararası dergilerde makaleleri yayınlandı. 2013 – 2015 yıllarında Munzur Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2015 – 2018 yıllarında Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2018-2019 yıllarında Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsünde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı. 2019 yılında Dicle Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı ve halen görev yapmaktadır.

EN/

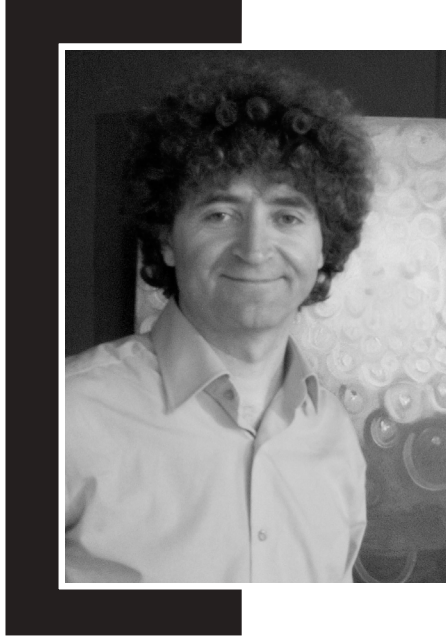
She was born in Adıyaman. She graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Printmaking Arts in 2007. In 2009-2011, she completed her master's degree in Diyarbakır, Dicle University Institute of Social Sciences, Department of Fine Arts Education, Art Education Program. In 2015-2019, she graduated from Ankara Gazi University Fine Arts Institute, Department of Textile Design with a Thesis. She opened two Domestic Personal Exhibition. She participated in national and international exhibitions. She attended the National and International Symposiums and Congresses with a Declaration. Her articles were published in national and international journals. She worked as a research assistant at Munzur University Faculty of Fine Arts between 2013 and 2015. She worked as a Research Assistant at Gazi University Fine Arts Institute between 2015 and 2018. She worked as a Research Assistant at Ankara Hacı Bayram Veli University Graduate Education Institute between 2018-2019. In 2019, she started to work as a lecturer at Dicle University, Faculty of Art and Design, Visual Arts Department and is still working here.

Eser / Artwork



Zeugma

35 x 50 cm, Gravür Baskı



Rasim Soylu

Sanatçı / Artist

TR/
1969 yılında Sakarya'da doğdu. 1995 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümünden mezun oldu. 2004 yılında Sakarya Üniversitesinde Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Resim alanında yüksek lisansını tamamladı. 2013 Yıldız Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sanat ve Tasarım Bölümü'nde doktorasını tamamladı. 2007-2017 yılları arasında MEB Sakarya Bilim ve Sanat Merkezi'nde çalıştı. 2017-2020 yılları arasında Aksaray Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü'nde Dr.Öğr.Üyesi olarak çalıştı. Halen Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Temel Eğitim Bölümünde Doçent Doktor olarak çalışmaktadır. "Sanat Eseri Çözümlemeleriyle Göstergebilim" ve "Sanatın Büyüsü" adlarında yayınlanmış iki kitabı bulunmaktadır.

EN/
He was born in Sakarya in 1969. In 1995, he graduated from Gazi University, Faculty of Education, Department of Painting Education. In 2004, he completed his master's degree at Sakarya University, Institute of Social Sciences, Fine Arts Painting. He completed his doctorate in Yıldız Technical University Social Sciences Institute Art and Design Department in 2013. She worked at MEB Sakarya Science and Art Center between 2007-2017. Between 2017-2020, he worked as a Dr. Lecturer at Aksaray University, Faculty of Education, Department of Painting Education. He is still working as an Associate Professor at Sakarya University, Faculty of Art, Design and Architecture, Department of Basic Education. He has two books published, titled "Semiology with Analysis of Artifacts" and "The Magic of Art".

Eser / Artwork



Bana Bir Harf Öğretenin Kırkyl Kölesi Olayım

80 x 100 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya



Reyhan Yüksel Gemalmayan

Sanatçı / Artist

TR/
Ankara'da doğdu. Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam bölümünü bitirdi. 1996'da Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nde göreve başladı. 1998'de Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Eğitim Programları ve Öğretim Güzel Sanatlar Eğitimi Yüksek Lisans Programını tamamladı. 1999'da Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde Araştırma Görevlisi olarak görevlendirildi; 2005'te Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Doktora Programını "Drama Destekli Öğretim Modelinin Plastik Sanatlar Temel Tasarım Edinimlerinin Transferine Etkisi" konulu teziyle tamamladı. 2007 yılında Yardımcı Doçent oldu. Çeşitli dergilerde, kitaplarda tebliğleri ve makaleleri bulunmaktadır. Sanatsal faaliyetlerini, artistik seramik, füzyon cam ve resim alanında; Derslerini, yaratıcı drama ve tasarım kuramına dayalı yürütmektedir. Görsel Sanatlarda Seramik Tasarımı, Görsel Okuryazarlık, Görsel Sanatlarda Drama Eğitimi ve Eğitimde Drama dersleri vermektedir. Temmuz 2008'den bu yana Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında görev yapmaktadır.

EN/
She was born in Ankara. She graduated from Hacettepe University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics and Glass. She started working in Süleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts, Department of Ceramics in 1996. In 1998, she completed Ankara University Institute of Social Sciences Education Programs and Education Fine Arts Education Master's Program. She was appointed as a Research Assistant at Ankara University Institute of Educational Sciences in 1999; In 2005, she completed the Fine Arts Education Doctorate Program of Ankara University Institute of Educational Sciences with her thesis titled "The Effect of Drama Supported Teaching Model on the Transfer of Plastic Arts Basic Design Acquisitions". She became Assistant Professor in 2007. She has papers and articles in various journals and books. Her artistic activities are in the field of artistic ceramics fusion glass and painting; She conducts her classes based on creative drama and design theory. She teaches Ceramic Design in Visual Arts, Visual Literacy, Drama Education in Visual Arts and Drama in Education. Since July 2008, she has been working in Gazi University of Gazi Education Faculty, Department of Fine Arts Education, Department of Painting Education.

Eser / Artwork



İsimsiz

45 x 45 cm, Resim; Mukavva Üzerine Akrilik Boya



Reyhani Akan

Sanatçı / Artist

TR/
YÜKSEK LİSANS: 2006- 2008, (Birinci) Rabindra Bharati Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik- Özgünbaskı Bölümü, Batı Bengal, Kolkata- Hindistan
LİSANS: 1993-1999, (Birinci) Uludağ Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Bursa-Türkiye
LİSANS SERTİFİKA: 1996 -1997, Western Australian Academy of Performing Arts at Edith Cowan University, Perth-Avustralya.
Akan, 30'a yakın kişisel, 100'e yakın karma sergiye katıldı ve çok sayıda ödül kazandı. Bursa'da sanat öğretmeni olarak çalışmaktadır ve sanat çalışmalarını sürdürmektedir.

EN/
2006-2008: MFA, (1st Class) Graphics, Printmaking, Rabindra Bharati University, Kolkata (Calcutta), W.B, India
1993-1999: BFA, (1st Class) Painting, Uludağ University Faculty of Education Art Teaching Department, Bursa, Turkey
1996-1997: CERTIFICATE BFA Western Australian Academy of Performing Arts at Edith Cowan University, W.A, Perth, Australia
Akan has participated in about 30 solo and 100 mixed exhibitions and won a great number of awards. Artist works as an art teacher and he continues his art works in Bursa.

Eser / Artwork



İsimsiz

20 x 20 cm, Metal Gravür



Rikke Hansen

Sanatçı / Artist

TR/

Rikke Hansen, Danish Book Craft Society'de Başkan Yardımcısıdır. Yönetim Kurulu Üyesi, Bienal del Cartel Bolivia BICeBé. Danışma Kurulu Üyesi, ODC - Odisha Tasarım Konseyi. Sergiliyor ve konferanslar veriyor & Asya, Orta Doğu, Güney ve Kuzey Amerika'da uluslararası atölye çalışmaları. Tekerlekler & Waves, Rikke Hansen'in buluşudur ama ondan çok daha fazlasıdır. Bunun, gelecek nesillerin iletişimini ve gelişimini aynı madalyonun iki yüzü olarak görmeye kendini adanmış bir tasarımcılar ve eğitimciler kolektifini örgütlemenin yeni bir yolu olduğunu söyleyebilirsiniz. Doğru insanları doğru projeye bağlayan ses tasarımcıları, senaryo yazarları ve programcılarla birlikte çalışmak. Danimarka Müzik Ödülü sahibi Hudna ile çok beğenilen ilk albümlerinde çalıştık. Fikir üretimi ve grafik tasarım ile ilgili sergi projeleri ve geliştirme projeleri üzerinde çalışıyoruz.

EN/

Rikke Hansen is Vice Chairman at The Danish Book Craft Society. Board Member, Bienal del Cartel Bolivia BICeBé. Advisory Board Member, ODC - Odisha Design Council. She has been exhibiting and giving lectures & workshops internationally in Asia, the Middle East, South and North America. Wheels & Waves is the brainchild of Rikke Hansen but much it is much more than her. You could say it is a new way of organizing a collective of designers and educators who have committed themselves to seeing communication and development of the coming generations as two sides of the same coin. Working together with sound designers, script writers and programmers linking the right people to the right project. We worked with Danish Music Award winners Hudna on their highly acclaimed first album release. We work on exhibition projects, and on devolving project related to ideageneration and graphic design.

Eser / Artwork



Hope

20 x 20 cm, Metal Gravür



Semih Delil

Sanatçı / Artist

TR/
1982 yılında Ankara'da doğmuştur. Lise, Üniversite, Yüksek lisans ve Sanatta yeterlilik eğitimi grafik tasarımı ile grafik eğitimi üzerine tamamlamıştır. Üniversite eğitimi süresince ve sonrasında animasyon ve tasarım yarışmalarında başarılar kazanmıştır. O halen mezun olduğu üniversitede akademisyen olarak çalışmaktadır. Aynı zamanda freelance tasarım çalışmalarına devam etmektedir.

EN/
He was born in Ankara in 1982. He completed his high school, university, master's and proficiency in arts education on graphic design and graphic education. He achieved success in animation and design competitions during and after university education. He is currently working as an academic at the university he graduated from. At the same time, he continues to work on freelance design.

Eser / Artwork



Marble Eyes

50 x 50 cm, Dijital İllüstrasyon



Sevda Ceylan Dadakoğlu

Sanatçı / Artist

TR/
1982’de Yozgat’ta dünyaya geldi. İlk ve orta öğrenimini Yozgat’ta tamamladı. 2004 yılında Gazi Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Aynı yıl Iğdır’a atandı. 2008 yılında Yüksek Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde tamamladı. 2018 yılında “Sanal ortamlarda sanat eğitimi ve yaratıcılık” üzerine yaptığı araştırmasıyla Doktora derecesini aynı üniversiteden aldı. Çeşitli karma sergilere katılan Ceylan-Dadakoğlu, 2004 yılında başladığı sanat eğitimciliği görevine halen Ankara’da devam etmektedir. Son dönem çalışmalarıyla insanın var olabilme ile ilgili sorunlarını irdeleyen Ceylan-Dadakoğlu, tuval üzerine yağlı boya tekniği ile “Düğüm” metaforunu kullanarak bir seri üretmektedir. Sanatçının zihninde “Düğüm”; var olabilme, hayata anlam verebilme, birçok insani ve ahlaki değerın yitirildiği günümüz dünyasında yaşayabilme ile ilgili zorluklara karşılık gelmektedir. Dolayısıyla “Düğüm” sanatçının hissettiği ağırlığı ve çözümsüzlüğü aktarmasında rol oynamaktadır.

EN/
She was born on 1982 in Yozgat. She completed her primary and secondary education in Yozgat. In 2004, she got her B.A. from Gazi University, Department of Art Teaching. She was appointed as a teacher of art to Iğdır in the same year. In 2008, she fulfilled her M.A. at Gazi University, Institute of Educational Sciences. In 2018, she received her Ph.D. from the same university with her research on “Art education and creativity in virtual environments”. Sevda Ceylan Dadakoğlu, who having participated in various group exhibitions, she continues her art education in Ankara. With her recent works, the artist examines the problems of people questioning their existence. The artist produces a series with the technique of oil painting on canvas, using the metaphor of “Knot”. “Knot” in she’s mind; It corresponds to the difficulties related to existence, arousing a sense of living, living in today’s world where many human and moral values are lost. Therefore, the “knot” plays a role in conveying the leverage and deadlock felt by the artist.

Eser / Artwork



Kopuş

50 x 100 cm, Tuval Üzerine Karışık Teknik



Şebnem Noyat

Sanatçı / Artist

TR/

1979 Sakarya doğumlu Şebnem Noyat, 1996-2000 yılları arası Selçuk Üniversitesi Mesleki- Teknik Eğitim Fakültesi, El sanatları bölümünde lisans eğitimini tamamladı. Lisans bitirme tez konusu; “Sakarya İli Sepet Örucülüğünün Günümüze İlişkin Değerlendirme” ile Sakarya ilinin Sapanca Gölü’nde yetişen sazlıklarından oluşan doğal lif el sanatları hakkında literatüre destek verdi. Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Resim-İş Eğitimi programında Tezli Yüksek Lisans Eğitimi aldı. “Görsel Sanatlar Eğitiminde Montessori Eğitimi Yaklaşımının, Okul Öncesi Çocuklarının Yaratıcılık Gelişimlerine Etkisi” konulu tezi ile mezun oldu. Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Resim-İş Eğitimi programında doktora eğitimine devam etmektedir. Bildiri ve makale konuları, sanat eğitimi ve tekstil alanındadır. Eser çalışmalarında Geleneksel Türk el sanatları, tekstil ve çağdaş sanatı disiplinler arası kullanır. Eserlerinde farklı materyaller kullanarak doğaya ve geri dönüşüme dikkat çekmeyi hedefler. Dicle Üniversitesi Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri Bölümün’ de Öğretim Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

EN/

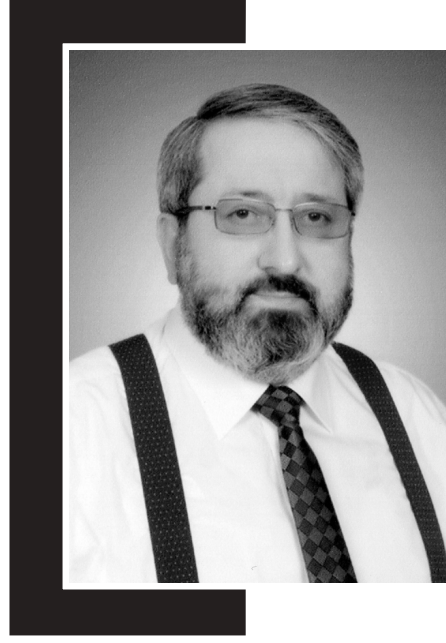
Born in Sakarya in 1979, Şebnem Noyat completed her undergraduate education in the Department of Crafts at the Selcuk University Vocational-Technical Education Faculty between 1996-2000. Undergraduate thesis subject; She gave support to the literature about the craftsmanship consisting of reeds grown in the Sapanca Lake of Sakarya province with the “The evaluation of basket-weaving in Sakarya province related to our day”. Ondokuz Mayıs University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts, Painting-Business Education program with a Master’s degree. She graduated with his thesis “The Effect of Montessori Education Approach in Visual Arts Education on the Creativity Development of Preschool Children”. She is continuing her doctorate education in Ankara University, Institute of Educational Sciences, Department of Fine Arts Education, Painting Education Program. It is in the field of art education and textil about papers and articles. Traditional Turkish Handcrafts, textil and Contemporary Art are interdisciplinary in his works. The artist aims to draw attention to nature and recycling by using different materials in his works. She is a lecturer at Dicle University, Vocational School of Technical Sciences, Department of Textile, Clothing, Shoes and Leather.

Eser / Artwork



Lokman

50 x 70 cm, Karışık Teknik



Uğur Atan

Sanatçı / Artist

TR/
1969 yılında Kırıkhan / Hatay da doğdu. İlk, orta ve lise eğitimini burada tamamladı. 1992 yılında Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. 1992 yılında Çok Programlı Kulu/Karacadağ Lisesinde, Resim-İş öğretmeni olarak 3 yıl çalıştı. 1995 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim-İş Eğitimi Ana bilim dalı yüksek lisans programından mezun oldu. 1995 yılında, Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesinde, Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2007 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsünde doktorasını tamamladı. 2007 yılında, Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Graphic Bölümünde, Öğretim Görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2007-2010 Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölüm Başkanı olarak çalıştı. 2010 Ağustos Öğretim Üyeliğine (Yrd. Doç.Dr.) atandı. 2013 Ekim'de Doçentlik ünvanı aldı . 2019 Şubat'da Profesörlük ünvanı aldı. Halen Selçuk Üniversitesi Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film ve Animasyon Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

EN/
Designer, in 1969, Kırıkhan / Hatay was born. Primary, secondary and high school education completed here. Gazi University, Faculty of Education, Arts and Crafts in 1992, graduated from the Department of Education. In 1992, Multi-Program Kulu / Karacadağ High School, worked for 3 years as a teacher of Arts and Crafts. In 1995, Selcuk University, Institute of Social Sciences Department of Art Education graduated from masters programs. In 1995, Dicle University Faculty of Education, began working as a lecturer. In 2007, Gazi University, completed his doctorate at the Institute of Education SciencesIn 2007, Selcuk University, Faculty of Fine Arts, Graphic Department, began working as a lecturer. 2007-2010 worked as the Head Sculpture Department of the Fine Arts Faculty of Selcuk University.. August 2010 Faculty Members (Assistant Prof.) was appointed. In October 2013 received the title of Associate Professor. Presently working as Professor at the Faculty of Fine Arts, University of Selcuk.

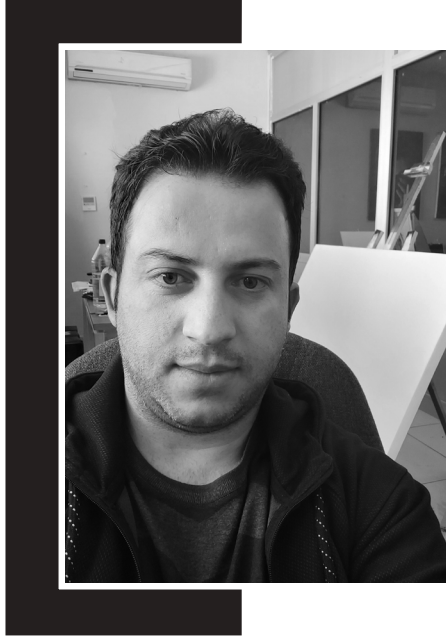
Eser / Artwork



Üçlü Lale

50 x 70 cm, Dijital

Ünal Bastaban



Sanatçı / Artist

TR/
1989 tarihinde Kars'ta doğdu. 2010 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Resim-İş eğitimi Bölümü'nden mezun oldu. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Resim-İş eğitimi Ana Bilim Dalı'ndan tezli yüksek lisanstan mezun oldu. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Plastik Sanatlar bilim dalında Sanatta Yeterlik/Doktora eğitimine başladı. 2020 yılında Kafkas Üniversitesi Dede Korkut Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jürii karma sergiye katıldı.

EN/
He was born in 1989 in Kars. In 2010, he graduated from Atatürk University Kazım Karabekir Faculty of Education, Department of Painting Education. In 2019, he graduated from Atatürk University Kazım Karabekir Education Faculty Painting and Business Education Department with a master's degree with thesis. In 2019, he started his Proficiency in Art/PhD education at Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Department of Plastic Arts. In 2020, he started to work as a Research Assistant at Kafkas University Dede Korkut Faculty of Education, Department of Painting Education. He participated in many national, international and juried group exhibitions with his works.

Eser / Artwork



Küreselleş (me)!

50 x 70 cm, Tuval Üzerine Akrilik



Sergiden / From the Exhibition



From the Exhibition / Sergiden



KÜTAHYA DÜMLUPINAR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



Yeni Medya ve Sanat Eğitimi

Evliya Çelebi Yerleşkesi Kütahya - Tavşanlı,
Kara Yolu 10. km, 43100 Kütahya

0(274) 443 43 43

